

حوليات

المجلد

أكتوبر-ديسمبر ٢٠١٩

جزء (أ)

آداب عين شمس

دورية علمية محكمة

قواعد النشر

البحوث والدراسات العربية

- برنامج تدريبي قائم على استراتيجيات التعلم الوجدانية وأثره على الدافعية العقلية والهناء الأكاديمي لدى طالبات جامعة القصيم
- تعبيرات الوجه من الوصف إلى اللفظ (دراسة التفاعل بين السيميائية الواصفة وسيميولوجيا التواصل)
- التناظر بين مناهج البحث العلمي للتراث الجغرافي العربي الإسلامي والجغرافية المعاصرة (دراسة في الفكر الجغرافي)
- الودائع النثرية في معابد العصر المبكر في مصر القديمة
- المتغيرات النفسية المرتبطة بمهنة جمع وفرز القمامة بمنشأة ناصر في ضوء نوعية الحياة
- الآثار المباشرة والغير مباشرة على غسل العقول في ضوء الفقه الإسلامي والقانون الأردني
- ممارسة آليات الحوكمة في المنظمات غير الحكومية لتحقيق التنمية المحلية في المجتمع الكويتي
- تجليات السرد في رواية (بابنوس) لسميحة خريس
- الجوار في السيرة النبوية
- التكرار الصوتي ودوره في التماسك النصي دراسة تحليلية في شعر جرير الهمداني
- المعوقات البيئية المتوقعة للمشاريع الكبرى المستقبلية على الساحل الشمالي لدولة الكويت
- تاريخ الزراعة في بلاد آشور
- السؤال الحجاجي عند نجم الدين الطوفي (دراسة تطبيقية على نماذج متفرقة من الحديث النبوي الشريف)
- النوادر في الأدب العربي (الحسيديم) نموذجاً
- ممارسات العنف ضد الطفل العربي في الإعلام المرئي دراسة وصفية مقارنة
- أثر التعزيز على التحصيل الدراسي لدى طلاب الحلقة الأولى من التعليم الأساسي
- التشكيلات الادارية لوزارة المعارف العراقية ١٩٢١-١٩٥٨
- مشروع جاك سوستال ١٩٥٥-١٩٥٦
- صورة الرسول صلى الله عليه وسلم عند الشعراء العرب غير المسلمين شعراء المهجر نموذجاً
- التقييم الجغرافي لنوعية الحياة العمرانية في مدينة طوخ بمحافظة القليوبية
- قاعدة: الإجماع بعد الخلاف يرفع الخلاف، دراسة تأصيلية تطبيقية
- استراتيجية الحجاج في الاصمعيات
- إنتاج الطاقة الكهربائية واستهلاكها بدولة الكويت ١٩٩٥-٢٠١٥ دراسة في جغرافية الطاقة
- دور الحملات الاعلانية في التوعية بأهمية الصناعات الصغيرة حملة بنك مصر نموذجاً

صبرين صلاح تعلق

سها إسماعيل محمد شتا

وسام عبدالله جاسم

زينب عبد التواب رياض خميس

أحمد فخري هاني

أسامة سالم الصرايرة

وضحة أحمد جاسم محمد المضيف

محمد إبراهيم العضاليلة

عبد الرحيم بن يوسف آل الشيخ مبارك

هند ربيع أحمد إبراهيم

أحمد مبارك الحصم

رويدة فيصل موسى النواب

هند رافت السيد عبدالفتاح

سامية جهمه

ماريان عزمي عازر

انتصار الحموي

عدنان هريز جوده الشجيري

شعوب كامل نصيف

إبراهيم عبدالعزيز زيد

عبدالله بن حمود الفوزان

السيد عبدالحق سعادة

خلود بنت محمد بن مبارك العصيمي

سرى مؤيد عبد اللطيف

محسن علي عريبي

سلمان يوسف حسين الفيكاوي

دينا محمد السعيد أبو العلا

أكتوبر

المجلد

حوليات كلية الآداب
دورية علمية محكمة

فصلية

تصدر عن كلية الآداب

جامعة عين شمس

جمهورية مصر العربية

رقم الإيداع: ٢٠١٩/٧٩

الترقيم الدولي:

