

حوليات

المجلد

إبريل - يونيو ٢٠١٩

جزء (أ)

آداب عين شمس

دورية علمية محكمة

قواعد النشر

البحوث والدراسات العربية

- تطبيقات الأشعاع الشمسي في ليبيا (دراسة في المناخ التطبيقي) ربيعة فرح سالم المرغني
- أطر معالجة الانتخابات الرئاسية في مواقع الصحف المصرية (دراسة مقارنة) مها محمد حسين الملاح
- ترجمة شعر (نزار قباني) الفزلي إلى الإنجليزية (دراسة نقدية) مؤمن أحمد محبوب
- فونولوجيا أحكام التجويد، وأثرها في دلالة النص القرآني مصطفى كاظم شفيدل
- تأطير مفهوم المثقف فوزي عمر سالم الحداد
- الدلالات التعبيرية لظاهرة الحزن في شعر صلاح عبد الصبور عبدالنواب محمود عبدالنواب عبداللطيف
- سيمياء الصورة الرئية مقارنة للعنوان في العمل الرئي السوداني (سليفي) مشاري الموصي
- العلاقات السياسية بين الإمبراطورية الأثورية وبلاد عيلام في عصر السلالة السرجونية (٢٣١-٢١٩ ق.م) محمد علي عبد الأمير حسن
- السعادة عند يحيى بن عدى لذة عياد العتيبي
- مقومات بناء الداعية في مواجهة تحديات العصر (قواعد وآداب) محمد سعيد حوى
- العوقون والاندماج الاجتماعي بحث ميداني في منطقة المذائن / محافظة بغداد دينا داود محمد
عهد حبار عبيره
- مواقف الممارسة المهنية للعلاقات العامة دراسة من المستوى الثاني جدعان فاضل الشمري
- رؤية السودانيون للقيم التي تعكسها الأغاني التليفزيونية المصرية (دراسة أنثروبولوجية ميدانية لبعض الجاليات السودانية بالقاهرة) علياء الحسين محمد كامل
- تقويم القاعدة النحوية محمد فريد أحمد حسن
- توظيف نظرية النحو الوظيفي في تعليم مقرر النحو في أقسام اللغة العربية وأدبها دراسة وتحليل مختار عبد القادر لزعر
ناصر فرحان الحريص
- أزمة القيم في ظل التحولات الاجتماعية والسياسية في المجتمع المصري دراسة ميدانية بجامعة المنصورة نسرين محمد صادق أبو النور
- حركة القوميين العرب في اليمن ١٩٥٩ - ١٩٦٢ اسماعيل عبده فحطان

إبريل

المجلد

حوليات كلية الآداب
دورية علمية محكمة

فصلية

تصدر عن كلية الآداب

جامعة عين شمس

جمهورية مصر العربية

رقم الإيداع: ٢٠١٩/٧٩

الترقيم الدولي:

ISSN: ١١١٠-٧٢٢٧

الترقيم الإلكتروني الدولي:

١١١٠-٧٥٩٦

ملحوظة: الباحثون المصريون المعارون يُعاملون معاملة مَنْ خارج الجمهورية
جميع الآراء الواردة في هذه المجلة تعبر عن وجهة نظر كاتبها ولا
تعبر بالضرورة عن وجهة نظر هيئة التحرير.

ترسل المكاتبات باسم أ.د. رئيس تحرير الحوليات
أو تسلم لسكرتارية التحرير بالكلية - تليفون داخلي ٤٣١
العباسية - كلية الآداب - جامعة عين شمس ج.م.ع. القاهرة
ص.ب: ١١٥٦٦ ت: ٢٦٨٥١٤٣٧ فاكس: ٢٦٨٥٤٠٧٩-٢٦٨٥١٤٣٧
محمول: ٠١٢/٨٤١٦٢٩٩٨

