

# آداب عين شمس

دورية علمية محكمة

## □ قواعد النشر

### البحوث والدراسات العربية

- دور الجماعات الافتراضية في تشكيل رأس المال الاجتماعي دراسة ميدانية
- المحددات الاجتماعية للسلوك الإيجابي للمرأة الريفية دراسة ميدانية بمحافظة كفر الشيخ
- إشكالية مفهوم الثقة والإسهامات السوسولوجية في دراستها
- الموروثات الثقافية والتغير في نظام الزواج دراسة ميدانية مقارنة بين المجتمعين المصري والسعودي
- إشكالية البطالة والفساد القيمي بالمجتمع المصري قيمة التعليم نموذجا
- الميتودولوجيا وإشكالية الفهم العربي في فكر ولتر ستيس (مسألة الاتصال بالحقبة الثابتة)
- منحوتة جديدة في المتحف العراقي
- الإبعاد الجيوبولتيكية لمشكلة التسليح في الشرق الأوسط دراسة في الجغرافيا السياسية
- استراتيجية مشروع ساحات التبادل التجاري (حولي بفناد)
- الربيع العربي (واقعة عمرانية) في ضوء الفكر السياسي الإسلامي
- قضية اللفظ والمعنى بين الشريف المرتضى والشريف الرضي
- القصة القرآنية ودورها في هداية البشر (قصة أصحاب الجنة نموذجا)
- بناء الجملة في شعر الشريف العقيلي دراسة نحوية دلالية
- البعد العربي في الأحزاب السياسية العراقية: (الاستقلال والوطني الديمقراطي نموذجا)

- إيمان جابر حسن شومان
- إيمان محمد الصياد
- إيهاب أحمد محمد إسماعيل
- سلي محمد المهدي أحمد عبد الرحمن
- مصطفى محمود مصطفى إبراهيم
- هشام محمد خلف
- فيحاء مولود علي
- أعياد عبد الرضا عبدال
- جمال حامد رشيد
- بسام عبد الكريم الهلول
- محمد رضا بن عبد الله الشخص
- نجلاء عبده محمد العدلي
- يسري عبد الفتاح حسن عبد الموجود
- مفيد الزبيدي

### البحوث والدراسات الأجنبية

- إعادة النظر في الربط بين الشعراء والحركات الشعرية: ج. م. هوبكينز مثالا
- الدفاع عن الغزل الفارسي كتمط شعري: دراسة لبعض الغزليات المختارة من ديوان اتصل بي يا إسماعيل الليلة للشاعر أغا شهيد علي
- أنواع الأخطاء اللغوية في المقالات من المتعلمين جامعة EFL

- محمد أحمد مصطفى الليثي
- محمد جلال خليفه
- نرمين حسني إبراهيم

حوليات كلية الآداب  
دورية علمية محكمة

فصلية

تصدر عن كلية الآداب

جامعة عين شمس

جمهورية مصر العربية

رقم الإيداع: ٢٠١٧/٧٩

الترقيم الدولي:

ISSN: 1110-7227

الترقيم الإلكتروني الدولي:

1110-7596

**ملحوظة:** الباحثون المصريون المعارون يُعاملون معاملة مَنْ خارج الجمهورية  
جميع الآراء الواردة في هذه المجلة تعبر عن وجهة نظر كاتبها ولا  
تعبر بالضرورة عن وجهة نظر هيئة التحرير.

ترسل المكاتبات باسم أ.د. رُئيس تحرير الحوليات  
أو تسلم لسكرتارية التحرير بالكلية - تليفون داخلي ٤٦  
العباسية - كلية الآداب - جامعة عين شمس ج.م.ع. القاهرة  
ص.ب: ١١٥٦٦ ت: ٢٦٨٥١٤٣٧ فاكس: ٢٦٨٥٤٠٧٩-٢٦٨٥١٤٣٧  
محمول: ٠١٢/٨٤١٦٢٩٩٨  
Annals\_asu@hotmail.com  
Annals\_asu@yahoo.com



