

## حوليات

المجلد ٤٦

يناير - مارس ٢٠١٨

جزء (أ)

# آداب عين شمس

دورية علمية محكمة

### قواعد النشر

#### البحوث والدراسات العربية

- ثنائية اللذة والألم في شعر الالبيري
- من مظاهر الأثر الصوتي في توجيه المخالقات النحوية
- الأثر الدلالي للتعريف والتنكير في القرآن الكريم دراسة تطبيقية (المنخوليا عند ناحوم سوكلوف)
- ملاحظات لغوية في سفر أيوب دراسة لغوية
- الحوار الفعال وعلاقته بالذات الخاصة لدى المرشدين التربويين
- الاندماج المعرفي وعلاقته بحساسية المعالجة الحسية لدى طلبة الدراسات العليا
- معادلة اختبارات الذكاء المتقدمة باستعمال الدرجة الحقيقية في النظرية الكلاسيكية
- المرأة العراقية بين نمطية الموروث الثقافي وحقوقها الدستورية الحديثة ( مدينة بغداد ومحيطها الريفي، بحث في الأنثروبولوجيا الثقافية)
- العائد الاجتماعي للاستثمار في رأس المال البشري دراسة وصفية
- التصوف الإسلامي والتصوف المسيحي ((الحلاج - ليكهارت . إنموذجا))
- الملائمة المكانية لاستخدامات الأرض في حوض وادي طويلة باستخدام (RS) و(GIS)
- أسباب وعوامل قيام الانتفاضة الصربية عام ١٨٠٤
- التعددية الإثنية والمذهبية في الدولة الرستمية ما لها... وما عليها
- ترابط الأسرة في المجتمع اللحياني دراسة استقصائية من خلال النقوش
- محن العلماء بمصر في العصر المملوكي تقي الدين ابن بنت الأعرز (١٦٩٥هـ/ ١٢٩٥م) لنموذجا
- نعمان عبد الرزاق السامرائي ونشاطه السياسي (١٩٤٨-١٩٦١)

#### البحوث والدراسات الأجنبية

- دراسة اللغة السوسولوجية واللغوية والأسلوبية لمفهوم اللون في روايات إنجليزية مختارة
- دراسة اثر استراتيجية FLOW (فلو) على مهارة الكتابة بتحصيل الطلبة في اللغة الانكليزية
- اثر استخدام ستراتيجيات إعادة الصياغة في كتابة الأبحاث: برنامج Turnitin لنموذجا
- (النطق بغير المسومع: الهيب هوب جرائيتي وفن الوسم على جدران زقاق هوجانز في أشعار مختارة من ديوان رابطة الأداء للشاعر وايد كومبتون)
- الجسد المنفي في ديوان البرده والقصائد اخري (١٩٨٩) للشاعرة امتياز داركر
- تعليمية الحركة لدى متعلمي اللغة الانكليزية كالفئة اجنبية

يناير - مارس جزء (أ)

المجلد ٤٦

حوليات كلية الآداب  
دورية علمية محكمة

فصلية

تصدر عن كلية الآداب

جامعة عين شمس

جمهورية مصر العربية

رقم الإيداع: ٢٠١٨/٧٩

الترقيم الدولي:

ISSN: ١١١٠-٧٢٢٧

الترقيم الإلكتروني الدولي:

١١١٠-٧٥٩٦

**ملحوظة:** الباحثون المصريون المعارون يُعاملون معاملة مَنْ خارج الجمهورية  
جميع الآراء الواردة في هذه المجلة تعبر عن وجهة نظر كاتبها ولا  
تعبر بالضرورة عن وجهة نظر هيئة التحرير.

