



كلية الآداب

حوليات آداب عين شمس المجلد ٤٦ (عدد أكتوبر – ديسمبر ٢٠١٨)

<http://www.aafu.journals.ekb.eg>

(دورية علمية محكمة)



جامعة عين شمس

إجراءات الخليفة المهدي في ميدان الإصلاح الاقتصادي بالدولة العباسية

(١٥٨-١٦٩ هـ / ٧٧٤-٧٨٥ م)

انيسة محمد جاسم *

جامعة بغداد/كلية الآداب/ قسم التاريخ

المستخلص

هذا بحث يتناول (إجراءات الخليفة المهدي في ميدان الإصلاح الاقتصادي بالدولة العباسية ١٥٨-١٦٩ هـ / ٧٧٤-٧٨٥ م)، ولعل سبب اختياري الإصلاح الاقتصادي لما للجانب الاقتصادي من أهمية تعكس قوة اوضاع نظام الحكم، فضلاً عن اعتماد المؤسسات كافة على موارد الاقتصاد في تمشية امورها ، ومما ما دفعني إلى دراسة الإصلاح الاقتصادي من قبل الخليفة المهدي دون غيره من خلفاء بني العباس، ذلك لان هذا الخليفة خطى خطوات لإصلاح اقتصاد الدولة العباسية بشكل ملموس ، فشخص الخليفة المهدي مواضع الخلل في الميدان الاقتصادي وحدد السلبيات في هذا الجانب ،وسعى لتحسين أداء الأراضي الزراعية وزيادة الموارد المتأتية منها ، فغير نظام الخراج من نظام المساحة الى نظام المقاسمة ،بعد أن وجد إن السعر قد رخص فلم تعد الغلال تفي بخراجها ليضمن جباية عادلة لايتضرر من خلالها بيت المال أو المزارع ،وعين عمال خراج أكفاء ،ووفر مصادر الإرواء للأراضي الزراعية من خلال قيامه بشق الأنهار ، وحفر الابار ، واهتم باراضي الصوافي ووهبها لمن يستحقها،كما اقدم على منح القطن لبعض الفئات في المجتمع ، وابدى اهتماماً ملموساً بالصناعة والتجارة فنجده قد شجع الصناعات المختلفة من خلال توفير رؤوس الأموال للعاملين، وسعى الى بناء الأسواق لتصريف منتجات الزراعة والصناعة ،وشجع عمليات التصدير ،وحرص على توفير العملة النقدية من خلال سك دراهم جديدة ،واستحدث دواوين جديدة ارتبطت بالجانب الاقتصادي .

المقدمة

هذا بحث يتناول (إجراءات الخليفة المهدي في ميدان الإصلاح الاقتصادي بالدولة العباسية ١٥٨-٥١٦٩/٧٧٤-٧٨٥ م)، وهو موضوع مهم لأنه يتصدى لجانب حيوي تمثل بالميدان الاقتصادي، الذي أحيط بالرعاية والاهتمام من قبل احد خلفاء الدولة العباسية، إلا وهو الخليفة المهدي، ولعل سبب اختياري الإصلاح الاقتصادي دون غيره من الميادين لما للجانب الاقتصادي من أهمية واضحة وحيوية تعكس قوة أو ضعف نظام الحكم، كما ان هذا الجانب يمثل ركن رئيساً في هيكليّة البناء للدول الحاكمة، ومن بينها الدولة العباسية، فضلاً عن اعتماد المؤسسات كافة على موارد الاقتصاد في تمشية امورها، فان أي خلل في هذا الجانب يسترعي الحيطه والحذر من قبل رجال الحكم والسلطة، لأنه نذير ببداية العجز عن تمويل مشاريع الدولة المختلفة، ومؤشر بفقدان زمام السيطرة على ما يتطلبه الحكم من تهيئة مصادر المعيشة لمختلف فئات المجتمع، التي تكون ضمن مسؤوليات الحكم وواجباته، كما إن النهوض بالاقتصاد يعد دليل على حسن الإدارة والتدبير من قبل ولاة الأمر، ومما ما دفعني إلى دراسة الإصلاح الاقتصادي من قبل الخليفة المهدي دون غيره من خلفاء بني العباس، ذلك لان هذا الخليفة خطى خطوات لإصلاح اقتصاد الدولة العباسية بشكل مميز وملحوس، وظل أثره في الجهود التالية لعهدده بشكل لا نجاهه عند غيره من الخلفاء، فكانت لجهوده الإصلاحية سيما في الجانب الاقتصادي آثارها على كافة الأصعدة، لذلك سعيت لتتبع إجراءات هذا الخليفة لإصلاح الاقتصاد ولتلافي الخلل والإخفاقات التي أصابت المؤسسة الاقتصادية قبل عهدده، مما أعطى عهدده سمة إصلاحية ميزته على بقية الخلفاء سيما انه تولى الخلافة في عهدده تأسيسها الأولى، الأمر الذي استلزم جهود مضاعفة من قبل الخلفاء الأول للنهوض بالبلاد وتثبيت دعائم الحكم فيها .

وقد انتظمت هذه الدراسة بمقدمة ومحورين، وخاتمة بالنتائج التي توصلت لها، وثبتت بالمصادر والمراجع التي ذكرتها بشكل مفصل بالهوامش، على النحو الآتي، استعرضت في المحور الأول: (اهمية العامل الاقتصادي في قيام الحكم العباسي)، وشارت في المحور الثاني الى: (مبادرات الخليفة المهدي للإصلاح الاقتصادي) فتناولت دور الخليفة المهدي في تحسين أداء الزراعة ومضاعفة مواردها، من خلال: تعديل جباية الخراج، واقدمه على حفر الانهار وموارد المياه الأخرى، واهتمامه بأراضي الصوافي، و منحه القطائع لبعض الفئات، ودوره في إحياء مبدأ الإحماء، فضلاً عن تسليط الضوء على تشجيعه الصناعة والتجارة اللذان يمثلان اللبنة الرئيسة للبناء الاقتصادي، برزت جهود المهدي في سك عملة نقدية جديدة، كما ذكرت الدواوين التي استحدثها المهدي بقدر علاقتها بالجانب الاقتصادي، وبيّنت دور المهدي في توظيف الجانب السياسي لإدارة الموارد الاقتصادية، وختمت الموضوع بالإشارة الى اثر الانتعاش الاقتصادي في ميادين الإنفاق التي أقدم عليها الخليفة المهدي.

وبطبيعة الحال لا يخلو أي عمل أكاديمي من صعوبات في جمع المادة وانتقاء النصوص القيمة التي تعكس ما يعالجه الموضوع، إلا انه ويعون الله دُللت الصعاب أمام ما اطلعت عليه من مصادر ومراجع قيمة كانت محور الدراسة بتنوع اختصاصاتها سواء أكانت بالتاريخ العام أم المحلي، و كتب التراجم والطبقات التي اسعفتني بالتعريف بالاعلام الواردة في متن البحث، وكتب الأحكام التي عولت عليها في استقاء مادة غنية برزت جهود المهدي الإصلاحية، كما استفدت من كتب البلدان والفتوح التي عرفت ببعض المواقع والأماكن التي طالتها إصلاحات المهدي، وواعانتني كتب اللغة في التعريف بالكثير من

الألفاظ المبهمة في البحث، فضلاً عن مصادر أخرى ذكرتها في الهوامش، ولا ابخس فضل المراجع الحديثة التي أسعفتني بمعلومات قيمة وردت في ثناياها كان لها الأثر في تعزيز قيمة المادة العلمية التي أوردتها في بحثي، والذي أرجو أن أكون قد وفقت من خلاله في التعريف بقيمة الجهود الإصلاحية التي قام بها الخليفة المهدي في ميدان النهوض باقتصاد الدولة العباسية .

أولاً- أهمية العامل الاقتصادي في قيام الحكم العباسي:

يعد الجانب الاقتصادي من المرتكزات الرئيسة في حياة الافراد، وفي قيام انظمة الحكم او سقوطها بامتداد عصور التاريخ، ذلك ان ازدهار الميدان الاقتصادي في نواحيه المختلفة سواء الزراعة او الصناعة او التجارة، فضلاً عن المشاريع الاقتصادية الاخرى كفيلا بضمان حياة معيشية مرفهة، ينعكس اثرها على مستوى معيشة طبقات المجتمع المختلفة، كما يظهر اثرها في نفقات الدولة على مؤسساتها كافة، الأمر الذي يدعم مركزها في الحكم، لذلك يمكن القول ان الازدهار الاقتصادي ذا علاقة طردية مع مستوى معيشة الافراد وتثبيت نظام الحكم والسلطة، والعكس صحيح فان تدهور هذا الجانب بمؤسساته سيؤثر سلباً على مستوى المعيشة وعلى موارد الانفاق، مما يثبت عجز السلطة الحاكمة عن تهيئة متطلبات الحياة لأفراد رعيتها وبالتالي ستفقد تأييدها، وتظهر المعارضة لها بأشكال مختلفة من ثورات او تمردات تززع كيان الدولة وتكون معول هدم فيها، والتاريخ حافل بالشواهد التي تؤيد ذلك، وهذا ما لمسناه في الحقب الاخيرة من الحكم الاموي إذ ان التدهور الاقتصادي كان بيناً في الدولة الاموية، وهذا ما شجع القائمين بالدعوة العباسية على البحث عن اكثر الاقاليم ضرراً من الناحية الاقتصادية لكسبها الى صف المعارضة للأمويين، فوجدوا في اقليم خراسان^(١) غايتهم المنشودة، ذلك لأنه ضم فئات واجناس بشرية عانت من تدهور النظام الاقتصادي ابان حكم الأمويين، والذي أثار بشكل كبير فيهم فكان في خراسان الجند الذين حُرِّموا من أرزاقهم بسبب العجز المالي^(٢)، فضلاً عن الموالي وهم المسلمون غير العرب^(٣)، الذين دفعوا الجزية^(٤) للأمويين بالرغم من دخولهم في الاسلام، وهذا المورد ينبغي ان يسقط عن الذمي بعد دخوله الإسلام^(٥)، وعانى الفلاحون وملاك الأراضي من زيادة ضريبة الخراج^(٦) التي فرضت على الاراضي الزراعية بنسبة عالية لا تتناسب وقيمة الإنتاج، مما اضطروا إلى الاقتراض لتسديد هذه الضريبة الى بيت المال الذي جار على الناس لسد العجز الذي يعانیه، وادت هذه السياسة ان يفقد الأمويون تأييد الرعية لهم، فوجدوا في الدعاة العباسيين الذين وعدوهم بالإصلاح، وتخليصهم من ذلك الضرر ورفع مستوى معيشتهم املاً في التخلص من الأمويين، لذلك انضوا تحت لواء بني العباس مما أسهموا بشكل فاعل في سقوط الأمويين^(٧). وهذا بدوره يؤكد لنا خطورة التدهور الاقتصادي على مصير الحكم.

ومن هذا المنطلق ادرك بنو العباس أهمية الجانب الاقتصادي في كسب تأييد الرأي العام الذي يمثله ابناء الرعية الذين انضوا تحت لوائهم، فنجد ان الخليفة العباسي الاول ابو العباس السفاح (١٣٢-١٣٦هـ / ٧٤٩-٧٥٣ م)^(٨) أراد ان يدعم مركز الأسرة العباسية في بواكير اعتلائها السلطة، لذا نراه يُضمن أول خطبة القاها عند مبايعته في مسجد الكوفة عام ١٣٢هـ / ٧٤٩ م جوانب اقتصادية، اشار بها إلى أن اغتصاب الأمويين لحقوقهم المادية كان من بين الاسباب التي دعتهم للخروج عليهم، كما وعدهم بالإصلاح، إذ قال: ((...ثم وثب بنو حرب^(٩) ومروان^(١٠)، فابتزوها وتداولوها بينهم، فجاروا فيها،

واستأثروا بها، وظلموا أهلها، فأملى الله لهم حيناً حتى أسفوه، فلما أسفوه انتقم منهم بأيدينا، ورد علينا حقنا، وتدارك بنا أمتنا، وولى نصرنا والقيام بأمرنا، ليمن بنا على الذين استضعفوا في الأرض، وختم بنا كما افتتح بنا، واني لأرجو ألا يأتيكم الجور من حيث أتاكم الخير، ولا الفساد من حيث جاءكم الصلاح، وما توفيقنا أهل البيت إلا بالله، يا أهل الكوفة أنتم محل محبتنا ومنزل مودتنا، أنتم الذين لم تتغيروا عن ذلك، ولم يثكم عن ذلك تحامل أهل الجور عليكم، حتى أدركتم زماننا، وأتاكم الله بدولتنا، فأنتم أسعد الناس بنا، وأكرمهم علينا، وقد زدتم في أعطياتكم مائة درهم، فاستعدوا، فإنا السفاح المبيح، والثائر المبير))^(١١)، وأكد (داود بن علي)^(١٢) هذا التوجه بقوله: ((وإنما أخرجنا الأنفة من ابتزازهم حقنا... وما كرثنا من أموركم، وبهظنا من شؤونكم ولقد كانت أموركم ترمضنا ونحن على فرشنا، ويشد علينا سوء سيرة بني أمية فيكم وخرقهم بكم واستذلالهم لكم، واستئثارهم بغيركم^(١٣) وصدقاتكم ومغانمكم عليكم (...))^(١٤).

لذا نجد إن العباسيين ما أن اعتلوا الحكم حتى باشروا بإصلاحات في ميادين الحياة الاقتصادية إدراكاً منهم أهمية هذا الجانب في تثبيت مركزهم السياسي، فضلاً عن أثره في تحقيق إصلاحات مختلفة تشمل كل مفاصل الحياة التي اشرف عليها الخلفاء انفسهم، وتدرج تحت مسؤولياتهم، فسعوا لتجنب الأخطاء التي وقع بها خصومهم الأمويين، ونجد ان الخليفة الثاني أبو جعفر المنصور (١٣٦-١٥٨/٧٥٣ - ٧٧٤م)^(١٥) عندما باشر بإرساء دعائم الدولة ببناء العاصمة بغداد عام ١٤٥هـ / ٧٦٢م وضع نصب عينيه أهمية العامل الاقتصادي كعنصر رئيس في خطوة بناء مركز الحكم من حيث بنائها في موقع يساعد على ازدهار الحياة الاقتصادية فيها، وينعكس اثره ايجاباً على امصار الدولة الاسلامية، وذلك بتوفير التربة الصالحة للزراعة، ووقوعها على مجاري الانهار مما يساعد على النشاط الزراعي والصناعي والتجاري^(١٦)، فضلاً عن ذلك ان هذا الخليفة كان يدرك الأبعاد المهمة للناحية الاقتصادية عندما قرر ان يبني الرصافة^(١٧) لولده وولي عهده (محمد المهدي)^(١٨) الذي يمثل موضوع بحثنا، فأوصاه ان يتمسك بها وان لا يستبدلها بمقر آخر عندما يلي الخلافة، ذلك لأهميتها الاقتصادية، وماحوته من موارد مادية يمكن ان يستعين بها في تمشية أمور البلاد، ولنا ان نقف على نص وصية المنصور للمهدي قائلاً: ((وانظر هذه المدينة فإياك أن تستبدل بها، فإنها بيتك وعزك، قد جمعت لك فيها من الأموال ما إن كسر عليك الخراج عشر سنين كان عندك كفاية لأرزاق الجند والنفقات وعطاء الذرية ومصلحة الثغور، فاحفظ بها فإنك لا تزال عزيزاً ما دام بيت مالك عامراً))^(١٩).