المجلس الاستشاري

أ.د. ابتسام على الإسناوى / أستاذ اللغة الفرنسية وآدابها  
أ.د. إبراهيم البحراوي / أستاذ اللغة العربية  
أ.د. أحمد زكريا الشلق / أستاذ التاريخ الحديث والمعاصر  
أ.د. أحمد عبد الرازق أحمد / أستاذ الآثار الإسلامية  
أ.د. حسن سليم / أستاذ الآثار  
أ.د. حنان كامل متولي سليمان / أستاذ اللغة العربية  
أ.د. رؤوف عبد الحفيظ هلال / أستاذ المكتبات والمعلومات  
أ.د. سوزان القليني / أستاذ الإعلام  
أ.د. شيرين عبد النعيم / أستاذ اللغات الشرقية  
أ.د. شيرين صادق الجندي / أستاذ الإرشاد السياحي  
أ.د. صلاح الدين فضل / أستاذ اللغة العربية  
أ.د. طارق شلبي / أستاذ اللغة العربية  
أ.د. عبد الخالق محمد لاشين / أستاذ التاريخ  
أ.د. علي ليلة / أستاذ علم الاجتماع  
أ.د. علي حنفي / أستاذ الحضارة الأوروبية  
أ.د. فيصل بدير عون / أستاذ الفلسفة  
أ.د. محمد سيد خليل / أستاذ علم النفس  
أ.د. محمود عوده / أستاذ علم الاجتماع  
أ.د. مصطفى رياض محمود / أستاذ اللغة الإنجليزية  
أ.د. مني صفوت / أستاذ الدراما  
أ.د. نبيل سيد إمبابي / أستاذ الجغرافيا

الأسماء مرتبة هجائياً

مجلس الإدارة

\* رئيس المجلس:

أ.د. سوزان القليني

\* رئيس التحرير:

أ.د. سعيد الوكيل

\* مستشارا التحرير:

أ.د. مصطفى مرتضي

أ.د. طارق منصور

\* مدير إدارة الجوليات

وسكرتير التحرير:

أ. شاهيناز أحمد حامد

\* مساعداً و التحرير:

أ. الشيماء إبراهيم السعيد

**قيمة الاشتراك**

الاشتراك السنوي	الاشتراك الفصلي	الأسعار
٢٨٠ جنيه مصري	٣٥ جنيهاً مصرياً للعدد الواحد	أعضاء هيئة التدريس بالكلية
٥٦٠ جنيه مصري	٧٠ جنيهاً مصرياً للعدد الواحد	أفراد (داخل مصر)
٦٤٠ جنيهاً مصرياً	٨٠ جنيهاً مصرياً للعدد الواحد	مؤسسات (داخل مصر)
٣٢٠ دولاراً أمريكياً	٤٠ دولاراً أمريكياً للعدد الواحد	مؤسسات (خارج مصر)
٢٠٠ دولار أمريكي	٢٥ دولاراً أمريكياً للعدد الواحد	أفراد (خارج مصر)

**لمزيد من المعلومات:** ت ٢٦٨٥١٤٣٧ فاكس ٢٦٨٥٤٠٧٩

أو (٠١٢٨٤١٦٢٩٩٨) سكرتير التحرير

**رسوم النشر:** تسدد رسوم التحكيم والمراجعة عند تسليم البحث.

المشتركون	أعضاء الكلية	من خارج الكلية	من خارج الجمهورية
تكلفة الصفحة الواحدة	١٠ جنيهاً	٢٠ جنيهاً	١٠ دولار أمريكي
رسوم التحكيم والمراجعة والمصروفات الإدارية	٤٥٠ جنيهاً مصرياً	٤٥٠ جنيهاً مصرياً	١٢٠ دولار أمريكي