ISSN: 1110-7227

الترقيم الإلكتروني الدولي:

1110-7596

ملحوظة: الباحثون المصريون المعارون يُعاملون معاملة مَنْ خارج الجمهورية
جميع الآراء الواردة في هذه المجلة تعبر عن وجهة نظر كاتبها ولا
تعبر بالضرورة عن وجهة نظر هيئة التحرير.

ترسل المكاتبات باسم أ.د. رُئيس تحرير الحوليات
أو تسلم لسكرتارية التحرير بالكلية - تليفون داخلي ٤٦
العباسية - كلية الآداب - جامعة عين شمس ج.م.ع. القاهرة
ص.ب: ١١٥٦٦ ت: ٢٦٨٥١٤٣٧ فاكس: ٢٦٨٥٤٠٧٩-٢٦٨٥١٤٣٧
محمول: ٠١٢/٨٤١٦٢٩٩٨
Annals_asu@hotmail.com
Annals_asu@yahoo.com



المجلس الاستشاري

أ.د. ابتسام على الإسناوى / أستاذ اللغة الفرنسية وآدابها
أ.د. إبراهيم البحراوي / أستاذ اللغة العربية
أ.د. أحمد زكريا الشلق / أستاذ التاريخ الحديث والمعاصر
أ.د. أحمد عبد الرازق أحمد / أستاذ الآثار الإسلامية
أ.د. حسن سليم / أستاذ الآثار
أ.د. حنان كامل متولي سليمان / أستاذ اللغة العربية
أ.د. رؤوف عبد الحفيظ هلال / أستاذ المكتبات والمعلومات
أ.د. سوزان القليني / أستاذ الإعلام
أ.د. شيرين عبد النعيم / أستاذ اللغات الشرقية
أ.د. شيرين صادق الجندي / أستاذ الإرشاد السياحي
أ.د. صلاح الدين فضل / أستاذ اللغة العربية
أ.د. طارق شلبي / أستاذ اللغة العربية
أ.د. عبد الخالق محمد لاشين / أستاذ التاريخ
أ.د. علي ليلة / أستاذ علم الاجتماع
أ.د. علي حنفي / أستاذ الحضارة الأوروبية
أ.د. فيصل بدير عون / أستاذ الفلسفة
أ.د. محمد سيد خليل / أستاذ علم النفس
أ.د. محمود عوده / أستاذ علم الاجتماع
أ.د. مصطفى رياض محمود / أستاذ اللغة الإنجليزية
أ.د. مني صفوت / أستاذ الدراما
أ.د. نبيل سيد إمبابي / أستاذ الجغرافيا

الأسماء مرتبة هجائياً

مجلس الإدارة

* رئيس المجلس:

أ.د. سوزان القليني

* رئيس التحرير:

أ.د. سعيد الوكيل

* مستشارا التحرير:

أ.د. مصطفى مرتضي

أ.د. طارق منصور

* مدير إدارة الجوليات

وسكرتير التحرير:

أ. شاهيناز أحمد حامد

* مساعداً و التحرير:

أ. الشيماء إبراهيم السعيد

قيمة الاشتراك

الاشتراك السنوي	الاشتراك الفصلي	الأسعار
٢٨٠ جنيه مصري	٣٥ جنياً مصرياً للعدد الواحد	أعضاء هيئة التدريس بالكلية
٥٦٠ جنيه مصري	٧٠ جنياً مصرياً للعدد الواحد	أفراد (داخل مصر)
٦٤٠ جنياً مصرياً	٨٠ جنياً مصرياً للعدد الواحد	مؤسسات (داخل مصر)
٣٢٠ دولاراً أمريكياً	٤٠ دولاراً أمريكياً للعدد الواحد	مؤسسات (خارج مصر)
٢٠٠ دولار أمريكي	٢٥ دولاراً أمريكياً للعدد الواحد	أفراد (خارج مصر)

