



حوليات آداب عين شمس المجلد ٤٧ ( عدد أكتوبر - ديسمبر ٢٠١٩ )

<http://www.aafu.journals.ekb.eg>

(دورية علمية محكمة)



جامعة عين شمس

## " تکشیف الأرشيف "

محمد العناسوة\*

استاذ مشارك - علم المكتبات والمعلومات-جامعة البلقاء التطبيقية - كلية السلط للعلوم الإنسانية- قسم المكتبات والمعلومات

### **المستخلص:**

هدف هذا البحث الى التعرف على مفهوم تکشیف الأرشيف والوثائق والقصاصات وإظهار مدى الحاجة في الرجوع اليها من قبل المستفيدين من باحثين ودارسين، لأنها تصبح مصادر معلومات تاريخية لكل دولة، غير أن عدم وجود متخصصين مؤهلين يقومون بالعمل على تکشیف الأرشيفات والوثائق يقف عائقاً امام هذه العملية، وهذا تاريخ عن عدم اهتمام الدولة بإصدار القوانين والتشريعات والتي تحمي الأرشيفات من الضياع والإهمال، وكذلك عدم الإهتمام بها من قبل الدول العربية بإيجاد مباني خاصة تحميها من الإنذار والضياع لأنها تمثل ذاكرة الوطن وتاريخه فهي بحاجة ماسة الى رعاية مكتبية وفنية وتنظيمية تسهل الوصول اليها في كل زمان ومكان.

التکشیف      الأرشيفات      الوثائق      تکشیف القصاصات      الأرشفة

**المقدمة:**

تهدف هذه الدراسة إلى التعرف على مفهوم التكتشيف والأرشفة، والوقوف على تكتشيف الأرشفة كونه من المواضيع المهمة التي تحتاج إلى دراسة عميقه.

يتضح لمن يتتابع التطور الذي ظهر في علوم الوثائق والأرشيف والتقدم الهائل في مجال تنظيم الأرشيف، أنه يواجه عدم اهتمام كاف في الدول العربية وهو قلة الوعي الوثائقي، وضعف الشعور بأهمية الوثائق، بالرغم من أنها تحتل مصدرا هاما من مصادر تدوين التاريخ. وقد ظهرت الأهمية والقيمة التاريخية والعلمية للوثائق فأصبحت مادة للتاريخ والبحث، حيث تعتبر مراكز الوثائق هي خزانات التاريخ، وهي مرصد للخبرات والتجارب التي لا من معرفتها، للسير بالإدارات الحكومية إلى الطريق القوي.

وبدأت المكتبات ومراكم المعلومات تتتطور وتعمل على استيعابها لهذا الكم الكبير من المطبوعات، حيث أن المكتبات في معظمها لا تسمح لها إمكانياتها بمواجهة هذا الفيض الهائل، لا من حيث ميزانيتها ولا كواردها البشرية، ولا المكان الكافي لاستقبال الكم الهائل من عالم المطبوعات.

وهنا فقد وجدت المكتبات نفسها بالطرق التقليدية اليدوية وبالنظم العادبة عاجزة عن تقديم معظم ما ينشر، فأخذت تغير من نظمها التقليدية على نظم غير تقليدية في المجالات كافة وفي التكتشيف بصفة خاصة، وتوسعت في استخدام رؤوس الموضوعات والمكازن وخطط التصنيف وإعداد المستخلصات والكتشافات. فلو قينا نظرة سريعة على مراحل التطور التي مررت بها الكتشافات الفردية والتجميعية وقواعد المعلومات الإلكترونية، نجد أنها لم تكن مستقلة استقلالا تماما عن بعضها، فلم يكن كل تطور جديد نهاية للمرحلة إلى تطوير وتنسيق جهود.

ونتيجة لذلك فقد ظهرت الحاجة الماسة في مؤسسات المعلومات إلى تطوير معلوماتها والعمل على تحديث مقتنياتها وطرق خدماتها، وذلك تلبية لاحتياجات المستفيدين من باحثين ودارسين للوصول إلى معلومات هائلة ومتعددة في مختلف أنحاء العالم.

**١.٢ مشكلة الدراسة**

بيان أهمية ودور تكتشيف الأرشيف، حيث أنه يواجه عدم اهتمام كاف في الدول العربية وهو قلة الوعي الوثائقي، وضعف الشعور بأهمية الوثائق، بالرغم من أنها تحتل مصدرا هاما من مصادر تدوين التاريخ.

**١.٣ أسلمة الدراسة**

تسعى الدراسة إلى الإجابة عن السؤال التالي :

ما هي أهمية تكتشيف الأرشيف وأهمية المكتبات الرقمية ونظم قواعد البيانات العملاقة التي تضم مصادر المعلومات المخزنة ونظم الاسترجاع الشاملة التي تعالج بسرعة قائمة البيانات وتدعم المستفيد في الحصول على ما يريد، وذلك من خلال شبكات الإنترنت وبنوك المعلومات ؟

**١.٤ أهداف الدراسة**

تسعى هذه الدراسة إلى تحقيق الأهداف التالية :

١. صياغة إطار نظري يشتمل على تغطية مفاهيمية لـ تكتشيف الأرشيف.
٢. التعرف على أهمية التكتشيف وبالاخص تكتشيف الأرشيف لما لهذا الموضوع من أهمية موضوع تكتشيف الأرشيف.

**١.٥ أهمية الدراسة**

تهدف هذه الدراسة للوقوف على موضوعا هاما، ألا وهو تكتشيف الأرشيف، لما لأهمية

القيمة التاريخية والعلمية للوثائق فأصبحت مادة للتاريخ والبحث، فالكتب التي ندونها الآن، ما هي إلا وجهات نظر وتفسيرات للوثائق، والوثائق هي مادة هذه الكتب، ولهذه الأسباب تعتبر مراكز التوثيق هي خزانات التاريخ، وهي مرصد للخبرات والتجارب التي لا بد من معرفتها، للسير بالإدارات الحكومية إلى الطريق القويم.

## ٦.١ حدود الدراسة

تتمثل حدود هذه الدراسة بالوقوف تكشيف الأرشيف.

