المجلد ٤٥

حو ليــــات

إبريل- يونيو ٢٠١٧

جزء (ج)

أمل سعد صالح

إيهاب أحمد محمد إسماعيل

جمال محمد عبد المطلب

علياء الحسين محمد كامل

مصطفى محمود مصطفى إبراهيم

سعود عبدالعزيز السنعوسي

آداب عین شمس

دورية علمية محكمة

🛘 قواعد النشر

البحوث والدراسات العربية

● الراسمالية الحضرية وايكولوجيا الخوف دراسة استشرافية

● التغييرات الثورية وإعادة بناء الثقة لدى الشباب

الولاء التنظيمي للعمال الصناعيين دراسة ميدانية بأحد التنظيمات الصناعية بمحافظة بني
 سويف

• تأثير الزواج المبكر على التحصيل الدراسي للأبناء في منطقتي الحوامدية و البدراشين
 ☀دراسة سوسيوانثروبولوجية ميدانية.

● الحضرية وإعادة صياغة الشخصية العربية بعد اندلاع ثورات الربيع العربي

● الاغتراب النفسي عند فهد العسكر

● استخدام وسائل الاعلام في حملات التسويق السياسي للأحزاب السياسية المصرية (دراسة اسماء عبد الشافي عبد الغفار ناصر مقارنة بين حزب الوفد وحزب المصريين الأحرار)

● الدعم السياسي المصري للثورة الجزائرية (١٩٥٤ -١٩٦٢)

إبريل- يونيو جــزء (ج)

المجلد ٥٤

حوليات كلية الآداب دورية علمية محكمة

فصليــة تصدر عن كلية الآداب جامعة عين شمس جمهورية مصر العربية رقم الإيداع: ٢٠١٧/٧٩

الترقيم الدولي:

المراسلات

ISSN: 1110-7227

الترقيم الإلكتروني الدولي: 1110-7596

ملحوظة: الباحثون المصريون المعارون يُعاملون معاملة مَنْ خارج الجمهورية جميع الأراء الواردة في هذه المجلة تعبر عن وجهة نظر كاتبيها ولا تعبر بالضرورة من وجهة نظر هيئة التحرير.

ترسل المكاتبات باسم أ.د. رئيس تحرير الحوليات أو تسلم لسكرتارية التحرير بالكلية - تليفون داخلي ٢٦٦ العباسية - كلية الآداب - جامعة عين شمس ج.م.ع. القاهرة ص.ب:١١٥٦٦ ت:٣٦٨٥١٤٣٧ فاكس: ٢٦٨٥٤٠٧٩ حـ٢٦٨٥٤

محمول: ۱۲/۸٤۱٦۲۹۹۸

Annals_asu@hotmail.com Annals_asu @yahoo.com

المجلس الاستشاري

أ.د.ابتسام على الإسناوى / أستاذ اللغة الفرنسية وآدابها أ.د.إبراهيم البحـــراوي / أستــاذ اللـــغة الــعبرية أ.د.أحــمد زكريا الشلق/ أستــاذ الـتاريخ الحديث والمعاصر أ.د.احمد عبد الرازق أحمد / أستاذ الآثـار الاسلامية ا.د. حنان كامل متولي سليمان / أستـاذ اللغة العبرية ا.د.رؤوف عسبد الحفيظ هلال / أستاذ المكتبات والمعلومات أ.د.سـوزان القلينـي / أسـتـاذ الإعـــلام أ.د شيرين عبد النعيم/ أستياذ اللغات الشرقية أ.د. شيرين صادق الجندي/ أستـــاذ الأرشاد السياحي أ.د صلاح الدين فضل / أستاذ اللغة العربية أ.د. طـــارق شلبي / أستاذ اللغــة العـــربية أ.د .عبد الخالق محمد لاشين / أستـــاذ التاريخ أ.دعلي ليلة / أستاذ علم الاجتماع أ.د.علية حنفي/ أستــــاذ الحضارة الاوروبية أ.د. فيصل بدير عون / أســــــــاذ الفــلـــسفة أ.د.محمد سيد خليل / أستــــاذ علـــم النفس أ.د.محـمود عـوده / استاذ عـلم الأجـتـمـاع أ.د. مصطفي رياض محمود / أســـــاذ اللــغــة الأنجليزية أ.د. مسني صفوت / أستاذ السدرامسا أ.د نبيل سيد إمبابي/ أسسستاذ الجغرافيا