Annals_asu@hotmail.com
Annals_asu@yahoo.com



المجلس الاستشاري

أ.د. ابتسام على الإسناوى / أستاذ اللغة الفرنسية وآدابها
أ.د. إبراهيم البحراوي / أستاذ اللغة العربية
أ.د. أحمد زكريا الشلق / أستاذ التاريخ الحديث والمعاصر
أ.د. أحمد عبد الرازق أحمد / أستاذ الآثار الإسلامية
أ.د. حسن سليم / أستاذ الآثار
أ.د. حنان كامل متولي سليمان / أستاذ اللغة العربية
أ.د. رؤوف عبد الحفيظ هلال / أستاذ المكتبات والمعلومات
أ.د. سوزان القليني / أستاذ الإعلام
أ.د. شيرين عبد النعيم / أستاذ اللغات الشرقية
أ.د. شيرين صادق الجندي / أستاذ الإرشاد السياحي
أ.د. صلاح الدين فضل / أستاذ اللغة العربية
أ.د. طارق شلبي / أستاذ اللغة العربية
أ.د. عبد الخالق محمد لاشين / أستاذ التاريخ
أ.د. علي ليلة / أستاذ علم الاجتماع
أ.د. علي حنفي / أستاذ الحضارة الأوروبية
أ.د. فيصل بدير عون / أستاذ الفلسفة
أ.د. محمد سيد خليل / أستاذ علم النفس
أ.د. محمود عوده / أستاذ علم الاجتماع
أ.د. مصطفى رياض محمود / أستاذ اللغة الإنجليزية
أ.د. مني صفوت / أستاذ الدراما
أ.د. نبيل سيد إمبابي / أستاذ الجغرافيا

الأسماء مرتبة هجائياً

مجلس الإدارة

* رئيس المجلس:

أ.د. سوزان القليني

* رئيس التحرير:

أ.د. سعيد السوكيل

* مستشارا التحرير:

أ.د. مصطفى مرتضي

أ.د. طارق منصور

* مدير إدارة الجوليات

وسكرتير التحرير:

أ. شاهيناز أحمد حامد

* مساعداً و التحرير:

أ. الشيماء إبراهيم السعيد

قيمة الاشتراك

الاشتراك السنوى	الاشتراك الفصلى	الأسعار
٢٨٠ جنيه مصري	٣٥ جنينهاً مصرياً للعدد الواحد	أعضاء هيئة التدريس بالكلية
٥٦٠ جنيه مصري	٧٠ جنينهاً مصرياً للعدد الواحد	أفراد (داخل مصر)
٦٤٠ جنينهاً مصرياً	٨٠ جنينهاً مصرياً للعدد الواحد	مؤسسات (داخل مصر)
٣٢٠ دولاراً أمريكياً	٤٠ دولاراً أمريكياً للعدد الواحد	مؤسسات (خارج مصر)
٢٠٠ دولار أمريكي	٢٥ دولاراً أمريكياً للعدد الواحد	أفراد (خارج مصر)

لمزيد من المعلومات: ت ٢٦٨٥١٤٣٧ فاكس ٢٦٨٥٤٠٧٩

أو (٠١٢٨٤١٦٢٩٩٨) سكرتير التحرير

رسوم النشر: تسدد رسوم التحكيم والمراجعة عند تسليم البحث.

المشتركون	أعضاء الكلية	من خارج الكلية	من خارج الجمهورية
التكلفة	١٠ جنيهات	٢٠ جنيهات	١٠ دولار أمريكي
تكلفة الصفحة الواحدة	٤٥٠ جنينهاً مصرياً	٤٥٠ جنينهاً مصرياً	١٢٠ دولار أمريكي
رسوم التحكيم والمراجعة والمصروفات الإدارية			

