

حوليات

المجلد ٤٧

إبريل - يونيو ٢٠١٩

جزء (ب)

آداب عين شمس

دورية علمية محكمة

قواعد النشر

البحوث والدراسات العربية

• رؤية استشرافية لقضايا تعاطي المخدرات ومرحلة ما بعد النزوح دراسة (بيئية) اجتماعية ميدانية في الأنبار بعد عام ٢٠١٤

• البنية السردية في جسيم الزهاوي

• جدل الشفافية والوعي الكتابي في نماذج من الشعر الجاهلي دراسة هيرمينوطيقية

• التحليل الكتابي لنماذج من المنخفضات الصحراوية في الهضبة الغربية لمحافظة الأنبار العراقية واثراها في التنمية الزراعية

• التمكّن البيني وعلاقته بالتعلق الوالدي ومبادرة النمو الشخصي لدى طلبة الجامعة

• الاندماج الاجتماعي وعلاقته باستبصار الذات لدى الموظفين

• اتجاهات الأمهات نحو شراء الألعاب الإلكترونية لأطفالهن

• البريد البري العام في مصر في العصر البيزنطي (٢٨٤ - ٦٤٢م) دراسة في ضوء الشواهد الوثائقية.

• الآراء النقدية للأنثروبولوجيا في النص المسرحي العراقي للمعاصر

• مشهد الطوفان في الخطاب القرآني دراسة في الأسلوبية التداولية و فكر ما بعد الحداثة

• ملامح غياب الوعي السياسي وانتمائها على توجهات الشباب نحو الاحتجاجات الإلكترونية دراسة على عينة من الشباب بمحافظة أسيوط

• للروايات التاريخية الدينية من خلال كتب الحديث النبوي الشريف

• (الامية.مخاطرها..وسبل مواجهتها)

• دور معالجة الاعلامية للقضايا الامنية للمواقع الالكترونية للمؤسسات الاعلامية في نشر الوعي الأمني لدى الشباب الاماراتي

• الأبعاد البنائية للتنظيم واتخاذ القرار في العمل الإداري (دراسة ميدانية مطبقة على عمادة شؤون الطلاب بجامعة السلطان قابوس)

البحوث والدراسات الأجنبية

• الصمت البليغ في مسرحية هارولد بينتر (لغة الجبل)

• العلاقات العائلية في المجتمع الإغريقي القديم: دراسة تحليلية لمسرحية أنتيغون بقلم سوفوكليس

نبيل جاسم محمد

معاذ أحمد حسن

سفانة داود سلوم

علي مصطفى عشا

عبد الحميد ولي عبد العيسوي

أحمد هلال حمود السلمي

قيصر عبدالله أحمد الدليمي

جبار وادي باهض العكيلي

محمود شاكر عبدالرزاق المالكي

سوسن عبدعلي كاظم السلطاني

شيماء حارث محمد

اسامة فايز استقلال أحمد

بلقيس علي الدوسكي

محمد جعفر العارضي

أحمد كمال عبد الوجود

مؤيد عبيد ياسين

غازي فيصل صالح ذهاب

فانز جلال كاظم

خليفة يوسف الدل

سامية بنت عوض بن عبدالله

أماني محمود الصاوي

نوح إبراهيم صالح الفزوح

إبريل - يونيو جزء (ب)

المجلد ٤٧

حوليات كلية الآداب
دورية علمية محكمة

فصلية

تصدر عن كلية الآداب

جامعة عين شمس

جمهورية مصر العربية

رقم الإيداع: ٢٠١٩/٧٩

الترقيم الدولي:

ISSN: ١١١٠-٧٢٢٧

الترقيم الإلكتروني الدولي:

١١١٠-٧٥٩٦

ملحوظة: الباحثون المصريون المعارون يُعاملون معاملة مَنْ خارج الجمهورية
جميع الآراء الواردة في هذه المجلة تعبر عن وجهة نظر كاتبها ولا
تعبر بالضرورة عن وجهة نظر هيئة التحرير.

