

حواشي

المجلد ٤٦

إبريل - يونيو ٢٠١٨

جزء (أ)

آداب عين شمس

دورية علمية محكمة

قواعد النشر

البحوث والدراسات العربية

- النزاهة الشخصي (الذاتي) وعلاقته بالكفاية الانفعالية- الاجتماعية لدى طلبة السادس الإعدادي
- الأحوال التجارية والمالية في بلاد القبايق
- تكثيف الصور الفنية وتواشجها في شعر حازم القرطاجني (ت ٦٨٤ هـ)
- أسلوب التنازع في النحو العربي نقد وبناء
- درجة واقع استخدام أعضاء هيئة التدريس في قسم اللغة العربية والدراسات الإماراتية بكلية التقنية العليا في دولة الامارات العربية المتحدة لنظام إدارة التعلم البلاك بورد (Black Board)
- أثر الاستبدال الفعلي في تماسك النص القرآني
- الفضل الكلامي ومؤججات الججاج اللغوية في شعر الحكمة في العصر العباسي دراسة تداولية
- مراعاة المتلقي في كتاب سيبويه الظواهر والتفسيرات
- ظاهرة الإلحاق في الصرف رؤية تاريخية
- (التذوق) منهجاً للتلقي وصناعة المعرفة
- أثر البرنامج القصصي في تنمية القيم الاقتصادية لدى اطفال الرياض
- مشكلات استخدام الهاتف النقال دراسة ميدانية للطلبة في جامعة ديالى
- الحرمان الاجتماعي لأطفال الأسر المتسولة دراسة ميدانية
- كفاءة توزيع الخدمات التعليمية للمرحلة الثانوية في بلدية الرشيد (العراق _ بغداد) باستخدام نظم المعلومات الجغرافية (Gis) للعام (٢٠١٧-٢٠١٦)
- فخار قرمزي غير منشور من موقع خيط قاسم ١ (حوض حميرين) دراسة أثرية فنية
- סימני השינויים הפונטיים בתרגום הלשוני בספר איוב
- المبادرات الدولية في معالجة قضايا الأجئين الفلسطينيين لعام (١٩٤٨)
- بناء اختبار للمفهوم العلمي (فصول السنة) لدى اطفال الروضة
- رؤى النخبة المثقفة حول ظاهرة التوظيف السياسي للدين في المجتمع المصري دراسة ميدانية على عينة من أعضاء هيئة التدريس بجامعة الزقازيق
- الأسرة الجزائرية: واقع الضغوط وأساليب التكيف

سهام عريبي زايد
وفاء عدنان حميد
جنان قحطان فرحان
حفظي حافظ اششية
حامد أبو صعيديك

سالم زايد خليفة الطنجي
عبدالمحسن أحمد الطبطبائي
فاضل هادي حسن
نوح بن يحيى الشهري
وسام مجيد حسن البتاء
ياسر بن محمد بابطين
زينب محمد كاطع
زينب عبدالله محمد
فراس يوسف قنبر
بروين حسين علي
دنيا وحيد عبد الأمير القيسي

قصي صبحي عباس الجميلي
وسام عبدالستار دواح
أحمد سعيد عبيد
ميسون منصور عبيدات
سجلاء فائق هاشم
زهراء زيد شفيق
محمد السيد شكر
وهيبة عيساوة
نبيلة عيساوة
مولعصر مسعودي

إبريل - يونيو جزء (أ)

المجلد ٤٦

حوليات كلية الآداب
دورية علمية محكمة

فصلية

تصدر عن كلية الآداب

جامعة عين شمس

جمهورية مصر العربية

رقم الإيداع: ٢٠١٨/٧٩

الترقيم الدولي:

ISSN: ١١١٠-٧٢٢٧

الترقيم الإلكتروني الدولي:

١١١٠-٧٥٩٦

ملحوظة: الباحثون المصريون المعارون يُعاملون معاملة مَنْ خارج الجمهورية
جميع الآراء الواردة في هذه المجلة تعبر عن وجهة نظر كاتبها ولا
تعبر بالضرورة عن وجهة نظر هيئة التحرير.