تأمة المحتويات

صفحة	الموضوع
	قواعد النشر
	البحوث والدراسات العربية
١	• تطبيقات الاشعاع الشمسي في ليبيا (دراسة في المناخ التطبيقي)ربيعة فرج سالم المرغني
١٥	• اطر معالجة الانتخابات الرئاسية في مواقع الصحف المصرية (دراسة مقارنة)مها محمد حسين الملاح
٣٧	• ترجمة شعر (نزار قباني) الغزلي الى الإنجليزية (دراسة نقدية)مؤمن أحمد محجوب
٥٣	• فونولوجيا أحكام التجويد، وأثرها في دلالة النص القرآنيمصطفى كاظم شغيدل
٧٩	• تأطير مفهوم المثقفهوزي عمر سالم الحداد
٩١	• الدلالات التعبيرية لظاهرة الحزن في شعر صلاح عبد الصبورعبدالتواب محمود عبدالتواب عبداللطيف
١١٤	• سيمياء الصورة الرئية مقارنة للعنوان في العمل المرئي السعودي (سيلفي)مشاري الموسى
١٢٨	• العلاقات السياسية بين الإمبراطورية الآشورية وبلاد عيلام في عصر السلالة السرجونية (٧٢١-٦٣٩ ق.م)محمد علي عبد الأمير حسن
١٥٠	• السعادة عند يحيى بن عدىلذة عياد العتيبي
١٧٠	• مقومات بناء الداعية في مواجهة تحديات العصر (قواعد وآداب)محمد سعيد حوى
٢٠٢	• المعوقون والاندماج الاجتماعي بحث ميداني في منطقة المدائن / محافظة بغداددينا داود محمدعهود جبار عبيره
٢١٥	• معوقات الممارسة المهنية للعلاقات العامة دراسة من المستوى الثانيجدعان فاضل الشمري
٢٤٢	• رؤية السودانيون للقيم التي تعكسها الأغاني التلفزيونية المصرية (دراسة أنثروبولوجية ميدانية لبعض الجاليات السودانية بالقاهرة)علياء الحسين محمد كامل
٢٦٦	• تقويم القاعدة النحويةمحمد فريد أحمد حسن
٢٩٦	• توظيف نظرية النحو الوظيفي في تعليم مقرر النحو في أقسام اللغة العربية وآدابها-دراسة وتحليلمختار عبد القادر لزعرناصر فرحان الحريرص
٣١٥	• أزمة القيم في ظل التحولات الاجتماعية والسياسية في المجتمع المصري دراسة ميدانية بجامعة المنصورةنسرين محمد صادق أبو النور
٣٣٨	• حركة القوميين العرب في اليمن ١٩٥٩ - ١٩٦٧ ماسماعيل عبده قحطان

قواعد النشر

حوليات كلية الآداب – جامعة عين شمس

ترحب حوليات كلية الآداب جامعة عين شمس بنشر الأبحاث والدراسات العلمية المتخصصة في مجالات اللغات والآداب والدراسات الفلسفية والاجتماع والتاريخ والجغرافيا وعلم النفس والفنون والآثار والإرشاد السياحي والإعلام والمكتبات والمعلومات، وذلك وفقاً للقواعد التالية:

أولاً : إرشادات أساسية:-

- ١- تُعد اللغة العربية بمثابة اللغة الأساسية للنشر في الحولية ، وترحب الحولية بالنشر بغيرها من اللغات للبحوث التي لم يسبق نشرها .
- ٢- يجب ألا يزيد عدد صفحات البحث عن (٤٠) أربعين صفحة .
- ٣- تنظر هيئة التحرير في صلاحية البحوث المقدمة للنشر قبل ارساها للمحكمين .
- ٤- يتم تحكيم البحوث بواسطة محكمين متخصصين ، وتراجع من قبل هيئة التحرير .
- ٥- يُخطر أصحاب البحوث والمساهمات برأي لجنة التحكيم خلال شهر من تاريخ استلام البحث ، ويحق للجنة التحكيم طلب إجراء تعديلات في الشكل أو المحتوي قبل الإجازة النهائية للبحث.
- ٦- تنشر الحولية مواد غير محكمة مثل التقارير المقدمة حول بعض المؤتمرات والندوات والأنشطة الأكاديمية المتعلقة بالمجالات الموضوعية المذكورة أعلاه ، وكذلك ملخصات الرسائل الجامعية المتميزة التي تمت مناقشتها وإجازتها في مجالات الآداب والعلوم الإنسانية علي ان يكون الملخص من إعداد الباحث مُعد الرسالة .
- ٧- الباحث مسئول مسؤولية كاملة عن صحة المراجع المستخدمة كما أن هيئة تحرير الحولية غير مسئولة عن أية سرقة علمية تتم في هذه البحوث .
- ٨- البحوث والدراسات المنشورة تعبر عن آراء مؤلفيها فقط ، ودون أدني مسؤولية علي الحوليات .
- ٩- المواد المقدمة للنشر يجب ألا يكون قد سبق نشرها أو تقديمها للنشر إلي جهة أخرى .
- ١٠- لا تنشر المواد إلا بعد التحكيم وقبولها للنشر وبعد النشر ، لا يسمح بنشر المادة بالشكل نفسه بأي لغة لدي جهات اخري إلا بتصريح كتابي من رئيس هيئة التحرير.
- ١١- أصول البحوث التي تقدم للحوليات لا ترد سواء نشرت أو لم تنشر .

- ١٢- يحصل الباحث / الباحثون علي عشر نسخ مستقلة من بحثه (مستلآت)مجانا .
- ١٣- يحق للحوليات إعادة نشر محتوياتها إلكترونياً ، والمشاركة بها من خلال قواعد بيانات أو المواقع الالكترونية دون الرجوع للباحثين أو الحصول علي موافقتهم ، وذلك دون الاخلال بحقوق الملكية الفكرية للمؤلفين .
- ١٤- يوضع تعريف بالباحث في بداية البحث علي أن يشتمل علي : أسم الباحث ودرجته العلمية ، وجامعته ، ووسائل الاتصال به .

ثانياً: قواعد الكتابة :-

- تُقدم المواد البحثية في نسختين أحدهما مطبوعة والأخرى إلكترونية على قرص مدمج CD-ROM، على أن يتم حفظ الملف في برنامج (word) بصيغة (RTF).
- يلتزم الباحث بالمعايير التالية في كتابة بحثه: بالنسبة للبحوث العربية، يسجل البحث باستخدام نوع الخط المعروف بـ Arabic Transparent، وتطبع النسخة على ورق طوله ٢٥ سم وعرضه ١٧.٥ سم على أن تكون أبعاد النص داخل الورقة من الجهات الأربع ١٩ x ١٢ سم، مع ترك هامش علوي مقداره ٣ سم. ويراعى أيضاً أن يكون العنوان الرئيسي بحجم ١٦، والفرعي بحجم ١٤، أما النص الداخلي فيكون حجمه ١٣، على أن تكون الهوامش ١١. أما البحوث باللغة الإنجليزية فيجب أن تستخدم نوع الخط Times New Roman، على أن يكون حجم العنوان ١٤، والعنوان الفرعي يكون بحجم ١٢، والنص الداخلي يكون بحجم ١٢، والهوامش بحجم ١٠، مع مراعاة أن تكون المسافة بين الأسطر مفردة في البحوث سواء باللغة العربية أو اللغة الإنجليزية.
- تُرسم الخرائط والأشكال والرسوم بالحبر الصيني على ورق شفاف (كلك) لتكون صالحة للطباعة، أما الصور الفوتوغرافية فتطبع على ورق لماع، وإذا كانت ملونة فلا بد أن تقدم على الشريحة الأصلية.
- **العنوان والمسئولية الفكرية:** يكتب عنوان المقال، واسم المؤلف (المؤلفين)، والدرجة العلمية وجهة العمل.
- يراعى الإيجاز قدر الإمكان في عناوين البحوث وأسماء الباحثين.
- **الملخص:** يُعد الباحث ملخصاً لبحثه لا يزيد عن (٢٥٠) كلمة، ولا يزيد عن صفحة يوضح فيه ما يلي:
- الموضوع الذي تتناوله الدراسة وأهدافه.
 - المنهج المتبع في الدراسة.
 - أدوات جمع المعلومات وطريقة تطبيق منهج الدراسة.
 - أهم النتائج والتوصيات التي خلصت إليها الدراسة.