ويبدو إن وصية المنصور لولده المهدي أتت أكلها، لذا ما إن تسلم مقاليد الحكم حتى باشر بالقيام بإجراءات اقتصادية ذات طبيعة إصلاحية هدفها معالجة الخلل في البنية الاقتصادية، والتي كانت من مخلفات النظام السابق، ثم النهوض باقتصاد الدولة العباسية لما في ذلك من اثر في تثبيت اركان الحكم العباسي. ولنا ان نقف في هذه الدراسة على اجراءات المهدي لتحقيق النهوض الاقتصادي بالدولة.

ثانياً - مبادرات الخليفة المهدي للإصلاح الاقتصادي:

استهل الخليفة محمد المهدي عهده بإتباع سياسة مختلفة عن سبقة من الخلفاء، ذلك انه اتبع سياسية اللين والاسلوب الدبلوماسي السلمي لكسب خصومه، فضلاً عن الموالين له، وكان للجانب الاقتصادي الأثر الفاعل في ميدان التهدئة السياسية التي سعى لها هذا الخليفة، فنجده قد استخدم الموارد المادية لمصالحة خصومه او تهدئة الاقاليم الثائرة^(٢٠)، لذلك كان الانفاق المالي وسيلة من وسائل المهدي للمهادنة السياسية، فاتسم عهده

بالهدوء والاستقرار السياسي فلم يشهد ثورات او حركات مناهضة له ، وهذا كان له دور في اعطاء الفرصة للمهدي لمضاعفة جهوده لتحسين أداء المؤسسة الاقتصادية وزيادة مواردها، للاستفادة منها في ميدان السياسية، فضلا عن دعم موارد الإنفاق الأخرى التي تفرضها شؤون الحكم والادارة من مستحقات الصرف، ومن إجراءاته في هذا الصدد نذكر:

١- دور الخليفة المهدي في تحسين اداء الزراعة ومضاعفة مواردها: أ-تعديل جباية الخراج:

تعد الزراعة ركناً رئيساً في الحياة الاقتصادية، فأدرك الخليفة المهدي ضرورة الالتفات إلى هذا الجانب من خلال العناية بالأراضي الزراعية واستثمارها، بتوفير التسهيلات لملاك الأراضي والعاملين فيها، مما خلق الحافز لديهم للاجتهاد في زيادة فعالية النشاط الزراعي وبالتالي انعكس ايجاباً على مستوى معيشتهم، وزاد من نشاط الأسواق من خلال ما يُطرح فيها من منتجات، فضلاً عما لذلك من اثر في إدرار مورد الخراج الذي يمثل ثمن كراء الارض ، وهو مصدر رئيس ضمن الإيرادات التي تنصب في بيت المال^(٢١)، فكانت اولى الخطوات لاعادة تنظيم جباية الخراج ابان عهد المهدي انطلاقه من القاعده الفقهيّة التي اكدها الرسول الكريم(صلى الله عليه وآله وسلم) بقوله: ((لا ضرر ولا ضرار))^(٢٢) في معالجته المشاكل المتعلقة بالزراعة ،ومن بينها مقادير جباية الخراج الذي لم يحدده الشرع بمقدار معين بل ترك تقديره لإجتهاد الإمام ، يقدره وفقاً ما يراه من مصلحة الراعي والرعية ، وما يناسب الظروف المواقبة لعهد^(٢٣)، فوجد المهدي ان الخراج الذي فرض على سواد العراق منذ العصر الراشدي وظل معمولاً به الى عهده وهو خراج المساحة^(٢٤) - أي يؤخذ الخراج على مساحة الارض سواء زُرعت ام لم تُزرع- لم يعد يلائم ظروف الدولة الجديدة، ذلك لأن السعر قد رُخص فلم تعد الغلال تفي بخراجها^(٢٥)، فوجد ان الاستمرار في جباية الخراج وفقاً لهذه الطريقة يُلحق ضرر بملاك الاراضي الزراعية وان كان فيه فائده لبيت المال ، وبعد ان تدارس الموضوع مع اهل الرأي والشورى ومن بينهم وزيره الكفاء (ابو عبيد الله معاوية بن عبيد الله بن يسار)^(٢٦) الذي اقترح على الخليفة تغيير نظام جباية الخراج من نظام المساحة الى نظام المقاسمة، وذلك بان تأخذ الدولة نسبة من المحصول بعد نضجه وفقاً للجهد المبذول في زراعته ، وبذلك يضمن عدم الحاق الضرر بالمزارع وبيت المال معاً سواء ارتفع السعر ام انخفض ، علماً ان هذه المبادرة الاصلاحية كان الخليفة المنصور قد عزم على تنفيذها إلا أن وفاته حالت دون ذلك، فترك الأمر لولده وخليفته المهدي^(٢٧)، ونجد ان هذا الوزير تبنى اقتراح التغيير على الخليفة بعد ان عهد له الخليفة المهدي دراسة مساوئ نظام المساحة واجابيات نظام المقاسمة، ويبدو انه قدم تقريره للخليفة عن مساوئ نظام المساحة ابان عهده وبأنه ان كان ملائماً للمرحلة السابقة واعني بها مدة فرضه لم يعد ملائماً للمرحلة التي تقلد بها العباسيون الحكم ،ولنا ان نقف على تقرير وزير الخليفة مبيناً من خلاله مساوئ نظام المساحة للمهدي، قائلًا: ((على أهل الخراج من الحيف ان ألزموا مالا معلوماً أو طعاماً محدوداً، وجُعل ذلك على كل جريب^(٢٨) لما لا يؤمن من تتقل الأسعار في الرخص والغلاء، فإذا غلت وصل اليهم من المرفق ما لعل الامام لا يسمح به، وان رخصت عاد عليهم من الضرر ما لا يحل له أن يعاملهم بمثله، الى ما يعود على المال بالنقص وعلى الإسلام بالضرر، لما يحتاج اليه من أعطيات الجند وسائر وجوه

النفقات))^(٢٩). وهنا نجد ان الوزير كاشف الخليفة بأبعاد جباية الخراج وفقاً لنظام المساحة، مبيناً له إن سلبياته تتمثل بأن المال سيكون حكراً على أصحاب الأراضي إذا ما ارتفعت أسعار محاصيلهم، ويتضرر بيت المال لقلّة نسب أموال الخراج المقدره على مساحة الأرض وبالتالي سيواجه بيت المال عجز لا يستطيع الإيفاء بوجوده الصرف المترتبة عليه من الإنفاق على المؤسسة العسكرية والمرافق الأخرى، أما في حال رخصت أسعار المحاصيل فسيكون المزارع هو المتضرر لأنه سيدفع خراجاً كبيراً قد يكون أكبر مما حصله من إنتاج أرضه، وهذا وإن سيضمن دخلاً جيداً لبيت المال إلا أنه إجحاف بحق ملاك الأراضي الذين يمتلكون الأرض ويجتهدون في زراعتها، ولا يستفادون من جهودهم لأنهم سيخسروه بتسديد خراج للدولة، ونجد إن وزير الخليفة كان حريصاً على توضيح إيجابيات هذا التغيير في جباية الخراج، بالافتداء بسياسة الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) عند فتحه خيبر^(٣٠)، فوجد ان المصلحة تقضي بفرض خراج المقاسمة على نصف المحصول، لذلك نجد إن الوزير أشار بالرأي الصائب على الخليفة في تحديد مقادير الخراج بنسب معينة وفقاً للمصلحة، قاتلاً: ((... إن الأولى أن يجرى في معاملة أهل السواد إلى مثل ما فعله رسول الله - صلى الله عليه وآله وسلم - في خيبر فإنه سلمها إلى أهلها بالنصف، وأشار بحمل أهل السواد في الدوالي^(٣١) على الثلث لما يلزمهم بسببها من المثونة، وفي الدواليب^(٣٢) على الربع لأن مؤنتها أغلظ وبالأول، ولا يلزموا بعد ذلك كلفة... بوجه ولا بتعب إلا الحصاد والرفاع، ويؤخذ التبن منهم على حسب المقاسمة وإن أحبوا ابتياعه بويعوه بسعر وقته...))^(٣٣).

وبذلك نجد ان المقادير التي اتفق على أخذها كضريبة للخراج كانت وفقاً للجهد المبذول في زراعتها، وطريقة إروائها فالأراضي التي تسقى بالمطر أو سباحاً ولا يبذل بها المزارع جهداً يكون خراجها نصف المحصول، والأراضي التي تسقى بالجدول يؤخذ منها خراج بنسبة الثلث، أما الأراضي التي تسقى بالادوات الرافعة يكون خراجها الربع من الغلة^(٣٤) لصعوبة طريقة الإرواء وما تستلزمه من جهود مضاعفة قياساً بطريقتي الإرواء السابقتين، وهذا بدوره يضمن العدالة في جباية الخراج وعدم إلحاق ظلم بأصحاب الأراضي، ووجد المهدي إن المصلحة العامة تقضي باستثناء الأراضي المزروعة بالأشجار المعمرة كالنخيل والكروم من هذا التغيير بل يبقى خراجها وفقاً لنظام المساحة القديم، بناءً على اقتراح وزيره الذي جاء فيه: ((ويعمل في مساحة الكروم وسائر الشجر... على ما يوجب الحكم بالحق فيها من النظر إلى قيمة ما يحصل منها...))^(٣٥)، ونؤكد على عدالة هذا الإجراء وتوخيه المصلحة العامة أنه درس بشكل متأن ودقيق من قبل الخليفة ووزيره، اللذين وضعوا نصب أعينهما ان تحديد تلك المقادير على الإنتاج الزراعي لا بد ان يكون وفقاً لـ ((...قربه وبعده من الفرض^(٣٦) والأسواق، ونفاقه أو قلّة خروجه...))^(٣٧)، وذلك لتحقيق الموازنة في جباية الخراج وإن كانت الأراضي الزراعية مختلفة في قربها وبعدها من الأسواق والموانئ التي تصرف فيها البضائع، لأن من كانت أرضه بعيدة لا بد ان يدفع اجور لنقل منتجاته خلافاً لمن كانت أرضه قريبة من مراكز التصريف للمنتجات، وبذلك يضمن الجميع عدم التفاوت في الاستفادة المادية من ريع انتاجهم لأن الدولة وضعت هذا الموضوع بعين الاعتبار في فرضها الخراج، كما يستشف من النص السابق بان الخليفة ووزيره تدارسا نوعية المحصول في فرض الخراج حتى لا تتساوى الأنواع الجيدة مع الأنواع الأقل جودة وهذا يعكس لنا الدقة والحذر في تحديد تلك المقادير.

كما حرص المهدي على تعيين عمالاً للخراج في الأمصار الإسلامية^(٣٨)، ممن وثق بأمانتهم وعدالتهم ليضمن جبايتهم للأموال بشكل سليم بعيداً عن الأبتزاز أو تحصيل الأموال بغير وجه شرعي، ومن الشخصيات الكفوءة التي تولت الخراج نذكر على سبيل المثال لا الحصر (عمارة بن حمزة)^(٣٩)، الذي قُدم ديوان خراج البصرة وأرضها، فوصف بأنه: ((... أحد الكتاب البلغاء، ...، وكان سخياً جواداً...))^(٤٠)، كما اشتهر بـ ((...فضله وبلاغته وكفايته، ...، وله تصانيف...معدودة في كتب الفصاحة الجيدة... كان...سرياً جليل القدر، رفيع النفس، كثير المحاسن، وله أخبار حسان...))^(٤١)، الأمر الذي دفع المهدي إلى توليته خراج البصرة^(٤٢).

وتابع الخليفة المهدي جبايات الخراج التي تجبى من الأمصار المختلفة، وكان يدقق في حساباتها ويحاسب المقصرين في واجباتهم، على نحو محاسبته عامل الموصل (موسى بن مصعب الخولاني)^(٤٣) عندما لاحظ نقص في الخراج الذي أرسله، فوجد فيه نقص خراج ضيعة من ضياع الموصل تعرف باكبريتا^(٤٤)، الأمر الذي دفعه إلى استدعاء عامل الموصل للقدوم له على وجه السرعة، حيث مقره في بغداد، فما إن وصله أمر الخليفة حتى أسرع بالوفود إليه، إلى حد أن دخل بثياب السفر إلى مجلس الخليفة، فأستقر منه الخليفة عن سبب نقصان خراج تلك الضيعة، فوضح للخليفة بأنها ضُمت إلى ضيعة أخرى ودمج خراجها مع خراج تلك الضيعة لأنهما يرجعان في ملكيتهما لرجل واحد، فاستحسن الخليفة ذلك الإجراء وأوعز إلى عامله بالعودة إلى أعماله^(٤٥)، مما يعكس لنا دقة المهدي وتيقظه وحرصه على معرفة المقادير الحقيقية لواردات الخراج لتبي تنصب كمورد رئيس من موارد الدولة، وبذلك عالج الخليفة سلبيات فرض الخراج في العهود السابقة له.

ب- إقدامه على حفر الأنهار وموارد المياه:

وكان للخليفة المهدي خطوة رائده لاستصلاح الأراضي الزراعية واستثمارها، وذلك بتوفير موارد المياه لها، من خلال قيامه بشق الأنهار لسقي تلك الأراضي مما يهيئ الفرصة لازدهار النشاط الزراعي، وزيادة الانتاج، ومن الأنهار التي حفرها نهر الصلة، وهو من أعمال واسط، وكان لحفر هذا النهر ابلغ الأثر في إحياء الأراضي التي على جانبيه ورصد ريع الأراضي التي يرويها هذا النهر لصلات أهل الحرمين والنفقة عليهم، وكان شرط لمن يؤلف عليه من المزارعين أن يقاسموا عليه على الخمسين خمسين عاماً، أما إذا انقضت الخمسون عاماً لم يلزموا على الشرط المشترط عليهم^(٤٦)، كما حفر نهر آخر في جانب الرصافة عُرف بنهر المهدي واشتهر أيضاً بأسم نهر الخالص، ولعل إجراء الخليفة ذلك لضمان إرواء بعض الأراضي الزراعية في جانب الرصافة^(٤٧)، وعملت القناطر ومنها قنطرة على نهر المهدي تُسبت إلى بعض بنات الخليفة المهدي^(٤٨)، وكانت لجهوده تلك ثمارها في إحياء أراضي موات، وبالتالي إدرار موارد إضافية لبيت المال، والمساهمة في رفع مستوى معيشة ملاك الأراضي والعاملين فيها وزيادة فاعلية الأراضي الزراعية، من خلال طرح انتاجها وتسويقه إلى الأسواق.