مجلس الإدارة

* رئيس المجلس:

أ.د. ســوزان القليني

* رئيس التحرير:

أ.د.سعيد الصوكيل

* مستشارا التحرير:

أ.د. مـصـطفي مرتضي أ.د. طارق منصـور

* محير إدارة الحوليات وسكرتير التحرير:

أ. شاهيناز أحمد حامد

* مساعد و التحرير :

أ. الشيماء إبراهيم السعيد

الأسماء مرتبة هجائياً

قيمة الاشتراك

الاشتراك السنوى	الاشتراك الفصلى	الأسعار
۲۸۰ جنیه مصري	٣٥ جنيهاً مصرياً للعدد الواحد	أعضاء هيئة التدريس بالكلية
٥٦٠ جنيه مصري	٧٠ جنيهاً مصرياً للعدد الواحد	أفراد (داخل مصر)
٦٤٠ جنيهاً مصرياً	٨٠ جنيهاً مصرياً للعدد الواحد	مؤسسات (داخل مصر)
٣٢٠ دولاراً أمريكياً	. ٤ دولاراً أمريكياً للعدد الواحد	مؤسسات (خارج مصر)
۲۰۰دولار أمريكي	٢٥ دولاراً أمريكياً للعدد الواحد	أفراد (خارج مصر)

لزيد من المعلومات: ت ٢٦٨٥١٤٣٧ فاكس ٢٦٨٥٤٠٧٩ أو (١٢٨٤١٦٢٩٩٨) سكرتير التحرير

رسوم النشر: تسدد رسوم التحكيم والمراجعة عند تسليم البحث.

من خارج الجمهورية	من خارج الكلية	أعضاء الكلية	المشتركون التكلفة
١٠ دو لار أمريكي	۲۰ جنیهات	۱۰ جنیهات	تكلفة الصفحة الواحدة
۱۲۰ دو لار أمريكي	٤٥٠ جنيهاً مصرياً	٤٥٠ جنيهاً مصرياً	رسوم التحكيم والمراجعة والمصروفات الإدارية

قائمة اللمتويات صفحــة الموض___وع ً قواعد النشر البحوث والدراسات العربية ● الرأسمالية الحضرية وايكولوجيا الخوف دراسة استشرافيةأمل سعد صالح ● التغييرات الثورية وإعادة بناء الثقة لدى الشبابایهاب احمد محمد اسماعیل ● الولاء التنظيمي للعمال الصناعيين دراسة ميدانية بأحد التنظيمات الصناعية بمحافظة بني سويفجمال محمد عبد المطلب ● تأثير الزواج المبكر على التحصيل الدراسي للأبناء في منطقتي الحوامدية و البدراشين عدراسة 9 4 سوسيوانثروبولوجية ميدانية.علياء الحسين محمد كامل ● الحضرية وإعادة صياغة الشخصية العربية بعد اندلاع ثورات الربيع العربي 140مصطفى محمود مصطفى إبراهيم ● الاغتراب النفسي عند فهد العسكر 717سعود عبدالعزيز السنعوسي ● استخدام وسائل الاعلام في حملات التسويق السياسي للأحزاب السياسية المصرية (دراسة مقارنة بين حزب 771 الوفد وحزب المصريين الأحرار)أسماء عبد الشافي عبد الغفار ناصر ● الدعم السياسي المصري للثورة الجزائرية (١٩٥٤ -١٩٦٢) 405عبدالنور جودي

قواعد النشر حوليات كلية الآداب - جامعة عين شمس

ترحب حوليات كلية الأداب جامعة عين شمس بنشر الأبحاث والدراسات العلمية المتخصصة في مجالات اللغات والآداب والدراسات الفلسفية والاجتماع والتاريخ والجغرافيا وعلم النفس والفنون والأثار والإرشاد السياحي والإعلام والمكتبات والمعلومات، وذلك وفقاً للقواعد التالية:

أولاً: إرشادات أساسية:-

- ألفة العربية بمثابة اللغة الأساسية للنشر في الحولية ، وترحب الحولية بالنشر بغيرها من اللغات للبحوث التي لم يسبق نشرها .
 - ٢- يجب ألا يزيد عدد صفحات البحث عن (٤٠) أربعين صفحة .
 - ٣- تنظر هيئة التحرير في صلاحية البحوث المقدمة للنشر قبل ارساها للمحكمين.
 - ٤- يتم تحكيم البحوث بواسطة محكمين متخصصين ، وتراجع من قبل هيئة التحرير .
- ٥- يُخطر أصحاب البحوث والمساهمات برأي لجنة التحكيم خلال شهر من تاريخ أستلام البحث ، ويحق للجنة التحكيم طلب إجراء تعديلات في الشكل أو المحتوي قبل الإجازة النهائية للبحث.
- 7- تنشر الحولية مواد غير محكمة مثل التقارير المقدمة حول بعض المؤتمرات والندوات والأنشطة الأكاديمية المتعلقة بالمجالات الموضوعية المذكورة أعلاه ، وكذلك ملخصات الرسائل الجامعية المتميزة التي تمت مناقشتها وإجازتها في مجالات الآداب والعلوم الإنسانية علي ان يكون الملخص من إعداد الباحث معد الرسالة .
- ٧- الباحث مسئول مسئولية كاملة عن صحة المراجع المستخدمة كما أن هيئة تحرير الحولية غير مسئولة عن أية سرقة علمية تتم في هذه البحوث .
- ٨- البحوث والدراسات المنشورة تعبر عن أراء مؤلفيها فقط ، ودون أدني مسئولية علي الحوليات .
- ٩- المواد المقدمة للنشر يجب ألا يكون قد سبق نشرها أو تقديمها للنشر إلي جهة أخري .
- ١- لا تنشر المواد إلا بعد التحكيم وقبولها للنشر وبعد النشر ، لا يسمح بنشر المادة بالشكل نفسة بأي لغة لدي جهات اخري إلا بتصريح كتابي من رئيس هيئة التحرير.

١١- أصول البحوث التي تقدم للحوليات لا ترد سواء نشرت أو لم تنشر .

- ١٢- يحصل الباحث / الباحثون على عشر نسخ مستقلة من بحثة (مستلات)مجانا.
- 17- يحق للحوليات إعادة نشر محتوياتها إلكترونيا ، والمشاركة بها من خلال قواعد بيانات أو المواقع الالكترونية دون الرجوع للباحثين أو الحصول علي موافقتهم ، وذلك دون الاخلال بحقوق الملكية الفكرية للمؤلفين .
- ١٤ يوضع تعريف بالباحث في بداية البحث علي أن يشتمل علي : أسم الباحث ودرجتة العلمية ، و جامعتة ، ووسائل الاتصال به .