ترسل المكاتبات باسم أ.د. رئيس تحرير الحوليات

أو تسلم لسكرتارية التحرير بالكلية - تليفون داخلي ٤٣١

العباسية - كلية الآداب - جامعة عين شمس ج.م.ع. القاهرة

ص.ب: ١١٥٦٦ ت: ٢٦٨٥١٤٣٧ فاكس: ٢٦٨٥٤٠٧٩ - ٢٦٨٥١٤٣٧

محمول: ٠١٢/٨٤١٦٢٩٩٨

Annals_asu@hotmail.com

Annals_asu@yahoo.com



المجلس الاستشاري

أ.د. ابتسام على الإسناوى / أستاذ اللغة الفرنسية وآدابها
أ.د. إبراهيم البحراوي / أستاذ اللغة العربية
أ.د. أحمد زكريا الشلق / أستاذ التاريخ الحديث والمعاصر
أ.د. أحمد عبد الرازق أحمد / أستاذ الآثار الإسلامية
أ.د. حسن سليم / أستاذ الآثار
أ.د. حنان كامل متولي سليمان / أستاذ اللغة العربية
أ.د. رؤوف عبد الحفيظ هلال / أستاذ المكتبات والمعلومات
أ.د. سوزان القليني / أستاذ الإعلام
أ.د. شيرين عبد النعيم / أستاذ اللغات الشرقية
أ.د. شيرين صادق الجندي / أستاذ الإرشاد السياحي
أ.د. صلاح الدين فضل / أستاذ اللغة العربية
أ.د. طارق شلبي / أستاذ اللغة العربية
أ.د. عبد الخالق محمد لاشين / أستاذ التاريخ
أ.د. علي ليلة / أستاذ علم الاجتماع
أ.د. علي حنفي / أستاذ الحضارة الأوروبية
أ.د. فيصل بدير عون / أستاذ الفلسفة
أ.د. محمد سيد خليل / أستاذ علم النفس
أ.د. محمود عوده / أستاذ علم الاجتماع
أ.د. مصطفى رياض محمود / أستاذ اللغة الإنجليزية
أ.د. مني صفوت / أستاذ الدراما
أ.د. نبيل سيد إمبابي / أستاذ الجغرافيا

الأسماء مرتبة هجائياً

مجلس الإدارة

* رئيس المجلس:

أ.د. سوزان القليني

* رئيس التحرير:

أ.د. سعيد الوكيل

* مستشارا التحرير:

أ.د. مصطفى مرتضي

أ.د. طارق منصور

* مدير إدارة الجوليات

وسكرتير التحرير:

أ. شاهيناز أحمد حامد

* مساعداً و التحرير:

أ. الشيماء إبراهيم السعيد

قيمة الاشتراك

الاشتراك السنوى	الاشتراك الفصلى	الأسعار
٢٨٠ جنيه مصري	٣٥ جنيهاً مصرياً للعدد الواحد	أعضاء هيئة التدريس بالكلية
٥٦٠ جنيه مصري	٧٠ جنيهاً مصرياً للعدد الواحد	أفراد (داخل مصر)
٦٤٠ جنيهاً مصرياً	٨٠ جنيهاً مصرياً للعدد الواحد	مؤسسات (داخل مصر)
٣٢٠ دولاراً أمريكياً	٤٠ دولاراً أمريكياً للعدد الواحد	مؤسسات (خارج مصر)
٢٠٠ دولار أمريكي	٢٥ دولاراً أمريكياً للعدد الواحد	أفراد (خارج مصر)

لمزيد من المعلومات: ت ٢٦٨٥١٤٣٧ فاكس ٢٦٨٥٤٠٧٩

أو (٠١٢٨٤١٦٢٩٩٨) سكرتير التحرير

رسوم النشر: تسدد رسوم التحكيم والمراجعة عند تسليم البحث.

المشركون	أعضاء الكلية	من خارج الكلية	من خارج الجمهورية
التكلفة	١٠ جنيهاً	٢٠ جنيهاً	١٠ دولار أمريكي
تكلفة الصفحة الواحدة	١٠ جنيهاً	٢٠ جنيهاً	١٠ دولار أمريكي
رسوم التحكيم والمراجعة والمصروفات الإدارية	٤٥٠ جنيهاً مصرياً	٤٥٠ جنيهاً مصرياً	١٢٠ دولار أمريكي