ترسل المكاتبات باسم أ.د. رُئيس تحرير الحوليات  
أو تسلم لسكرتارية التحرير بالكلية - تليفون داخلي ٤٦  
العباسية - كلية الآداب - جامعة عين شمس ج.م.ع. القاهرة  
ص.ب: ١١٥٦٦ ت: ٢٦٨٥١٤٣٧ فاكس: ٢٦٨٥٤٠٧٩-٢٦٨٥١٤٣٧  
محمول: ٠١٢/٨٤١٦٢٩٩٨

Annals\_asu@hotmail.com  
Annals\_asu@yahoo.com



المجلس الاستشاري

أ.د. ابتسام على الإسناوى / أستاذ اللغة الفرنسية وآدابها  
أ.د. إبراهيم البحراوي / أستاذ اللغة العربية  
أ.د. أحمد زكريا الشلق / أستاذ التاريخ الحديث والمعاصر  
أ.د. أحمد عبد الرازق أحمد / أستاذ الآثار الإسلامية  
أ.د. حسن سليم / أستاذ الآثار  
أ.د. حنان كامل متولي سليمان / أستاذ اللغة العربية  
أ.د. رؤوف عبد الحفيظ هلال / أستاذ المكتبات والمعلومات  
أ.د. سوزان القليوبي / أستاذ الإعلام  
أ.د. شيرين عبد النعيم / أستاذ اللغات الشرقية  
أ.د. شيرين صادق الجندي / أستاذ الإرشاد السياحي  
أ.د. صلاح الدين فضل / أستاذ اللغة العربية  
أ.د. طارق شلبي / أستاذ اللغة العربية  
أ.د. عبد الخالق محمد لاشين / أستاذ التاريخ  
أ.د. علي ليلة / أستاذ علم الاجتماع  
أ.د. علي حنفي / أستاذ الحضارة الأوروبية  
أ.د. فيصل بدير عون / أستاذ الفلسفة  
أ.د. محمد سيد خليل / أستاذ علم النفس  
أ.د. محمود عوده / أستاذ علم الاجتماع  
أ.د. مصطفى رياض محمود / أستاذ اللغة الإنجليزية  
أ.د. مني صفوت / أستاذ الدراما  
أ.د. نبيل سيد إمبابي / أستاذ الجغرافيا

الأسماء مرتبة هجائياً

مجلس الإدارة

\* رئيس المجلس:

أ.د. سوزان القليوبي

\* رئيس التحرير:

أ.د. سعيد الوكيل

\* مستشارا التحرير:

أ.د. مصطفى مرتضي

أ.د. طارق منصور

\* مدير إدارة الجوليات

وسكرتير التحرير:

أ. شاهيناز أحمد حامد

\* مساعداً و التحرير:

أ. الشيماء إبراهيم السعيد

**قيمة الاشتراك**

الاشتراك السنوي	الاشتراك الفصلي	الأسعار
٢٨٠ جنيه مصري	٣٥ جنياً مصرياً للعدد الواحد	أعضاء هيئة التدريس بالكلية
٥٦٠ جنيه مصري	٧٠ جنياً مصرياً للعدد الواحد	أفراد (داخل مصر)
٦٤٠ جنياً مصرياً	٨٠ جنياً مصرياً للعدد الواحد	مؤسسات (داخل مصر)
٣٢٠ دولاراً أمريكياً	٤٠ دولاراً أمريكياً للعدد الواحد	مؤسسات (خارج مصر)
٢٠٠ دولار أمريكي	٢٥ دولاراً أمريكياً للعدد الواحد	أفراد (خارج مصر)

**لمزيد من المعلومات:** ت ٢٦٨٥١٤٣٧ فاكس ٢٦٨٥٤٠٧٩

أو (٠١٢٨٤١٦٢٩٩٨) سكرتير التحرير

**رسوم النشر:** تسدد رسوم التحكيم والمراجعة عند تسليم البحث.

المشركون	أعضاء الكلية	من خارج الكلية	من خارج الجمهورية
التكلفة	١٠ جنيهات	٢٠ جنيهات	١٠ دولار أمريكي
تكلفة الصفحة الواحدة	٤٥٠ جنياً مصرياً	٤٥٠ جنياً مصرياً	١٢٠ دولار أمريكي
رسوم التحكيم والمراجعة والمصروفات الإدارية			