صفحة	الموضوع	تأمة المتورات
	<input type="checkbox"/> قواعد النشر	
	<input type="checkbox"/> البحوث والدراسات العربية	
	• دور الجماعات الافتراضية في تشكيل رأس المال الاجتماعي دراسة ميدانية	
١	..... إيمان جابر حسن شومان	
٥٨	• المحددات الاجتماعية للسلوك الإنجابي للمرأة الريفية دراسة ميدانية بمحافظة كفر الشيخ	
	..... إيمان محمد الصياد	
٨٢	• إشكالية مفهوم الثقة والإسهامات السوسولوجية في دراستها	
	..... إيهاب أحمد محمد إسماعيل	
١٠٦	• الموروثات الثقافية والتغير في نظام الزواج ■ دراسة ميدانية مقارنة بين المجتمعين المصري والسعودي ■	
	..... سلوى محمد المهدي أحمد عبد الرحمن	
١٤٩	• إشكالية البطالة والفساد القيمي بالمجتمع المصري ■ قيمة التعليم نموذجاً ■	
	..... مصطفى محمود مصطفى إبراهيم	
١٨٨	• الميتودولوجيا وإشكالية الفهم المعرفي في فكر ولتر ستيس (مسألة الاتصال بالحقيقة الثابتة)	
	..... هشام محمد خلف	
٢٠٣	• منحوتة جديدة في المتحف العراقي	
	..... فيحاء مولود علي	
٢١٨	• الإبعاد الجيوبولتيكية لمشكلة التسليح في الشرق الأوسط ■ دراسة في الجغرافيا السياسية ■	
	..... أعياذ عبد الرضا عبدال	
٢٣٢	• استراتيجية مشروع ساحات التبادل التجاري (حولي بغداد)	
	..... جمال حامد رشيد	
٢٤٨	• الربيع العربي (واقعة عمرانية) في ضوء الفكر السياسي الإسلامي	
	..... بسام عبد الكريم الهلول	
٢٦٠	• قضية اللفظ والمعنى بين الشريف المرتضى والشريف الرضي	
	..... محمد رضا بن عبد الله الشخص	
٢٨٠	• القصة القرآنية ودورها في هداية البشر (قصة أصحاب الجنة نموذجا)	
	..... نجلاء عبده محمد العدلى	
٣١٠	• بناء الجملة في شعر الشريف العقيلي ■ دراسة نحوية دلالية ■	
	..... يسري عبد الفتاح حسن عبد الموجود	
٣٣٦	• البعد العربي في الأحزاب السياسية العراقية: (الاستقلال والوطني الديمقراطي نموذجا)	
	..... مفيد الزبيدي	
	<input type="checkbox"/> البحوث والدراسات الأجنبية	
٣٥٨	• اعادة النظر في الربط بين الشعراء والحركات الشعرية: ج. م. هوبكينز مثالا	
	..... محمد أحمد مصطفى الليثي	
٣٨٠	• الدفاع عن الفزل الفارسي كنمط شعري: دراسة لبعض الفزليات المختارة من ديوان ■ اتصل بي يا إسماعيل الليلة ■ للشاعر آغا شهيد علي	
	..... محمد جلال خليفه	
٤٠٦	• أنواع الأخطاء اللغوية في المقالات من المتعلمين جامعة EFL	
	..... نرمين حسنى إبراهيم	

## قواعد النشر

### حوليات كلية الآداب – جامعة عين شمس

ترحب حوليات كلية الآداب جامعة عين شمس بنشر الأبحاث والدراسات العلمية المتخصصة في مجالات اللغات والآداب والدراسات الفلسفية والاجتماع والتاريخ والجغرافيا وعلم النفس والفنون والآثار والإرشاد السياحي والإعلام والمكتبات والمعلومات، وذلك وفقاً للقواعد التالية:

#### أولاً : إرشادات أساسية:-

- ١- تُعد اللغة العربية بمثابة اللغة الأساسية للنشر في الحولية ، وترحب الحولية بالنشر بغيرها من اللغات للبحوث التي لم يسبق نشرها .
- ٢- يجب ألا يزيد عدد صفحات البحث عن (٤٠) أربعين صفحة .
- ٣- تنظر هيئة التحرير في صلاحية البحوث المقدمة للنشر قبل ارساها للمحكمين .
- ٤- يتم تحكيم البحوث بواسطة محكمين متخصصين ، وتراجع من قبل هيئة التحرير .
- ٥- يُخطر أصحاب البحوث والمساهمات برأي لجنة التحكيم خلال شهر من تاريخ استلام البحث ، ويحق للجنة التحكيم طلب إجراء تعديلات في الشكل أو المحتوي قبل الإجازة النهائية للبحث.
- ٦- تنشر الحولية مواد غير محكمة مثل التقارير المقدمة حول بعض المؤتمرات والندوات والأنشطة الأكاديمية المتعلقة بالمجالات الموضوعية المذكورة أعلاه ، وكذلك ملخصات الرسائل الجامعية المتميزة التي تمت مناقشتها وإجازتها في مجالات الآداب والعلوم الإنسانية علي ان يكون الملخص من إعداد الباحث مُعد الرسالة .
- ٧- الباحث مسئول مسؤولية كاملة عن صحة المراجع المستخدمة كما أن هيئة تحرير الحولية غير مسئولة عن أية سرقة علمية تتم في هذه البحوث .
- ٨- البحوث والدراسات المنشورة تعبر عن آراء مؤلفيها فقط ، ودون أدني مسؤولية علي الحوليات .
- ٩- المواد المقدمة للنشر يجب ألا يكون قد سبق نشرها أو تقديمها للنشر إلي جهة أخرى .
- ١٠- لا تنشر المواد إلا بعد التحكيم وقبولها للنشر وبعد النشر ، لا يسمح بنشر المادة بالشكل نفسه بأي لغة لدي جهات اخري إلا بتصريح كتابي من رئيس هيئة التحرير.
- ١١- أصول البحوث التي تقدم للحوليات لا ترد سواء نشرت أو لم تنشر .

- ١٢- يحصل الباحث / الباحثون علي عشر نسخ مستقلة من بحثه (مستلات)مجانا .
- ١٣- يحق للحوليات إعادة نشر محتوياتها إلكترونياً ، والمشاركة بها من خلال قواعد بيانات أو المواقع الالكترونية دون الرجوع للباحثين أو الحصول علي موافقتهم ، وذلك دون الاخلال بحقوق الملكية الفكرية للمؤلفين .
- ١٤- يوضع تعريف بالباحث في بداية البحث علي أن يشتمل علي : أسم الباحث ودرجته العلمية ، وجامعته ، ووسائل الاتصال به .

### ثانياً: قواعد الكتابة :-

- تُقدم المواد البحثية في نسختين أحدهما مطبوعة والأخرى إلكترونية على قرص مدمج CD-ROM، على أن يتم حفظ الملف في برنامج (word) بصيغة (RTF).
- يلتزم الباحث بالمعايير التالية في كتابة بحثه: بالنسبة للبحوث العربية، يسجل البحث باستخدام نوع الخط المعروف بـ Arabic Transparent، وتطبع النسخة على ورق طوله ٢٥ سم وعرضه ١٧.٥ سم على أن تكون أبعاد النص داخل الورقة من الجهات الأربع ١٩ x ١٢ سم، مع ترك هامش علوي مقداره ٣ سم. ويراعى أيضاً أن يكون العنوان الرئيسي بحجم ١٦، والفرعي بحجم ١٤، أما النص الداخلي فيكون حجمه ١٣، على أن تكون الهوامش ١١. أما البحوث باللغة الإنجليزية فيجب أن تستخدم نوع الخط Times New Roman، على أن يكون حجم العنوان ١٤، والعنوان الفرعي يكون بحجم ١٢، والنص الداخلي يكون بحجم ١٢، والهوامش بحجم ١٠، مع مراعاة أن تكون المسافة بين الأسطر مفردة في البحوث سواء باللغة العربية أو اللغة الإنجليزية.
- تُرسم الخرائط والأشكال والرسوم بالحبر الصيني على ورق شفاف (كلك) لتكون صالحة للطباعة، أما الصور الفوتوغرافية فتطبع على ورق لماع، وإذا كانت ملونة فلا بد أن تقدم على الشريحة الأصلية.
- **العنوان والمسئولية الفكرية:** يكتب عنوان المقال، واسم المؤلف (المؤلفين)، والدرجة العلمية وجهة العمل.
- يراعى الإيجاز قدر الإمكان في عناوين البحوث وأسماء الباحثين.
- **الملخص:** يُعد الباحث ملخصاً لبحثه لا يزيد عن (٢٥٠) كلمة، ولا يزيد عن صفحة يوضح فيه ما يلي:
- الموضوع الذي تتناوله الدراسة وأهدافه.
  - المنهج المتبع في الدراسة.
  - أدوات جمع المعلومات وطريقة تطبيق منهج الدراسة.
  - أهم النتائج والتوصيات التي خلصت إليها الدراسة.