وخطى المهدي خطوة رائده في مضمات تشجيع الزراعة وتوفير موارد الإرواء للأراضي الزراعية ولعامّة الناس من خلال قيامه بحفر الحفائر لإيصال المياه إلى المناطق الجبلية على نحو حفر حفائر تدعى ذا بقر^(٤٩)، لإيصال المياه إلى جبل اسود اليرم من أرض الحجاز الذي يفصله عن الربذة^(٥٠) بحدود عشرون ميلاً^(٥١)، مما هيا

فرصة لاستثمار الجبال وامكانية قيام نشاط زراعي في تلك الأنحاء^(٥٢).
كما اقدم المهدي على حفر الآبار في الحجاز للاستفادة منها لاستثمار الاراضي
حولها، ولتوفير مياه الشرب للوافدين إلى تلك الأنحاء وإنقاذهم من الهلاك عطشاً^(٥٣).

ج-اهتمامه بأراضي الصوافي :

وهي الأراضي التي كانت مُلكاً لـ(كسرى)^(٥٤) او لإل كسرى، أو كانت لرجل قتل
في الحرب، أو رجل لحق بأهل الحرب أو مغيض ماء اودير بريد^(٥٥) .

ولعل سبب تسميتها باراضي الصوافي ذلك لأن الخليفة عمر بن الخطاب (رضي
الله عنه) استصفاهها وجعلها لبيت المال، واستمرت هذه التسمية وهذا الإجراء الذي عومل
به هذا الصنف من الأراضي إبان حكم بني العباس، بحيث تكون تحت تصرف الخليفة
وفقاً لما يراه من المصلحة العامة، لذلك نجد ان الخليفة المهدي أبدى اهتماماً بأراضي
الصوافي وحرص على استثمارها للاستفادة من مواردها وفقاً لما يراه من المصلحة
العامة، فخصص بعض موارد أراضي الصوافي لبعض الفئات التي تستحق النفقة
والمساعدة^(٥٦)، فاسهم في تفريج كرب المحتاجين والمعوزين، من ربع تلك الاراضي التي
استلزم الحفاظ على ديمومة استثمارها والعناية بها لضمان موارد الانفاق التي تأتي من
خلالها .

د- منح القطائع لبعض الفئات:

ان القطائع لها معنيان، أحدهما أن يعمد الإمام الجائز الأمر والطاعة إلى قطعة من
الأرض يفرزها عما يجاورها، ويهبها لمن يرى، ليعمرها وينتفع بها، وذلك اما أن يجعلها
منازل يسكنها ويسكنها من يشاء، واما أن يجعلها مزدرعاً ينتفع بما يحصل من غلتها، ولا
خراج عليه فيها، وربما جعل على مزدرعها خراج^(٥٧)، وهذا الصنف من القطائع تنطبق
على القطائع التي وهبها المنصور والمهدي، لاسيما في بغداد ومحالها^(٥٨)، اما الصنف
الأخر من القطائع هي: ((أن يقطع السلطان من يشاء من قواده وغيرهم، القرى
والنواحي، ويقطع عليهم عنها شيئاً معلوماً يؤدونه في كل عام، قلّ أو كثر، توفّر
محصولها أو نزر، لا مدخل للسلطان معه في أكثر من ذلك))^(٥٩)، وهذا الصنف أيضاً اقدم
المهدي على منحه من منطلق إكرام بعض الفئات لجهودها في خدمة الدولة، او لتمييزها
في وظائفها فضلاً عن اعتبارات أخرى حملت الخليفة المهدي على منح الاقطاعات لبعض
الشخصيات في عهده، وهذا بطبيعة الحال مثل خطوة إصلاحية ساهم بها هذا الخليفة في
رفع المستوى المعاشي لأولئك الأفراد، وخلق حافزاً لديهم لاستثمار الاقطاعات التي
مُنحت لهم من قبل الخليفة، مما انعكس ايجاباً على الأرض وما يُنتج ويُدر منها إلى
الأسواق، فضلاً عن اتيانها بمردود مادي جديد للمقطع، مما اسهم في تحقيق الانتعاش
الاقتصادي في الدولة، ومن القطائع التي منحها المهدي اقطاعه عيون الماء منها عين
بأضم^(٦٠)، التي أقطعت لـ(مغيرة بن خبيب)^(٦١) وكانت تُعرف بعين النيق^(٦٢).

ومن القطائع التي منحها المهدي والتي مثلت احدى مظاهر تكريمه لضيوفه منحه
الأراضي المميزة، والتي كان لها دور في اضافة اراضي مستثمرة عامرة ضاعفت
الانتاج واكدت على الرفاهية في عهد المهدي، ومن ذلك نص يشير ان احد بطارقه^(٦٣)
الروم واسمه طارات بن الليث بن العيزرا بن طريف بن القوق بن مروق كان قد قدم الى
بغداد اعجاباً بالخليفة المهدي الذي امعن في القيام بواجب الضيافة معه، وحبب له المهدي
المقام في بغداد مبيناً له طبيعتها الخلابة وجودة مناخها، قائلاً له: ((ولك الكرامة ما اقامت
،والحباء اذا شخصت ،وبلادنا هذه بلاد ريف وطيب، فأقم بها ما طابت لك ثم بعد ذلك
فالأذن اليك ،وامر الربيع^(٦٤) بانزاله وإكرامه فأقام أشهراً...))^(٦٥). ويبدو أن ضيف

الخليفة أعجب بطبيعة بغداد وبالحياة الاقتصادية فيها ،وما تخللها من نشاط زراعي، ومناظر خلابة تافت نفسه لها وهو ينتزه في منطقة براتنا^(٦٦)، وبينما اجتاز الى الصراة^(٦٧) فوقع نظرة على مكان وقف ساعة يتأمله ،إلى حد ان لفت انتباه الموكلين بالمكان ثم انصرف بعد ذلك إلى الربيع وطلب منه أن يُقرضه خمسمائة ألف درهم ،وعندما سأله الربيع عن سبب حاجته إلى المال كاشفه برغبته ان يبني للخليفة مستغلا^(٦٨) يدر بحدود خمسمائة ألف درهم في السنة ،فأكد له الربيع انه طالما عزم على تنفيذ مشروع للخليفة فانه غير مخول ان يتصرف دون مطالعة الخليفة بالأمر، فلما بلغ الربيع الخليفة بذلك، أمر الخليفة بالاستجابة لطلب البطريق وأوعز ان يُصرف له خمسمائة الف وخمسمائة الف وجميع ما يريده ، وعندما استلم البطريق المبلغ باشر ببناء الأرحاء^(٦٩) المعروفة بأرحاء البطريق ،واكراماً لجهود البطريق وحسن نواياه أمر المهدي ان تدفع غلة تلك الأرحاء الى البطريق ما دام حياً،فاستمر يستلم غلة الارحاء الى وفاته عام ١٦٣هـ/٧٧٩م وبعد موته أمر المهدي ان تضم الى مستغله وكان الرجا من احسن المواضع ،فالدور من تحتها والاسواق من فوقها ويجري فيها ماء غزير^(٧٠) . وبذلك اسهمت خطوة الخليفة والبطريق في تحقيق الازدهار الاقتصادي في البقعة التي بني فيها الارحاء واسهم في نفع البطريق وتعمير ارض من بغداد كانت مواردها في النهاية ضمن مستغلات الخليفة .

ومن القطائع التي منحها المهدي قطيعة (الربيع) التي كانت إقطاعاً من الخليفة للربيع^(٧١)، وكانت هذه القطيعة بالكرخ تمثل مزارع الناس من قرية يقال لها بياوري من أعمال بادوريا^(٧٢)، وهما قطيعتان خارجة وداخلية، فالداخلية أقطعه إياها المنصور، والخارجة أقطعه إياها المهدي، وكان التجار يسكنونها^(٧٣).

ومن أشكال القطائع الأخرى التي جاد بها الخليفة المهدي إقطاعه الآبار لبعض الأشخاص،و من بينها بئر معاوية بين عسفان^(٧٤) ومكة ،والذي اقطعه لوزيره أبو عبيد الله معاوية فسمي البئر باسمه وعدت هذه القطيعة نوعاً من التكريم الذي أغدق به الخليفة عند تقليد المناصب^(٧٥)، وهذه القطائع سواء أكانت أراضي أم عيون وآبار بطبيعة الحال لا بد أنها عمت بالنفع على المقطعين، وعلى كل من استفاد من مناهلها، وبذلك فان المهدي نال اجر وثواب من سقى من تلك المناهل واسهم في توفير موارد المياه ليس للناس فحسب بل للأراضي القريبة منها ،فأسهمت خطوة الخليفة تلك بإحيائها وازدهارها وبالتالي انعكس على وفرة الإنتاج .

ومن مبادرات المهدي الإصلاحية هي خطوته في رد القطائع التي صودرت قبل عهده إلى أصحابها سواء من أفراد الأسرة العباسية أو الآخرين^(٧٦).

ه- إحياءه مبدأ الإحماء^(٧٧):

من خطوات الخليفة المهدي المهمة في الإصلاح الاقتصادي أباح مبدأ الإحماء لإبل الصدقة، وهو آخر خليفة اقر مبدأ الإحماء، علماً ان الإحماء برز إبان العهود الإسلامية المبكرة ،وكان الخليفة عمر بن الخطاب(رضي الله عنه) قد حمى الربذة^(٧٨) لإبل الصدقة ،وفي العهود اللاحقة توقف العمل بالحمى الى ان تولى الخليفة المهدي فاطلق مبدأ الإحماء لولائه لذلك اقدم (جعفر بن سليمان)^(٧٩) بعد ان ولاه الخليفة على المدينة ، بإعادة العمل بالحمى وتحديد حمى الربذة^(٨٠).

ونجد ان هذا الخليفة حرص على توفير موارد المياه في المواضع التي دخلت ضمن نطاق الحمى ،ومن ذلك نجده يأمر بحفر عين ماء في منطقه (حمى فيد) ،التي تمثل

أحدى المحطات في نجد وتقع في طريق الحجاج العراقيين ،وكانت منطقة عامرة بالاسواق والبرك والنخيل والعيون التي كان للخليفة المهدي الدور الرائد في رعايتها وديمومتها ^(٨١).وبذلك نجد ان عناية المهدي طالت حتى ابل الصدقة التي خصص لها اراضي عامرة بالعشب لترعى بها ولايحق لاحد ان يتجاوز عليها.

٢-تشجيعه الصناعة والتجارة :

تعد الصناعة والتجارة من المرتكزات الرئيسة لدعم النشاط الاقتصادي في كل مكان وزمان، وقد التفت الخليفة المهدي إلى هذين الجانبين فعمد إلى السبل الكفيلة لدعم الصناعة والتجارة في عهده ، لاسيما انه وهب الأموال والعطايا للناس الذين تنافسوا في البناء والسكن في جانب الرصافة ،على الرغم من ان جانب بغداد الغربي كان قد شهد بناء الاسواق العامرة ونشاط التجارة ،منذ عهد المنصور الا ان جانب بغداد الشرقي اخذ يتفوق على الجانب الغربي ابان حكم الخليفة المهدي فوصفت أسواق الرصافة بانها عامرة بأصناف التجارات والصناعات والبيوع^(٨٢) سيما ان المهدي عمد إلى تشجيع الصناعات المحلية والسماح بإقامة المصانع في مختلف الانحاء ، ومنها في عاصمة الخلافة بغداد،ونشطت مصانع الالبسة في عهده حتى كان يشتري اعداد كبيرة من الثياب ويفرقها على مستحقيها ^(٨٣)، هذا فضلا عن مصانع الزجاج التي قطعت شوطاً متقدماً في جودة مصنوعات الزجاجية ،والتي ظهرت بأشكال مختلفة^(٨٤) .

وكان لتزايد الإنتاج الأثر الفاعل في نشاط الحركة التجارية بالأسواق التي حظيت باهتمام هذا الخليفة ،فوجد ان المهدي أراد ان ينظم عمليات البيع والشراء وان يحول دون تكدس البضائع بأيدي بعض التجار على حساب آخرين، لذلك فرض ضريبة على الحوانيت عام ١٦٧هـ / ٧٨٣ م^(٨٥)،واستحدث اسواق جديدة في جانب الرصافة، ومن الأسواق التي أمر الخليفة ببنائها سوق العطش الذي أوعز إلى (سعيد الخراسي)^(٨٦) ببنائه في اكبر محلة من محلات الجانب الشرقي من بغداد بين الرصافة ونهر المعلى^(٨٧) ، وكان المهدي عند تمام بنائه قد أوعز بتسميته بسوق الري إلا ان تسمية سوق العطش قد غلبت عليه ،لان المتعطش لأية بضاعة يجد ضالته في هذا السوق الذي حول إليه كل ضرب من التجار^(٨٨).

ان توفر المنتوجات الزراعية والصناعية مهد السبيل لنشاط التجارة الداخلية والخارجية سيما ان هذا الخليفة قد شجع النشاط التجاري فنجده يزيد فاعلية التبادل التجاري للاسواق فنظم المهدي عمليات تصدير المنتوجات عبر الموانئ وراعى قرب مناطق الانتاج وبعدها عن الموانئ^(٨٩) كما اشترى من اسواق بغداد عدد كبير من المصنوعات وصدرها الى الحجاز لينفقها على مستحقيها^(٩٠)،وبذلك فكان احد عوامل النشاط التجاري في اسواق بغداد حالة الرفاه المادي الذي عاش في ظله سكان بغداد ابان حكم المهدي مما كان مؤشراً لظهور الترف في المجتمع وميل الى البذخ والاسراف^(٩١) ،سيما ان هذا الخليفة كان تواقاً لبناء المزيد من الاسواق وتوسيعها وذلك لتواكب الازدهار الزراعي والصناعي بما يتناسب وحالة التقدم العمراني الذي شهدته بغداد فاصبحت بغداد مضرب الامثال في اسواقها ومحلاتها وهذا مانوه له الخطيب البغدادي عندما قال: ((لم يكن لبغداد في الدنيا نظير في جلاله قدرها، وفخامة أمرها، وكثرة... محالها، وأسواقها وطيب هوائها، وعذوبة مائها، وبرد ظلها وأقيائها، واعتدال صيفها وشتائها، وصحة ربيعها وخريفها، وزيادة ما حصر من عدة سكانها))^(٩٢).