لمزيد من المعلومات: ت ٢٦٨٥١٤٣٧ فاكس ٢٦٨٥٤٠٧٩

أو (٠١٢٨٤١٦٢٩٩٨) سكرتير التحرير

رسوم النشر: تسدد رسوم التحكيم والمراجعة عند تسليم البحث.

المشتركون	أعضاء الكلية	من خارج الكلية	من خارج الجمهورية
تكاليف الصفحة الواحدة	١٠ جنيهات	٢٠ جنيهات	١٠ دولار أمريكي
رسوم التحكيم والمراجعة والمصروفات الإدارية	٤٥٠ جنياً مصرياً	٤٥٠ جنياً مصرياً	١٢٠ دولار أمريكي

- ١ برنامج تدريبي قائم على استراتيجيات التعلم الوجدانية وأثره على الدافعية العقلية والهناء الأكاديمي لدى طالبات جامعة القصيم
- ٥٩ تعبيرات الوجه من الوصف إلى اللفظ (دراسة التفاعل بين السيميائية الوصفة وسيميولوجيا التواصل) سها إسماعيل محمد شتا
- ٨٥ التناظر بين مناهج البحث العلمي للتراث الجغرافي العربي الإسلامي والجغرافية المعاصرة (دراسة في الفكر الجغرافي) وسام عبدالله جاسم
- ١١٨ الودائع النظرية في معابد العصر المبكر في مصر القديمة
- ١٥٤ المتغيرات النفسية المرتبطة بمهنة جمع وفرز القمامة بمنشأة ناصر في ضوء نوعية الحياة أحمد فخري هانى
- ٢٠٠ الآثار المباشرة وغير مباشرة على غسل العقول في ضوء الفقه الإسلامي والقانون الأردني أسامة سالم الصرابرة
- ٢٢٣ ممارسة آليات الحوكمة في المنظمات غير الحكومية لتحقيق التنمية المحلية في المجتمع الكويتي ووضحة أحمد جاسم محمد المضاف
- ٢٧٠ تجليات السرد في رواية (بابنوس) لسميحة خريس محمد إبراهيم العضايلة
- ٢٩٣ الجوار في السيرة النبوية عبد الرحيم بن يوسف آل الشيخ مبارك
- ٣٢٢ التكرار الصوتي ودوره في التماسك النصي دراسة تحليلية في شعر جرّان العود التميري هناء ربيع أحمد إبراهيم
- ٣٤٣ المعوقات البيئية المتوقعة للمشاريع الكبرى المستقبلية على الساحل الشمالي لدولة الكويت أحمد مبارك الحصم
- ٣٧١ تاريخ الزراعة في بلاد آشور رويدة فيصل موسى النواب
- ٣٨٧ السؤال الحجاجي عند نجم الدين الطوفي (دراسة تطبيقية على نماذج متفرقة من الحديث النبوي الشريف) هند رافت السيد عبدالفتاح
- ٤١٧ النوادر في الأدب العربي (الحسيديم) نموذجاً ساميه جمعه
- ٤٣٦ ممارسات العنف ضد الطفل العربي في الإعلام المرئي دراسة وصفية مقارنة ماريان عزمي عازر
- ٤٨٠ أثر التعزيز على التحصيل الدراسي لدى طلاب الحلقة الأولى من التعليم الأساسي انتصار العموي
- ٤٩٥ التشكيلات الادارية لوزارة المعارف العراقية ١٩٢١-١٩٥٨ عدنان هرير جوده الشجيري
- ٥١٩ مشروع جاك سوستال ١٩٥٦-١٩٥٦ شعوب كامل نصيف
- ٥٤٣ صورة الرسول صلى الله عليه وسلم عند الشعراء العرب غير المسلمين شعراء المهجر نموذجاً إبراهيم عبدالعزيز زيد عبدالله بن حمود الفوزان
- ٥٥٨ التقييم الجغرافي لنوعية الحياة العمرانية في مدينة طوخ بمحافظة القليوبية السيد عبدالحق سعادة
- ٦٠٢ قاعدة: الإجماع بعد الخلاف يرفع الخلاف، دراسة تأصيلية تطبيقية خلود بنت محمد بن مبارك العصيمي
- ٦١٧ استراتيجية الحجاج في الاصمعيات سرى مؤيد عبد اللطيف محسن علي عريبي
- ٦٢٦ إنتاج الطاقة الكهربائية واستهلاكها بدولة الكويت ١٩٩٥-٢٠١٥ دراسة في جغرافية الطاقة سلمان يوسف حسين الفيكاوي
- ٦٥٦ دور الحملات الاعلانية في التوعية بأهمية الصناعات الصغيرة حملة بنك مصر نموذجاً دينا محمد السعيد أبو العلا

