



الكتابات العربية اليهودية كتاب المراقي إلى رتب أيام المسيح" نموذجاً

مديحة ماهر رشدى محمد ماضى*

كلية الآداب - جامعة عين شمس

madihaaboelazaim@gmail.com

المستخلاص:

- ١- لم يترك الحراك الفكري، الذي شهدته الدولة الإسلامية أثره على المسلمين فقط، وإنما امتد إلى غيرهم من أصحاب المعتقدات الأخرى، ومنهم اليهود وخاصة في مؤلفاتهم التي كتبت في العصر الوسيط.
- ٢- فعندما فتح المسلمون الأنجلوس نشروا هناك ساحة الإسلام، فبدأ اليهود يندمجون مع المسلمين، ونُرِكَ لهم حرية العقيدة، وبرز منهم علماء في مجال الفكر الديني واللغوي، وكان أبرزهم (سعديا الفيومي ٩٤٢ - ٨٨٢ م)، وكان ذلك من الأمور المستحدثة في اليهودية وقتها، خاصة أنه اعتمد في معظم تفاسيره على المناهج الإسلامية.
- ٣- اعتمد سعديا على المناهج الإسلامية في تفسير التوراة ، ومنها كتابة مقدمات مطولة للأسفار، معتمداً في ذلك على النقل من السلف "التفسير بالتأثر" وهو منهج كان يمثله (أبو جعفر محمد الطبرى ٨٣٨ - ٩٢٣ م) والذي يعد شيخ المفسرين بالتأثر في الإسلام.
- ٤- لم يقتصر تأثر الفيومي بالطبرى على ذلك، فقد نهج مثله في ما يتعلق بمعارضة فكرة التجسيم (للإله)، وظهر ذلك في تفاسيره العربية والتي تختص فيها من التجسيم وخلع الصفات البشرية على الله، ومن ذلك قوله في (نك ١/٢٦) "وقال الله نصنع إنساناً بصورتنا يشبهنا مسلطاً" فسرّها أن الله سبحانه وتعالى سيخلق إنساناً على هيئته في الحكم والقيادة.
- ٥- امتد ذلك التأثير إلى موسى بن ميمون (١١٣٨ - ١٢٠٤) في مؤلفه (دلالة الحائرين)، حيث يعود إليه تنظيم أركان الدين اليهودي فيما يُعرف "بالمبادئ الثلاثة عشر"، والتي صاغها على طراز أركان الإيمان الإسلام.
- ومن ضمن الكتب التي تعكس الآخر العربي على الكتابات اليهودية "בְּתַאֲבָדָרְאָגִי אֶלְיָהִ רַבְּ בְּמֹת הַמְּשִׁיחַ" كتاب المراقي إلى رتب أيام المسيح" الذى كتب باللغة اليهودية، وتناول موضوعات عدة تمس صلب العقيدة اليهودية والأخلاق، فيما يشبه علم الرقائق في الكتابات الإسلامية.

تعتبر قضية "المسيح المخلص" من ثوابت العقيدة اليهودية، وهي من القضايا المهمة التي شغلت فلاسفة اليهود في العصر الوسيط وتحدى عنها وعن أيام المسيح وأخر الزمان، حيث تؤمن معظم الفرق اليهودية بمجيء المسيح المخلص، وقد جعلوا التوبة شرطاً أساسياً لمجيء المسيح، فقد اعتقد القراءون أنه يمكن التعجل بالخلاص، ولذا هاجر الكثير منهم إلى القدس في بداية القرن التاسع الميلادي، وسلكوا طريقهم في ممارسة بعض الطقوس الدينية اعتقاداً منهم أنها سُتعجل بمجيء المسيح، كذلك امتنعوا عن تناول اللحم والخمر، وارتدوا الملابس الخشنة، وأكثروا من الصوم والصلوة، رغبة في العفو من رب وأن يقبل رب توبتهم، وأشار "موسى بن ميمون" إلى ضرورة الالتزام بال تعاليم الدينية والتمسك بوصايا الله، حتى يعفو الله عن الفرد ويغفر ذنبه، ويكافئه بإرسال المسيح المخلص¹