٣- سك عملة نقدية جديدة:

حرص الخليفة المهدي على سك نقود جديدة لتكون تحت متناول القائمين بالعمليات المصرفية، ومن ذلك ضرب دراهم جديدة مدورة فيها نقطة^(٩٣) نقش عليها اسمه ولقبه وهو اول خليفة ينقش اسمه على الدراهم، وفي تلك الخطوة الاقتصادية مغزى إعلامي، هدف من خلاله التأكيد على قوة مركزه الاقتصادي، وليس السياسي حسب، كما توخى معالجة واحتواء الأزمات المالية التي شهدتها الدولة العباسية قبل عهده^(٩٤).

وهناك مؤشر بزيادة ميزانية بيت مال الخاصة في عهد الخليفة المهدي الذي رصد هذه الاموال لسد متطلبات الانفاق على المشاريع ومؤسسات الدولة وقت الحاجة اليها^(٩٥).

٤- استحداث الدواوين المتعلقة بالجانب الاقتصادي :

لقد خطى الخليفة المهدي خطوات رائدة لتفعيل النشاط الاقتصادي، من خلال استحداث بعض الدواوين التي أشرفت على مهام الدواوين الأخرى ونظمت عملها، منها ديوان الزمام^(٩٦) وكانت مهمة هذا الديوان مراقبة عمل الدواوين ومن بينها الدواوين المتعلقة بوجوه الصرف والإنفاق كديوان الخراج^(٩٧)، وإمعاناً في تحري الخليفة للدقة والنزاهة في عمل الدواوين وضع عليها دائرة رقابية عليا مرتبطة به شخصياً، متمثلة باستحداثه ديوان زمام الأزمة وذلك عام ١٦٨هـ / ٧٨٤م والذي عهد له المراقبة والإشراف على عمل ديوان الزمام ودوره الرقابي على الدواوين الأخرى^(٩٨)، وبذلك ضمن الخليفة تحقيق نهضة اقتصادية في ربوع الخلافة العباسية عم نفعها ورفاهيتها على العاملين في الميدان الاقتصادي، وعلى بيت المال وكافة اطراف المجتمع العباسي، الذين طالهم من موارد الدولة ما يسد احتياجاتهم او يتلائم مع جهودهم في خدمة المجتمع.

٥- توظيفه الجانب السياسي لإدارة موارد اقتصادية:

يبدو لنا حرص الخليفة المهدي على توفير الموارد المالية للدولة بشتى الطرق والأساليب، ومن بين وسائله في هذا الصدد توظيفه الجانب السياسي لخدمة الناحية الاقتصادية، وذلك بإلزامه بعض الأطراف التي خضعت لسلطة بني العباس بدفع الضرائب لبيت المال، والتي اتخذت اشكالا مختلفة، ومن ذلك فرض على اهل النوبة^(٩٩) في كل سنة ثلثمائة رأساً وستين زرافة على أن يعطوا قمحاً وخلاً وثياباً وفرشاً أو قيمة ذلك والتي مثلت ضريبة البقظ^(١٠٠) الا انهم ادعوا بدون دليل أنه لايجب عليهم البقظ لكل سنة، وأنهم طولبوا بذلك في خلافة المهدي، فرفعوا إليه أن هذا البقظ مما يأخذون من رقيق أعدائهم فإذا لم يجدوا منه شيئاً عادوا على أولادهم، فأعطوا منهم بهذه العدة، فأمر بأن يحملوا في ذلك على أن يؤخذ منهم لكل ثلاث سنين بقظ^(١٠١).

ومهما يكن من أمر فان هذه الضريبة قد درت بمورد إضافي إلى بيت المال استفيد منه في أوقات الحاجة للنفقة على المرافق المختلفة، كما ان عمال المهدي استمروا في اخذ الاتاوة^(١٠٢) على حكام الأقاليم الخاضعة لهم على حسب قوة الخراج وضعفه^(١٠٣).

٦- اثر الانتعاش الاقتصادي في عهد المهدي على وجوه الصرف والإنفاق :

إن الرخاء الاقتصادي الذي شهدته الخلافة العباسية بجهود الخليفة المهدي انعكس ايجاباً على كل ميادين الحياة ابان سني حكمه، فوجد تزايد موارد بيت المال بشكل كان له ابلغ الأثر في رفع المستوى المعاشي لمختلف فئات المجتمع فأنفقت الخلافة على العلماء وشجعتهم على الإبداع في علمهم ونتاجهم الذي رقدوا به الحضارة الإسلامية^(١٠٤)، كما انفق المهدي على الفقراء والمحتاجين، وطال دعمه المرضى، وحتى المساجين، ناهيك عن

الصرف على المؤسسة العسكرية والمشاريع العمرانية في البلاد، وبراً أهله وأقرباءه ومواليه وذوي الحرمة له، وأخرج لأهل بيته أرزاقاً لكل واحد منهم في كل شهر خمس مائة درهم، وكل رجل ستة آلاف درهم في السنة، وأخرج لهم في الأقسام لكل رجل عشرة آلاف درهم وزاد^(١٠٥)، وكانت المحصلة ثناء المصادر على حكمه وما تحقق في خضمه من انجازات، ولنا ان نقف على ما قيل بحقه: ((كانت دولة المهدي...محمودة ففرق...أموالاً لا تحصى... ما لم يسمع بمثله أبداً...))^(١٠٦).

ولعل هذا مؤشر ودليل على الرفاهية والرخاء الذي شهده بيت المال بسبب اصلاحات المهدي في ميدان الاقتصاد الذي ترك آثار ملموسة في سياسته الانفاقية في مختلف الجوانب، مما يبرهن لنا قيمة وفاعلية الاصلاح الاقتصادي في بناء المجتمع.

الخاتمة

من خلال استعراضنا موضوع (اجراءات الخليفة المهدي في ميدان الاصلاح الاقتصادي بالدولة العباسية ١٥٨-١٦٩/٥١٦٩-٧٧٤/٧٨٥م) تبين لنا ما يأتي :

-ان التدهور الاقتصادي في الدولة الاموية كان عاملاً رئيساً في سقوط الامويين وانتصار العباسيين ووصولهم إلى سدة الحكم، بعد ان وعدوا الناس بتحقيق الاصلاح الاقتصادي المنشود وانقاذهم من جور الامويين الذين بخسهم حقوقهم المادية، والتي اعتبرها الدعاة خلافاً بيناً في الإدارة الأموية وكانت معول هدم في حكم بني أمية افقدهم تأييد الرعية .

-ان سياسة المهادنة التي ركن اليها المهدي واسلوبه الدبلوماسي عُدَّ عاملاً مهماً في نجاح جهوده الإصلاحية، سيما وان عهده لم يشهد ثورات او حركات مناوئة، مما هيا له الفرصة لتوظيف واستثمار الجانب الاقتصادي لدعم حالة الهدوء السياسي التي سعى لها من خلال مضاعفة موارد الانفاق لكسب خصومه، او ضمان حيادهم بأسلوب الترضية المادية.

-شخص الخليفة المهدي مواضع الخلل في الميدان الاقتصادي وحدد السلبيات والإخفاقات في هذا الجانب من خلال الاستعانة بمشورة اهل الرأي والخبرة الذين شذوا من ساعده في خطواته الإصلاحية في هذا الجانب، سيما وزيره ابو عبيد الله معاوية بن عبيد الله بن يسار.

-كانت الزراعة في طليعة الأمور التي استحوذت على اهتمام الخليفة المهدي، لأنها من الأعمدة الرئيسية التي يقوم عليها الاقتصاد، فسعى المهدي لتحسين أداء الأراضي الزراعية وزيادة الموارد المتأتية منها، دون إلحاق ضرر بملاك الأراضي فعالج الخلل في نظام الخراج وغير نظام الخراج من نظام المساحة الذي فرض منذ العصر الراشدي في سواد العراق الى نظام المقاسمة، بعد أن وجد إن السعر قد رخص فلم تعد الغلال تفي بخراجها، فان طريقة الجباية السابقة لم تعد تصلح للمرحلة التي تولى بها العباسيون الحكم، وقد راعى في تغييره نظام الجباية نوعية المحصول الذي تزرع به الأرض وطريقة الإرواء، وبُعد المناطق الزراعية عن الاسواق والموانئ ليضمن جباية عادلة لايتضرر من خلالها بيت المال أو المزارع ويضمن حقوق الطرفين دون إجحاف من منطلق الأضرار ولاضرار .

-عين عمال خراج أكفاء عُرِفوا بأمانتهم ونزاهتهم على الأمصار، ليضمن جباية الخراج بشكل عادل، وتابع بنفسه مقادير الجبايات لهذا المورد وكان يحاسب عمال الخراج إن ظهر خلل في المقادير التي يرسلونها إلى بيت المال لمنعهم من الرشوة او احتجاز الأموال لحسابهم الخاص، لأن هذا مورد ينتفع به الجميع .

- وفرّ مصادر الإرواء للأراضي الزراعية من خلال قيامه بشق الأنهار، ومنها نهر الصلة من أعمال واسط، ونهر المهدي لإرواء الأراضي الزراعية التي يمر بها هذين النهرين، وكان لخطوته تلك أثرها في إحياء الأراضي الموات واستثمارها وزيادة إنتاجها. كما أمر بحفر الآبار في المناطق الجبلية بالحجاز لتوفير فرصة لاستثمار الجبال وزراعتها، واهتم المهدي بأراضي الصوافي العائدة لكسرى واهل بيته أو لرجل فرّ من الحرب والتحق بالعدو فهذه الأراضي استصفاها الخليفة ووهبها لمن يشاء فوجد ان المهدي استثمر بعض هذه الأراضي بزراعتها وتخصيص ريعها لمساعدة الفقراء والمحتاجين، كما منح جزء منها لبعض الفئات للاستفادة منها.

- أقدم المهدي على منح القطنع لبعض الفئات في المجتمع والتي اتخذت أشكال مختلفة اما اراضي زراعية او عيون ماء او آبار او إرحاء لبيني عليها دور او حوانيت وكانت لتلك القطنع اثرها في تحقيق انتعاش اقتصادي، بفضل جهود المستثمرين في استثمارها وتوظيفها بما يعود بالنفع عليهم وعلى المجتمع بأسره.

- أبدى الخليفة المهدي اهتماماً ملموساً بالصناعة والتجارة فنجده قد شجع الصناعات المختلفة من خلال توفير رؤوس الأموال للعاملين، وسعى الى بناء الأسواق لتصريف منتجات الزراعة والصناعة سيما في جانب الرصافة، التي شهدت اسواقاً عامرة بأصناف البضائع، وشجع عمليات التصدير، وحرص على منع تكس البضائع بأيدي فئة من التجار عندما حدد ضرائب على الحوانيت .

- حرص على توفير العملة النقدية من خلال سك دراهم جديدة مدورة نقش عليها اسمه وهو اول خليفة يسك هذا النوع من الدراهم، واقدم المهدي على استحداث دواوين جديدة ارتبطت بالجانب الاقتصادي، ومنها ديوان الزمام وهو ديوان المراقبة الذي يتولى مراقبه الدواوين ويشخص الخلل فيها ومعاقبة المقصرين، ومن بين الدواوين التي خضعت لديوان المراقبة، الدواوين التي تعنى بالشئون المالية ومنها ديوان الخراج، كما استحدث ديوان زمام لأزمة ليراقب عمل ديوان الزمام ويحاسبه عند تهاونه في عمله فأوجد سلطة رقابية على الدواوين، ضمن من خلالها تنظيم عمل الدواوين بشكل سليم بعيد عن الاجحاف او التقصير في اعمالها .

-وظف الخليفة مقدراته السياسية في تحصيل موارد اضافية يستعين بها بيت المال في وجوه الصرف والإنفاق، من خلال فرضه الضرائب على الأنحاء التي تغلب عليها، ممن لم يسلم اهلها كضريبة البقط التي فُرِضت على النوبة، فضلاً عن الاتوات التي أخذت من بعض الأنحاء الخاضعة لبني العباس،

فاسهمت تلك الانجازات الاصلاحية في توفير موارد دارة لبيت المال استعان بها الخليفة المهدي في تجهيز المؤسسة العسكرية بارزاق الجند، والنفقة على العلماء واکرامهم، ومساعدة المرضى والمحتاجين، والإنفاق على المشاريع العمرانية بشكل عكس من خلاله الرفاه المادي الذي تمتع به المجتمع العباسي في ظل حكمه.

Abstract**The procedures of the Caliph Mahdi in the field of economic reform in the Abbasid state**

(AH / 774-785 AD 169-158)

By Anisa Mohammed Jassim

This is a study dealing with the procedures of the Caliph al-Mahdi in the field of economic reform in the Abbasid state (158-169 AH / 774-785 AD), and the reason for the choice of economic reform because of the importance of the economic aspect in the dependence of all institutions on the resources of the economy in keeping with its affairs. The Abbasid state in a concrete way, identified the imbalances in the economic field and identified the negatives in this aspect, and sought to improve the performance of agricultural land, changed the system of abscess from the area system to the system of the division, to ensure fair collection, and appointed efficient abscess workers, and provided sources of irrigation for agricultural land, P He has encouraged the various industries, sought to build markets for the disposal of agricultural and industrial products, encouraged export operations, ensured the availability of currency and introduced new ones linked to the economic aspect.

الهوامش

(١) بلاد واسعة، أول حدودها مما يلي العراق أزناوار قصبية جوين وبيهق، وآخر حدودها مما يلي الهند طخارستان وغزنة وسجستان وكرمان، وليس ذلك منها إنما هو أطراف حدودها، وتشتمل على أمهات من البلاد منها نيسابور وهرارة ومرو، وهي كانت قصبته، وبلخ وطالقان ونسا وأبيورد وسرخس وما يتخلل ذلك من المدن التي دون نهر جيحون، وقد فتحت أكثر هذه البلاد عنوةً وصلحاً، وقد اختلف في تسميتها بذلك فقال دغفل النسابة: خرج خراسان وهيطل ابنا عالم بن سام بن نوح (عليهما السلام)، لما تباينت الألسن بيبال فنزل كل واحد منهما في البلد المنسوب إليه، يريد أن هيطل نزل في البلد المعروف بالهياطلة، وهو ما وراء نهر جيحون، ونزل خراسان في هذه البلاد التي ذكرناها دون النهر فسميت كل بقعة بالذي نزلها، وقيل: خر اسم للشمس بالفارسية الدرية وأسان كأنه أصل الشيء ومكانه، وقيل: معناه كل سهلاً لأن معنى خر كل وأسان سهل. (ينظر: ياقوت الحموي، أبو عبد الله شهاب الدين ياقوت بن عبد الله الرومي (ت ٦٢٦هـ / ١٢٢٨م)، معجم البلدان، ط٢ (بيروت، دار صادر، ١٤١٧هـ / ١٩٩٥ م)، ج٢، ص٣٥٠).

(٢) ينظر: الطبري، أبو جعفر محمد بن جرير بن يزيد بن كثير بن غالب الأملي (ت ٣١٠هـ / ٩٢٢ م)، تاريخ الرسل والملوك، (بيروت، دار الكتب العلمية، ١٤٠٧هـ / ١٩٨٦ م)، ج٤، ص١٤٤.