قواعد النشر

حوليات كلية الآداب – جامعة عين شمس

ترحب حوليات كلية الآداب جامعة عين شمس بنشر الأبحاث والدراسات العلمية المتخصصة في مجالات اللغات والآداب والدراسات الفلسفية والاجتماع والتاريخ والجغرافيا وعلم النفس والفنون والآثار والإرشاد السياحي والإعلام والمكتبات والمعلومات، وذلك وفقاً للقواعد التالية:

أولاً : إرشادات أساسية:-

- ١- تُعد اللغة العربية بمثابة اللغة الأساسية للنشر في الحولية ، وترحب الحولية بالنشر بغيرها من اللغات للبحوث التي لم يسبق نشرها .
- ٢- يجب ألا يزيد عدد صفحات البحث عن (٤٠) أربعين صفحة .
- ٣- تنتظر هيئة التحرير في صلاحية البحوث المقدمة للنشر قبل ارساها للمحكمين .
- ٤- يتم تحكيم البحوث بواسطة محكمين متخصصين ، وتراجع من قبل هيئة التحرير .
- ٥- يُخطر أصحاب البحوث والمساهمات برأي لجنة التحكيم خلال شهر من تاريخ استلام البحث ، ويحق للجنة التحكيم طلب إجراء تعديلات في الشكل أو المحتوي قبل الإجازة النهائية للبحث.
- ٦- تنشر الحولية مواد غير محكمة مثل التقارير المقدمة حول بعض المؤتمرات والندوات والأنشطة الأكاديمية المتعلقة بالمجالات الموضوعية المذكورة أعلاه ، وكذلك ملخصات الرسائل الجامعية المتميزة التي تمت مناقشتها وإجازتها في مجالات الآداب والعلوم الإنسانية علي ان يكون الملخص من إعداد الباحث مُعد الرسالة .
- ٧- الباحث مسئول مسؤولية كاملة عن صحة المراجع المستخدمة كما أن هيئة تحرير الحولية غير مسؤولة عن أية سرقة علمية تتم في هذه البحوث .
- ٨- البحوث والدراسات المنشورة تعبر عن آراء مؤلفيها فقط ، ودون أدني مسؤولية علي الحوليات .
- ٩- المواد المقدمة للنشر يجب ألا يكون قد سبق نشرها أو تقديمها للنشر إلي جهة أخرى .
- ١٠- لا تنشر المواد إلا بعد التحكيم وقبولها للنشر وبعد النشر ، لا يسمح بنشر المادة بالشكل نفسه بأي لغة لدي جهات اخري إلا بتصريح كتابي من رئيس هيئة التحرير .
- ١١- أصول البحوث التي تقدم للحوليات لا ترد سواء نشرت أو لم تنشر .