- يلتزم الباحث بتقديم ملخصين لبحثه، أحدهما باللغة العربية والآخر باللغة الإنجليزية، في حالة البحوث المكتوبة باللغة العربية. أما البحوث المكتوبة بلغات أخرى غير العربية، فيلتزم الباحث بتقديم ملخص بلغة البحث، وملخص آخر باللغة العربية.

- يجب أن يكون الملخص موجزًا لا يزيد عن ٣٠٠ كلمة، واضحًا في أهدافه وأهم نتائجه، ونؤكد على ضرورة التزام الباحث أن تكون ترجمة الملخص إلى اللغة الإنجليزية صحيحة ومتخصصة ولن تقبل الترجمة الحرفية للنصوص عن طريق مواقع الترجمة الآلية على الإنترنت.

الكلمات المفتاحية: تكتب كلمات مفتاحية مرتبة هجائيًا لا يزيد عددها عن ستة كلمات.

شكر وتقدير: يضاف حسب الحاجة وفي أضيق الحدود وبشكل موضوعي، ويقتصر فقط على الجهات والأشخاص الذين أسهموا في تيسير جمع المادة العلمية أو المعاونة في إجراء التجارب وإتمام الدراسة.

المقدمة: يجب أن تحتوي علي تمهيد للبحث والهدف من إجراءاته، والمنهج المتبع وأدوات جمع المعلومات، وطريقة إجراء البحث والتحليل الإحصائية والمراجع المستخدمة لهما... إلخ

المتن:

- تستخدم فيه ثلاثة مستويات من العناوين أو أقل مع تجنب التذييلات قدر الإمكان.

- يتم وضع الجداول والأشكال داخل المتن.

النتائج والتوصيات: يمكن كتابة النتائج والتوصيات تحت عنوان واحد أو تحت عنوانين منفصلين.

ثالثًا/ الاستشهاد المرجعي وقائمة المراجع:

- يلتزم الباحث بصيغ الاستشهاد المرجعي المقننة على النحو التالي:

- صيغة APA: في مجالات العلوم الاجتماعية والنفسية مثل: علم الاجتماع، وعلم النفس، والتربية، واللغويات، وعلوم الإدارة، والعلوم السياسية، والتاريخ والجغرافيا... إلخ.

أ- الاستشهاد المرجعي:

يمكن توثيق الاقتباس في المتن بإحدى طريقتين:

- **الطريقة الأولى:** "نص الاقتباس" (اسم عائلة المؤلف، السنة، ص الصفحات)

مثال: وفيما يتعلق بالمركزية في التعليم، "حيث يعني مفهوم المركزية في التعليم حصر السلطة وتركيزها في يد هيئة تسيطر على شؤون التعليم" (صبح، ١٩٨٢،

ص ١١)

- الطريقة الثانية: يقول اسم المؤلف (السنة)، "....." (ص
الصفحات)
مثال: يقول صبح (١٩٨٢)، "يعني مفهوم المركزية في التعليم حصر السلطة
وتركيزها في يد هيئة تسيطر على شؤون التعليم" (ص ١١)

ب- قائمة المصادر والمراجع:

- الكتب:

اسم العائلة، الاسم الشخصي أو الحرف الأول منه. (السنة). عنوان الكتاب. الطبعة.
مكان النشر: دار النشر.

- مقالات الدوريات:

اسم العائلة، الاسم الشخصي أو الحرف الأول منه. (السنة). عنوان المقال: العنوان
الفرعي. عنوان الدورية، رقم المجلد، والعدد: ص ص الصفحات.

- صيغة MLA: في الآداب.