## ٦.٢ مصطلحات الدراسة

تتضمن هذه الدراسة تعريفات للمصطلحات التالية:

**نظام التكشيف :** يعرف نظام التكشيف بأنه مجموعة من الإجراءات اليدوية أو الحاسوبية المتتبعة في تنظيم المحتوى الموضوعي لأوعية المعلومات، وذلك بهدف تسهيل عملية اختران واسترجاع المعلومات وبثها.

**الأرشيف :** المنظمة او الجهة التي تأخذ على عاتقها مهمة حفظ الوثائق والسجلات والقبو و والمدونات بصورة منظمة

## ٢. الإطار النظري

لتحقيق الهدف من الدراسة فقد تم تقسيمها إلى مباحثين هي: المبحث الأول التكشيف، وفي المبحث الثاني تتناول الأرشيف وأهمية تكشيف الأرشيف.

## ٢.١ المبحث الأول : الأرشيف

**٢.١.١ مفهوم الأرشيف** : الأرشيف لغة : وردت لفظة أرشيف بصيغتين فعل واسم، وكفعل بمعنى يضع الأوراق والملفات في الأرشيف والفعل الماضي بمعنى أرشيف، والمستقبل الأمر(١).

## ٢.١.٢ الأرشيف اصطلاحاً :

فيمكن أن نعرف مصطلح الأرشيف بأنه المنظمة أو الجهة التي تأخذ على عاتقها مهمة حفظ الوثائق والسجلات والقبو والمدونات بصورة منتظمة، وإن كانت صادرة عن مؤسسة عامة أو شبه عامة، سواء أكانت دائرة أعمال أو هيئة خاصة، وكذلك الدوائر والمصالح والشركات الحكومية التي تقوم بتيسير الأعمال المتصلة بشؤونها وتضطلع بمهام حفظها والعناية بها، ويتداولها من يتناولون على المسئولية أو أية جهة مخولة بالاحتفاظ بها وذلك من خلال اتساع المفهوم الأصلي للأرشيف المقصود به حفظ المواد، وكذلك حفظ ما يحظى تاريخ انتساب العائلات والشخصيات البارزة التي تقدم عند حفظها فائدة في توفير المصادر الأولية والأدلة والشواهد على تاريخ البلاد وأصول شعوبها. وهناك لفظة أخرى تستعمل في هذا المجال هي كلمة ( الوثائق أو السجلات ) واستعمالها شائع في بريطانيا كدائرة الوثائق.

## الأرشيف مفهومه وأسسه :-

يجب أن يواكب مفهوم الأرشيف أحدث الأشياء المتقدمة حيث أن علم الأرشيف يعتبر من أحد فروع هيكلاة علم المعلومات، وبالرغم من ذلك فإن معظم المهيئين لم يقتصر بأهمية علم الأرشيف، إلا أنهم يعتبرون علم الأرشيف علمًا ملحقًا بعلوم المكتبات والتوثيق، إلا أنهم يعتبرون علم الأرشيف علمًا ملحقًا بعلوم المكتبات والتوثيق، لكنه في حقيقة الأمر أساس علم المكتبات وفروعه، ويعود عدم الإهتمام التقديمي إلى الاقتصار على الأشكال البيئية للوثائق والمؤسسات.

**٢.١.٢ الأرشيف تارياً :**

كانت الأرشيفات موجودة ومعروفة في الحضارات القديمة، حيث كانت الأغريقية والرومان، ويدرك لنا أن حضارة من بين النهرين كانت الموطن الأول للكتابة والتدوين، فقد وضع العراقيون القدماء الكتابة الصورية في النصف الثاني في عصر الوركاء (اورول) في حوالي ٣٥٠٠ ق.م.

**٢.١.٣ أهمية الأرشيف**

يصنع التاريخ بالوثائق، التي هي الآثار المختلفة، وأفعال الرجال الماضية؛ فهي بصمة لأفكار وسلوكيات القدماء، فبدون وثائق ليس هناك تاريخ، وحتى وإن وجدت فإنه من اللازمأخذ الحيطنة من خلال التعامل معها؛ ذلك أن هناك مجموعة من الضوابط من حيث القراءة والتوثيق.

لقد اهتمت الحضارات منذ القدم بالأرشيف، فاطنة بذلك لأهميته في التاريخ لمسارها على كل المستويات، شاهداً على منجزاتها، ومستشرقاً لمستقبلها، فهو إذا عنوان لاستمراريتها.

للأرشيف أهمية كبرى في حياة الأفراد والدول؛ فهو يلعب دوراً مهماً على صعيد جميع المجالات العلمية والاقتصادية والثقافية؛ إذ به يمكن استشراف جميع الأمور الإدارية أو العلمية؛ فهو بذلك يشكل قيمة إثباتية، وعليه عملت كل القطاعات الإدارية على إعطاء أهمية كبرى للأرشيف الذي أصبحت تعتمد عليه في تسييرها الإداري، باعتمادها على الوثائق والمستندات الناتجة عن التراكم، فتعمل على مقارنتها وتقويمها كيّفياً وكميّاً؛ وذلك من أجل اتخاذ مواقف صائبة<sup>(٢)</sup>

**٢.١.٤ أنواع الأرشيف**

إن تقسيم الأرشيف إلى أصناف متعددة يعتمد بالدرجة الأولى على ضخامة المجموعات الأرشيفية وأهميتها، والأمكانية الملائمة لحفظها، وإلى كفاءة الإدارة الأرشيفية، ودقة التنظيم فيها، وكذلك يعتمد على عدد الموظفين العاملين، ومستواهم التعليمي وخبرتهم، وتبعداً لذلك تصنف الأرشيفات إلى التصنيفات التالية<sup>(٣)</sup>

- الأرشيف التاريخي.
- الأرشيف القضائي.
- أرشيف الأدب والفنون.
- الأرشيف السياسي.
- الأرشيف الإداري.
- الأرشيف العسكري.
- أرشيف الهيئات والمؤسسات الدينية.
- الأرشيف السري.
- أرشيف الخرائط والأطلال.
- أرشيف الأختام والشعارات والنقوش.