- يلتزم الباحث بتقديم ملخصين لبحثه، أحدهما باللغة العربية والآخر باللغة الإنجليزية، في حالة البحوث المكتوبة باللغة العربية. أما البحوث المكتوبة بلغات أخرى غير العربية، فيلتزم الباحث بتقديم ملخص بلغة البحث، وملخص آخر باللغة العربية.

- يجب أن يكون الملخص موجزًا لا يزيد عن ٣٠٠ كلمة، واضحًا في أهدافه وأهم نتائجه، ونؤكد على ضرورة التزام الباحث أن تكون ترجمة الملخص إلى اللغة الإنجليزية صحيحة ومتخصصة ولن تقبل الترجمة الحرفية للنصوص عن طريق مواقع الترجمة الآلية على الإنترنت.

**الكلمات المفتاحية:** تكتب كلمات مفتاحية مرتبة هجائيًا لا يزيد عددها عن ستة كلمات.

**شكر وتقدير:** يضاف حسب الحاجة وفي أضيق الحدود وبشكل موضوعي، ويقتصر فقط على الجهات والأشخاص الذين أسهموا في تيسير جمع المادة العلمية أو المعاونة في إجراء التجارب وإتمام الدراسة.

**المقدمة:** يجب أن تحتوي علي تمهيد للبحث والهدف من إجراءاته، والمنهج المتبع وأدوات جمع المعلومات، وطريقة إجراء البحث والتحليل الإحصائية والمراجع المستخدمة لهما... إلخ

المتن:

- تستخدم فيه ثلاثة مستويات من العناوين أو أقل مع تجنب التذييلات قدر الإمكان.

- يتم وضع الجداول والأشكال داخل المتن.

**النتائج والتوصيات:** يمكن كتابة النتائج والتوصيات تحت عنوان واحد أو تحت عنوانين منفصلين.

**ثالثًا/ الاستشهاد المرجعي وقائمة المراجع:**

- يلتزم الباحث بصيغ الاستشهاد المرجعي المقننة على النحو التالي:

- صيغة APA: في مجالات العلوم الاجتماعية والنفسية مثل: علم الاجتماع، وعلم النفس، والتربية، واللغويات، وعلوم الإدارة، والعلوم السياسية، والتاريخ والجغرافيا... إلخ.

**أ- الاستشهاد المرجعي:**

يمكن توثيق الاقتباس في المتن بإحدى طريقتين:

- **الطريقة الأولى:** "نص الاقتباس" (اسم عائلة المؤلف، السنة، ص الصفحات)

مثال: وفيما يتعلق بالمركزية في التعليم، "حيث يعني مفهوم المركزية في التعليم حصر السلطة وتركيزها في يد هيئة تسيطر على شؤون التعليم" (صبح، ١٩٨٢،

ص ١١)

- الطريقة الثانية: يقول اسم المؤلف (السنة)، "....." (ص  
الصفحات)  
مثال: يقول صبح (١٩٨٢)، "يعني مفهوم المركزية في التعليم حصر السلطة  
وتركيزها في يد هيئة تسيطر على شؤون التعليم" (ص ١١)

ب- قائمة المصادر والمراجع:

- الكتب:

اسم العائلة، الاسم الشخصي أو الحرف الأول منه. (السنة). عنوان الكتاب. الطبعة.  
مكان النشر: دار النشر.

- مقالات الدوريات:

اسم العائلة، الاسم الشخصي أو الحرف الأول منه. (السنة). عنوان المقال: العنوان  
الفرعي. عنوان الدورية، رقم المجلد، والعدد: ص ص الصفحات.