تأمة الامتورات	الموضوع	صفحة
	<b>قواعد النشر</b>	
	<b>البحوث والدراسات العربية</b>	
١	● ثنائية اللذة والألم في شعر الابري	
١٦	● من مظاهر الأثر الصوتي في توجيه المخالفات النحوية	
٣٧	● الأثر الدلالي للتعريف والتكرير في القرآن الكريم دراسة تطبيقية	
٥٦	● (المنخوليا عند ناحوم سوكلوف)	
٦٧	● ملاحظات لغوية في سفر أيوب دراسة لغوية	
٨٢	● الحوار الفعال وعلاقته بالذات الخاصة لدى المرشدين التربويين	
١١٠	● الاندماج المعرفي وعلاقته بحساسية المعالجة الحسية لدى طلبة الدراسات العليا	
١٤٠	● معادلة اختبارات الذكاء المتقدمة باستعمال الدرجة الحقيقية في النظرية الكلاسيكية	
١٧٢	● المرأة العراقية بين تمطية الموروث الثقافي وحقوقها الدستورية الحديثة (مدينة بغداد ومحيطها الريفي، بحث في الأنثروبولوجيا الثقافية)	
١٨٨	● العائد الاجتماعي للاستثمار في رأس المال البشري دراسة وصفية	
٢٠٦	● التصوف الاسلامي والتصوف المسيحي (( الحلاج - إيكهارت . إيمودجا ))	
٢٢٢	● الملائمة المكانية لاستخدامات الأرض في حوض وادي طويلة باستخدام (RS) و(GIS)	
٢٥٢	● أسباب وعوامل قيام الانتفاضة الصربية عام ١٨٠٤	
٢٧٨	● التعددية الإثنية والمذهبية في الدولة الرسمية ما لها... وما عليها	
٢٩٦	● ترابط الأسرة في المجتمع المحلي دراسة استقصائية من خلال النقوش	
٣١١	● محن العلماء بمصر في العصر المملوكي تقي الدين ابن بنت الأعز (ت٦٩٥هـ/١٢٩٥م) نموذجا	
٣٤١	● نعمان عبد الرزاق السامرائي ونشاطه السياسي (١٩٤٨-١٩٦١)	
	<b>البحوث والدراسات الأجنبية</b>	
٣٦٠	● دراسة اللغة السوسولوجية واللغوية والأسلوبية لمفهوم اللون في روايات إنجليزية مختارة	
٣٧٠	● دراسة اثر استراتيجية FLOW (فلو) على مهارة الكتابة بتحصيل الطلبة في اللغة الانكليزية	
٣٨٥	● اثر استخدام ستراتيجيات اعادة الصياغة في كتابة الابحاث: برنامج Turnitin نموذجا	
٤٠٠	● (النطق بغير المسموع: الهيب هوب جرافيتي وفن الوسم على جدران زقاق هوجانز في اشعار مختارة من ديوان رابطة الأداء للشاعر وايد كومبتون)	
٤٢٤	● الجسد المنفي في ديوان البرده وقصائد اخري (١٩٨٩) للشاعرة امتياز داركر	
٤٤٦	● تعليمية الحركة لدى متعلمي اللغة الانكليزية كاللغة اجنبية	



## قواعد النشر

### حوليات كلية الآداب – جامعة عين شمس

ترحب حوليات كلية الآداب جامعة عين شمس بنشر الأبحاث والدراسات العلمية المتخصصة في مجالات اللغات والآداب والدراسات الفلسفية والاجتماع والتاريخ والجغرافيا وعلم النفس والفنون والآثار والإرشاد السياحي والإعلام والمكتبات والمعلومات، وذلك وفقاً للقواعد التالية:

#### أولاً : إرشادات أساسية:-

- ١- تُعد اللغة العربية بمثابة اللغة الأساسية للنشر في الحولية ، وترحب الحولية بالنشر بغيرها من اللغات للبحوث التي لم يسبق نشرها .
- ٢- يجب ألا يزيد عدد صفحات البحث عن (٤٠) أربعين صفحة .
- ٣- تنظر هيئة التحرير في صلاحية البحوث المقدمة للنشر قبل ارساها للمحكمين .
- ٤- يتم تحكيم البحوث بواسطة محكمين متخصصين ، وتراجع من قبل هيئة التحرير .
- ٥- يُخطر أصحاب البحوث والمساهمات برأي لجنة التحكيم خلال شهر من تاريخ استلام البحث ، ويحق للجنة التحكيم طلب إجراء تعديلات في الشكل أو المحتوي قبل الإجازة النهائية للبحث.
- ٦- تنشر الحولية مواد غير محكمة مثل التقارير المقدمة حول بعض المؤتمرات والندوات والأنشطة الأكاديمية المتعلقة بالمجالات الموضوعية المذكورة أعلاه ، وكذلك ملخصات الرسائل الجامعية المتميزة التي تمت مناقشتها وإجازتها في مجالات الآداب والعلوم الإنسانية علي ان يكون الملخص من إعداد الباحث مُعد الرسالة .
- ٧- الباحث مسئول مسؤولية كاملة عن صحة المراجع المستخدمة كما أن هيئة تحرير الحولية غير مسئولة عن أية سرقة علمية تتم في هذه البحوث .
- ٨- البحوث والدراسات المنشورة تعبر عن آراء مؤلفيها فقط ، ودون أدني مسؤولية علي الحوليات .
- ٩- المواد المقدمة للنشر يجب ألا يكون قد سبق نشرها أو تقديمها للنشر إلي جهة أخرى .
- ١٠- لا تنشر المواد إلا بعد التحكيم وقبولها للنشر وبعد النشر ، لا يسمح بنشر المادة بالشكل نفسه بأي لغة لدي جهات اخري إلا بتصريح كتابي من رئيس هيئة التحرير.
- ١١- أصول البحوث التي تقدم للحوليات لا تترد سواء نشرت أو لم تنشر .

- ١٢- يحصل الباحث / الباحثون علي عشر نسخ مستقلة من بحثه (مستلثات)مجانا .
- ١٣- يحق للحوليات إعادة نشر محتوياتها إلكترونياً ، والمشاركة بها من خلال قواعد بيانات أو المواقع الإلكترونية دون الرجوع للباحثين أو الحصول علي موافقتهم ، وذلك دون الاخلال بحقوق الملكية الفكرية للمؤلفين .
- ١٤- يوضع تعريف بالباحث في بداية البحث علي أن يشتمل علي : أسم الباحث ودرجة العلمية ، وجامعته ، ووسائل الاتصال به .

### ثانياً: قواعد الكتابة :-

- تُقدم المواد البحثية في نسختين أحدهما مطبوعة والأخرى إلكترونية على قرص مدمج CD-ROM، على أن يتم حفظ الملف في برنامج (word) بصيغة (RTF).
- يلتزم الباحث بالمعايير التالية في كتابة بحثه: بالنسبة للبحوث العربية، يسجل البحث باستخدام نوع الخط المعروف بـ Arabic Transparent، وتطبع النسخة على ورق طوله ٢٥ سم وعرضه ١٧.٥ سم على أن تكون أبعاد النص داخل الورقة من الجهات الأربع ١٩ x ١٢ سم، مع ترك هامش علوي مقداره ٣ سم. ويراعى أيضاً أن يكون العنوان الرئيسي بحجم ١٦، والفرعي بحجم ١٤، أما النص الداخلي فيكون حجمه ١٣، على أن تكون الهوامش ١١. أما البحوث باللغة الإنجليزية فيجب أن تستخدم نوع الخط Times New Roman، على أن يكون حجم العنوان ١٤، والعنوان الفرعي يكون بحجم ١٢، والنص الداخلي يكون بحجم ١٢، والهوامش بحجم ١٠، مع مراعاة أن تكون المسافة بين الأسطر مفردة في البحوث سواء باللغة العربية أو اللغة الإنجليزية.
- تُرسم الخرائط والأشكال والرسوم بالحبر الصيني على ورق شفاف (كلك) لتكون صالحة للطباعة، أما الصور الفوتوغرافية فتطبع على ورق لماع، وإذا كانت ملونة فلا بد أن تقدم على الشريحة الأصلية.
- **العنوان والمسئولية الفكرية:** يكتب عنوان المقال، واسم المؤلف (المؤلفين)، والدرجة العلمية وجهة العمل.
- يراعى الإيجاز قدر الإمكان في عناوين البحوث وأسماء الباحثين.
- **الملخص:** يُعد الباحث ملخصاً لبحثه لا يزيد عن (٢٥٠) كلمة، ولا يزيد عن صفحة يوضح فيه ما يلي:
- الموضوع الذي تتناوله الدراسة وأهدافه.
  - المنهج المتبع في الدراسة.
  - أدوات جمع المعلومات وطريقة تطبيق منهج الدراسة.
  - أهم النتائج والتوصيات التي خلصت إليها الدراسة.