تأمة الامتورات	الموضوع	صفحة
	قواعد النشر	
	البحوث والدراسات العربية	
١	● رؤية استشرافية لقضايا تعاطي المخدرات ومرحلة ما بعد النزوح دراسة (بيئية) اجتماعية ميدانية في الانبار بعد عام ٢٠١٤ نبيل جاسم محمد معاذ أحمد حسن	
٤٧	● البنية السردية في جسيم الزهاوي سفانة داود سلوم	
٦٢	● جدل الشفاهية والوعي الكتابي في نماذج من الشعر الجاهلي دراسة هيرمينوطيقية علي مصطفى عشتا	
٨٤	● التحليل المكاني لنماذج من المنخفضات الصحراوية في الهضبة الغربية لمحافظة الأنبار العراقية وأثرها في التنمية الزراعية عبد الحميد ولي عبد العيسوي أحمد هلال حمود السلماي قيصر عبدالله أحمد الدليمي	
١٠٨	● التمكّن البيئي وعلاقته بالتملق الوالدي ومبادرة النمو الشخصي لدى طلبة الجامعة جبار وادي باهض العكلي محمود شاكر عبدالرزاق المالكي	
١٣٧	● الاندماج الاجتماعي وعلاقته باستبصار الذات لدى الموظفين سوسن عبدعلي كاظم السلطاني	
١٥٧	● اتجاهات الامهات نحو شراء الالعاب الالكترونية لاطفالهن شيماء حارث محمد	
١٨٠	● البريد البري العام في مصر في العصر البيزنطي (٢٨٤ – ٦٤٢م) دراسة في ضوء الشواهد الوثائقية. أسامة فايز استقلال أحمد	
٢٠١	● الآراء النقدية للأنثروبولوجيا في النص المسرحي العراقي المعاصر بلقيس علي الدوسكي	
٢١٩	● مشهد الطوفان في الخطاب القرآني دراسة في الأسلوبية التداولية و فكر ما بعد الحداثة محمد جعفر العارضي	
٢٣١	● ملامح غياب الوعي السياسي وانمكاساتها على توجهات الشباب نحو الاحتجاجات الإلكترونية دراسة على عينة من الشباب بمحافظة أسيوط أحمد كمال عبد الموجود	
٢٧٨	● المرويات التاريخية الدينية من خلال كتب الحديث النبوي الشريف مؤيد عبيد ياسين غازي فيصل صالح ذياب	
٢٩٨	● (الامية..مخاطرها..وسبل مواجهتها) فائز جلال كاظم	
٣٠٩	● دور المعالجة الاعلامية للقضايا الامنية للمواقع الالكترونية للمؤسسات الاعلامية في نشر الوعي الأمني لدى الشباب الاماراتي خليفة يوسف الدلي	
٣٤٢	● الأبعاد البنائية للتنظيم واتخاذ القرار في العمل الإداري (دراسة ميدانية مطبقة على عمادة شؤون الطلاب بجامعة السلطان قابوس) سامية بنت عوض بن عبدالله	
	البحوث والدراسات الأجنبية	
٣٦١	● الصمت البليغ في مسرحية هارولد بينتر (لغة الجبل) أمانى محمود الصاوي	
٣٧٩	● العلاقات العائلية في المجتمع الإغريقي القديم؛ دراسة تحليلية لمسرحية أنتيفون بقلم سوفوكليس نوح إبراهيم صالح الغزو	

قواعد النشر

حواليات كلية الآداب – جامعة عين شمس

ترحب حواليات كلية الآداب جامعة عين شمس بنشر الأبحاث والدراسات العلمية المتخصصة في مجالات اللغات والآداب والدراسات الفلسفية والاجتماع والتاريخ والجغرافيا وعلم النفس والفنون والآثار والإرشاد السياحي والإعلام والمكتبات والمعلومات، وذلك وفقاً للقواعد التالية:

أولاً : إرشادات أساسية:-

- ١- تُعد اللغة العربية بمثابة اللغة الأساسية للنشر في الحولية ، وترحب الحولية بالنشر بغيرها من اللغات للبحوث التي لم يسبق نشرها .
- ٢- يجب ألا يزيد عدد صفحات البحث عن (٤٠) أربعين صفحة .
- ٣- تنتظر هيئة التحرير في صلاحية البحوث المقدمة للنشر قبل ارساها للمحكمين .
- ٤- يتم تحكيم البحوث بواسطة محكمين متخصصين ، وتراجع من قبل هيئة التحرير .
- ٥- يُخطر أصحاب البحوث والمساهمات برأي لجنة التحكيم خلال شهر من تاريخ استلام البحث ، ويحق للجنة التحكيم طلب إجراء تعديلات في الشكل أو المحتوي قبل الإجازة النهائية للبحث.
- ٦- تنشر الحولية مواد غير محكمة مثل التقارير المقدمة حول بعض المؤتمرات والندوات والأنشطة الأكاديمية المتعلقة بالمجالات الموضوعية المذكورة أعلاه ، وكذلك ملخصات الرسائل الجامعية المتميزة التي تمت مناقشتها وإجازتها في مجالات الآداب والعلوم الإنسانية علي ان يكون الملخص من إعداد الباحث مُعد الرسالة .
- ٧- الباحث مسئول مسؤولية كاملة عن صحة المراجع المستخدمة كما أن هيئة تحرير الحولية غير مسئولة عن أية سرقة علمية تتم في هذه البحوث .
- ٨- البحوث والدراسات المنشورة تعبر عن آراء مؤلفيها فقط ، ودون أدني مسؤولية علي حواليات .
- ٩- المواد المقدمة للنشر يجب ألا يكون قد سبق نشرها أو تقديمها للنشر إلي جهة أخرى .
- ١٠- لا تنشر المواد إلا بعد التحكيم وقبولها للنشر وبعد النشر ، لا يسمح بنشر المادة بالشكل نفسه بأي لغة لدي جهات اخري إلا بتصريح كتابي من رئيس هيئة التحرير.
- ١١- أصول البحوث التي تقدم للحواليات لا ترد سواء نشرت أو لم تنشر .

- ١٢- يحصل الباحث / الباحثون علي عشر نسخ مستقلة من بحثه (مستلات)مجانا.
- ١٣- يحق للحوليات إعادة نشر محتوياتها إلكترونياً ، والمشاركة بها من خلال قواعد بيانات أو المواقع الالكترونية دون الرجوع للباحثين أو الحصول علي موافقتهم ، وذلك دون الاخلال بحقوق الملكية الفكرية للمؤلفين .
- ١٤- يوضع تعريف بالباحث في بداية البحث علي أن يشتمل علي : أسم الباحث ودرجة العلمية ، وجامعته ، ووسائل الاتصال به .

ثانياً: قواعد الكتابة :-

- تُقدم المواد البحثية في نسختين أحدهما مطبوعة والأخرى إلكترونية على قرص مدمج CD-ROM، على أن يتم حفظ الملف في برنامج (word) بصيغة (RTF).
- يلتزم الباحث بالمعايير التالية في كتابة بحثه: بالنسبة للبحوث العربية، يسجل البحث باستخدام نوع الخط المعروف بـ Arabic Transparent، وتطبع النسخة على ورق طوله ٢٥ سم وعرضه ١٧.٥ سم على أن تكون أبعاد النص داخل الورقة من الجهات الأربع ١٩ x ١٢ سم، مع ترك هامش علوي مقداره ٣ سم. ويراعى أيضاً أن يكون العنوان الرئيسي بحجم ١٦، والفرعي بحجم ١٤، أما النص الداخلي فيكون حجمه ١٣، على أن تكون الهوامش ١١. أما البحوث باللغة الإنجليزية فيجب أن تستخدم نوع الخط Times New Roman، على أن يكون حجم العنوان ١٤، والعنوان الفرعي يكون بحجم ١٢، والنص الداخلي يكون بحجم ١٢، والهوامش بحجم ١٠، مع مراعاة أن تكون المسافة بين الأسطر مفردة في البحوث سواء باللغة العربية أو اللغة الإنجليزية.
- تُرسم الخرائط والأشكال والرسوم بالحبر الصيني على ورق شفاف (كلك) لتكون صالحة للطباعة، أما الصور الفوتوغرافية فتطبع على ورق لماع، وإذا كانت ملونة فلا بد أن تقدم على الشريحة الأصلية.
- العنوان والمسئولية الفكرية: يكتب عنوان المقال، واسم المؤلف (المؤلفين)، والدرجة العلمية وجهة العمل.
- يراعى الإيجاز قدر الإمكان في عناوين البحوث وأسماء الباحثين.
- الملخص: يُعد الباحث ملخصاً لبحثه لا يزيد عن (٢٥٠) كلمة، ولا يزيد عن صفحة يوضح فيه ما يلي:
- الموضوع الذي تتناوله الدراسة وأهدافه.
 - المنهج المتبع في الدراسة.
 - أدوات جمع المعلومات وطريقة تطبيق منهج الدراسة.
 - أهم النتائج والتوصيات التي خلصت إليها الدراسة.