- صيغة MLA: في الآداب.

أ- الاستشهاد المرجعي:

يمكن توثيق الاقتباس في المتن بإحدى طريقتين:

- الطريقة الأولى: "نص الاقتباس" (اسم عائلة المؤلف ورقم الصفحة)

مثال: "....." (رشدان ٦٥)

- الطريقة الثانية: ... اسم المؤلف في سياق الكلام "....." (رقم  
الصفحة)

مثال: يقول أحمد رشدان "....." (١١)

ب- قائمة المصادر والمراجع:

- الكتب:

اسم العائلة، الاسم الشخصي أو الحرف الأول منه. عنوان الكتاب. الطبعة. مكان  
النشر: دار النشر، السنة.

- مقالات الدوريات:

اسم العائلة، الاسم الشخصي أو الحرف الأول منه. "عنوان المقال: العنوان  
الفرعي." عنوان الدورية رقم المجلد، والعدد (السنة): ص ص الصفحات.

- ترتيب قائمة المصادر والمراجع:
- ترتب قائمة المصادر والمراجع المستخدمة في البحث هجائياً حسب اسم العائلة، مع إهمال (ال) التعريف في الترتيب.
- بالنسبة (للمصادر والمراجع باللغة العربية) يبدأ كل مصدر أو مرجع باسم العائلة متبوعاً بالاسم الأول ثم الأوسط، ثم يكتب اسم/أسماء الباحثين المشاركين بنفس الطريقة.
- بالنسبة (للمراجع الاجنبية) يبدأ كل مرجع باسم العائلة متبوعاً بالحرف الأول للاسم الأول ثم الحرف الأول للاسم الأوسط.
- البحوث المنشورة لنفس الباحث/الباحثين ترتب زمنياً من الأقدم للأحدث، والبحاث المنشورة في نفس السنة ترتب هجائياً بالعنوان.

A Refereed Scientific periodical

❑ Foreign Researches and Studies:

- On Reconsidering Poets in Relation to Poetic Movements: Gerard Manley Hopkins as an Example Mohammad Ahmad Mostafa Al-Leithy
- An Apology for Persian Ghazal as a Verse Form: A Study of Selected Ghazals of Agha Shahid Ali's "Call Me Ismael Tonight" Muhammad Jalal Khalifa
- Types of Pragmalinguistic Errors in the Essays of University EFL Learners Nermin Hosny Ibrahim

❑ Arabic Researches and Studies:

- Role of Virtual Communities in The Formation of Social Capital A field study Iman H. J. Schuman
- Social Determinants of Reproductive Behavior of Rural Women:A Field Study Kafr El-Sheikh Governorate Iman Mohamed El- Sayaad
- Problematic of Trust Concept and Sociological Contributions in it's Study Ehab Ahmed Mohammed Ismail
- The Cultural legacies and change in the marriage system "A Comparative field study" between the two societies Egyptian and Saudi Salwa Mohamed Al- Mahdi
- The problem of unemployment, corruption, moral, Egyptian society "Education is the value of a model" Mustafa Mahmoud Mustafa
- METODOLOGY AND THE PROBLEM OF KNOWLEDGE CONCEPT IN WALTER STACE THOUGHT (The issue of constant contact) Hisham Mohamed Khalaf
- A New stone sculpture in the Iraqi Museum Fayhaa Mowlood Ali
- Geopolitical Displacement of the Arms Problem in the Middle East "A study in geopolitics" Ayaad Abdul Redha Abdul
- Strategy of Commercial Exchange project (around Baghdad) Jamaal Hameed Rasheed
- Arabic Spring (Úmrani event) In view of political Islamic thought Basam Abd El-Kreem
- The issue of (pronunciation and meaning) Mohamed Reda Bn Abd-Allah
- Quranic story and its role in guiding human beings Naglaa Abdo Muhamed
- Syntax in the poetry of Sharif Al-Aqili "Grammatical study" Yousry Abd ElFattah
- The Arab Dimension in the Iraqi Political Parties: (al-Istiqlal and al-Watani al-Democrati as a model) Mufeed Al - Zaidi