أ- الاستشهاد المرجعي:

يمكن توثيق الاقتباس في المتن بإحدى طريقتين:

- الطريقة الأولى: "نص الاقتباس" (اسم عائلة المؤلف ورقم الصفحة)

مثال: "....." (رشدان ٦٥)

- الطريقة الثانية: ... اسم المؤلف في سياق الكلام "....." (رقم
الصفحة)

مثال: يقول أحمد رشدان "....." (١١)

ب- قائمة المصادر والمراجع:

- الكتب:

اسم العائلة، الاسم الشخصي أو الحرف الأول منه. عنوان الكتاب. الطبعة. مكان
النشر: دار النشر، السنة.

- مقالات الدوريات:

اسم العائلة، الاسم الشخصي أو الحرف الأول منه. "عنوان المقال: العنوان
الفرعي." عنوان الدورية رقم المجلد، والعدد (السنة): ص ص الصفحات.

- ترتيب قائمة المصادر والمراجع:
- ترتب قائمة المصادر والمراجع المستخدمة في البحث هجائياً حسب اسم العائلة، مع إهمال (ال) التعريف في الترتيب.
- بالنسبة (للمصادر والمراجع باللغة العربية) يبدأ كل مصدر أو مرجع باسم العائلة متبوعاً بالاسم الأول ثم الأوسط، ثم يكتب اسم/أسماء الباحثين المشاركين بنفس الطريقة.
- بالنسبة (للمراجع الاجنبية) يبدأ كل مرجع باسم العائلة متبوعاً بالحرف الأول للاسم الأول ثم الحرف الأول للاسم الأوسط.
- البحوث المنشورة لنفس الباحث/الباحثين ترتب زمنياً من الأقدم للأحدث، والبحاث المنشورة في نفس السنة ترتب هجائياً بالعنوان.

Annals of the Faculty of Arts
Ain shams university

Volume 47

April- June 2019

Part (A)

A Refereed Scientific periodical

□ **Arabic Researches and Studies:**

- Applications of Solar Radiation in Libya "Study in Applied Climate" Rabia Farag Salem Al – Marghani
- Framing of the presidential elections' coverage in Egyptian newspapers websites (A comparative study) Maha Mohamed Hussein El Mallah
- NizarQabbani' sghazal poetry and its translations into English: A critical study moumen mahgoub
- Phonology of the rules of intonation, and its effect on the significance of the Qur'anic text Mustafa Kazem Shughedel
- Concept of the intellectual Fawzi omr Salem
- The expressive implications of sadness in the Abdelsabour's poetry Abdeltawab Mahmoud
- Semiology of Motion Picture to Approach the TV Work "Selfie" Mashari El-Mousa
- the political relations between the Assyrian Empire and Elam in the era of the Sargon Dynasty (717-715 BC) Mohammed Ali
- Happiness when Yahya bin Oday Laza Ayad Al – Otaibi
- constituents building of preacher in the face of the challenges of the times "Rules and ethics" Mohammed Said Hawi
- Disabled persons and social integration Dina Dawood Mohammed Ohood Jabar
- Public Relations Challenges as a Profession A Meta-Analysis Study Jadaan Shomary
- SUDANESE VIEW OF THE VALUES REFLECTED BY EGYPTIAN TV SONGS. "An Anthropological Field Study Of Some Sudanese Communities In Cairo" Aliaa El- Hussien Mohamed
- the Evaluation of Arabic grammatical rule muhamad farid ahmad hassan
- Employment theory of functional grammar In teaching grammar course in the departments of Arabic language and literature - study and analysis Mukhtar Abdul Qadir Lazar Nasser Farhan Al-Haris
- The Crisis of Values in the Light of the Social and Political Transformations in the Egyptian Society A Field Study in Mansoura University Nesreen Mohamed
- Movement of Arab Nationalists in Yemen 1924 – 1930 Esmail Abdo Qahtan

volume 47

APRIL- JUNE 2019 Part (A)