- يلتزم الباحث بتقديم ملخصين لبحثه، أحدهما باللغة العربية والآخر باللغة الإنجليزية، في حالة البحوث المكتوبة باللغة العربية. أما البحوث المكتوبة بلغات أخرى غير العربية، فيلتزم الباحث بتقديم ملخص بلغة البحث، وملخص آخر باللغة العربية.

- يجب أن يكون الملخص موجزًا لا يزيد عن ٣٠٠ كلمة، واضحًا في أهدافه وأهم نتائجه، ونؤكد على ضرورة التزام الباحث أن تكون ترجمة الملخص إلى اللغة الإنجليزية صحيحة ومتخصصة ولن تقبل الترجمة الحرفية للنصوص عن طريق مواقع الترجمة الآلية على الإنترنت.

**الكلمات المفتاحية:** تكتب كلمات مفتاحية مرتبة هجائيًا لا يزيد عددها عن ستة كلمات.

**شكر وتقدير:** يضاف حسب الحاجة وفي أضيق الحدود وبشكل موضوعي، ويقتصر فقط على الجهات والأشخاص الذين أسهموا في تيسير جمع المادة العلمية أو المعاونة في إجراء التجارب وإتمام الدراسة.

**المقدمة:** يجب أن تحتوي علي تمهيد للبحث والهدف من إجراءاته، والمنهج المتبع وأدوات جمع المعلومات، وطريقة إجراء البحث والتحليل الإحصائية والمراجع المستخدمة لهما... إلخ

المتن:

- تستخدم فيه ثلاثة مستويات من العناوين أو أقل مع تجنب التذييلات قدر الإمكان.

- يتم وضع الجداول والأشكال داخل المتن.

**النتائج والتوصيات:** يمكن كتابة النتائج والتوصيات تحت عنوان واحد أو تحت عنوانين منفصلين.

**ثالثًا/ الاستشهاد المرجعي وقائمة المراجع:**

- يلتزم الباحث بصيغ الاستشهاد المرجعي المقننة على النحو التالي:

- صيغة APA: في مجالات العلوم الاجتماعية والنفسية مثل: علم الاجتماع، وعلم النفس، والتربية، واللغويات، وعلوم الإدارة، والعلوم السياسية، والتاريخ والجغرافيا... إلخ.

**أ- الاستشهاد المرجعي:**

يمكن توثيق الاقتباس في المتن بإحدى طريقتين:

- **الطريقة الأولى:** "نص الاقتباس" (اسم عائلة المؤلف، السنة، ص الصفحات)

مثال: وفيما يتعلق بالمركزية في التعليم، "حيث يعني مفهوم المركزية في التعليم حصر السلطة وتركيزها في يد هيئة تسيطر على شؤون التعليم" (صبح، ١٩٨٢،

ص ١١)

- الطريقة الثانية: يقول اسم المؤلف (السنة)، "....." (ص  
الصفحات)  
مثال: يقول صبح (١٩٨٢)، "يعني مفهوم المركزية في التعليم حصر السلطة  
وتركيزها في يد هيئة تسيطر على شؤون التعليم" (ص ١١)

ب- قائمة المصادر والمراجع:

- الكتب:

اسم العائلة، الاسم الشخصي أو الحرف الأول منه. (السنة). عنوان الكتاب. الطبعة.  
مكان النشر: دار النشر.

- مقالات الدوريات:

اسم العائلة، الاسم الشخصي أو الحرف الأول منه. (السنة). عنوان المقال: العنوان  
الفرعي. عنوان الدورية، رقم المجلد، والعدد: ص ص الصفحات.

- صيغة MLA: في الآداب.

أ- الاستشهاد المرجعي:

يمكن توثيق الاقتباس في المتن بإحدى طريقتين:

- الطريقة الأولى: "نص الاقتباس" (اسم عائلة المؤلف ورقم الصفحة)

مثال: "....." (رشدان ٦٥)

- الطريقة الثانية: ... اسم المؤلف في سياق الكلام "....." (رقم  
الصفحة)

مثال: يقول أحمد رشدان "....." (١١)

ب- قائمة المصادر والمراجع:

- الكتب:

اسم العائلة، الاسم الشخصي أو الحرف الأول منه. عنوان الكتاب. الطبعة. مكان  
النشر: دار النشر، السنة.