ترسل المكاتبات باسم أ.د. رئيس تحرير الحوليات
أو تسلم لسكرتارية التحرير بالكلية - تليفون داخلي ٤٣١
العباسية - كلية الآداب - جامعة عين شمس ج.م.ع. القاهرة
ص.ب: ١١٥٦٦ ت: ٢٦٨٥١٤٣٧ فاكس: ٢٦٨٥٤٠٧٩-٢٦٨٥١٤٣٧
محمول: ٠١٢/٨٤١٦٢٩٩٨

Annals_asu@hotmail.com
Annals_asu@yahoo.com



المجلس الاستشاري

أ.د. ابتسام على الإسناوى / أستاذ اللغة الفرنسية وآدابها
أ.د. إبراهيم البحراوي / أستاذ اللغة العربية
أ.د. أحمد زكريا الشلق / أستاذ التاريخ الحديث والمعاصر
أ.د. أحمد عبد الرازق أحمد / أستاذ الآثار الإسلامية
أ.د. حسن سليم / أستاذ الآثار
أ.د. حنان كامل متولي سليمان / أستاذ اللغة العربية
أ.د. رؤوف عبد الحفيظ هلال / أستاذ المكتبات والمعلومات
أ.د. سوزان القليني / أستاذ الإعلام
أ.د. شيرين عبد النعيم / أستاذ اللغات الشرقية
أ.د. شيرين صادق الجندي / أستاذ الإرشاد السياحي
أ.د. صلاح الدين فضل / أستاذ اللغة العربية
أ.د. طارق شلبي / أستاذ اللغة العربية
أ.د. عبد الخالق محمد لاشين / أستاذ التاريخ
أ.د. علي ليلة / أستاذ علم الاجتماع
أ.د. علي حنفي / أستاذ الحضارة الأوروبية
أ.د. فيصل بدير عون / أستاذ الفلسفة
أ.د. محمد سيد خليل / أستاذ علم النفس
أ.د. محمود عوده / أستاذ علم الاجتماع
أ.د. مصطفى رياض محمود / أستاذ اللغة الإنجليزية
أ.د. مني صفوت / أستاذ الدراما
أ.د. نبيل سيد إمبابي / أستاذ الجغرافيا

الأسماء مرتبة هجائياً

مجلس الإدارة

* رئيس المجلس:
أ.د. سوزان القليني
* رئيس التحرير:
أ.د. سعيد السوكيل
* مستشارا التحرير:
أ.د. مصطفى مرتضي
أ.د. طارق منصور
* مدير إدارة الجوليات
وسكرتير التحرير:
أ. شاهيناز أحمد حامد
* مساعدا و التحرير:
أ. الشيماء إبراهيم السعيد

قيمة الاشتراك

| الاشتراك السنوى | الاشتراك الفصلى | الأسعار |
|----------------------|----------------------------------|----------------------------|
| ٢٨٠ جنيه مصري | ٣٥ جنيهاً مصرياً للعدد الواحد | أعضاء هيئة التدريس بالكلية |
| ٥٦٠ جنيه مصري | ٧٠ جنيهاً مصرياً للعدد الواحد | أفراد (داخل مصر) |
| ٦٤٠ جنيهاً مصرياً | ٨٠ جنيهاً مصرياً للعدد الواحد | مؤسسات (داخل مصر) |
| ٣٢٠ دولاراً أمريكياً | ٤٠ دولاراً أمريكياً للعدد الواحد | مؤسسات (خارج مصر) |
| ٢٠٠ دولار أمريكي | ٢٥ دولاراً أمريكياً للعدد الواحد | أفراد (خارج مصر) |