(٣) ينظر: ابن منظور، أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم بن علي بن أحمد الأنصاري (ت ٧١١هـ / ١٣١١م)، لسان العرب، تحقيق: عبد الله علي الكبير وآخرون، (القاهرة، دار المعارف، بلا.ت)، ج٦، ص٤٩٢١.

(٤) فرضت الجزية على أهل الذمة والعهد والامان، وضرب الجزية إثباتها وتقديرها، ويُسمى المأخوذ ضريبة فعلية بمعنى مفعولة، جمعها ضرائب وقد وجبت الجزية بنص، وهي موضوعة على الرؤوس واسمها مشتق من الجزاء، إما جزاءً على كفرهم، لأخذها منهم صغاراً، وإما جزاءً على أمان المسلمين لهم لأخذها منهم رفقا. (ينظر: الماوردي، أبو الحسن علي بن محمد بن محمد بن حبيب البصري البغدادي (ت ٤٥٠هـ / ١٠٥٨م)، الأحكام السلطانية والولايات الدينية، (القاهرة، دار الحديث، بلا.ت)، ص٢٢١؛

النووي، أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف (ت ٦٧٦هـ/١٢٧٧م)، تحرير ألفاظ التنبيه، تحقيق: عبد الغني الدقر، (دمشق، دار القلم، ١٤٠٨هـ/١٩٨٧م)، ص ٣١٨.
(٤) ينظر: الماوردي، الاحكام السلطانية، ص ٣١٨.

(٥) وهو ما فرض على رقاب الارض، ويعد مال فيء يُصرف في أهل الفيء، ويجب بحلول الحول ولا يستحق قبله، وإن الخراج لم يحدد بنص قرآني بل ترك لاجتهاد الامام، وهو مُلزم على المسلم والمُشرك ولا يسقط بدخول الاسلام. (ينظر: الماوردي، الاحكام السلطانية، ص ٢٢١ وما بعدها).

(٦) ينظر: عمر، فاروق طبيعة الدعوة العباسية، (بغداد، مكتبة الفكر العربي للنشر، ١٩٨٧/١٤٠٨هـ)، ص ١٣١ وما بعدها.

(٨) هو عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب، امه ريطة بنت عبد المطلب الحارثي، كنيته ابو العباس، اول خلفاء بني العباس، بويع بالخلافة في الكوفة عام ١٣٢هـ/٧٤٩م، بنى مدينة هاشمية الانبار، وصفى خصومه الأمويين، ولقب بالسفاح لكثرة الدماء التي سفكت في عهده وقيل لأنه كان سخياً كريماً، يسفح المال، توفي بمرض الجدري بهاشمية الانبار عام ١٣٦هـ/٧٥٣م (ينظر: ابن خياط، أبو عمرو خليفة بن خياط بن خليفة الشيباني العسفري البصري (ت ٢٤٠هـ/٨٥٤م)، تاريخ خليفة بن خياط، تحقيق: أكرم ضياء العمري، ط ٢ (بيروت، مؤسسة الرسالة، ١٣٩٧هـ/١٩٧٦م)، ص ٤٠٩؛ ابن حبيب، ابو جعفر محمد بن حبيب بن أمية بن عمرو الهاشمي (ت ٢٤٥هـ/٨٥٩م)، المحبر، (بيروت، مؤسسة الرسالة، بلا.ت)، ص ٣٣.

(٩) وهم ذرية حرب بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف بن قصي بن كلاب، بطن من بني أمية من قبيلة كنانة القرشية العدنانية، وهم الفرع السفيناني الذي ينحدر منه بعض الخلفاء الامويين، ومنهم معاوية بن ابي سفيان بن حرب. (ينظر: ابن سعد، أبو عبد الله محمد بن سعد بن منيع الهاشمي بالولاء، البصري، البغدادي (ت ٢٣٠هـ/٨٤٤م)، الطبقات الكبرى، تحقيق: إحسان عباس، (بيروت، دار صادر، ١٣٨٨هـ/١٩٦٨م)، ج ٧، ص ٤٠٦؛ ابن خياط، الطبقات، ط ٢ (الرياض، دار طيبة، ١٤٠٢هـ/١٩٨٢م)، ص ٢٩٧؛ ابن حزم الاندلسي، أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الاندلسي القرطبي الظاهري (ت ٤٥٦هـ/١٠٦٣م)، جمهرة أنساب العرب، تحقيق: لجنة من العلماء، (بيروت، دار الكتب العلمية، ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م)، ص ١١١؛ ابن عبد البر، أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر بن عاصم النمري القرطبي (ت ٤٦٣هـ/١٠٧٠م)، الاستيعاب في معرفة الأصحاب، تحقيق: علي محمد البجاوي، (بيروت، دار الجيل، ١٤١٢هـ/١٩٩٢م)، ج ٢، ص ٧١٤.

(١٠) وهم ذرية مروان بن الحكم بن ابي العاص بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف بن قصي، أحد بطون بني أمية، ويمثلون الفرع المرواني الذي ينحدر منه بعض خلفاء بني أمية. (ينظر: ابن سعد، الطبقات الكبرى، ج ٥، ص ٣٥؛ البخاري، ابو عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة (ت ٢٥٦هـ/٨٦٩م)، التاريخ الكبير، (حيدر آباد الدكن، مطبعة دائرة المعارف العثمانية، بلا.ت)، ج ٧، ص ٣٦٨؛ ابن حزم الاندلسي، جمهرة انساب العرب، ص ٨٧).

(١١) الطبري، تاريخ الرسل، ج ٧، ص ٤٢٦.

(١٢) هو داود بن علي بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب، كنيته أبو سليمان عم الخليفة السفاح والمنصور، كان خطيباً فصيحاً، ولاء السفاح على الكوفة، ثم عزله فولاه مكة والمدينة والطائف واليمامة، وهو أول من أقام الحج للناس في ظل حكم بني العباس وتحديدًا عام ١٣٢هـ/٧٤٩م، وكانت وفاته عام ١٣٣هـ/٧٥٠م. (ينظر: ابن خياط، تاريخ خليفة، ص ٤٠٤، ٤١٢ وما بعدها؛ ابن حبيب، المحبر، ص ٣).

(١٣) وهو كل مال وصل من المشركين عفواً من غير قتال، ولا بأجاف خيل ولا ركاب، فهو كمال الهدنة والجزية وأعشار متاجرهم، أو كان واصلاً بسبب من جهتهم كمال الخراج. (ينظر: الماوردي، الاحكام السلطانية، ص ٢٠٠).

(١٤) الطبري، تاريخ الرسل، ج ٤، ص ٣٤٨.

(١٥) هو عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس، كنيته ابو جعفر، ولد بالحميمة، أمه أم ولد بربرية اسمها سلامة، ولي الخلافة بعد وفاة اخيه السفاح عام ١٣٦هـ/٧٥٣م، اتصف بالحلم والعلم، واکرم العلماء، كما اتخذ موقفاً متشدداً مع خصومه السياسيين، وارسى دعائم الدولة ببنائة العاصمة بغداد،

- عام ١٤٥هـ/٧٦٢م، توفي ببئر ميمون في مكة وهو محرم، عام ١٥٨/٧٧٤م ونقش خاتمه: الله ثقة عبد الله وبه يؤمن، وكان عمره ثلاثاً وستين سنة، وخلافته إحدى وعشرون سنة، وأحد عشر شهراً، وثمانية أيام. (ينظر: الطبري، تاريخ الرسل، ج٤، ص٣٧٥؛ الخطيب البغدادي، أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي (ت ٤٦٣هـ/ ١٠٧٠م)، تاريخ بغداد أو مدينة السلام، تحقيق: بشار عواد معروف، بيروت، دار الغرب الإسلامي، ١٤٢٢هـ/ ٢٠٠٢م)، ج١١، ص٢٤٤.
- (١٦) للتفاصيل عن بناء بغداد ينظر: الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، ج١، ص٣٧٥ وما بعدها؛ ابن الجوزي، أبو الفرج جمال الدين عبد الرحمن بن علي (ت ٥٩٧هـ/ ١٢٠٠م)، مناقب بغداد، تصحيح وتعليق: محمد بهجة الأثري، (بغداد، مطبعة دار السلام، ١٣٤٢هـ/ ١٩٢٣م)، ص٧ وما بعدها.
- (١٧) بنى الرصافة عام ١٥١هـ/ ٧٦٨م، واستتم البناء عام ١٥٤هـ/ ٧٧٠م، وقيل عام ١٥٩هـ/ ٧٧٥م اكمل بناء الرصافة وجميع ما فيها، وسميت الرصافة بهذا الاسم وذلك من رصف الحجارة عند البناء، واتخذت معسكراً للمهدي ثم أصبحت مقر خلفاء بني العباس على اثر تحول المهدي إليها عندما تقلد الخلافة. (ينظر: الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، ج١، ص٣٩٣؛ ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج٣، ص٤٦).
- (١٨) هو محمد بن عبد الله المنصور بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب، يكنى أبا عبد الله، وأمّه أم موسى بنت منصور الحميرية، ولد عام ١٢٧هـ/ ٧٤٤م واستخلف يوم مات المنصور بمكة، فأمر المهدي بالنداء بالرصافة: إن الصلاة جامعة، وخطب فنعى المنصور، وأمر ببناء مسجد الرصافة، وخط حائطها، وخذق خندقها، اهتم بالجانب العلمي وأكرم العلماء بحفاوة بالغة، وقدم الدعم الاجتماعي لفئات الناس المختلفة، ولم يشهد عهده فتوق أو خوارج لسياسة التهذئة التي اتبعها، توفي ببغداد في قرية ماسبذان عام تسع وستين ومائة للهجرة. وكان طويلاً، أسمر، جعداً، بعينه اليمنى نكتة بياض، وكان نقش خاتمه العزة لله. (ينظر: الطبري، تاريخ الرسل، ج٤، ص٥٤٤؛ الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، ج٣، ص٣٨٢).
- (١٩) الطبري، تاريخ الرسل، ج٤، ص٥٤١.
- (٢٠) ينظر: م. ن. ج٤، ص٥٥٨.
- (٢١) ينظر: الماوردي، الأحكام السلطانية، ص٢٢١ وما بعدها.
- (٢٢) ابن حنبل، أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال بن أسد الشيباني (ت ٢٤١هـ/ ٨٥٥م)، مسند الإمام أحمد بن حنبل، تحقيق: شعيب الأرنؤوط وآخرون، (بيروت، مؤسسة الرسالة، ١٤٢١هـ/ ٢٠٠١م)، ج٥، ص٥٥.
- (٢٣) ينظر الماوردي، الأحكام السلطانية، ص٢٢١.
- (٢٤) ينظر: م. ن. ص٢٦١ وما بعدها.
- (٢٥) أبو يعلى الفراء، محمد بن الحسين بن محمد بن خلف (ت ٤٥٨هـ/ ١٠٦٥م)، الأحكام السلطانية، صححه وعلق عليه: محمد حامد الفقي، ط٢ (بيروت، دار الكتب العلمية، ١٤٢١هـ/ ٢٠٠٠م)، ص١٨٥.
- (٢٦) هو معاوية بن عبيد الله بن يسار الأشعري بالولاء، أصله من طبرية، وكان خيراً فاضلاً عالماً، كتب للمهدي قبل الخلافة رسماً له المنصور، وكان جميع أمر المهدي إليه، فلا يخالفه في شيء، ثم وزر له، وفوض إليه تدبير البلاد والدواوين، واستمر على ذلك إلى أن تولى الربيع بن يونس حجابة المهدي، فأفسد ثقة المهدي به، فعزله، وتوفي ببغداد، ودفن بمقبرة قريش عام ١٧٠هـ/ ٧٨٦م. (ينظر: ابن الجوزي، المنتظم في تاريخ الأمم والملوك، تحقيق: محمد عبد القادر عطا، مصطفى عبد القادر عطا، بيروت، دار الكتب العلمية، ١٤١٢هـ/ ١٩٩٢م)، ج٨، ص٣٣٦؛ كحالة، عمر بن رضا بن محمد راغب بن عبد الغني الدمشقي (ت ١٤٠٨هـ/ ١٩٨٧م)، معجم المؤلفين، (بيروت، دار احياء التراث العربي، بلايت)، ج١٢، ص٣٠٤).
- (٢٧) ينظر: الماوردي، الأحكام السلطانية، ص١٣٥.
- (٢٨) مكيال مقداره أربعة أقدرة، وما يبذر فيه هذا القدر من الأرض يقال له: جريب، وقيل انه ثلاثة الاف وستمائة ذراع، وقيل ان مقداره يختلف باختلاف البلدان، وقيل الجريب المزرعة. (ينظر: الزمخشري، أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد (ت ٥٣٨هـ/ ١١٤٣م)، أساس البلاغة، تحقيق: محمد باسل عيون السود، (بيروت، دار الكتب العلمية، ١٤١٩هـ/ ١٩٩٨م)، ج١، ص١٢٩؛ الزبيدي، أبو الفيض محمد بن محمد بن عبد الرزاق الحسيني (ت ١٢٠٥هـ/ ١٧٩٠م)، تاج العروس من جواهر القاموس، تحقيق: مجموعة من المحققين، (الرياض، دار الهداية، بلايت)، ج٢، ص١٤٨.