وتعد عقيدة مجيء "المسيح المنتظر أو المخلص" التي تجول في أذهان المجتمع اليهودي المندرجه ضمن مفهوم الخلاص الركيزة الأساسية في العقائد الغربيّة للفكر الديني اليهودي، ومن المعلوم أن المسيح المنتظر عند اليهود يشكل جوهر نبوءة الخلاص وأن المسيح المنتظر عندهم ليس هو عيسى ابن مريم عليه السلام، وإنما هو مسيح خاص بهم يأتي لأول مرة، لذا تأتي أهمية الدراسة من خلال أهميته في الفكر الديني اليهودي كأحد أهم البواعث الأساسية التي تحت اليهودي على الاستعداد بشكل مستمر لمجيء المخلص إلى أن يتحقق لهم الخلاص²

ففي القرن العاشر تقريباً (911م) ألف الربي نتنائيل بيرف الفيومي³، كتاباً بعنوان "بستان العقول" في اليمن، وكان الربي نتنائيل أبو للربي يعقوب الذي أرسل له ربم "رمب" (ربى موسى بن ميمون) رسالته المعروفة باسم "رسالة اليمن אגרה תימן"، ولا ينكر الربي نتنائيل أنه قد صاحب كتاب "واجبات القلوب"، وأشار إلى ذلك بوضوح في الفصل الثالث، وكذلك الربي شمعون بن جملينيل "רשב" والربي يهودا هاليفي والربي إبراهام بن عزرا "ראב" وموسى بن ميمون "רמב" وغيرهم.

وجدير بالذكر أن كتاب "بستان العقول" مكون من ثلاثة مقالات كتبها حكماء اليهود في اليمن وهي، الجزء الأول (بستان العقول) للحاخام (تنائيل بيرف الفيومي) الذي كان رئيس الجالية اليهودية في اليمن، والجزء الثاني (درجات الترقى أيام المسيح) - محل الدراسة - والجزء الثالث: (أسئلة واجبات) (للحاخام حtar بن شلومو الدميري) حول مواضيع خلق العالم، وأعمال الخلقة، وبعث الموتي و Mashabah .

وكتاب المراقي إلى رتب أيام المسيح: هو كتاب مجهول المؤلف، يُنسب إلى أحد حكماء اليمن، قام الحاخام "يوسف بن داود قافح"⁴ بترجمته من مخطوطة قديمة ترجع للقرن الثالث، ولم يكتب اسم المؤلف في المخطوطة كما هي عادة حكماء اليمن، ولا يعرف من كتبها، يرجع زمان تأليفه إلى القرن الخامس عشر والسادس عشر الميلادي - حسب فرضية المترجم - والكتاب مكتوب باللغة اليهودية، يتضمن تعابير يهودية ويحتوي على عشرة أبواب.

اعتمد المؤلف على بعض الفقرات والاصحاحات الواردة في العهد القديم والتلمود وكذلك الآيات القرآنية والاحاديث النبوية، كما استعان بالمأثورات العربية والإسلامية، فضلاً عن تأثره بمقولات قد أخذها من رسائل "أخوان الصفا"⁵ الفلسفية وخصوصاً الاستهلالات التي يُقال فيها "أعلم أيها الأخ"، وكذلك قوله "أيدك الله وأيانا بروح منه"، لكنها كانت قليلة.

والمؤلف مدون باللغة العربية بحروف عبرية، حيث لجأ المؤلف إلى هذا النمط المعتمد بين اليهود الذين عاشوا داخل المجتمعات الإسلامية، فكثير من يهود البلاد العربية دونوا تراثهم باللغة العربية بحرف عربى، فنجد أن المؤلف متاثر للغاية بكتاب "בְּסִתְמָךְ אֶלְעָקוֹד" أو "גַּן הַשְׁכָלִים" "بستان العقول"، لدرجة أنك تشعر في العديد من الموضع أنها لغة كتاب "بستان العقول" وأسلوبه، ويُظهر الكتاب تأثيراً معيناً للحاخام نتنيئل بيريف فيومي، مؤلف الكتاب، ونظراً لأهمية هذا المؤلف بذلك جهداً كبيراً للحصول على الطبعة التي نشرها الباحث (يوسف بن داود قافح) ويُظهر فيه تأثر المؤلف بروح وثقافة الأندلس في العصر الوسيط.