لمزيد من المعلومات: ت ٢٦٨٥١٤٣٧ فاكس ٢٦٨٥٤٠٧٩

أو (٠١٢٨٤١٦٢٩٩٨) سكرتير التحرير

رسوم النشر: تسدد رسوم التحكيم والمراجعة عند تسليم البحث.

| المشتركون | أعضاء الكلية | من خارج الكلية | من خارج الجمهورية |
|--|-------------------|-------------------|-------------------|
| التكلفة | ١٠ جنيهاً | ٢٠ جنيهاً | ١٠ دولار أمريكي |
| تكلفة الصفحة الواحدة | ١٠ جنيهاً | ٢٠ جنيهاً | ١٠ دولار أمريكي |
| رسوم التحكيم والمراجعة والمصروفات الإدارية | ٤٥٠ جنيهاً مصرياً | ٤٥٠ جنيهاً مصرياً | ١٢٠ دولار أمريكي |

تأمة الامتويات

صفحة

الموضوع

قواعد النشر

البحوث والدراسات العربية

- ١ • الذكاء الشخصي (الذاتي) وعلاقته بالكفاية الانفعالية- الاجتماعية لدى طلبة السادس الإعدادي
سهام عريبي زايد
- ١٧ • الأحوال التجارية والمالية في بلاد القبحاق
وفاء عدنان حميد
- ٣٠ • تكثيف الصور الفنية وتواشجها في شعر حازم القرطاجني (ت ٦٨٤ هـ)
جنان فحطان فرحان
- ٤٧ • اسلوب التنازع في النحو العربي نقد وبناء
حفظي حافظ اشتية
حامد أبو صميليك
- ٦٨ • درجة واقع استخدام اعضاء هيئة التدريس في قسم اللغة العربية والدراسات الإماراتية بكليات التقنية العليا في دولة
الإمارات العربية المتحدة لنظام إدارة التعلم البلاك بورد (Black Board)
سالم زايد خليفة الطنجي
- ٨٨ • اثر الاستبدال الفعلي في تماسك النص القرآني
عبدالمحسن أحمد الطبطبائي
- ١١٨ • الفطن الكلامي وموجهات الحجاج اللغوية في شعر الحكمة في العصر العباسي دراسة تداولية
فاضل هادي حسن
- ١٤١ • مراعاة المتلقي في كتاب سيوييه الظواهر والتفسيرات
نوح بن يحيى الشهري
- ١٦٣ • ظاهرة الإلحاق في الصرف رؤية تاريخية
ز.وسام مجيد حسن البتاء
- ١٨٨ • (التذوق) منهجاً للتلقي وصناعة المعرفة
ياسر بن محمد بابطين
- ٢٠٩ • اثر البرنامج القصصي في تنمية القيم الاقتصادية لدى اطفال الرياض
زينب محمد كاطع
- ٢٧٢ • مشكلات استخدام الهاتف النقال دراسة ميدانية للطلبة في جامعة ديالى
زينب عبدالله محمد
- ٢٨٧ • الحرمان الاجتماعي لأطفال الأسر المتسولة دراسة ميدانية
فراس يوسف هنير
بروين حسين علي
- ٣١٠ • كفاءة توزيع الخدمات التعليمية للمرحلة الثانوية في بلدية الرشيد (العراق _ بغداد) باستخدام نظم المعلومات
الجغرافية (Gis) للعام (٢٠١٦-٢٠١٧)
دنيا وحيد عبد الأمير القيسي
- ٣٢٩ • فخار فرمزي غير منشور من موقع خيط قاسم ١ (حوض حميرين) دراسة أثارية فنية
قصي صبحي عباس الجميلي
- ٣٤٣ • סימני השינויים הפונטיים בתרגום הלשוני בספר איוב
وسام عبدالستار دواح
أحمد سعيد عبيد
- ٣٥٣ • المبادرات الدولية في معالجة قضايا اللاجئين الفلسطينيين لعام (١٩٤٨)
ميسون منصور عبيدات
- ٣٧١ • بناء اختبار للمفهوم العلمي (فصول السنة) لدى اطفال الروضة
سجلاء فائق هاشم
زهراء زيد شفيق
- ٤١٠ • رؤى النخبة المثقفة حول ظاهرة التوظيف السياسي للدين في المجتمع المصري دراسة ميدانية على عينة من أعضاء
هيئة التدريس بجامعة الزقازيق
محمد السيد شكر
- ٤٥١ • الأسرة الجزائرية: واقع الضغوط وأساليب التكيف
وهيبة عيساوة
نبييلة عيساوة
موالخير مسعودي