- يلتزم الباحث بتقديم ملخصين لبحثه، أحدهما باللغة العربية والآخر باللغة الإنجليزية، في حالة البحوث المكتوبة باللغة العربية. أما البحوث المكتوبة بلغات أخرى غير العربية، فيلتزم الباحث بتقديم ملخص بلغة البحث، وملخص آخر باللغة العربية.

- يجب أن يكون الملخص موجزًا لا يزيد عن ٣٠٠ كلمة، واضحًا في أهدافه وأهم نتائجه، ونؤكد على ضرورة التزام الباحث أن تكون ترجمة الملخص إلى اللغة الإنجليزية صحيحة ومتخصصة ولن تقبل الترجمة الحرفية للنصوص عن طريق مواقع الترجمة الآلية على الإنترنت.

الكلمات المفتاحية: تكتب كلمات مفتاحية مرتبة هجائيًا لا يزيد عددها عن ستة كلمات.

شكر وتقدير: يضاف حسب الحاجة وفي أضيق الحدود وبشكل موضوعي، ويقتصر فقط على الجهات والأشخاص الذين أسهموا في تيسير جمع المادة العلمية أو المعاونة في إجراء التجارب وإتمام الدراسة.

المقدمة: يجب أن تحتوي على تمهيد للبحث والهدف من إجرائه، والمنهج المتبع وأدوات جمع المعلومات، وطريقة إجراء البحث والتحليل الإحصائية والمراجع المستخدمة لهما... إلخ

المتن:

- تستخدم فيه ثلاثة مستويات من العناوين أو أقل مع تجنب التذييلات قدر الإمكان.

- يتم وضع الجداول والأشكال داخل المتن.

النتائج والتوصيات: يمكن كتابة النتائج والتوصيات تحت عنوان واحد أو تحت عنوانين منفصلين.

ثالثًا/ الاستشهاد المرجعي وقائمة المراجع:

- يلتزم الباحث بصيغ الاستشهاد المرجعي المقننة على النحو التالي:

- صيغة APA: في مجالات العلوم الاجتماعية والنفسية مثل: علم الاجتماع، وعلم النفس، والتربية، واللغويات، وعلوم الإدارة، والعلوم السياسية، والتاريخ والجغرافيا... إلخ.

أ- الاستشهاد المرجعي:

يمكن توثيق الاقتباس في المتن بإحدى طريقتين:

- الطريقة الأولى: "نص الاقتباس" (اسم عائلة المؤلف، السنة، ص الصفحات)

مثال: وفيما يتعلق بالمركزية في التعليم، "حيث يعني مفهوم المركزية في التعليم حصر السلطة وتركيزها في يد هيئة تسيطر على شؤون التعليم" (صبح، ١٩٨٢،

ص ١١)

- الطريقة الثانية: يقول اسم المؤلف (السنة)، "....." (ص
الصفحات)
مثال: يقول صبح (١٩٨٢)، "يعني مفهوم المركزية في التعليم حصر السلطة
وتركيزها في يد هيئة تسيطر على شؤون التعليم" (ص ١١)

ب- قائمة المصادر والمراجع:

- الكتب:

اسم العائلة، الاسم الشخصي أو الحرف الأول منه. (السنة). عنوان الكتاب. الطبعة.
مكان النشر: دار النشر.

- مقالات الدوريات:

اسم العائلة، الاسم الشخصي أو الحرف الأول منه. (السنة). عنوان المقال: العنوان
الفرعي. عنوان الدورية، رقم المجلد، والعدد: ص ص الصفحات.

- صيغة MLA: في الآداب.