- ١٢- يحصل الباحث / الباحثون علي عشر نسخ مستقلة من بحثه (مستلات)مجانا.
- ١٣- يحق للحوليات إعادة نشر محتوياتها إلكترونياً ، والمشاركة بها من خلال قواعد بيانات أو المواقع الالكترونية دون الرجوع للباحثين أو الحصول علي موافقتهم ، وذلك دون الاخلال بحقوق الملكية الفكرية للمؤلفين .
- ١٤- يوضع تعريف بالباحث في بداية البحث علي أن يشتمل علي : أسم الباحث ودرجة العلمية ، وجامعته ، ووسائل الاتصال به .

ثانياً: قواعد الكتابة :-

- تُقدم المواد البحثية في نسختين أحدهما مطبوعة والأخرى إلكترونية على قرص مدمج CD-ROM، على أن يتم حفظ الملف في برنامج (word) بصيغة (RTF).
- يلتزم الباحث بالمعايير التالية في كتابة بحثه: بالنسبة للبحوث العربية، يسجل البحث باستخدام نوع الخط المعروف بـ Arabic Transparent، وتطبع النسخة على ورق طوله ٢٥ سم وعرضه ١٧.٥ سم على أن تكون أبعاد النص داخل الورقة من الجهات الأربع ١٩ x ١٢ سم، مع ترك هامش علوي مقداره ٣ سم. ويراعى أيضاً أن يكون العنوان الرئيسي بحجم ١٦، والفرعي بحجم ١٤، أما النص الداخلي فيكون حجمه ١٣، على أن تكون الهوامش ١١. أما البحوث باللغة الإنجليزية فيجب أن تستخدم نوع الخط Times New Roman، على أن يكون حجم العنوان ١٤، والعنوان الفرعي يكون بحجم ١٢، والنص الداخلي يكون بحجم ١٢، والهوامش بحجم ١٠، مع مراعاة أن تكون المسافة بين الأسطر مفردة في البحوث سواء باللغة العربية أو اللغة الإنجليزية.
- تُرسم الخرائط والأشكال والرسوم بالحبر الصيني على ورق شفاف (كلك) لتكون صالحة للطباعة، أما الصور الفوتوغرافية فتطبع على ورق لماع، وإذا كانت ملونة فلا بد أن تقدم على الشريحة الأصلية.
- **العنوان والمسئولية الفكرية:** يكتب عنوان المقال، واسم المؤلف (المؤلفين)، والدرجة العلمية وجهة العمل.
- يراعى الإيجاز قدر الإمكان في عناوين البحوث وأسماء الباحثين.
- **الملخص:** يُعد الباحث ملخصاً لبحثه لا يزيد عن (٢٥٠) كلمة، ولا يزيد عن صفحة يوضح فيه ما يلي:
- الموضوع الذي تتناوله الدراسة وأهدافه.
 - المنهج المتبع في الدراسة.
 - أدوات جمع المعلومات وطريقة تطبيق منهج الدراسة.
 - أهم النتائج والتوصيات التي خلصت إليها الدراسة.

- يلتزم الباحث بتقديم ملخصين لبحثه، أحدهما باللغة العربية والآخر باللغة الإنجليزية، في حالة البحوث المكتوبة باللغة العربية. أما البحوث المكتوبة بلغات أخرى غير العربية، فيلتزم الباحث بتقديم ملخص بلغة البحث، وملخص آخر باللغة العربية.

- يجب أن يكون الملخص موجزًا لا يزيد عن ٣٠٠ كلمة، واضحًا في أهدافه وأهم نتائجه، ونؤكد على ضرورة التزام الباحث أن تكون ترجمة الملخص إلى اللغة الإنجليزية صحيحة ومتخصصة ولن تقبل الترجمة الحرفية للنصوص عن طريق مواقع الترجمة الآلية على الإنترنت.
الكلمات المفتاحية: تكتب كلمات مفتاحية مرتبة هجائيًا لا يزيد عددها عن ستة كلمات.