**٢.٢ المبحث الثاني: التكتشيف****٢.٢.٢ الكشاف**

جاءت كلمة كشاف (Index) من اللغة اللاتينية وكانت تعنى ذلك الذي يدل على الطريق، ويعرف بأنه دليل منهجي منظم للأفكار أو المفاهيم أو المصطلحات المحتواة في مصادر المعلومات المختلفة. وتمثل هذه المصادر المحللة بواسطة مداخل رئيسية وفرعية ثم ترتيبها وفق نظام معين كالترتيب الهجائي أو الزمني أو المصنف أو غير ذلك، وذلك

تسهيلًا لوصول الباحث للمادة المطلوبة بأقل جهد وبالسرعة الممكنة. أما مصطلح التكشيف فهو مصطلح حديث الاستعمال في اللغة العربية ويقصد به عملية تكوين المداخل في الكشاف أو إعداد المداخل التي تؤدي إلى الوصول إلى المعلومات من مصادرها المختلفة.

## ٢.٢.٢ تعريف نظام التكشيف :

يعرف نظام التكشيف بأنه مجموعة من الإجراءات اليدوية أو الحاسوبية المتتبعة في تنظيم المحتوى الموضوعي لأوعية المعلومات، وذلك بهدف تسهيل عملية اختران واسترجاع المعلومات وبثها.

## ٢.٢.٣ لغة التكشيف :

تتألف لغة التكشيف من مجموعة من الرموز أو المصطلحات التي تستخدم في التعبير عن المحتوى الموضوعي للوثائق.<sup>٣</sup>

## ٢.٢.٤ الترجمة في عملية التكشيف :

تعتبر هذه المرحلة التي يقرر فيها المكشف بمفرد أن يحدد جوانب الموضوع التي ينبغي تغطيته من التكشيف، بمعنى اختيار المصطلحات والرموز الأكثر صلاحية للدلالة على محتوى الموضوع الخاص بالوثيقة.<sup>٤</sup>

## ٢.٢.٥ عناصر نجاح نظام التكشيف :

تحديد لغة التكشيف المتتبعة ودقتها في وصف الموضوعات والعلاقات بين هذه الموضوعات وهناك لغتان للتکشیف وهما :

اللغة الطبيعية (الحرة)

اللغة المقيدة (المضبوطة)

لغة التكشيف : indexing language

يعتبر هذا المصطلح حديثاً نسبياً ويستعمل للدلالة على تعين ألفاظ الكشاف بصورة واضحة من كلمات أو رموز للوثائق والتحكم، علي الأقل في حالة الأنظمة الهجائية للكلمات في العلاقات الدلالية والتركيبية بين ألفاظ الكشاف.

وتعطي الكلمات التي قد تكون رؤوس موضوعات أو وصفات من قوائم رؤوس موضوعات معرفة أو مكازن، وتعطي الرموز من قوائم تصنيف معروفة أيضاً، ولهذا فهي تستعمل لغة مقيدة وقائمة رؤوس الموضوعات الكبرى مثل على لغة هجائية مقيدة، وتصنيف ديوبي العشري مثل على اللغة الرمزية، والبديل لهذه القيود أن نسمح لكل الكلمات ذات المعنى التي ترد في العنوان أو المستخلص أو النص أن تكون ألفاظ كشاف وهذا لا يفرض النظام أي قيود دلالية أو تركيبية على ألفاظ الكشاف، وتسمى هذه اللغة الطبيعية أو اللغة غير المقيدة إذا يمكن تقسيم لغات التكشيف إلى قسمين الأولى لغة مقيدة والثانية لغة طبيعية أو غير مقيدة<sup>٥</sup>

أولاً : اللغة المقيدة :-

وهي اللغة التي تتحدد مفرداتها وتحسم مشكلاتها الدلالية وتستقر قواعدها النحوية من البداية بحيث تكون بين يدي المكتشفين أدوات جاهزة مشتملة على المداخل الكشفية في أشكال محددة ينبغي التقيد بها في التعبير عن ناتج التحقيق من المحتوى الموضوعي لأوعية المعلومات. وهي تتمثل في خطط التصنيف الحصريه لتصنيف ديوبي العشري وتصنيف مكتبة الكونгрس والتصنيف العشري العالمي، كما تتمثل أيضاً في خطط التصنيف الوجيه أو التحليلية التركيبية التي وضع أ سسها العالم "رانجاناتان" وتنتمل أيضاً في قوائم ورؤوس الموضوعات المعيارية أو المقنة أو الملفات الاستنادية الموضوعية، كذلك تتمثل

في المكائز على اختلاف مستوياتها وتنوع أشكالها<sup>٦</sup>.  
مزايا اللغة المقيدة:

- ١- تزيد من احتمال أن يعبر كل من المكشف والمستفيد عن مفهوم معين بنفس الطريقة وهذا يؤدي إلى تحسين عملية المضاهاة.
- ٢- تزيد من احتمال أن يستخدم المصطلح نفسه من جانب عدد من المكشفين وهذا يضمن عملية الاطراد.
- ٣- احتمال أن يذهب كل من المكشف والمستفيد إلى الموضوع عن طريق الإحالة.
- ٤- تساعد الباحث في تحقيق التطابق بين اللغة ولغة الكشاف مما يزيد في سرعة عملية البحث.

#### **عيوب اللغة المقيدة:**

تعتمد على قوائم رؤوس الموضوعات أو المكائز وهذا النوع من القوائم أو المكائز قد لا يحدث باستمرار مما يجعلها غير مواكبة للنتاج الفكري في جميع المجالات.  
قصور القوائم في تغطية النتاج الفكري.

#### **ثانياً : اللغة غير المقيدة:**

وتسمى أيضاً اللغة الطبيعية، أو لغة النص الحر فهي تستخدم الكلمات الحقيقة للوثيقة كألفاظ تكتشيف، ويطلق على هذا النوع من التكتشيف التكتشيف المشتق، لأن المصطلحات المستخدمة في الكشاف تشتق مباشرة من نص الوثيقة أو من عنوانها أو مستخلصها.

وفي هذا النوع من التكتشيف لا تكون فيه جهود مبذولة للسيطرة على العلاقات الدلالية بين مصطلحات التكتشيف أو تقييده، أي ما قد يكون تم وصفه ثم تكتشيفه دون أن تكون هناك روابط بين تلك المصطلحات المتاحة للمستفيد بنظام الاسترجاع، وتشتمل اللغة غير المقيدة على المترادفات، وأشباه المترادفات والأشكال واللهجات المختلفة للكلمة.