قواعد النشر

حواليات كلية الآداب – جامعة عين شمس

ترحب حواليات كلية الآداب جامعة عين شمس بنشر الأبحاث والدراسات العلمية المتخصصة في مجالات اللغات والآداب والدراسات الفلسفية والاجتماع والتاريخ والجغرافيا وعلم النفس والفنون والآثار والإرشاد السياحي والإعلام والمكتبات والمعلومات، وذلك وفقاً للقواعد التالية:

أولاً : إرشادات أساسية:-

- ١- تُعد اللغة العربية بمثابة اللغة الأساسية للنشر في الحولية ، وترحب الحولية بالنشر بغيرها من اللغات للبحوث التي لم يسبق نشرها .
- ٢- يجب ألا يزيد عدد صفحات البحث عن (٤٠) أربعين صفحة .
- ٣- تنتظر هيئة التحرير في صلاحية البحوث المقدمة للنشر قبل ارساها للمحكمين .
- ٤- يتم تحكيم البحوث بواسطة محكمين متخصصين ، وتراجع من قبل هيئة التحرير .
- ٥- يُخطر أصحاب البحوث والمساهمات برأي لجنة التحكيم خلال شهر من تاريخ استلام البحث ، ويحق للجنة التحكيم طلب إجراء تعديلات في الشكل أو المحتوي قبل الإجازة النهائية للبحث.
- ٦- تنشر الحولية مواد غير محكمة مثل التقارير المقدمة حول بعض المؤتمرات والندوات والأنشطة الأكاديمية المتعلقة بالمجالات الموضوعية المذكورة أعلاه ، وكذلك ملخصات الرسائل الجامعية المتميزة التي تمت مناقشتها وإجازتها في مجالات الآداب والعلوم الإنسانية علي ان يكون الملخص من إعداد الباحث مُعد الرسالة .
- ٧- الباحث مسئول مسؤولية كاملة عن صحة المراجع المستخدمة كما أن هيئة تحرير الحولية غير مسئولة عن أية سرقة علمية تتم في هذه البحوث .
- ٨- البحوث والدراسات المنشورة تعبر عن آراء مؤلفيها فقط ، ودون أدني مسؤولية علي حواليات .
- ٩- المواد المقدمة للنشر يجب ألا يكون قد سبق نشرها أو تقديمها للنشر إلي جهة أخرى .
- ١٠- لا تنشر المواد إلا بعد التحكيم وقبولها للنشر وبعد النشر ، لا يسمح بنشر المادة بالشكل نفسه بأي لغة لدي جهات اخري إلا بتصريح كتابي من رئيس هيئة التحرير.
- ١١- أصول البحوث التي تقدم للحواليات لا ترد سواء نشرت أو لم تنشر .

- ١٢- يحصل الباحث / الباحثون علي عشر نسخ مستقلة من بحثه (مستلات)مجانا.
- ١٣- يحق للحوليات إعادة نشر محتوياتها إلكترونياً ، والمشاركة بها من خلال قواعد بيانات أو المواقع الالكترونية دون الرجوع للباحثين أو الحصول علي موافقتهم ، وذلك دون الاخلال بحقوق الملكية الفكرية للمؤلفين .
- ١٤- يوضع تعريف بالباحث في بداية البحث علي أن يشتمل علي : أسم الباحث ودرجة العلمية ، وجامعته ، ووسائل الاتصال به .