ثانيا: قواعد الكتابة :-

- تقدم المواد البحثية في نسختين أحدهما مطبوعة والأخرى إلكترونية على قرص مدمج CD-ROM) بصيغة (RTF).
- يلتزم الباحث بالمعايير التالية في كتابة بحثه: بالنسبة للبحوث العربية، يسجل البحث باستخدام نوع الخط المعروف بـ Arabic Transparent، وتطبع النسخة على ورق طوله ٢٥ سم وعرضه ١٧٠٥ سم على أن تكون أبعاد النص داخل الورقة من الجهات الأربع ١٩ × ١٨ سم، مع ترك هامش علوي مقداره ٣ سم. ويراعى أيضًا أن يكون العنوان الرئيسي بحجم ١٦، والفرعي بحجم ١٤، أما النص الداخلي فيكون أن يكون العنوان الرئيسي بحجم ١٠، أما البحوث باللغة الإنجليزية فيجب أن تستخدم نوع الخط Times New Roman، على أن يكون حجم العنوان ١٤، والعنوان الفرعي يكون بحجم ١٢، والهوامش بحجم ١٠، والمعرفة أن تكون المسافة بين الأسطر مفردة في البحوث سواء باللغة العربية أو اللغة الانجليزية.
- ثرسم الخرائط والأشكال والرسوم بالحبر الصيني على ورق شفاف (كلك) لتكون صالحة للطباعة، أما الصور الفوتو غرافية فتطبع على ورق لماع، وإذا كانت ملونة فلابد أن تقدم على الشريحة الأصلية.
- العنوان والمسئولية الفكرية: يكتب عنوان المقال، واسم المؤلف (المؤلفين)، والدرجة العلمية وجهة العمل.
 - يراعى الإيجاز قدر الإمكان في عناوين البحوث وأسماء الباحثين.
- الملخص: يُعد الباحث ملخصًا لبحث لا يزيد عن (٢٥٠) كلمة، ولا يزيد عن صفحة يوضح فيه ما يلي:
 - الموضوع الذي تتناوله الدراسة وأهدافه.
 - المنهج المتبع في الدراسة.
 - أدوات جمع المعلومات وطريقة تطبيق منهج الدراسة.
 - أهم النتائج والتوصيات التي خلصت إليها الدراسة.

- يلتزم الباحث بتقديم ملخصين لبحثه، أحدهما باللغة العربية والآخر باللغة الإنجليزية، في حالة البحوث المكتوبة باللغة العربية. أما البحوث المكتوبة بلغات أخرى غير العربية، فيلتزم الباحث بتقديم ملخص بلغة البحث، وملخص آخر باللغة العربية.
- يجب أن يكون الملخص موجزًا لايزيد عن ٣٠٠ كلمة، واضحًا في أهدافه وأهم نتائجه، ونؤكد على ضرورة التزام الباحث أن تكون ترجمة الملخص إلى اللغة الإنجليزية صحيحة ومتخصصة ولن تقبل الترجمة الحرفية للنصوص عن طريق مواقع الترجمة الآلية على الإنترنت.

الكلمات المفتاحية: تكتب كلمات مفتاحية مرتبة هجائيًا لا يزيد عددها عن ستة كلمات.

شكر وتقدير: يضاف حسب الحاجة وفي أضيق الحدود وبشكل موضوعي، ويقتصر فقط على الجهات والأشخاص الذين أسهموا في تيسير جمع المادة العلمية أو المعاونة في إجراء التجارب وإتمام الدراسة.

المقدمة: يجب أن تحتوي علي تمهيد للبحث والهدف من إجرائه، والمنهج المتبع وأدوات جمع المعلومات، وطريقة إجراء البحث والتحاليل الإحصائية والمراجع المستخدمة لهما... إلخ

المتن:

- تستخدم فيه ثلاثة مستويات من العناوين أو أقل مع تجنب التذييلات قدر الإمكان.
 - يتم وضع الجداول والأشكال داخل المتن.

النتائج والتوصيات: يمكن كتابة النتائج والتوصيات تحت عنوان واحد أو تحت عنوانين منفصلين.

ثالتًا/ الاستشهاد المرجعي وقائمة المراجع:

- يلتزم الباحث بصيغ الاستشهاد المرجعي المقننة على النحو التالي:
- صيغة APA: في مجالات العلوم الاجتماعية والنفسية مثل: علم الاجتماع، وعلم النفس، والتربية، واللغويات، وعلوم الإدارة، والعلوم السياسية، والتاريخ والجغرافيا ... إلخ.