ويرى مؤيدو التكتشيف بالتعيين أن اللغات المقيدة أكثر كفاءة في الاسترجاع من اللغات غير المقيدة، ولم يؤكد صحة هذا الرأي ما اجري من اختبارات على لغات التكتشيف ويوجد مقاييسان لتقدير أداء لغات التكتشيف وهي الاستدعاء recall والتحقيق precision. حيث يتتأثر الاستدعاء والتحقيق في الاسترجاع بلغة التكتشيف المستخدمة ومدى تخصصها وتتأثرها بالطريقة التي تستخدم بها هذه اللغة سواء في تكتشيف الوثائق أو الاستفسارات. وقد تبين من الاختبارات التي أجريت على لغات التكتشيف أن هناك تناسبًا عكسيًا بين كل من الاستدعاء والتحقيق، حيث إن أي ارتفاع في إدراهما يؤدي إلى انخفاض في الأخرى.

$$\text{التحقيق} = \frac{\text{عدد الوثائق المناسبة المسترجعة}}{\text{مجموع الوثائق المسترجعة}} \times 100$$

والاستدعاء يدل على قدرة الكشاف على استرجاع الوثائق المناسبة في النظام

$$\text{الاستدعاء} = \frac{\text{عدد الوثائق المناسبة المسترجعة}}{\text{مجموع الوثائق المناسبة في النظام}} \times 100$$

ويصعب حساب الاستدعاء لأنه من الصعب معرفة الوثائق المناسبة في النظام.

## ٦.٢.٢ الكشافات وأنواعها

### أنواع الكشافات :-

هناك عدة أنواع من الكشافات، نذكرها بإيجاز، ثم سيتم استعراضها بالتفصيل فيما بعد، وأذكر منها ما يلي :-

- كشاف العناوين
- الكشاف المصنف
- كشاف المؤلفين
- كشاف الموضوعات
- الكشاف المترابط
- كشاف كلمات النص
- كشاف الكلمات الدالة في السياق
- كشاف الاستشهاد المرجعي
- كشاف الكلمات المفتاحية المضاف إلى السياق

أولاً : كشاف العناوين :- وترتبط فيه المواد هجائياً حسب عناوينها ويختص بعناوين الوثائق وله دوران في عملية التكشيف.

أ- اتخاذ العناوين مداخل بحث عن الوثيقة في نظم الاسترجاع من جانب المستفيد الذي يعرف عناوين الوثائق التي يبحث عنها.

ب- الارتكاز عليها في عملية الاسترجاع الموضوعي، إذ أنها تعتبر من الملامح البيانية الذي يمكن الاعتماد عليها في التعرف على المحتوى الموضوعي للوثائق.<sup>٧</sup>.

وفي التكشيف الآلي يعتمد على مبدأ تبادل العناوين، حيث يتاح لكل كلمة رئيسية في العنوان فرصة الظهور كمدخل كشفي في مكانها الهجائي. وهذه الطريقة تؤدي إلى زيادة القدرة الإعلامية للعناوين في التعريف بالوثيقة.

ويعتبر كشاف الكلمات المفتاحية في السياق (KWIC) Key Word in Context من أبرز أنواع الكشافات المعتمدة على العنوان، وذلك بخلاف الكشافات المعتمدة على رؤوس الموضوعات والكشافات المصنفة، وبالتالي الكشافات التقليدية.

ثانياً : الكشاف المصنف :- يحتوي هذا الكشاف على مواد مرتبة ترتيباً منطبقاً أو منهجاً حسب نظام التصنيف المتبع في المكتبة أو مركز المعلومات، ويعتمد هذا الكشاف على الترتيب التسلسلي الهرمي، أي أن الموضوعات تكون مرتبة من العام إلى الخاص، ولهذا يسمى أحياناً بالتكشيف المتسلسل (Chain Index)

ويعمل هذا الكشاف على تجميع المواد وفقاً لاتباع نظام من نظم التصنيف، وهو كشاف موضوعي أيضاً، والفارق بينه وبين الكشاف السابق أن المواد ترتب في هذا الكشاف وفقاً لرموز أو أرقام التصنيف.

### ثالثاً : كشاف المؤلفين ( الباحثين )

ويعتبر هذا الكشاف من أبسط أنواع الكشافات وفيه يتم ترتيب مواد هذا الكشاف تحت أسماء مؤلفيها حرف بحرف وكلمة بكلمة هجائياً.

رابعاً : الكشاف الموضوعي الهجائي : وتتجمع المواد في هذا الكشاف تحت رؤوس الموضوعات أو واصفات مخصصة مقتنة ترتيباً هجائياً.<sup>٨</sup>

### خامساً : الكشاف المترابط :

ويتكون هذا الكشاف في أبسط صورة من بطاقات بالمصطلحات وبحيث تشتمل كل بطاقة على مصطلح واحد. وتسجل أرقام الوثائق على هذه البطاقات الموضوعية. وبعدها

يتم اختيار المصطلحات أثناء عملية التحليل، ثم تربط فيما بينها أثناء البحث، وخاصة عندما تكون الموضوعات التي يتم بحثها مركبة.

#### **سادساً : كشاف كلمات النص**

ويأتي هذا النوع من الكشافات بالكلمات الواردة في نص ما دون تمييز بين الكلمات، إذ أن كل كلمة يشتمل عليها النص يمكن أن تعتبر مدخلاً كشفياً، وهذه الطريقة ليست على أي درجة من الصعوبة ويمكن تطبيقها بسهولة باستخدام الحاسوب، وهي لهذا السبب لا تقتصر على العناوين فقط وإنما يمكن أن تمتد إلى أي سياق داخل النص<sup>9</sup>.

#### **سابعاً : كشاف الكلمات الدالة في السياق :-**

ويبني هذا الكشاف على أساس الكلمات المفتاحية في السياق وهو الاعتماد على الكلمات ولا يعتمد على الموضوعات أو الأفكار.

وعلى الرغم من أن كشاف الكلمات المفتاحية في السياق يتم إعداده اعتماداً على العناوين أساساً، فإنه يمكن إعداده اعتماداً على المستخلصات أو النصوص الكاملة.