أهمية البحث وأهدافه:

تعدد الدوافع لاختيار هذا الموضوع، ومنها:

- ١ — الوقوف على مدى تأثر عقيدة يهودية خالصة ممثلة في ركن من أركانها ألا وهي "الإيمان بمجئ المسيح المخلص" بالفلسفات الإسلامية، والفلسفات اليونانية.
- ٢ — الوقوف على مدى تأثر المؤلف بالفقهاء اليهود أمثال "موسى بن ميمون"، "نتنيئل بيريف الفيومي" وغيرهم.
- ٣ — التحقق مما تم ذكره على لسان المؤلف من تأثره بفقهاء اليهودية بعينها.
- ٤ — دراسة تطور فكرة المسيح في العصر الوسيط، وارتباطها بالدرجات والأحوال والمقامات.
- ٥ — التعرف على المفاهيم الأخلاقية التي تبناها الكتاب اليهود في العصر الوسيط.

منهج الدراسة: دراسة فكرية تأصيلية

تطلب الدراسة استخدام "المنهج الوصفي" والمنهج المقارن" نظراً لتعدد جوانب الموضوع.

وقد تم تقسيم هذا البحث إلى ثلاثة مباحث، كما يلى :

المبحث الأول: ما يتعلق بالعقائد وخاصة (التوحيد) والذى خصص له المؤلف ببابا مستقل، وما يتناوله الفكر العقائدي في كتاب "موسى بن ميمون — مشناه توراه".

المبحث الثاني: ما يتعلق بـ (التوكل) حيث حث على التوكل على الله في كل الأمور وتقويضها له، وأن أحسن الناس توكلًا من يرضي بالأشياء خيراً وشرها.

المبحث الثالث: ما يتعلق (بالرجاء) وهو الرجاء لله تعالى وأن لا يكف الإنسان عن الدعاء حتى لو كانت السكينة على رقبته (دانيا 18/2)، لأن كل ما يشاء رب يفعله في السماء والأرض.

الخاتمة : وتتضمن أهم النتائج التي توصلت إليها الدراسة.

قائمة بالمصادر والمراجع .

المبحث الأول: أولاً: التوحيد (היהדות)

يعتبر مفهوم التوحيد من المفاهيم الغنية التي تحمل أبعاداً فلسفية ودينية، حيث تشكلت حوله الأديان السماوية الثلاثة، اليهودية، المسيحية والإسلام، بل إن نشأتها تعتمد عليه.

يتضمن التوحيد تقسيراً فكرياً يُعتبر إطاراً لهذه الأديان، ويعني الإيمان والتصديق والتسليم، وبشكل عام، يُعتبر التوحيد مذهبًا دينياً يؤكد على وجود إله واحد متميز عن العالم، حيث يُعرف أ. ت. أورموند التوحيد فلسفياً بأنه: المذهب الذي ينص على أن الله واحد لا يقبل الانقسام، ويُعتبر التوحيد نوعاً من أصناف الربوبية ووحدة الوجود، وهو يتعارض مع مفهوم الشرك.⁶

ويُعد التوحيد سمة مشتركة بين اليهودية والمسيحية والإسلام، حيث ينقسم إلى ثلاثة أنواع: توحيد الأفعال، وتوحيد الصفات، وتوحيد الذات، كما يرتبط التوحيد الإلهي بعبادة إله مطلق، فلسفياً، يُفهم التوحيد على أنه خالٍ من الشركين الجلي والخفي، حيث لا يُرى مع الوجود المطلق أي شيء آخر، فلا يُشاهد مع الحق إلا الحق.⁷