ثانياً: قواعد الكتابة :-

- تُقدم المواد البحثية في نسختين أحدهما مطبوعة والأخرى إلكترونية على قرص مدمج CD-ROM، على أن يتم حفظ الملف في برنامج (word) بصيغة (RTF).
- يلتزم الباحث بالمعايير التالية في كتابة بحثه: بالنسبة للبحوث العربية، يسجل البحث باستخدام نوع الخط المعروف بـ Arabic Transparent، وتطبع النسخة على ورق طوله ٢٥ سم وعرضه ١٧.٥ سم على أن تكون أبعاد النص داخل الورقة من الجهات الأربع ١٩ x ١٢ سم، مع ترك هامش علوي مقداره ٣ سم. ويراعى أيضاً أن يكون العنوان الرئيسي بحجم ١٦، والفرعي بحجم ١٤، أما النص الداخلي فيكون حجمه ١٣، على أن تكون الهوامش ١١. أما البحوث باللغة الإنجليزية فيجب أن تستخدم نوع الخط Times New Roman، على أن يكون حجم العنوان ١٤، والعنوان الفرعي يكون بحجم ١٢، والنص الداخلي يكون بحجم ١٢، والهوامش بحجم ١٠، مع مراعاة أن تكون المسافة بين الأسطر مفردة في البحوث سواء باللغة العربية أو اللغة الإنجليزية.
- تُرسم الخرائط والأشكال والرسوم بالحبر الصيني على ورق شفاف (كلك) لتكون صالحة للطباعة، أما الصور الفوتوغرافية فتطبع على ورق لماع، وإذا كانت ملونة فلا بد أن تقدم على الشريحة الأصلية.
- العنوان والمسئولية الفكرية: يكتب عنوان المقال، واسم المؤلف (المؤلفين)، والدرجة العلمية وجهة العمل.
- يراعى الإيجاز قدر الإمكان في عناوين البحوث وأسماء الباحثين.
- الملخص: يُعد الباحث ملخصاً لبحثه لا يزيد عن (٢٥٠) كلمة، ولا يزيد عن صفحة يوضح فيه ما يلي:
- الموضوع الذي تتناوله الدراسة وأهدافه.
 - المنهج المتبع في الدراسة.
 - أدوات جمع المعلومات وطريقة تطبيق منهج الدراسة.
 - أهم النتائج والتوصيات التي خلصت إليها الدراسة.

- يلتزم الباحث بتقديم ملخصين لبحثه، أحدهما باللغة العربية والآخر باللغة الإنجليزية، في حالة البحوث المكتوبة باللغة العربية. أما البحوث المكتوبة بلغات أخرى غير العربية، فيلتزم الباحث بتقديم ملخص بلغة البحث، وملخص آخر باللغة العربية.

- يجب أن يكون الملخص موجزًا لا يزيد عن ٣٠٠ كلمة، واضحًا في أهدافه وأهم نتائجه، ونؤكد على ضرورة التزام الباحث أن تكون ترجمة الملخص إلى اللغة الإنجليزية صحيحة ومتخصصة ولن تقبل الترجمة الحرفية للنصوص عن طريق مواقع الترجمة الآلية على الإنترنت.
الكلمات المفتاحية: تكتب كلمات مفتاحية مرتبة هجائيًا لا يزيد عددها عن ستة كلمات.

شكر وتقدير: يضاف حسب الحاجة وفي أضيق الحدود وبشكل موضوعي، ويقتصر فقط على الجهات والأشخاص الذين أسهموا في تيسير جمع المادة العلمية أو المعاونة في إجراء التجارب وإتمام الدراسة.