هذا بالإضافة إلى أنه من الممكن تحريره يدوياً، وإضافة بعض الكلمات أو حذفها، والمشكلة الأساسية هنا تمييز الكلمات المفتاحية من غيرها من الكلمات. ويتم تحقيق ذلك بالاعتماد على عنصرين رئيسيين هما :-

#### **١. إعداد ما يسمى بقائمة الأسقط أو الابعاد (Stoplist)**

وتشتمل هذه القائمة على الكلمات التي لا تعتبر كلمات مفتاحية والتي لا ينبغي بروزها كمدخل كشفي وعادةً ما تضم هذه القائمة فئتين من الكلمات هما :-

الفئة الأولى :- ما يطلق عليها بالكلمات والألفاظ والحروف النحوية والضمائر والأفعال المساعدة إلى آخر ذلك من الألفاظ التي لا تحمل أي دلالة موضوعية.

الفئة الثانية :- وتشمل تلك الكلمات أو المصطلحات التي تتعدد أو تتكرر في عناوين الانتاج الفكري المتخصص في تلك المجالات لكثرتها تفقد دلالتها مثل : كشاف - فهرس - نظام - مركز - معلومات.

٢. ترتيب ووضع قائمة الاعتبار (go list) التي تشتمل على الكلمات التي ينبغي أن تبرز كمدخل كشفي، وينطوي تجميع مثل هذه القائمة بالطبع على جهد فني ضخم وربما يؤدي ذلك إلى تجريد هذا النوع من الكشافات، ومن أهم مزاياه البساطة - ولعل من أبرز عيوب الكشافات المفتاحية في السياق تشتت عناوين الوثائق التي تتناول نفس الموضوع في قطاعات هجائية متباينة نتيجة لاستعمال المترادفات وغيرها من أشكال التعبير البديلة. ومن الممكن التغلب على هذه المشكلة باستعمال الإحالات، ومن مزاياه، أنه عادةً ما يوحى للمستفيد بالمدخل والكلمات الأخرى التي يمكن تجنبها بما يحتاج إليه من وثائق، وفي نفس العنوان يجد المستفيد أكثر من مصطلح واحد. ويعتبر اجتماع هذه المصطلحات في عنوان واحد دالاً على وجود علاقة دلالية موضوعية بينها.

١٠

ويكون وجه الاعتراض الأساسي على كشافات الكلمات المفتاحية في السياق أن العنوان ليس بالمدخل الكشفي المثالي، فمؤلف الوثيقة عادةً يحرص على إعطائها عنواناً يمكن القراء المحتملين من التعرف على محتواها الموضوعي، كما يلاحظ أيضاً أن العناوين لا تحمل عدداً كافياً من الكلمات، وبعضها لا يشتمل على مصطلح محدد له دلالته إلى آخر ذلك من القصور في العناوين، ومن هنا فإن التفكير في إضافة بعض المصطلحات التي تدعم القوة الدلالية للعناوين.

## سابعاً : كشاف الكلمات المفتاحية المضاف إلى السياق **Key word augmented context (KWAC)**

فقد أثيرت كثير من الاعتراضات على تشتت العناوين في كشاف الكلمات المفتاحية في السياق، واقتصر البعض المحافظة على وحدة العنوان، وقد أدى ذلك إلى ظهور شكل جديد من كشافات العناوين عرفت بـ كشافات الكلمات المفتاحية خارج السياق **Keyword out of context (KWAC)**.

وفي هذا الكشاف، تؤخذ الكلمات التي تم بناءً عليها ترتيب العناوين هجائياً في (KWIC) من مكانها في العنوان حيث توضع في الهاشم الأيسر بينما يرد العنوان كاملاً مشتملاً على كلمة الترتيب نفسها على الهاشم الأيمن ١١ .  
وعليه يعتبر كشاف العنوان بكل أشكاله أفضل أنواع الكشافات بالنسبة لخدمة الإحاطة الجارية، ويمكن الاعتماد على العناوين في إعداد كشاف العنوان بكل أشكاله كما يمكن الاعتماد على هذه العناوين لأغراض الاسترجاع الموضوعي.

## تاسعاً : كشاف الاستشهاد المرجعي : **Citation Index**

وتعتبر كشافات الاستشهاد المرجعي من الأساليب الحديثة نسبياً في المعالجة الواقعية للإنتاج الفكري، وقد ظهر أول إنتاج لهذا الغرض من الكشافات بعنوان **science citation index (SSCI)**

وفي مجال العلوم الاجتماعية صدر كشاف بعنوان **Social science citation index (SSCI)** وكذلك صدرت بعد ذلك سلسلة من الكشافات عُطِّلت مجالات عديدة من الدراسات العلمية والإنسانية، وتعتمد كشافات الاستشهاد المرجعي على الاعتراف بوجود علاقة موضوعية بين الأعمال العلمية القديمة وبين الأعمال العلمية التي تليها، أي بين الوثائق التي يستشهد بها، والوثائق التي ترد بها الاستشهادات، ومعنى ذلك أنه إذا كان هناك عمالان علميان ويشاركان معًا في الاستشهاد بعمل سابق أو أكثر، فإن ذلك يعني وجود علاقة موضوعية بين هذين العلميين، واعتماداً على ما سبق فإن كشافات الاستشهادات المرجعية عبارة عن قائمة تشمل على البيانات الورقية الخاصة بالوثائق المشتملة بها مرتبة وفق نظام معين، وترد كل وثيقة من هذه الوثائق متتابعة بالبيانات الورقية الخاصة بالوثائق التي استشهد بها. ولا يستخدم في إعدادها أي لغة من لغات التكشيف التي نعرفها. ويكون كل كشاف من الكشافات الثلاثة التي أشرنا إليها من ثلاثة محاور أساسية توجد فيما بينها وهي :- ١٢.

كشافات الاستشهاد **citation index**  
كشافات الوثائق المصدرية **source index**  
كشافات التبادل الموضوعية **permutterm subject**

ويتم ترتيب كشافات الاستشهاد هجائياً تحت أسماء مؤلفي الوثائق المستشهد بها، وتشتمل بيانات الوثيقة على : اسم المؤلف، تاريخ النشر، اسم الدروية، اسم المطبوع الذي ظهرت فيه، رقم المجلد، رقم العدد، أرقام الصفحات، وفي حالة وجود أكثر من وثيقة لنفس المؤلف ترتب زمنياً وفقاً لتاريخ نشرها.