وقد ورد في التوراة ما يبرز أهمية التوحيد في الشريعة اليهودية: "إِسْمَعْ يَأْسِرَائِيلُ، الرَّبُّ إِلَهُنَا رَبٌّ وَاحِدٌ"،⁸ فقام اليهود بربط مفهوم العدل بعقيدة التوحيد، فهم يرون أن العدل لا يمكن تحقيقه إلا من خلال الإيمان بإله واحد عادل، فإذا تعددت الآلهة، فإن كل إله سيكون له ميوله ورغباته الخاصة، مما يمنع تحقيق العدل، كما أن كل إله سيكون له وجهة نظر خاصة حول الفضيلة والرذيلة، مما يؤدي إلى تباين الآراء حول ما هو صحيح وخاطئ، وخير وشر، في المقابل، فإن الإيمان بإله واحد يضمن أن طبيعة العدل الإلهي تكون واحدة ومطلقة، مما يجعل مسألة الخطأ والصواب واضحة بلا جدال.⁹

لذا، فإن رؤية اليهود للعدل الإلهي تتماشى ضمنياً مع مفهوم التوحيد، وهذه الرؤية تعكس طبيعة العلاقة المتكاملة بين رب والإنسان، وكذلك بين الإنسان وأخيه الإنسان، نظراً لأن مصدر العدل واحد وطبيعته متكاملة، وهذا يوحى بوحدة المجتمع الإنساني، مما دفع الأنبياء إلى التأكيد على أن أي انتهاك لوحدة المجتمع هو انتهاك للعدل الإلهي.¹⁰

وتعتبر شخصية إبراهيم عليه السلام الشخصية الدينية الرئيسية في مرحلة الآباء، فهو المتنقى للوحي الإلهي والأوامر الإلهية، وتعتبر حياته نموذجاً للحياة الإيمانية لأنه أول من نبذ عبادة الأوثان واعترف بالإله الواحد، وفي مصر دعا يوسف -عليه السلام- المصريين إلى التوحيد، وهناك مرحلة أخرى من مراحل تطور اليهودية كعقيدة وشريعة وهي مرحلة موسى (عليه السلام)، وهذه هي أهم مرحلة في تطور الدين اليهودي، ففي هذه المرحلة يعتبر الوحي مصدر العقيدة والشريعة، ومن المهم الإشارة هنا إلى أن العقيدة الأساسية التي تبلورت في زمن موسى (عليه السلام) هي عقيدة التوحيد، والتي كانت كما تظهر صفحات التوراة هي توحيد بنى إسرائيل، لأنه كان هناك شعوب أخرى غير بنى إسرائيل تكلموا عن وجود آلة أخرى، وهذا يعني أن إله إسرائيل لم يكن الإله الوحيد الذي كان موجوداً في ذلك الوقت، كان هناك آلة أخرى، لكنها لم تكن تابعة لبني إسرائيل.¹¹

وجدير بالذكر أن الوصية الأولى من الوصايا العشر تنص على نص عقائي يؤكد على خاصية أساسية للربوبية، وهي صفة الوحدانية، لا يكن لك آلة أخرى أمامي¹²، كذلك تنص الوصية الثانية: لا تصنع لك تمثلاً منحوتاً ولا صورة

ما مما في السماء من فوق وما في الأرض من تحت وما في الماء من تحت الأرض¹³، مما يؤكّد طبيعة الله التوحيدية في الوصايا العشر، وهذا يعني أنه فوق طبيعته المخلوقة ولا يمكن تصويره بأي صورة من صور المخلوقات.¹⁴

وأكّد المؤلّف على أهميّة التوحيد فقال: يجب أن يكون توحيد الخالق تعالى في القلب واللسان، أما في القلب، فيكون بالتأمّل والتبرّر¹⁵، وفسّر "سمع يا إسرائيل" على أن المقصود بها "اعلم يا إسرائيل" وليس معناها اسمع¹⁶ وأما في اللسان، فقد فسّرها قائلاً: يجب علينا فريضة قراءة آية التوحيد صباحاً ومساءً، كقوله في جلوسك وقيامك¹⁷.

وأضاف مستشهاداً بما ورد في المثنا من أقوال الحكماء: علينا أن نقرأ الفصل الأول من آية التوحيد وقت نومنا، حتى لو كنا قد قرأناها في صلاة المغرب¹⁸، وأردف قائلاً ماذكره عن الحكماء: أن كل من قرأ آية التوحيد على سريره يبعد عنه الأشرار¹⁹.