شكر وتقدير: يضاف حسب الحاجة وفي أضيق الحدود وبشكل موضوعي، ويقتصر فقط على الجهات والأشخاص الذين أسهموا في تيسير جمع المادة العلمية أو المعاونة في إجراء التجارب وإتمام الدراسة.

المقدمة: يجب أن تحتوي على تمهيد للبحث والهدف من إجرائه، والمنهج المتبع وأدوات جمع المعلومات، وطريقة إجراء البحث والتحليل الإحصائية والمراجع المستخدمة لهما... إلخ
المتن:

- تستخدم فيه ثلاثة مستويات من العناوين أو أقل مع تجنب التذييلات قدر الإمكان.
- يتم وضع الجداول والأشكال داخل المتن.
النتائج والتوصيات: يمكن كتابة النتائج والتوصيات تحت عنوان واحد أو تحت عناوين منفصلين.

ثالثًا/ الاستشهاد المرجعي وقائمة المراجع:

- يلتزم الباحث بصيغ الاستشهاد المرجعي المقننة على النحو التالي:
- صيغة APA: في مجالات العلوم الاجتماعية والنفسية مثل: علم الاجتماع، وعلم النفس، والتربية، واللغويات، وعلوم الإدارة، والعلوم السياسية، والتاريخ والجغرافيا... إلخ.

أ- الاستشهاد المرجعي:

يمكن توثيق الاقتباس في المتن بإحدى طريقتين:

- الطريقة الأولى: "نص الاقتباس" (اسم عائلة المؤلف، السنة، ص الصفحات)
مثال: وفيما يتعلق بالمركزية في التعليم، "حيث يعني مفهوم المركزية في التعليم حصر السلطة وتركيزها في يد هيئة تسيطر على شؤون التعليم" (صبح، ١٩٨٢،

- الطريقة الثانية: يقول اسم المؤلف (السنة)، "....." (ص
الصفحات)

مثال: يقول صبح (١٩٨٢)، "يعني مفهوم المركزية في التعليم حصر السلطة
وتركيزها في يد هيئة تسيطر على شؤون التعليم" (ص ١١)

ب- قائمة المصادر والمراجع:

- الكتب:

اسم العائلة، الاسم الشخصي أو الحرف الأول منه. (السنة). عنوان الكتاب. الطبعة.
مكان النشر: دار النشر.

- مقالات الدوريات:

اسم العائلة، الاسم الشخصي أو الحرف الأول منه. (السنة). عنوان المقال: العنوان
الفرعي. عنوان الدورية، رقم المجلد، والعدد: ص ص الصفحات.

- صيغة MLA: في الآداب.

أ- الاستشهاد المرجعي:

يمكن توثيق الاقتباس في المتن بإحدى طريقتين:

- الطريقة الأولى: "نص الاقتباس" (اسم عائلة المؤلف ورقم الصفحة)

مثال: "....." (رشدان ٦٥)

- الطريقة الثانية: ... اسم المؤلف في سياق الكلام "....." (رقم
الصفحة)

مثال: يقول أحمد رشدان "....." (١١)

ب- قائمة المصادر والمراجع:

- الكتب:

اسم العائلة، الاسم الشخصي أو الحرف الأول منه. عنوان الكتاب. الطبعة. مكان
النشر: دار النشر، السنة.

- مقالات الدوريات:

اسم العائلة، الاسم الشخصي أو الحرف الأول منه. "عنوان المقال: العنوان
الفرعي." عنوان الدورية رقم المجلد، والعدد (السنة): ص ص الصفحات.