- (٢٩) قدامة بن جعفر ، ابو الفرج قدامة بن جعفر بن قدامة بن زياد البغدادي (ت ٣٣٧هـ / ٩٤٨ م)، الخراج وصناعة الكتابة، (بغداد، دار الرشيد للنشر، ١٤٠٢هـ / ١٩٨١ م)، ص ٢٢٣.
- (٣٠) وهي ناحية على ثمانية برد من المدينة لمن يريد الشام، يطلق هذا الاسم على الولاية وتشتمل هذه الولاية على سبعة حصون ومزارع ونخل كثير، وأسماء حصونها: حصن ناعم ، والقموص حصن أبي الحقيق، وحصن الشق، وحصن النطاة، وحصن السالم، وحصن الوطيح، وحصن الكتيبة، وأما لفظ خيبر فهو بلسان اليهود الحصن، ولكون هذه البقعة تشتمل على هذه الحصون سميت خيابر، غزاها رسول الله (صلى الله عليه واله وسلم) عام سبعة للهجرة ، فطاوله أهلها وماكثوه وقتلوه فحصرهم قريباً من شهر، ثم أنهم صالحوه على حقن دمايتهم، وترك ذراريتهم ،وعلى أن يجلوا ويخلوا بينه وبين الارض، الا ما على أجسادهم والا يكتموه شيئاً، فخمس رسول الله (صلى الله عليه واله وسلم) الغنيمة من الارض وغير ذلك، وقسم الباقي بين المسلمين، وكانت من أرض خيبر الكتيبة بحق الخمس، والشق والنطاة وسالم والوطيحة للمسلمين، ولم يكن للمسلمين فراغ للقيام على الارضين فدعا رسول الله (صلى الله عليه واله وسلم) من نزل على الجلاء من أهل خيبر الى القيام بها على أن يكفوا العمل فيها ،ولهم النصف ولللمسلمين النصف من الزرع والنخل، وكان عبد الله بن رواحة يصير اليهم في كل عام فيحرص عليهم ثم يخيرهم بين أن يحرص ويختاروا أو يحرصوا ويختاروا فقالوا: بهذا قامت السموات والارض.(ينظر: البلاذري، أحمد بن يحيى بن جابر بن داود (ت ٢٧٩هـ / ٨٩٢ م)، فتوح البلدان،(بيروت،دار ومكتبة الهلال، ١٤٠٩هـ / ١٩٨٨ م)، ص ٣٢؛ قدامة، الخراج، ص ٢٥٨؛ ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج ٢، ص ٤١٠).
- (٣١) الدالا: جمع دلالة وهو الدلو الصغيرة، ودلوؤها، ودلويتها: إذا أرسلتها لتسقي بها، وقيل: أدلاها: بمعنى ألقاها ليستقي بها، ودلاها: جذبها ليخرجها، والدالية: شيء يُتخذ من حُوص وخشب يستقى به بحبال تشد في رأس جذع طويل تسقي بها الارض.(ينظر: ابن سيده، أبو الحسن علي بن إسماعيل بن سيده المرسي (ت ٤٥٨هـ / ١٠٦٥ م)، المحكم والمحيط الأعظم، تحقيق: عبد الحميد هندوي،(بيروت،دار الكتب العلمية ، ١٤٢١هـ / ٢٠٠٠ م)، ج ٩، ص ٤٢٦).
- (٣٢) مفردتها: الدولاب والدولاب، كلاهما على شكل الناعورة يُسقى بها الماء.(ينظر: م.ن، ج ٩، ص ٣٣٦).
- (٣٣) قدامة، الخراج، ص ٢٢٣.
- (٣٤) ينظر: أبو يوسف، يعقوب بن إبراهيم بن حبيب بن سعد بن حبة الأنصاري (ت ١٨٢هـ / ٧٩٨ م)، الخراج، تحقيق: طه عبد الرؤوف سعد وسعد حسن محمد،(القاهرة،المكتبة الأزهرية للتراث،بلاط)، ص ٦١؛ الماوردي، الاحكام السلطانية، ص ٢٦٢).
- (٣٥) قدامة، الخراج، ص ٢٢٣.
- (٣٦) هي محط السفن.(ينظر: الجوهري، أبو نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي (ت ٣٩٣هـ / ١٠٠٢ م)،
الصاح تاج اللغة وصحاح العربية تحقيق: أحمد عبد الغفور عطار، طة(بيروت،دار العلم للملايين، ١٤٠٧هـ / ١٩٨٧ م)، ج ٣، ص ١٠٩٧).
- (٣٧) قدامة، الخراج، ص ٢٣٣.
- (٣٨) ينظر: ابن خياط، تاريخ خليفة ، ص ٤٤٠؛ يعقوبي ، أحمد بن إسحاق بن جعفر بن وهب بن واضح (ت ٢٩٢هـ / ٩٠٤ م)، البلدان،(بيروت،دار الكتب العلمية، ١٤٢٢هـ / ٢٠٠١ م)، ص ١٣٩، الكندي، أبو عمر محمد بن يوسف بن يعقوب الكندي المصري (ت بعد ٣٥٥هـ / ٩٦٥ م)، كتاب الولاة وكتاب القضاة، تحقيق: محمد حسن محمد حسن إسماعيل، وأحمد فريد المزيدي،(بيروت،دار الكتب العلمية، ١٤٢٤هـ / ٢٠٠٣ م)، ص ٩١، ٩٥.
- (٣٩) هو عمارة بن حمزة بن مالك بن يزيد بن عبد الله بن يزيد بن عبد الله، كان من موالى السفاح ثم مولى أبي جعفر المنصور، معدوداً في سراة الناس، الا انه كان أعور دميماً، وكان المنصور والمهدي يقدمانه، ولي البصرة وفارس والأحواز واليمامة والبحرين والعروض، واليه تنسب دار عمارة في بغداد توفي عام ١٩٩هـ / ٨١٤ م. (ينظر: ابن قتيبة الدينوري، أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة (ت ٢٧٦هـ / ٨٨٩ م)، عيون الاخبار،(بيروت،دار الكتب العلمية، ١٤١٨هـ / ١٩٩٧ م)، ج ٤، ص ٨٠؛ الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، ج ١، ص ٢١٦؛ ابن حمدون ، أبو المعالي بهاء الدين محمد بن الحسن بن محمد بن علي البغدادي (ت ٥٦٢هـ / ١١٦٦ م)، التذكرة الحمدونية،(بيروت،دار الكتب العلمية، ١٤١٧هـ / ١٩٩٥ م)، ج ٢، ص ٤٦).

- (٤٠) الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، ج ١٤، ص ٢١٦.
- (٤١) ياقوت الحموي، معجم الادباء، تحقيق: احسان عباس، (بيروت، دار الغرب الإسلامي، ١٩٩٣/٥١٤١٤م)، ج ٥، ص ٢٠٥٤ وما بعدها.
- (٤٢) م. ن. ج. ٥، ص ٢٠٥٧.
- (٤٣) هو موسى بن مُصعب الخثعمي، اشارت الروايات انه ولي الموصل اولاً، ثم امر المهدي بتوليته على مصر صلاتها وخراجها عام ١٦٧هـ/٧٨٣م، وتشدد موسى بن مُصعب في استخراج الخراج، وزاد على كل فدان ضعف ما تُقيل به، وجعل خراجاً على أهل الأسواق، وعلى الدواب فأظهر الجُند الكراهة والشنآن لموسى، وكان قد بعث عمالاً على الحوف فأخرجهم أهل الحوف وناذوه، ومضى موسى بن مُصعب في جُند مصر كلهم وفيه وجوه الناس، فساروا حتى نزلوا العُريرا وأقبل إليهم أهل الحوف يمنها وقيسها، فلما اصطفوا ونشيت بينهم الحرب انهزم أهل مصر بأجمعهم وأسلموا موسى بن مُصعب، فبقي في طانفة يسيرة ممن كان قدم بهم فلم يثبت معه أحد من أهل مصر إلا خالد بن يزيد بن اسماعيل النجيبى، وكان صاحب أمره والمستولي عليه، وقتل موسى بن مُصعب عام ثمانية وستين ومائة للهجرة، فكانت ولايته عليها عشرة أشهر. (ينظر: الكندي، كتاب الولاة وكتاب القضاة، ص ٩٥).
- (٤٤) لم نقف على موقعها بشكل محدد فيما اطلعنا عليه من مصادر.
- (٤٥) الأزدي، ابو زكريا يزيد بن محمد بن اياس (ت ٣٣٤هـ/٩٤٥م)، تاريخ الموصل، تحقيق: احمد عبد الله محمود، (بيروت، دار الكتب العلمية، ٢٠٠٦/٥٢٧/٤٢٧م)، م ١، ص ٤٧٠.
- (٤٦) ابن خرداذبة، أبو القاسم عبيد الله بن عبد الله (ت نحو ٢٨٠هـ/٨٩٣م)، المسالك والممالك، (بيروت، دار صادر، بلا.ت)، ص ٢٤١.
- (٤٧) سمي بنهر الخالص نسبة الى اسم كورة الخالص التي وصفت انها كورة عظيمة شرقي بغداد. (ينظر: اليعقوبي، البلدان، ص ٤٤؛ ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج ٢، ص ٣٣٩).
- (٤٨) ابن الفقيه الهمداني، أبو عبد الله أحمد بن محمد بن إسحاق (ت ٣٦٥هـ/٩٧٥م)، البلدان، تحقيق: يوسف الهادي (بيروت، عالم الكتب، ١٤١٦هـ / ١٩٩٦م)، ص ٣٠٨.
- (٤٩) موضع قرب خفان، وقرون بقر في ديار بني عامر المجاورة لبني الحارث بن كعب، كانت فيه وقعة، وذو بقر: واد بين أخيلة الحمى حمى الريدة في الحجاز. (ينظر: ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج ١، ص ٤٧١).
- (٥٠) قرية من قرى المدينة على ثلاثة أيام قريبة من ذات عرق، على طريق الحجاز للراحل من فيد باتجاه مكة. (ينظر: ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج ٣، ص ٢٤).
- (٥١) الميل ثلاثة آلاف ذراع بذراع الملك، والذراع ثلاثة أشبار، والشبر ست وثلاثون إصبعاً، والإصبع خمس شعيرات مضمومات بطون بعضها إلى بعض، وقيل الميل جزء من ثلاثة أجزاء من الفرسخ، وقيل: الميل ألفا خطوة وثلاثمائة وثلاث وثلاثون خطوة، وأما أهل اللغة فالميل عندهم مدى البصر ومنتهاه. (ينظر: ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج ١، ص ٣٦).
- (٥٢) ينظر: البكري، أبو عبيد عبد الله بن عبد العزيز بن محمد البكري الأندلسي (ت ٤٨٧هـ/—/١٠٩٤م)، معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع، ط ٣ (بيروت، عالم الكتب، ١٤٠٣هـ/١٩٨٢م)، ج ٢، ص ٦٣٥).
- (٥٣) قدامة، الخراج، ص ٣٥٢.
- (٥٤) هو الملك الساساني كسرى انوشروان بن قباذ، ملك بعد ابيه، و قسم كسرى انوشروان المملكة اربعة ارباع، وولى كل ربع رجلاً من ثقاته، فاحد الارباع: خراسان، وسجستان، وكرمان، والثاني: أصفهان، وقم، والجبل، واذربيجان، وأرمينية، والثالث: فارس، والاهواز الى البحرين، والرابع: العراق الى حد مملكة الروم، وافتتح الكثير من البلاد وضمها تحت سلطانه. (ينظر: الدينوري، أبو حنيفة أحمد بن داود (ت ٢٨٢هـ/ ٨٩٥م)، الاخبار الطوال، تحقيق: عبد المنعم عامر، (القاهرة، مطبعة عيسى البابي الحلبي، ١٩٦٠/٥١٣٨٠م)، ص ٦٨).
- (٥٥) يحيى بن ادم، أبو زكرياء يحيى بن آدم بن سليمان القرشي الكوفي (ت ٢٠٣هـ/٨١٨م)، الخراج، (القاهرة، المطبعة السلفية ومكتبتها، ١٣٨٤هـ/١٩٦٤م)، ص ٦١.
- (٥٦) ينظر: الطبري تاريخ الرسل ج ٤، ص ٥٥٨.
- (٥٧) ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج ١، ص ٤٤.

- (٥٨) م.ن، ج ١، ص ٤٤.
- (٥٩) م.ن، ج ١، ص ٤٣.
- (٦٠) ماء بين مكة واليمامة عند السمينة، وقيل: ذو إضم جوف هناك به ماء وأماكن يقال لها الحنازل، وله ذكر في سرايا النبي (صلى الله عليه واله وسلم)، وقيل إضم واد بجبال تهامة، وهو الوادي الذي فيه المدينة، ويسمى من عند المدينة القناة، ومن أعلى منها عند السد يسمى الشظاة، ومن عند الشظاة إلى أسفل يسمى إضما. (ينظر: م.ن، ج ١، ص ٢١٤).
- (٦١) هو المُغيرة بنُ خُبيب بنُ ثابت بن عبد الله بن الزبير بن العوام، الأسدي، المدني، أحد الأشراف، وفد على الخليفة المهدي ومعه أخوه فأكرمهما، فاخصت المغيرة بالمهدي وأحبه، وأعطاه المهدي أموالاً عظيمة، وقيل إن المغيرة تزوج بامرأة، فأصدقها عنه المهدي بجواهر ثمينة. (ينظر: الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، ج ١٥، ص ٢٥٦؛ الذهبي، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز (ت ٧٤٨هـ/١٣٤٧م)، تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام، تحقيق: عمر عبد السلام التدمري، ط ٢ (بيروت، دار الكتاب العربي، ١٤١٣هـ / ١٩٩٣م)، ج ١٠، ص ٤٦٩.
- (٦٢) البكري، معجم ما استعجم، ج ١، ص ١٦٦.
- (٦٣) هو القائد من قواد الروم ممن له المقام الأول عند الإمبراطور تحت يده عشرة آلاف رجل، وهذا اللقب أطلق على أشراف المملكة عند الرومان وكان أرتيًّا فجعله الملك قسطنطين شخصيًا، يمنح لكل من أشتهر بخدمة الإمبراطور. (الفيروزآبادي، مجد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب (ت ٨١٧هـ / ١٤١٤م)، القاموس المحيط، تحقيق: مكتب تحقيق التراث، ط ٨ (بيروت، مؤسسة الرسالة، ١٤٢٦هـ / ٢٠٠٥م)، ص ٨٦٨؛ رضا، أحمد، معجم متن اللغة، (بيروت، دار مكتبة الحياة، ١٣٧٧هـ / ١٩٥٨م)، ج ١، ص ٣٠٦.
- (٦٤) هو أبو الفضل الربيع بن يونس بن محمد بن أبي فروة، كان حاجب أبي جعفر المنصور ومولاه ثم صار وزيره، ثم حجب للمهدي، وهو الذي بايع المهدي وخلع عيسى بن موسى من ولاية العهد، ومن ولده الفضل حجب لهارون الرشيد ولولده الأمين، وابنه عباس بن الفضل حجب لمحمد الأمين، فعباس حاجب ابن حاجب ابن حاجب، وقيل: إن الربيع بن يونس وزر للمنصور وللهادي ولم يزر للمهدي، وإنه مات في أول عام سبعين ومائة للهجرة. (ينظر: الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، ج ٩، ص ٤٠٣).
- (٦٥) ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج ٣، ص ٣٢.
- (٦٦) محلة كانت في طرف بغداد في قبلة الكرخ، وجنوبي باب محول، وكان لها جامع. (ينظر: ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج ١، ص ٣٢٦).
- (٦٧) وهو نهر يأخذ من نهر عيسى من عند بلدة يقال لها المحول بينها وبين بغداد فرسخ، ويسقي ضياع بادوريا ويفرغ منه أنهار إلى أن يصل إلى بغداد فيمر بقنطرة العباس ثم قنطرة الصبيبات ثم قنطرة رحا البطريق ثم القنطرة العتيقة ثم القنطرة الجديدة ويصب في دجلة، وأما أهل الأثر فيقولون: الصراة العظمى حفرها بنو ساسان بعدما أبادوا النبط. (ينظر: ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج ٣، ص ٣٩٩).
- (٦٨) مُستغل والجمع مستغلات: تطلق عامة على كل ما يؤتي غلة أي دخلاً، كالحقل والدار والحانوت وصفقة البيع والطاحونة، وتطلق بخاصة على الحقل المزروع. (ينظر: دوزي، زينهارت بيتر أن (ت ١٣٠٠هـ / ١٨٨٢م)، تكملة المعاجم العربية، نقله إلى العربية: محمد سليم النعيمي، (بغداد، وزارة الثقافة والإعلام، ١٩٧٩هـ / ٢٠٠٠م)، ج ٧، ص ٤٢٠).
- (٦٩) الرحي: قطعة من الأرض تستدير وترتفع على ما حولها. (ينظر: القالي، أبو علي القالي اسماعيل بن القاسم (ت ٣٥٦هـ / ٩٦٦م)، المقصور والمدود، تحقيق: أحمد عبد المجيد هريدي، (القاهرة، مكتبة الخانجي، ١٤١٩هـ / ١٩٩٩م)، ص ٨١.
- (٧٠) ينظر: ابن الفقيه الهمداني، البلدان، ص ٣٠٤؛ ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج ٣، ص ٣٢.
- (٧١) ابن الفقيه الهمداني، البلدان، ص ٢٩٣.
- (٧٢) وهي طسوج من كورة الاستان بالجانب الغربي من بغداد، وكل ما كان من شرقي السراة فهو بادوريا، وما كان في غربيها فهو قطربل وكان من استقل من الكتاب ببادوريا استقل بديوان الخراج، ومن استقل بديوان الخراج استقل بالوزارة، وذلك لأن معاملاتهما مختلفة وقصبتها الحضرة، والمعاملة فيها مع الأمراء والوزراء والقواد والكتاب والأشراف ووجوه الناس. (ينظر: ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج ١، ص ٣١٧).
- (٧٣) م.ن، ج ٤، ص ٣٧٧.