وقد فسّر المؤلّف أن المعنى المقصود مما سبق: أن النفس عندما تتمّ، وتستغرق في بحر الطبيعة يتصور لها كثير من المؤذين ويلحقها الرعب والفزع، لذا لابد من قراءة آية التوحيد قبل النوم²⁰ حتى لا يقترب منها الأشرار²¹، واستند في ذلك الرأي على ما ورد في التوراة: تنويعات الله في أفواههم، وسيف ذو حدين في يدهم²²، وعلى، أنَّ الجَوَارِحَ لارْتِقَاعَ²³
الجَنَاحَ

وترفض اليهودية بصرامة أي مفهوم جمعيٍّ للإله، فهي ترفض صراحة تعدد الآلهة والثوية والتثلّيث، وتعتبر هذه المفاهيم تتعارض مع التوحيد الذي تعرفه اليهودية، طالما ذُكرت وحدانية الله في التراث اليهودي، حيث ورد في الركن الثاني من أركان العقيدة اليهودية الـ 13 لدى "موسى بن ميمون" الثلاث عشرة: هذا الإله واحد، ليس اثنين ولا أكثر من اثنين، إنما هو واحد وحده غير كل وحدة أخرى، فليست وحده مثل وحدة الجنس الذي يحتوي عدداً من الأنواع، ولا وحده مثل وحدة الجسم المتكون من الأبعاد، بل هو واحد فليس له ثان في الوجود كله²⁴، وبناءً على ذلك يرى موسى بن ميمون أن أساس الإيمان بالله هو الإيمان بوحدانيته أيضاً، وأن التراث اليهودي ينظر إلى الثوية والتثلّيث على أنهما شرك بالله²⁵.

وجاء المؤلّف بشاهد آخر يؤكّد على وحدانية الله حيث قال: "أن البرهان على التوحيد لمن يدرك الدلائل المعقولة هو أن الشئ لا يصنع نفسه وأن غيره هو من يصنعه، فلا يجوز أن يكون صانعه أكثر من واحد، فإذا كانا اثنين قد صنعا، فكل واحد منهما القدرة على خلق العالم أو تركه، فلو كانا اثنين، كان الواحد يريد صنعه والآخر يريد تركه، فيصير ذلك موجوداً ومدعوماً في آن واحد على السواء، وهذا شئ غير جائز في العقل، ولا يجوز أيضاً أن يشتراكا في فعل ذلك الشئ، لأن الشريك إنما يحتاج إلى معونة شريكه بسبب ضعفه وقلة مقدراته، أما الخالق تعالى فغير عاجز ولا يحتاج إلى معونة، لأن العاجز لا يفعل شيئاً"²⁶.

وفسر المؤلّف أن المقصود من ذلك: "هي أن حقيقة وجود الله تعني أنه موجود مع كل الموجودات وليس فيه من صفات الغيب مطلقاً"²⁷، واستشهد في ذلك الرأي بما ورد عن الحكماء، أنه قيل لحكيم، صِف لنا صفات الخالق جلت قدراته، فقال الحكيم لسائله: إن الكلام أو الوصف روحي وليس مادي²⁸.

حيث صنف الأمم الأخرى التي ستكون في أيام المسيح إلى ثلاثة أصناف، الأول: "وهم الثالث منهم، وتنبأ بأنه سوف يُقضى عليهم مثلاً ينقضي الدخان ويتشاهي"²⁹، واعتمد في هذا الرأي على ما ورد في سفر المزامير: يَزَهَرُ الأَشْرَارُ³⁰، الثاني: "سَيُبَادُ فِي وَقْتٍ يَأْجُوجُ وَمَاجُوجُ"³¹ بإشارات سماوية تدميرهم، ويُهطل مطر غزير عليهم وعلى الشعوب التي معهم³²، واستند في هذا الرأي على ما ورد في سفر حزقيال: وَأَمْطَرُ عَلَيْهِ وَعَلَى جَيْشِهِ وَعَلَى الشُّعُوبِ الْكَثِيرَةِ الَّذِينَ مَعَهُ³³، والثالث: "الذين يهربون من قوم يأجوج ومجوج إلى سائر البلدان، ويحملون معهم علامات ويحكون الحكايات في باقى الكون"³⁴، واستند في هذا الرأي أيضاً على ما ورد في سفر حزقيال: وَاجْعُلْ فِيهِمْ آيَةً، وَأَرْسِلْ مِنْهُمْ نَاجِينَ إِلَى الْأَمَمِ، فِيَخْبِرُونَ بِمَجْدِي بَيْنَ الْأَمَمِ³⁵.