- ترتيب قائمة المصادر والمراجع:
- ترتب قائمة المصادر والمراجع المستخدمة في البحث هجائياً حسب اسم العائلة، مع إهمال (ال) التعريف في الترتيب.
- بالنسبة (للمصادر والمراجع باللغة العربية) يبدأ كل مصدر أو مرجع باسم العائلة متبوعاً بالاسم الأول ثم الأوسط، ثم يكتب اسم/أسماء الباحثين المشاركين بنفس الطريقة.
- بالنسبة (للمراجع الاجنبية) يبدأ كل مرجع باسم العائلة متبوعاً بالحرف الأول للاسم الأول ثم الحرف الأول للاسم الأوسط.
- البحوث المنشورة لنفس الباحث/الباحثين ترتب زمنياً من الأقدم للأحدث، والبحاث المنشورة في نفس السنة ترتب هجائياً بالعنوان.

Annals of the Faculty of Arts

Volume 47

october - December 2019

Ain shams university

Part (A)

A Refereed Scientific periodical

□ **Arabic Researches and Studies:**

- A training Program based on Affective Strategies of Learning and its effect on the Mental Motivation and Academic Well-Being of the Qassim University Female students Sabreen salah
- Facial expressions from descriptive to verbal (study of the interaction between descriptive semiotics and communication semiology)□ Soha Ismail Mohammad Sheta
- The symmetry between scientific research methods of the Arab Islamic geographical heritage and contemporary geography "A study in geographical thought" Wisam Abdullah Jasim
- The votive offerings in the temples of early times in ancient Egypt Zainab abd Eltwab Riyad
- PSYCHOLOGICAL VARIABLES ASSOCIATED WITH the profession of COLLECTING AND SORTING GARBAGE AT MANSHAAT NASSER IN THE LIGHT OF QUALITY OF LIFE Ahmed Fakhry Hani
- Direct and indirect effects of brain washing in light of Islamic jurisprudence and Jordanian penal code□ Osama Salem
- Practice of the Governance Mechanisms in Non-governmental organizations to achieve local development in the Kuwaiti Society Wadha Ahmed Jasem Mohammed
- The manifestations of the Narrative style in "Babinous" Novel for Sameeha Khrais Mohammad Ibrahim Adayleh
- Neighborhood in the Prophet's biography Abdul Rahim bin Yousef Al Sheikh
- Phonetic repetition and its role in textual coherence An analytical study in the poetry of Gran Oud Numayri□ Hanaa Rabie Ahmed Ibrahim
- Expected Environmental Constraints of the Major Future Projects On the Northern Coast of the State of Kuwait Ahmed M. Al Hasem
- History of agriculture in Assyria Rouwaida Faisal Musa
- The argumentative question in Nagm Al Din Altofy 's Hend Raafat
- Anecdotes in Hebrew literature "Hasidim" model Samia Gomaa
- the most important practices of violence against Arab children in visual media Marian Azmi
- The effect of reinforcement on academic achievement among first cycle students From basic education Entsar El-Hamwi
- Administrative formations of the Iraqi Ministry of Education ١٩٦١-١٩٦٨ Adnan Harir Judah Al-Shujairi
- The Jac Sowstal Project ١٩٥٥-١٩٥٦ Shaob Kamil Nsaif
- Portrait of Prophet Mohammed (Peace and Blessings be upon him) by Non-Muslim Arab Poets: Migrant Poets as a Model Ibrahim Abd Elaziz
Abd Allah bn Hamod
- Geographic Evaluation of the quality of Settlement life in The Toukh Town in Kalyoubia Governorate Elsayed Abd-Elhak Saadh
- The rule: «consensus after a disagreement raises the disagreement» An applied original study Kholoud bint Mohammed bin Mubarak
- The strategy of the Controversy in Al-Asmaiat Sura Moayad Abdul Latif
Mohsen Ali Oraibi
- Production and consumption of electric energy in the State of Kuwait ١٩٦٥-٢٠١٥: A Study in geography of energy Salman Y. Husain
- Advertising campaigns and their role in awareness of the importance of small industries Bank Misr's campaign is a model Dina El-Saied

volume 47

october - December 2019