اما كشاف الوثائق المصدرية فهو مرتب ترتيباً هجائياً وفقاً لأسماء مؤلفي الوثائق التي وردت بها الاستشهادات، وتشتمل جميع البيانات بأسماء جميع المؤلفين المشاركين في إعداد الوثيقة التي وردت بها الاستشهادات واسم الدروية ورقم العدد وتاريخه، وأرقام الصفحات.

وكشف التباديل الموضوعي و تستعمل كلمة تباديل هنا بمفهومها الرياضي الدقيق، وعلى ذلك فإن هذا الكشاف يختلف عن كشاف الكلمات المفتاحية في السياق، حيث يتم في هذا الأخير كما أوضحنا من قبل إبراز الكلمات الواردة في عناوين الوثائق بالتناوب بدلاً من إعادة ترتيبها على مختلف الأوجه الممكنة، وإعداد كشاف التباديل الموضوعي يستخدم الحاسوب في إعادة ترتيب الكلمات الهامة الواردة في عناوين الوثائق المصدرية وفقاً لمختلف الأوجه الممكنة، وتبعاً لهذا النظام، فإن كل كلمة هامة تأخذ دورها باعتبارها مصطلحاً أساسياً، ومن ثم باعتبارها مصطلحاً مشاركاً أو مصاحباً مرة أخرى، والترتيب الهجائي هو الأساس في هذا الكشاف.

ومن الجدير ذكره هنا أن اهم ما يميز هذا النوع من الكشافات تجنبها لمشكلات الغموض اللغوي، هذا بالإضافة إلى قدرتها على ١٣.

## ٢.٢.٧ تکشیف قصاصات الصحف والوثائق في الأرشيف:-

في ظل ما يصدر من صحف ووثائق أرشيفية يومياً، فمن المؤكد انها تحتاج إلى تکشیف من أجل الوصول إليها وتنظيمها وتخزينها فوجود كشاف ينظم عملية الوصول إليها يوفر عملية الاختيار وسهولة الوصول من الإفاده منها، فبرزت هنا علاقة هذا الكشاف أو عمليات التکشیف بأرشيف قصاصات، وللاهتمام هو أنه إذا كان الكشاف يوفر علينا فعلاً ضرورة جمع القصاصات لأنه يشير بسهولة إلى ما كان يقال حول موضوع كذا داخل صحيفة كذا في كذا ( ومع أرقام الصفحات) .. فهذا يوفر علينا الاختيار ثم الفحص ثم الترتيب وما يتربّط على ذلك من اختلاف المجلة التي انتزعنا منها المختارات.

وإذا كان الكشاف يوفر هذا كله، فإنه سوف لا يعطينا من تجميع الأعداد المكتملة من الدوريات التي يحللها، حتى إذا أحيل إليها الباحث من داخل الكشاف وجذ الدورية نفسها، والمقال نفسه تحت تصرفه، ومعنى هذا كثرة المجلدات القديمة في المكان الذي تجتمع فيه، وهو عادةً مكتبة أرشيف جار أو مركز توثيق، وهذا يعني أيضاً استمرار نمو المجموعات سنوياً بمعدل مجلد جديد لكل دورية يقوم بجمعها للاطلاع عليها حين تحل إليها.

فهذا إذاً يخلق لدينا مشكلات إنشاء مكتبة، ومشكلات اختران واستيعاب وحيز، فإن حرصنا على عدم التورط في هذا كله فليس السبيل هو رفض الكشاف كمرجع إعلامي جار.

وإننا نعتمد على مجموعات الدوريات المحكومة للغير في المكتبات أو الأرشيفات أو في مراكز التوثيق بشرط أن نضمن إمكانية الوصول إليها لاستعمالها كلما أحلنا الكشاف إلى مقالات نريدها ولكن لا نملك المجلات التي تحتويها.

وهنا تبرز أهمية التعاون بين الأجهزة المسؤولة عن المعلومات في مجال الإعارة والتطوير والخدمات البليوغرافية والترجمة والتخطيط للتزويد وغير ذلك من أوجه التعامل المثير فيما بينها، وكذلك مدى الحاجة إلى الفهارس الموحدة بأنواعها المختلفة وخاصة الفهارس الموحدة للدوريات.

ومن أجل هذا تحرص كثير من اجهزة المعلومات (أرشيف مكتبة على معرفة أمرين رئيسيين هما:-

معرفة تواجد المجلات التي يقوم بتحليلها الكشاف او الكشافات محلياً أو أجنبياً.

معرفة أين يتم تحليل المجلات بمعنى في أي كشافات، لذلك كانت المعلومات الرئيسية عن المجلات في أدلة الدوريات وتحرص على ذكر ما إذا كانت المجلة التي تصفها تقي تحليلاً في كشاف من الكشافات المعروفة، سواء عامة أو متخصصة.

وفي حال اقتنت المكتبة مجلة او دورية جارية ولا يحللها كشاف مطبوع، فالمكتبة حريرة في نفس الوقت على أن تقطع منها قصاصات مختارة لأغراض حفظها في أرشيف

قصاصات من نوع ما، فإذاً فقد لا تجد المكتبة بدءاً من أن تلجاً إلى الفهرسة التحليلية التي تشير ولو جزئياً إلى بعض ما عننت المكتبة بإبرازه للقراء والباحثين من بين محتويات دوريات تمتلكها فعلاً داخل جرائها.

فيجب مراعاة الكثير من الحرص ودقة الاختيار عند تجميع القصاصات من الصحف والمجلات والدوريات والتتأكد مما يلي:-

عدم وجود كشافات لهذه الدوريات والصحف.

الموضوعات التي تقوم بعمل أرشيف وقصاصات لها تكون الحاجة إليها وكبيرة. تكون المواد الجارية والتي يهتم بها الكثير من المستفيدين، وينبغي كذلك مراعاة قص الأبواب الموضوعية أو المقالات التي تكون سلسلة متراقبة موضوعياً مثل ٦

الاكتشافات الحديثة في مجالات العلوم أو الجديد في العلم، والبحوث الجديدة في مجالات الطب أو الجديد في الطب، وكذلك الصور يمكن تكوين أرشيف صور بعد قصها، بجانب أرشيف المقالات ليكون الإثنان معاً مصدر معلومات متعدد باستمرار.