- (٧٤) سميت عسفان لتعسف السيل فيها ،وعسفان منهل من مناهل الطريق بين الجحفة ومكة.(ينظر:م.ن،ج٤،ص١٢١).
- (٧٥) م.ن، ج١، ص٣٠٢.
- (٧٦) ينظر: الطبري، تاريخ الرسل، ج٤، ص٥٥٨.
- (٧٧) مشنقة من حمى حميئة حامية، إذا دفعت عنه، وهذا شئ حمى، على فعل، أي محظور لا يقرب.(ينظر: الجوهري، الصحاح، ج٦، ص٢٣١٩).
- (٧٨) من قرى المدينة على ثلاثة أيام قريبة من ذات عرق، على طريق الحجاز للراحل من فيد الى مكة، وفي عام ٣١٩ هـ / ٩٣١م خربت الريزة باتصال الحروب بين أهلها وبين ضرية ثم استأمن أهل ضرية إلى القرامطة فاستنجدوهم عليهم فارتحل عن الريزة أهلها فخربت، وكانت من أحسن المنازل في طريق مكة. (ينظر: ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج٣، ص٢٤).
- (٧٩) هو جعفر بن سليمان بن علي بن عبد الله بن عباس بن عبد المطلب القرشي العباسي، ولي المدينة للمنصور، وولي مكة والطائف واليمامة للمهدي، وقام بعدة اصلاحات منها ببط الحجر بالرخام، وشرع أبواب المسجد على المسعى، وله مآثر كثيرة ووقف على المنقطعين، كان حياً إلى عام أربع وسبعين ومائة للهجرة. (ينظر: الطبري، تاريخ الرسل، ج٤، ص٤٩٢، ص٥٦٣، ابن عساكر، أبو القاسم علي بن الحسن بن هبة الله (ت ٥٧١هـ/ ١١٧٥م)، تاريخ دمشق، تحقيق: عمرو بن غرامة العمروي، (بيروت، دار الفكر، ١٤١٧هـ / ١٩٩٥م)، ج٧٢، ص١١٧).
- (٨٠) السمهودي، ابو الحسن نور الدين علي بن عبد الله بن أحمد الحسن الشافعي (ت ٩١١هـ/ ١٥٠٥م)، وفاء الوفاء بأخبار دار المصطفى، (بيروت، دار الكتب العلمية، ١٤١٩هـ/ ١٩٩٨م)، ج٣، ص٢٢٤.
- (٨١) م.ن، ج٣، ص٢٣١.
- (٨٢) اليعقوبي، البلدان، ص٤٥، ص٤٨. وللوقوف على تفاصيل نشاط اسواق بغداد بجانبها الغربي والشرقي ينظر: الكبيسي، حمدان عبد المجيد، اسواق بغداد حتى بداية العصر البويهبي، (بيروت، دار الكتب العلمية، ١٤٣٤هـ/ ٢٠١٣م، ص١١٣ وما بعدها).
- (٨٣) ينظر: الديار بكري، حسين بن محمد بن الحسن (ت ٩٩٠هـ/ ١٥٨٢م)، تاريخ الخميس في أحوال أنفس النفيس (بيروت، دار صادر، بلا.ت)، ج٢، ص٣٣٠.
- (٨٤) عبد الخالق، هناء، الزجاج الاسلامي، (بغداد، دار الحرية للطباعة، ١٣٩٦هـ / ١٩٧٦م)، ص٥٨.
- (٨٥) الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، ج١، ص٣٩١.
- (٨٦) لم نقف على ترجمه وافية له فيما اطلعنا عليه من مصادر سوى انه صاحب الشرطة ببغداد واليه تنسب مربعة الخرسى ببغداد. (ينظر: ابن ماكولا، أبو نصر سعد الملك علي بن هبة الله بن جعفر (ت ٤٧٥هـ/ ١٠٨٢م)، تهذيب مستمر الأوهام على ذوي المعرفة وأولي الأفهام، تحقيق: سيد كسروي حسن، (بيروت، دار الكتب العلمية، ١٤١٠هـ/ ١٩٨٩م)، صص ٢٢٣-٢٢٤).
- (٨٧) هو نهر يدخل من باب بين، يستمد مياهه من نهر الخالص فيسير تحت الأرض حتى يدخل دار الخلافة، وهو المسمى بالفردوس، نسب إلى المعلى بن طريف مولى المهدي، وكان من كبار فواد الرشيد جمع له من الأعمال ما لم يجمع لأحد، ولي المعلى البصرة وفارس والأهواز واليمامة والبحرين. (ينظر: ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج٥، ص٣٢٤).
- (٨٨) ينظر: الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، ج١، ص٤٠٩؛ ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج٣، ص٢٨٤.
- (٨٩) ينظر: قدامه، الخراج، ص٢٢٣.
- (٩٠) ينظر: الديار بكري، تاريخ الخميس، ج٢، ص٢٣٠.
- (٩١) ينظر: الكبيسي، اسواق بغداد، ص١١٥.
- (٩٢) تاريخ بغداد، ج١، ص٤٤٠.
- (٩٣) المقرئ، تقي الدين احمد بن علي (ت ٨٤٥هـ/ ١٤٤١م)، إغاثة الأمة بكشف الغمة، تحقيق: محمد مصطفى زيادة وآخرون، (القاهرة، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، ١٣٥٩هـ/ ١٩٤٠م)، ص٥٩.
- (٩٤) ينظر: الكبيسي، حمدان عبد المجيد، النشاط المصرفي في الدولة العربية الاسلامية دراسة في تاريخ الاقتصاد العربي الاسلامي، (بغداد، شركة السرمذ للطباعة المحدودة، ١٤٢١هـ/ ٢٠٠٠م)، ص٥٨.
- (٩٥) ابن الزبير، احمد بن علي بن ابراهيم الغساني (ت ٥٦٢هـ/ ١١٦٦م)، الذخائر والتحف، تحقيق: محمد حميد الله، (الكويت، مطبعة حكومة الكويت، ١٣٧٩هـ/ ١٩٥٩م)، ص٢١٣.
- (٩٦) الطبري، تاريخ الرسل، ج٤، ص٥٨٢.

(٩٧) ينظر: م. بن، ج، ٤، ص، ٥٨٢.

(٩٨) م. بن، ج، ٨، ص، ١٦٧.

(٩٩) النوبة بلاد واسعة عريضة في جنوبي مصر وهم نصارى أهل شدة في العيش، أول بلادهم بعد أسوان جلبوا إلى مصر فيباعون بها، وكان الخليفة عثمان بن عفان (رضي الله عنه)، صالح النوبة على أربعمئة رأس في السنة، وقد مدحهم النبي، (صلى الله عليه واله وسلم)، وأهل النوبة نصارى، ومدينة النوبة: اسمها دمقلة وهي منزل الملك على ساحل النيل، وطول بلادهم مع النيل ثمانون ليلة، ومن دمقلة إلى أسوان أول عمل مسيرة أربعين ليلة، ومن أسوان إلى القسطنطينية خمس ليال، ومن أسوان إلى أدنى بلاد النوبة خمس ليال، وشرقي النوبة أمة تدعى البجة، وبين النوبة والبجة جبال منيعة شاهقة، وكانوا أصحاب أوثان، والنوبة أصحاب إيل ونجائب وبقر وغنم ولملكهم خيل عتاق وللعامية برادين ويرمون بالنبل عن القسي العربية، وفي بلادهم الحنطة والشعير والذرة، ولهم نخل وكروم ومقل وأراك، وبلادهم أشبه شيء باليمن، وعندهم أترنج مفطر العظم، وملوكهم يزعمون أنهم من حمير، وفي بلادهم ينبت الذهب وعندهم يفترق النيل. (ينظر: ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج، ٥، ص، ٣٠٩).

(١٠٠) البقط: وهي ضريبة تقبض من سبي النوبة في كل عام، وتحمل إلى مصر ضريبة عليهم، فإن كانت هذه الكلمة عربية، فهي إما من قولهم في الأرض بقط من بقل وعشب، أي نبذ من مرعى، فيكون معناه على هذا نبذة من المال، أو يكون من قولهم، إن في بني تميم، بقطاً من ربيعة أي فرقة أو قطعة، فيكون معناه على هذا، فرقة من المال، أو قطعة منه، ومنه بقط الأرض، فرقة منها، وبقط الشيء: فرقه، والبقط: أن تعطي الحبة على الثلث أو الربع، والبقط أيضاً: ما سقط من التمر إذا قطع، وكان يؤخذ منهم في قرية يقال لها: القصر، مسافتها من أسوان خمسة أميال فيما بين بلد بلاق وبلد النوبة، وكان القصر فرضة لقوص، وأول ما تقرر هذا البقط على النوبة في إمارة عمرو بن العاص، لما بعث عبد الله بن سعد بن أبي سرح، بعد فتح مصر إلى النوبة عام عشرين لهجرة، وقيل: عام واحد وعشرين للهجرة في عشرين ألفاً، فمكث بها زمناً، فكتب إليه عمرو يأمره بالرجوع إليه، فلما مات عمرو نقض النوبة الصلح الذي جرى بينهم وبين عبد الله بن سعد، وكثرت سراياهم إلى الصعيد، فأخربوا، وأفسدوا، فغزاهم مرة ثانية عبد الله بن سعد بن أبي سرح، وهو على إمارة مصر في خلافة عثمان (رضي الله عنه)، سنة إحدى وثلاثين للهجرة، وحصرهم بمدينة دنقلة حصاراً شديداً، ورامهم بالمنجنيق، ولم تكن النوبة تعرفه وخسف بهم كنيستهم بحجر، فبهرهم ذلك، وطلب ملكهم واسمه: قليدوروث الصلح، وخرج إلى عبد الله وأبدى ضعفاً ومسكناً وتواضعاً، فتلقاه عبد الله ورفع وقربه، ثم قرر الصلح معه على ثلثمائة وستين رأساً في كل عام، ووعد عبد الله بحبوب يهديها إليه لما شكاه له قلة الطعام ببلده، وبعث إليهم عبد الله بن سعد، ما وعدهم به من الحبوب، قمحاً وشعيراً وعدساً وثياباً وخيلاً، ثم تناول الرسم على ذلك. (ينظر: البلاذري، فتوح البلدان، ص، ٢٣٥؛ ابن خردادبة، المسالك والممالك، ص، ٢٦٥؛ المقرئ، المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار المعروف بالخطط المقرئ، بيروت، دار الكتب العلمية، ١٤١٨هـ/١٩٩٧م)، ج، ١، ص، ٣٦٩).

(١٠١) البلاذري، فتوح البلدان، ص، ٢٣٥.

(١٠٢) وتحمل معنى الجزية والخراج وهدية الملك. (ينظر: الثعالبي، أبو منصور عبد الملك بن محمد بن اسماعيل (ت ٤٢٩هـ / ١٠٣٧م)، فقه اللغة وسر العربية، تحقيق: عبد الرزاق المهدي، بيروت، دار إحياء التراث العربي، ١٤٢٢هـ / ٢٠٠٢م)، ص، ٢١٣؛ الصاعدي، عبد الرزاق بن فراج، موت الألفاظ في العربية، ط، ٢٩ (المدينة المنورة، الجامعة الإسلامية، ١٤١٩هـ/١٩٩٨م)، ص، ٤٥٢.

(١٠٣) قدامة، الخراج، ص، ٤٠٠.

(١٠٤) ينظر: المشهداني، انيسة محمد جاسم، رعاية الخلفاء العباسيين للعلم والعلماء ١٣٢-١٣٣٤هـ/ ٧٤٩-٩٤٥م، (بغداد، دار الكتب العلمية، /٢٠١٣م)، ج، ١، ص، ٢٠٠ وما بعدها.

(١٠٥) ينظر: الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، ج، ٣، ص، ٣٨٢.

(١٠٦) الديار بكرى، تاريخ الخميس، ج، ٢، ص، ٣٣٠.