المقدمة: يجب أن تحتوي على تمهيد للبحث والهدف من إجرائه، والمنهج المتبع وأدوات جمع المعلومات، وطريقة إجراء البحث والتحليل الإحصائية والمراجع المستخدمة لهما... إلخ
المتن:

- تستخدم فيه ثلاثة مستويات من العناوين أو أقل مع تجنب التذييلات قدر الإمكان.
- يتم وضع الجداول والأشكال داخل المتن.
النتائج والتوصيات: يمكن كتابة النتائج والتوصيات تحت عنوان واحد أو تحت عناوين منفصلين.

ثالثًا/ الاستشهاد المرجعي وقائمة المراجع:

- يلتزم الباحث بصيغ الاستشهاد المرجعي المقننة على النحو التالي:
- صيغة APA: في مجالات العلوم الاجتماعية والنفسية مثل: علم الاجتماع، وعلم النفس، والتربية، واللغويات، وعلوم الإدارة، والعلوم السياسية، والتاريخ والجغرافيا... إلخ.

أ- الاستشهاد المرجعي:

يمكن توثيق الاقتباس في المتن بإحدى طريقتين:

- الطريقة الأولى: "نص الاقتباس" (اسم عائلة المؤلف، السنة، ص الصفحات)
مثال: وفيما يتعلق بالمركزية في التعليم، "حيث يعني مفهوم المركزية في التعليم حصر السلطة وتركيزها في يد هيئة تسيطر على شؤون التعليم" (صبح، ١٩٨٢،

- الطريقة الثانية: يقول اسم المؤلف (السنة)، "....." (ص
الصفحات)
مثال: يقول صبح (١٩٨٢)، "يعني مفهوم المركزية في التعليم حصر السلطة
وتركيزها في يد هيئة تسيطر على شؤون التعليم" (ص ١١)

ب- قائمة المصادر والمراجع:

- الكتب:

اسم العائلة، الاسم الشخصي أو الحرف الأول منه. (السنة). عنوان الكتاب. الطبعة.
مكان النشر: دار النشر.

- مقالات الدوريات:

اسم العائلة، الاسم الشخصي أو الحرف الأول منه. (السنة). عنوان المقال: العنوان
الفرعي. عنوان الدورية، رقم المجلد، والعدد: ص ص الصفحات.

- صيغة MLA: في الآداب.

أ- الاستشهاد المرجعي:

يمكن توثيق الاقتباس في المتن بإحدى طريقتين:

- الطريقة الأولى: "نص الاقتباس" (اسم عائلة المؤلف ورقم الصفحة)

مثال: "....." (رشدان ٦٥)

- الطريقة الثانية: ... اسم المؤلف في سياق الكلام "....." (رقم
الصفحة)

مثال: يقول أحمد رشدان "....." (١١)

ب- قائمة المصادر والمراجع:

- الكتب:

اسم العائلة، الاسم الشخصي أو الحرف الأول منه. عنوان الكتاب. الطبعة. مكان
النشر: دار النشر، السنة.

- مقالات الدوريات:

اسم العائلة، الاسم الشخصي أو الحرف الأول منه. "عنوان المقال: العنوان
الفرعي." عنوان الدورية رقم المجلد، والعدد (السنة): ص ص الصفحات.

- ترتيب قائمة المصادر والمراجع:
- ترتب قائمة المصادر والمراجع المستخدمة في البحث هجائياً حسب اسم العائلة، مع إهمال (ال) التعريف في الترتيب.
- بالنسبة (للمصادر والمراجع باللغة العربية) يبدأ كل مصدر أو مرجع باسم العائلة متبوعاً بالاسم الأول ثم الأوسط، ثم يكتب اسم/أسماء الباحثين المشاركين بنفس الطريقة.
- بالنسبة (للمراجع الاجنبية) يبدأ كل مرجع باسم العائلة متبوعاً بالحرف الأول للاسم الأول ثم الحرف الأول للاسم الأوسط.
- البحوث المنشورة لنفس الباحث/الباحثين ترتب زمنياً من الأقدم للأحدث، والبحوث المنشورة في نفس السنة ترتب هجائياً بالعنوان.