وتكون نسخ أو الأعداد من الدوريات والمجلات والصحف المكررة والنسخ المهدأة عادةً من الناشرين مجالاً أو ميداناً لهذا النوع من أرشيف القصاصات وطبعي أن إجراءات العمل في هذا الأرشيف تشتمل على خطوات شرحت في دراسات سابقة ويمكن الرجوع إليها والاستفادة منها ومن هذه الخطوات:-

اختيار القصاصات من مصادرها.

الناشر والتركيز.

رؤوس الموضوعات.

خطة للتصنيف.

ومن الموضوعات التي ينبغي عدم إغفالها في حالة الشروع في عمل أرشيف قصاصات هو الاهتمام بالرجوع إلى خطة للتصنيف وقواعد رؤوس الموضوعات وقد كان هناك جهود سابقة في هذا المجال وسبق الإشارة إليها في أثناء استعراض مواصفات الكشافات السابقة وخاصة فيما يختص في قواعد رؤوس الموضوعات فيجب الاهتمام بها كما يلي:-

يجب أن تكون رؤوس الموضوعات للنشرات والقصاصات غاية في البساطة والتعريفات من أي رأس موضوع يجب أن تكون قليلة جداً، بل أن معظم الحالات قد توجب تجنبها تماماً.

يجب فحص واختبار النشرة أو القصاصة باهتمام وإمعان ودراستها بعناية لأن عدداً كبيراً من النشرات قد توضع لها عناوين لا تطابق المحتوى تماماً أو تدل عليه: عنوان يشتت الباحث أو عنوان مضلل، فعندما يجب الاعتماد على العنوان الأصلي وحده عند اختيار رأس الموضوع ١٧

يجب أن نضع في اعتبارنا نوع الاستعمال الذي تتوقع أن تتعرض له القصاصات، وهذا هو الأساس الأول في اختيار رأس الموضوع الناجح، وأن يتتفق مع الاستعمال الغالبي عند معظم المنتفعين الفعليين أو المتوقعين الإفادة منها من المكتبة أو الأرشيف ١٨

يجب أن توضع القصاصة تحت رأسين مختلفين، وأن تتجنب رؤوس الموضوعات المشابهة.

من الواجب إيجاد سجل حفظ على البطاقات بكل رؤوس الموضوعات، المستعملة قائمة استناد.

ضرورة الالتزام باتباع نظام الإحالات، إحالة "انظر" والتي تنقلنا من الرؤوس غير المستعملة إلى رؤوس أخرى مستعملة، وإحالة "انظر أيضاً"، وهي التي تنقلنا من موضوع إلى موضوع مشابه أو مقارب أو مضاد تماماً إلى موضوع آخر وأدق للقصاصة. يجب التوحيد في شكل البطاقات المستخدمة من حيث اتباع نفس القواعد المقتننة الخاصة بالأبعاد والمسافات والفوائل.

الاحتفاظ بالكساف في شكل بطاقات مع العناية بالإحالات، آمنين لاستمرار الإضافة المستمرة وبذلك يغنينا عن فهرسة النشرات والقصاصات.

يجب مراعاة أن بعض المواد تدخل تحت اسم المكان، مدينة أو إقليم، أو محافظة، أو منطقة.. وهذه السماء الجغرافية أي أسماء الأماكن نجزئها بعد ذلك بالموضوع ١٩ وهكذا تصبح بعض رؤوس الموضوعات تقييعات مكانية من أسماء الأماكن وأن التکشیف في الأرشيف الجاري شأنه في المكتبة أو مركز التوثيق يحتاج إلى مراحل وإجراءات ومعايير لتقويمه وأدوات ينبغي توافرها لإنجازه وتكشیف الصحف والمجلات والدوريات من العمليات الهامة، كما سبق أن بینا في مدخل الكشافات وأنها تحتاج إلى تدريب القائمين عليها وتوجيههم إلى القواعد والأسس العلمية في مجال التکشیف.

يتضح لمن يتبع التطور الذي ظهر في علوم الوثائق والأرشيفات والتقدم الهائل في مجال تنظيم الأرشيف، أنه يواجه عدم اهتمام كافٍ في الدول العربية في هذا الميدان وهو قلة الوعي الوثافي، وضعف الشعور بأهمية الوثائق، بالرغم من أنها تحتل مصدرأً هاماً من مصادر تدوين التاريخ، وما لا شك فيه أن هذا الإهمال أدى إلى فقدان الكثير من وثائقنا الوطنية التي كان المرجو لها أن تأخذ طريقها إلى دور ومراكز الوثائق والأرشيفات. لتكون أصدق دليل وأدق مصدر بأيدي المؤرخين المنطقيين للكشف عن الحقائق الصادقة وتكون حجة ثابتة وقوية بأيدي أصحابها في مواجهة الخصوم. فقد ظهرت الأهمية والقيمة التاريخية والعلمية للوثائق فأصبحت مادة للتاريخ والبحث، فالكتب التي ندونها الآن، ما هي إلا وجهات نظر وتفسيرات للوثائق، والوثائق هي مادة هذه الكتب، ولهذه الأسباب تعتبر مراكز الوثائق هي خزان التاريخ، وهي مرصد للخبرات والتجارب التي لابد من معرفتها، للسير بالإدارات الحكومية إلى الطريق القويم، فقد كان هم المؤرخين الصادق أن يجمعوا كل ما يمس الحياة ويصورها بدقة وأمانة ويربط ماضيها بحاضرها ٢٠.

### نتائج البحث

خلص هذا البحث إلى عدد من النتائج والتوصيات كان من أهمها ما يلي : تبيّن أن التکشیف والاهتمام به لم يجد العناية الازمة في الوطن العربي، وذلك لقلة المتخصصين في موضوع الفهرسة التحليلية والموضوعية.

من الواضح عدم الاهتمام الكافي في الوثائق وطرق تنظيمها وترتيبها عربياً.

عدم الاهتمام بالقصاصات والأخبار وطرق حفظها وتنظيمها وإمكانية الرجوع إليها. المماطلة في إصدار القوانين والتشريعات الازمة للمحافظة على الأرشيفات في الدول العربية .

العمل على بناء مؤسسات وطنية تهتم بالأرشيف وتنظيمه وتصنيفه وفهرسته وتدوينه، حيث أنه يمثل تاريخ الوطن وذكراه من أجل إفادة الأجيال القادمة منه.

التوصيات : إعطاء المكتبات والأرشيفات الاهتمام اللزム، بتدريب وتأهيل المتخصصين الذين يعملون بها.