أ- الاستشهاد المرجعي:

يمكن توثيق الاقتباس في المتن بإحدى طريقتين:

- الطريقة الأولى: "نص الاقتباس" (اسم عائلة المؤلف، السنة، ص الصفحات) مثال: وفيما يتعلق بالمركزية في التعليم، "حيث يعني مفهوم المركزية في التعليم حصر السلطة وتركيزها في يد هيئة تسيطر على شؤون التعليم" (صبح، ١٩٨٢، ص ١١)

قواعد النشر

- الطريقة الثانية: يقول اسم المؤلف (السنة)، "....." (ص الصفحات)

مثال: يقول صبح (١٩٨٢)، "يعني مفهوم المركزية في التعليم حصر السلطة وتركيزها في يد هيئة تسيطر على شؤون التعليم" (ص ١١)

ب- قائمة المصادر والمراجع:

- الكتب:

اسم العائلة، الاسم الشخصي أو الحرف الأول منه. (السنة). عنوان الكتاب. الطبعة. مكان النشر: دار النشر.

- مقالات الدوريات:

اسم العائلة، الاسم الشخصي أو الحرف الأول منه. (السنة). عنوان المقال: العنوان الفرعي. عنوان الدورية، رقم المجلد، والعدد: ص ص الصفحات.

- صيغة MLA: في الآداب.

أ- الاستشهاد المرجعى:

يمكن توثيق الاقتباس في المتن بإحدى طريقتين:

- الطريقة الأولى: "نص الاقتباس" (اسم عائلة المؤلف ورقم الصفحة)

مثال: "..... (رشدان ٦٥)

- الطريقة الثانية: ... اسم المؤلف في سياق الكلام "....." (رقم الصفحة)

مثال: يقول أحمد رشدان "...." (١١)

ب- قائمة المصادر والمراجع:

- الكتب:

اسم العائلة، الاسم الشخصي أو الحرف الأول منه. عنوان الكتاب. الطبعة. مكان النشر: دار النشر، السنة.

- مقالات الدوريات:

اسم العائلة، الاسم الشخصي أو الحرف الأول منه. "عنوان المقال: العنوان الفرعي." عنوان الدورية رقم المجلد، والعدد (السنة): ص ص الصفحات.

- ترتيب قائمة المصادر والمراجع:

- ترتب قائمة المصادر والمراجع المستخدمة في البحث هجائيًا حسب اسم العائلة، مع إهمال (الـ) التعريف في الترتيب.
- بالنسبة (للمصادر والمراجع باللغة العربية) يبدأ كل مصدر أو مرجع باسم العائلة متبوعًا بالاسم الأول ثم الأوسط، ثم يكتب اسم/أسماء الباحثين المشاركين بنفس الطريقة.
- بالنسبة (للمراجع الاجنبية) يبدأ كل مرجع باسم العائلة متبوعًا بالحرف الأول للاسم الأول ثم الحرف الأول للاسم الأوسط.
- البحوث المنشورة لنفس الباحث/الباحثين ترتب زمنيًا من الأقدم للأحدث، والبحوث المنشورة في نفس السنة ترتب هجائيًا بالعنوان.

Annals of the Faculty of Arts

Volume 45

April- June 2017

Part (C)

Ain shams university

A Refereed Scientific periodical

	A 1 • T	1	1 (4) 10 4
11	140 hin I	Jagaanakaa	and Studies:
	Arynıc i	2000 אוייז גים 20 ז	ann Silliniae
	THUNIU	พบอบสมบบเบ	alla prantos.

• Urban Capitalism And Ecology of Fear An Outlook Study

Amal Saad Saleh

• Revolutionary Changes and Rebuilding Trust of University Youth

Ehab Ahmed Mohammed Ismail

• Organizational loyalty to industrial workers A field study in one of the industrial organizations in Beni Suef Governorate

Gamal Mohamed

• The impact of early marriages on academic achievement for children in the regions of Hawamdia and Alibdrashen "study in Alya El- Hussein Sosioantheropology fieldwork"

• Urban and reformulating the Arab character after the outbreak of the Arab Spring

Mustafa Mahmuod Mustafa Arab Spring

• Psychological alienation At Fahd Al Askar Saud Abdulaziz Al-Sanousi

How political Parties use media in their political marketing campaigns
 (A comparative study between El Wafd and El Masreen El Ahrar Party)

• Egyptian political support for the Algerian revolution (1954-1962)

Abd El-Noor Godi

volume 45

ABRIL- JUNE 2017 Part (C)