أ- الاستشهاد المرجعي:

يمكن توثيق الاقتباس في المتن بإحدى طريقتين:

- الطريقة الأولى: "نص الاقتباس" (اسم عائلة المؤلف ورقم الصفحة)
مثال: "....." (رشدان ٦٥)

- الطريقة الثانية: ... اسم المؤلف في سياق الكلام "....." (رقم
الصفحة)

مثال: يقول أحمد رشدان "....." (١١)

ب- قائمة المصادر والمراجع:

- الكتب:

اسم العائلة، الاسم الشخصي أو الحرف الأول منه. عنوان الكتاب. الطبعة. مكان
النشر: دار النشر، السنة.

- مقالات الدوريات:

اسم العائلة، الاسم الشخصي أو الحرف الأول منه. "عنوان المقال: العنوان
الفرعي." عنوان الدورية رقم المجلد، والعدد (السنة): ص ص الصفحات.

- ترتيب قائمة المصادر والمراجع:
- ترتب قائمة المصادر والمراجع المستخدمة في البحث هجائياً حسب اسم العائلة، مع إهمال (ال) التعريف في الترتيب.
- بالنسبة (للمصادر والمراجع باللغة العربية) يبدأ كل مصدر أو مرجع باسم العائلة متبوعاً بالاسم الأول ثم الأوسط، ثم يكتب اسم/أسماء الباحثين المشاركين بنفس الطريقة.
- بالنسبة (للمراجع الاجنبية) يبدأ كل مرجع باسم العائلة متبوعاً بالحرف الأول للاسم الأول ثم الحرف الأول للاسم الأوسط.
- البحوث المنشورة لنفس الباحث/الباحثين ترتب زمنياً من الأقدم للأحدث، والبحوث المنشورة في نفس السنة ترتب هجائياً بالعنوان.

Annals of the Faculty of Arts
Ain shams university

Volume 47

April- June 2019

Part (B)

A Refereed Scientific periodical

□ **Foreign Researches and Studies:**

- ELOQUENT SILENCE IN HAROLD PINTER'S MOUNTAIN LANGUAGE□
- Familial Relationships in Ancient Greek Society: An analytical Study of Sophocles' Antigone.

Amany El-Sawy

Nouh Ibrahim Saleh Alguzo

□ **Arabic Researches and Studies:**

- A prospective vision of drug abuse and post-displacement period A field social study in Anbar after ٢٠١٤
- Narrative Structure in Al-Zahawi Book "Revolution in Hell"
- Orally and written awareness dialectic in samples of pre-Islamic poetry Hermeneutics study

N. J. Mohammed

M. A. Hassan

Safana Dawood Saloom

Ali Mustafa Asha

- Analysis spatial models from Deserts depression in Iraq western desert and effects in the development Agriculture

ABED AL HAMED WALI ABED

AHMED HILAAL HMOOD

Kaiser Abdullah ahmed

- Environmental Mastery and its relation to the Parental Bonding and Personal growth Initiative of University Students

Jabbar Wadi Bahidh AL-Ukayli

Mahmood shaker Abdul-razak

- Social Involvement And its Relationship with Self-insight to the Employees.

Sawsan Abed Ali Khadum Alsultany

- Mothers' attitudes towards buying electronic toys for their children

shimaa harith muhamad

- Public Land. Post in By Zantine Egypt CAD٢٠١٤ – ٢٠١٧) Adocumentary study

Osama Fayeze

- Critical Views of Anthropology in the Contemporary Iraqi Theater Text

Belques Ali

- The flood scene in the quranic discourse A study according to pragmatic stylistics and postmodernism thinking

Muhammed Jaafar Al Ardhi

- The Features of Political Awareness Absence and its Reflections on the Directions of Youth toward Electronic Protests A Study on a sample of Youth at Assiut Governorate "

Ahmed Kamal

- Religious historical narratives through the books of the Hadith

Muayad Obaid Yaseen

Ghazi Faisal Saleh zia

- Illiteracy .. its dangers .. and how to treat it

Faiz Jalal kadhim

- The role of media treatment of security issues of the websites of media organizations in spreading security awareness among Emirati youth

Khalifa Youssef Al-Dali

- The structural Dimensions of Organization and Decision Making in the Administrative Work. A field study applied on Deanship of Student Affairs at Sutlan Qaboos University

Samia Awadh Abdullah Salim Basdique

volume 47

APRIL- JUNE 2019 Part (B)