قائمة المصادر والمراجع أولاً-المصادر الاولية:

- الازدي، أبو زكريا يزيد بن محمد بن اياس (ت ٣٣٤هـ/ ٩٤٥ م).
 ١-تاريخ الموصل، تحقيق: احمد عبد الله محمود، (بيروت، دار الكتب العلمية، ٢٠٠٦هـ/٤٢٧م).
 البخاري، أبو عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة (ت ٢٥٦هـ/ ٨٦٩م).
 ٢-التاريخ الكبير، (حيدر آباد الدكن، مطبعة دائرة المعارف العثمانية، بلا.ت).
 البكري، أبو عبيد عبد الله بن عبد العزيز بن محمد البكري الأندلسي (ت ٤٨٧هـ/ ١٠٩٤م).
 ٣-معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع، ط٣ (بيروت، عالم الكتب، ١٤٠٣هـ/١٩٨٢م).
 البلاذري، أحمد بن يحيى بن جابر بن داود (ت ٢٧٩هـ/ ٨٩٢م).
 ٤-فتوح البلدان، (بيروت، دار ومكتبة الهلال، ١٤٠٩هـ/ ١٩٨٨م).
 الثعالبي، أبو منصور عبد الملك بن محمد بن اسماعيل (ت ٤٢٩هـ/ ١٠٣٧م).
 ٥- فقه اللغة وسر العربية، تحقيق: عبد الرزاق المهدي، (بيروت، دار إحياء التراث العربي، ١٤٢٢هـ / ٢٠٠٢م).
 ابن الجوزي، أبو الفرج جمال الدين عبد الرحمن بن علي (ت ٥٩٧هـ/ ١٢٠٠م).
 ٦-مناقب بغداد، تصحيح وتعليق: محمد بهجة الاثري، (بغداد، مطبعة دار السلام، ١٣٤٢هـ/ ١٩٢٣م).
 ٧-المنتظم في تاريخ الأمم والملوك، تحقيق: محمد عبد القادر عطا، مصطفى عبد القادر عطا، (بيروت، دار الكتب العلمية، ١٤١٢هـ / ١٩٩٢م).
 الجوهري، أبو نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي (ت ٣٩٣هـ/ ١٠٠٢م).
 ٨-الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، تحقيق: أحمد عبد الغفور عطار، ط٤ (بيروت، دار العلم للملايين، ١٤٠٧هـ / ١٩٨٧م).
 ابن حبيب، أبو جعفر محمد بن حبيب بن أمية بن عمرو الهاشمي (ت ٢٤٥هـ/ ٨٥٩م).
 ٩-المحبر، (بيروت، مؤسسة الرسالة، بلا.ت).
 ابن حزم الأندلسي، أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الأندلسي القرطبي الظاهري (ت ٤٥٦هـ/ ١٠٦٣م).
 ١٠-جمهرة أنساب العرب، تحقيق: لجنة من العلماء، (بيروت، دار الكتب العلمية، ١٤٠٣هـ/ ١٩٨٣م).
 ابن حمدون، أبو المعالي بهاء الدين محمد بن الحسن بن محمد بن علي البغدادي (ت ٥٦٢هـ/ ١١٦٦م).
 ١١-التذكرة الحمديونية، (بيروت، دار الكتب العلمية، ١٤١٧هـ/ ١٩٩٥م).
 ابن حنبل، أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال بن أسد الشيباني (ت ٢٤١هـ/ ٨٥٥م).
 ١٢-مسند الإمام أحمد بن حنبل، تحقيق: شعيب الأرنؤوط وآخرون، (بيروت، مؤسسة الرسالة، ١٤٢١هـ / ٢٠٠١م).
 ابن خرداذبة، أبو القاسم عبيد الله بن عبد الله (ت نحو ٢٨٠هـ/ ٨٩٣م).
 ١٣-المسالك والممالك، (بيروت، دار صادر، بلا.ت).
 الخطيب البغدادي، أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي (ت ٤٦٣هـ/ ١٠٧٠م).
 ١٤-تاريخ بغداد أو مدينة السلام، تحقيق: بشار عواد معروف، (بيروت، دار الغرب الإسلامي، ١٤٢٢هـ / ٢٠٠٢م).
 ابن خياط، أبو عمرو خليفة بن خياط بن خليفة الشيباني العصفري البصري (ت ٢٤٠هـ/ ٨٥٤م).
 ١٥-تاريخ خليفة بن خياط، تحقيق: أكرم ضياء العمري، ط٢ (بيروت، مؤسسة الرسالة، ١٣٩٧هـ/ ١٩٧٦م).
 ١٦-الطبقات، ط٢ (الرياض، دار طيبة، ١٤٠٢هـ/ ١٩٨٢م).
 الديار بكري، حسين بن محمد بن الحسن (ت ٩٩٠هـ/ ١٥٨٢م).
 ١٧-تاريخ الخميس في أحوال أنفس النفيس (بيروت، دار صادر، بلا.ت).
 الدينوري، أبو حنيفة أحمد بن داود (ت ٢٨٢هـ/ ٨٩٥م).
 ١٨-الآخبار الطوال، تحقيق: عبد المنعم عامر، (القاهرة، مطبعة عيسى البابي الحلبي، ١٣٨٠هـ/ ١٩٦٠م).
 الذهبي، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز (ت ٧٤٨هـ/ ١٣٤٧م).

- ١٩- تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام، تحقيق: عمر عبد السلام التدمري، ط٢ (بيروت، دار الكتاب العربي، ١٤١٣ هـ / ١٩٩٣ م).
- الزبيدي، أبو الفيض محمد بن محمد بن عبد الرزاق الحسيني (ت ١٢٠٥هـ / ١٧٩٠ م).
- ٢٠- تاج العروس من جواهر القاموس، تحقيق: مجموعة من المحققين، (الرياض، دار الهداية، بلايت).
- ابن الزبير، أحمد بن علي بن إبراهيم الغساني (٥٦٢هـ / ١١٦٦ م).
- ٢١- الذخائر والتحف، تحقيق: محمد حميد الله، (الكويت، مطبعة حكومة الكويت، ١٣٧٩هـ / ١٩٥٩ م).
- الزُمخسري، أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد (ت ٥٣٨هـ / ١١٤٣ م).
- ٢٢- أساس البلاغة، تحقيق: محمد باسل عيون السود، (بيروت، دار الكتب العلمية، ١٤١٩ هـ / ١٩٩٨ م).
- ابن سعد، أبو عبد الله محمد بن سعد بن منيع الهاشمي بالولاء، البصري، البغدادي (ت ٢٣٠هـ / ١٤٤٤ م).
- ٢٣- الطبقات الكبرى، تحقيق: إحسان عباس، (بيروت، دار صادر، ١٣٨٨ هـ / ١٩٦٨ م).
- السمهودي، أبو الحسن نور الدين علي بن عبد الله بن أحمد الحسيني الشافعي (ت ٥١١هـ / ١٠٥٥ م).
- ٢٤- وفاء الوفاء بأخبار دار المصطفى، (بيروت، دار الكتب العلمية، ١٤١٩ هـ / ١٩٩٨ م).
- ابن سيده، أبو الحسن علي بن إسماعيل بن سيده المرسي (ت ٤٥٨هـ / ١٠٦٥ م).
- ٢٥- المحكم والمحيط الأعظم، تحقيق: عبد الحميد هندراوي، (بيروت، دار الكتب العلمية، ١٤٢١ هـ / ٢٠٠٠ م).
- الطبري، أبو جعفر محمد بن جرير بن يزيد بن كثير بن غالب الأملي (ت ٣١٠هـ / ٩٢٢ م).
- ٢٦- تاريخ الرسل والملوك، (بيروت، دار الكتب العلمية، ١٤٠٧ هـ / ١٩٨٦ م).
- ابن عبد البر، أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر بن عاصم النمري القرطبي (ت ٤٦٣هـ / ١٠٧٠ م).
- ٢٧- الاستيعاب في معرفة الأصحاب، تحقيق: علي محمد البجاوي، (بيروت، دار الجبل، ١٤١٢ هـ / ١٩٩٢ م).
- ابن عساکر، أبو القاسم علي بن الحسن بن هبة الله (ت ٥٧١هـ / ١١٧٥ م).
- ٢٨- تاريخ دمشق، تحقيق: عمرو بن غرامة العمري، (بيروت، دار الفكر، ١٤١٧ هـ / ١٩٩٥ م).
- ابن الفقيه الهمداني، أبو عبد الله أحمد بن محمد بن إسحاق (ت ٣٦٥هـ / ٩٧٥ م).
- ٢٩- البلدان، تحقيق: يوسف الهادي (بيروت، عالم الكتب، ١٤١٦ هـ / ١٩٩٦ م).
- الفيروزآبادي، مجد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب (ت ٨١٧هـ / ١٤١٤ م).
- ٣٠- القاموس المحيط، تحقيق: مكتب تحقيق التراث، ط٨ (بيروت، مؤسسة الرسالة، ١٤٢٦ هـ / ٢٠٠٥ م).
- القالبي، أبو علي القالي اسماعيل بن القاسم (ت ٣٥٦هـ / ٩٦٦ م).
- ٣١- المقصور والممدود، تحقيق: أحمد عبد المجيد هريدي، (القاهرة، مكتبة الخانجي، ١٤١٩ هـ / ١٩٩٩ م).
- ابن قتيبة الدينوري، أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة (ت ٢٧٦هـ / ٨٨٩ م).
- ٣٢- عيون الاخبار، (بيروت، دار الكتب العلمية، ١٤١٨ هـ / ١٩٩٧ م).
- قدامة بن جعفر، أبو الفرج قدامة بن جعفر بن قدامة بن زياد البغدادي (ت ٣٣٧هـ / ٩٤٨ م).
- ٣٣- الخراج وصناعة الكتابة، (بغداد، دار الرشيد للنشر، ١٤٠٢ هـ / ١٩٨١ م).
- الكندي، أبو عمر محمد بن يوسف بن يعقوب الكندي المصري (ت بعد ٣٥٥هـ / ٩٦٥ م).
- ٣٤- كتاب الولاة وكتاب القضاة، تحقيق: محمد حسن محمد حسن إسماعيل، وأحمد فريد المزدي، (بيروت، دار الكتب العلمية، ١٤٢٤ هـ / ٢٠٠٣ م).
- ابن ماکولا، أبو نصر سعد الملك علي بن هبة الله بن جعفر (ت ٤٧٥هـ / ١٠٨٢ م).
- ٣٥- تهذيب مستمر الأوهام على ذوي المعرفة وأولي الأفهام، تحقيق: سيد كسروي حسن، (بيروت، دار الكتب العلمية، ١٤١٠ هـ / ١٩٨٩ م).
- الماوردي، أبو الحسن علي بن محمد بن محمد بن حبيب البصري البغدادي (ت ٤٥٠هـ / ١٠٥٨ م).

- ٣٦- الأحكام السلطانية والولايات الدينية، (القاهرة، دار الحديث، بلا.ت).
- المقريري، نقي الدين احمد بن علي (ت ٨٤٥ هـ / ١٤٤١ م).
- ٣٧- اغائة الأمة بكشف الغمة، تحقيق: محمد مصطفى زيادة وآخرون، (القاهرة، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، ١٣٥٩ هـ / ١٩٤٠ م).
- ٣٨- المواعظ والاعتبار بذكر الخط والاثار المعروف بالخطط المقريرية، (بيروت، دار الكتب العلمية، ١٤١٨ هـ / ١٩٩٧ م).
- ابن منظور، أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم بن علي بن احمد الأنصاري (ت ٧١١ هـ / ٣١١ م)
- ٣٩- لسان العرب، تحقيق: عبد الله علي الكبير وآخرون، (القاهرة، دار المعارف، بلا.ت).
- النووي، أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف (ت ٦٧٦ هـ / ٢٧٧ م).
- ٤٠- تحرير ألفاظ التنبيه، تحقيق: عبد الغني الدقر، (دمشق، دار القلم، ١٤٠٨ هـ / ١٩٨٧ م).
- ياقوت الحموي، ابو عبد الله شهاب الدين ياقوت بن عبد الله الرومي (ت ٦٢٦ هـ / ١٢٢٨ م).
- ٤١- معجم الادباء، تحقيق: احسان عباس، (بيروت، دار الغرب الإسلامي، ١٤١٤ هـ / ١٩٩٣ م).
- ٤٢- معجم البلدان، ط٢ (بيروت، دار صادر، ١٤١٧ هـ / ١٩٩٥ م).
- يحيى بن آدم، أبو زكريا يحيى بن آدم بن سليمان القرشي الكوفي (ت ٢٠٣ هـ / ٨١٨ م).
- ٤٣- الخراج، (القاهرة، المطبعة السلفية ومكنتها، ١٣٨٤ هـ / ١٩٦٤ م).
- اليقوي، أحمد بن إسحاق بن جعفر بن وهب بن واضح (ت ٢٩٢ هـ / ٩٠٤ م).
- ٤٤- البلدان، (بيروت، دار الكتب العلمية، ١٤٢٢ هـ / ٢٠٠١ م).
- ابو يعلى الفراء، محمد بن الحسين بن محمد بن خلف (ت ٤٥٨ هـ / ١٠٦٥ م).
- ٤٥- الأحكام السلطانية، صححه وعلق عليه: محمد حامد الفقي، ط٢ (بيروت، دار الكتب العلمية، ١٤٢١ هـ / ٢٠٠٠ م).
- أبو يوسف، يعقوب بن إبراهيم بن حبيب بن سعد بن حنيفة الأنصاري (ت ١٨٢ هـ / ٧٩٨ م).
- ٤٦- الخراج، تحقيق: طه عبد الرؤوف سعد وسعد حسن محمد، (القاهرة، المكتبة الأزهرية للتراث، بلا.ت).
- ثانياً- المراجع الحديثة:**
- دوزي، رينهارت بيتر أن (ت ١٣٠٠ هـ / ١٨٨٢ م).
- ٤٧- تكملة المعاجم العربية، نقله الى العربية: محمد سليم النعيمي، (بغداد، وزارة الثقافة والاعلام، ١٩٧٩ هـ / ٢٠٠٠ م).
- رضا، احمد.
- ٤٧- معجم متن اللغة، (بيروت، دار مكتبة الحياة، ١٣٧٧ هـ / ١٩٥٨ م).
- الصاعدي، عبد الرزاق بن فراج .
- ٤٨- موت الألفاظ في العربية، ط٢٩ (المدينة المنورة، الجامعة الإسلامية، ١٤١٩ هـ / ١٩٩٨ م).
- عبد الخالق، هناء.
- ٤٩- الزجاج الاسلامي، (بغداد، دار الحرية للطباعة، ١٣٩٦ هـ / ١٩٧٦ م).
- عمر، فاروق .
- ٥٠- طبعة الدعوة العباسية، (بغداد، مكتبة الفكر العربي للنشر، ١٤٠٨ هـ / ١٩٨٧ م).
- الكبيسي، حمدان عبد المجيد.
- ٥١- اسواق بغداد حتى بداية العصر البويهي، (بيروت، دار الكتب العلمية، ١٤٣٤ هـ / ٢٠١٣ م).
- ٥٢- النشاط المصرفي في الدولة العربية الإسلامية دراسة في تاريخ الاقتصاد العربي الإسلامي، (بغداد، شركة السرمد للطباعة المحدودة، ١٤٢١ هـ / ٢٠٠٠ م).
- كحالة، عمر بن رضا بن محمد راغب بن عبد الغني دمشقي (ت ٤٠٨ هـ / ١٩٨٧ م).
- ٥٣- معجم المؤلفين، (بيروت، دار احياء التراث العربي، بلا.ت).
- المشهداني، انيسة محمد جاسم .
- ٥٤- رعاية الخلفاء العباسيين للعلم والعلماء ١٣٢-٣٣٤ هـ / ٧٤٩-٩٤٥ م، (بغداد، دار الكتب العلمية، ١٤٣٤ هـ / ٢٠١٣ م).