- مقالات الدوريات:

اسم العائلة، الاسم الشخصي أو الحرف الأول منه. "عنوان المقال: العنوان  
الفرعي." عنوان الدورية رقم المجلد، والعدد (السنة): ص ص الصفحات.

- ترتيب قائمة المصادر والمراجع:
- ترتب قائمة المصادر والمراجع المستخدمة في البحث هجائياً حسب اسم العائلة، مع إهمال (ال) التعريف في الترتيب.
- بالنسبة (للمصادر والمراجع باللغة العربية) يبدأ كل مصدر أو مرجع باسم العائلة متبوعاً بالاسم الأول ثم الأوسط، ثم يكتب اسم/أسماء الباحثين المشاركين بنفس الطريقة.
- بالنسبة (للمراجع الاجنبية) يبدأ كل مرجع باسم العائلة متبوعاً بالحرف الأول للاسم الأول ثم الحرف الأول للاسم الأوسط.
- البحوث المنشورة لنفس الباحث/الباحثين ترتب زمنياً من الأقدم للأحدث، والبحاث المنشورة في نفس السنة ترتب هجائياً بالعنوان.

Annals of the Faculty of Arts  
**Ain shams university**

**Volume 46**

**January- March 2018**

**Part (A)**

**A Refereed Scientific periodical**

□ **Foreign Researches and Studies:**

- The Sociolinguistic, Semantic and Stylistic Study of the Concept of Colour in Selected English Novels Israa Rashed Mahdi Eltaif
- Investigating the Effect of FLOW Teaching Strategy on EFL Learners' Writing Achievements Elaf Riyadh Khalil
- The Effectiveness of Using Paraphrasing Strategies on Research Writing: Turnitin Model Yusra Mohammed Abdullah  
Dhea Mizhir Krebt
- Voicing the Unvoiced: Hip-Hop Graffiti and the Art of Tagging Hogan's Alley in Selected Poems of Wayde Compton's Performance Bond Neveen Daa El-Deen Al-Qassaby
- The Exiled Body in Imtiaz Dharker's *Purdah* and Other Poems (1989) Reda A. Shehata
- *La Gestualité pédagogique dans une classe de langue étrangère* Victoria Manti Mahmoud

□ **Arabic Researches and Studies:**

- The Dichotomy of Pleasure and Pain in the Poetry of Al-Albery Afrah Ali Othman
- The phonetic compatibility and the inflectional incompatibility Basem younes
- The semantic effect of definition and reasoning in the Holy Quran An Empirical Study Wadha Awaad
- Melancholia at Nahum Sokolov Jumaah Mohsin Turki
- Remarks Linguistic in the Book of Job "Analytical study" Riyadh Abed Ibraheem
- The effective Dialogue and Its Relationship with Self Consciousness of Educational Counselor. Afrah Ahmed
- Cognitive Engagement and its Relation with the Sensitivity of Sensory Processing of Postgraduate Students Eman Sadek  
Asmaa Muhsen
- The Equation Of Intelligence Tests Developed Using The Real Degree In The Classical Theory Shimaa Salah
- Iraqi Woman Between Cultural Heritage Typicality and Modern Constitutional Rights Zekri Abd El-Mounem
- Social return to investment in human capital Descriptive study Majed Ali Mustafa
- Islamic Sufism and Christian Mysticism ((Hallaj - Eckhart model)) ali falih ali
- Spatial suitability for land uses in the Wadi Tawila basin using RS and GIS. Hala Mohamed  
Alaa Hamed
- Causes and Factors of First Serbian Uprising 1804 Anass Ibraheem al-Obaidy
- Ethnic and sectarian pluralism in the Rustamid dynasty What is for it and what is on? Salma Mahmoud Ismail
- Family cohesion in the Lihyanitescommunity Survey in Inscriptions Fatma bint Ali Bakhshwein
- The trials of scientists in Egypt in the Mamluk era Taqi al-Din ibn al-'Aziz (d. 695 AH / 1295 AD) is a model Mushtaq Kazem Aakoul
- Noman Abdul Razzaq al-Samarrai and his political activity (1948-1961) Wasan Said Aboud

**volume 46**

**JANUARY- MARCH 2018Part (A)**