يجب الاهتمام بالوثائق وحفظها وتنظيمها وتكشيفها في مؤسسات ودوائر الدولة. وضع التشريعات والقوانين الازمة، من أجل المحافظة على الوثائق والأرشيفات لكل دولة حماية لها من أجل المستقبل.

إيجاد مبني ومؤسسات متخصصة تهتم بالأرشيفات الوطنية وتعمل على الحفاظ عليها في الدولة.

**Abstract****Archive indexing****By :Mohamed elanaswa**

The aim of this research is identify the concept of Archive indexing , documents and trimming, and to show the extent of the need for reference by users of researchers and scholars, because it becomes historical sources of historical information for each country, However the lack of Archives indexing and documents professionals, is an impediment to this process and this is due the countries lack of interest in issuing laws and legislation, that protect Archives from loss and neglect.

as the As well as the lack of interest in it. By the Arab countries in finding special building that protect them from extinction and loss, because they represent the memory of the home land and its history.

**Key word**

Condensation trimming    Indexing    Archives    Document

**الهواش**

١. (حمد بوسالم،الجزء ،٨ ص ٢٦١٧)
٢. (اللوسي،١٩٧٩،ص ٤٥-٤٩)
٣. (عثمان نور،١٩٩٩)
٤. (عثمان نور،١٩٩٩،ص ٤)
٥. (العناسوة،محمد علي \_التكشف والاستخلاص والانترنت في المكتبات ومرکز المعلومات،عمان:دار جليس الزمان،٢٠١٥،ص ١٠-١١)
- ٦.. (العناسوة،محمد علي \_التكشف والاستخلاص والانترنت في المكتبات ومرکز المعلومات،عمان:دار جليس الزمان،٢٠١٥،ص ٢)
٧. همشري، المرجع في علم المكتبات والمعلومات، ص ١٨٤-١٨٦
- ٨ همشري، المرجع في علم المكتبات والمعلومات، ص ١٨٥
٩. عبدالهادي، محمد فتحي\_المصادر المرجعية في العلوم الاجتماعية، القاهرة: دار غريب للطباعة والنشر، ١٩٩٥ ، ص ٤٢-٤٣
١٠. عبدالهادي، محمد فتحي\_المصادر المرجعية في العلوم الاجتماعية، القاهرة: دار غريب للطباعة والنشر، ١٩٩٥ ، ص ٤٣
١١. عبدالهادي، محمد فتحي\_المصادر المرجعية المتخصصة، القاهرة: دار غريب للطباعة والنشر، ٢٠٠٠ ، ص ٦١
- ١٢ .. عبدالهادي، محمد فتحي\_المصادر المرجعية المتخصصة، القاهرة: دار غريب للطباعة والنشر، ٢٠٠٠ ، ص ٤٣
١٣. المصدر السابق. ص ٤١
١٤. البرغوثي، رشا، التكشف والاستخلاص، عمان: المنظمة العربية للعلوم الادارية، ١٩٨٧، ص ١٣-١٤
١٥. شرف الدين، مج ٦، ع ٤، ١٤٠، ص ٤٨٧-٤٩٠
- ١٦ الشامي، احمد محمد، انظمة تکشف واسترجاع الاوعية المصغرة، القاهرة: مکتبة الادارة، مجلد ١١ ع ٢٤، ١٩٨٤ ، ص ٢١-٢٢
- ١٧ شرف الدين، مج ٦، ع ٤، ١٤٠، ص ٤٨٧-٤٩٠
- ١٨ أنور، عمر، مصادر المعلومات، ص ٤٩.
١٩. أبو الفتوح، حامد عوده،تنظيم المعلومات الصحفية في الارشيف والمكتبات،القاهرة، دن، ١٩٦٨ ، ص ١١٣-١١٥.

٢٠. عبد الهادي، محمد فتحي،الاكتشيف لاغراض استرجاع المعلومات، القاهرة: المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، ١٩٧٧، ص ٤٢-٤٤.

#### **ثبت المراجع والمصادر:**

١. أنور، عمر، مصادر المعلومات، القاهرة: دار غريب، ١٩٩٨، ص ٤٩.
٢. أبو الفتوح، حامد عوده،تنظيم المعلومات الصحفية في الارشيف والمكتبات، القاهرة، دن، ١٩٦٨، ص ١١٣-١١٥.
٣. الألوسي، سالم،الارشيف تاريخه واصنافه، بغداد: المركز الوطني للوثائق، ط٢، ١٩٨٥، ص ٤٥-٤٩.
٤. البرغوثي، رشا،الاكتشيف والاستخلاص، عمان: المنظمة العربية للعلوم الادارية، ١٩٨٧، ص ١٣-١٤.
٥. الشامي، احمد محمد،انظمة تكتشيف واسترجاع الاوعية المصغرة، القاهرة: مكتبة الادارة، مجلد ١١ ع ٢٤، ١٩٨٤، ص ٢١-٢٢.
٦. شرف الدين، مج، ٦، ع ٤، ١٤٠، ص ٤٨٧-٤٩٠.
٧. عبد الهادي، محمد فتحي،الاكتشيف لاغراض استرجاع المعلومات، القاهرة: المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، ١٩٧٧، ص ٤٢-٤٤.
٨. عبدالهادي، محمد فتحي المصادر المرجعية المتخصصة، القاهرة: المكتبة الاكademie، ٢٠٠٠، ص ٦١.
٩. عبدالهادي، محمد فتحي المصادر المرجعية في العلوم الاجتماعية، القاهرة: دار غريب للطباعة والنشر، ١٩٩٥، ص ٤٢-٤٣.
١٠. عثمان نور،المعادلة الصعبة في معادلة الوثائق(مجلة الوثائق) الخرطوم، ع ٤ (١٩٩٩).
١١. العناصو، محمد علي الاكتشيف والاستخلاص والانترنت في المكتبات ومراسيم المعلومات، عمان: دار جليس الزمان، ٢٠١٥، ص ١٠-١١.
١٢. محمد بوسالم، مركز التوثيق، معلمة المغرب، مطبع سلا، الجزء ٨، ص ٢٦١٧.
١٣. همشري، المراجع في علم المكتبات والمعلومات، عمان: دار الشروق، ١٩٩٦، ص ١٨٤-١٨٦.