ونلاحظ أن كل الفقرات التي استشهد بها المؤلف فيما يتعلق بعقيدة التوحيد، من التوراة، أو المشنا، والتلمود واقتباسات آراء الفقهاء والمتصوفة وال فلاسفة، نجد أن معظمها فسرها وفقاً لهواه، وأولئك أكثر مما تحتمل، ولم يتبع منها تفسيرياً واضحاً، وإنما يمكننا أن نقول أنه استخدم التأويل³⁶، ولكن التأويل السلبي غير الموضوعي.

المبحث الثاني: ثانياً: التوكيل (آمِّـل)

وفيه تحدث المؤلف عن التوكيل على الله سبحانه وتعالى وتفويض كل الأمور إليه جل ثناؤه والثقة به، وهي الدرجة الثانية من درجات الطاعة التي يرتقي بها الفرد إلى رتب الخلاص للترقى لأيام المسيح.

قال: أعلم يا أخي الكريم، أيدك الله وأيدنا بروح منه، إن أحسن الأشياء أن تثق في الله تعالى في جميع أمورك وتفوضها إليه³⁷، واستند فيما سبق على ما ورد في التوراة: مبارك الشخص الذي يثق في رب ويكون الرب وكيله³⁸، كذلك استشهد بما ورد في المزامير: الاحْتِمَاءُ بِالرَّبِّ خَيْرٌ مِّنَ التَّوْكِيلِ عَلَى الرُّؤْسَاءِ³⁹.

وأكد أنه على المرء أن يرضي ويقنع بما لديه ولا يتوجه رزقه، واستند في ذلك على أقوال الحكماء حيث ورد: إن أحسن الناس توكلًا من يرضى بالأشياء شرها وخيرها⁴⁰، وقال: يجب على المرء أن ينتظر رزقه من ربه ولا يتوجه الإتيان به بسرعة⁴¹، وأردف قائلاً: أعلم أن الدنيا دول، ما كان لك منها أتاك ولو كنت ضعيفاً عنه، وما كان منها عليك لن تمنعه بكل قوتك، ومن قطع رجاءه ويسأله مما فاته استراحة بدنه، ومن رضي بما رزقه الله تقر عينه⁴².

كذلك استشهد بما ورد في المشنا عن الحكماء، قال أولياؤنا عليهم السلام: افرح بنصيبك تصير غنياً⁴³، وفسرها قائلاً: متى ما رضيت بالله وكيلا فقد أصبت من الخير سبيلاً⁴⁴.

وأوضح المؤلف العلامات التي يُعرف بها المتوكل على الله وغير المتوكل عليه فقال: أن المتوكل على الله تكون نفسه هادئة ومطمئن القلب، لأنه يدرك جيداً أن كل شيء يسير بإرادة الله جل علاه، واستند في ذلك الرأي على ما ورد: إِنَّمَا اللَّهُ انتَظَرَتْ نَفْسِي، لَأَنَّ مَنْ قَبْلَهُ خَلَاصِي⁴⁵، أما من لا يتوكل على الله سيظل في قلق دائم إلى الأبد، ولا يفارقه هذا (القلق) في السراء والضراء⁴⁶، أما في سروره فالسبب هو قلة قناعته بحاله وطمعه في الاستكثار من أمور الدنيا، وأما في الضراء بسبب توهمه في أن كل ما وقع عليه من نكبة أن ذلك من قلة حيلته وتدبره.⁴⁷

وأضاف: "يجب علينا يا أخي التوكيل على خالقنا في أمر دنيانا، ونرضي بما حدث لنا من سراء أو ضراء، وننوكل عليه لأنه سيفرج علينا من هذا الشتات، وأنه سوف ينقذنا من هذه العبودية، واستند في ذلك على ما ورد في التوراة: صَالِحٌ هُوَ الرَّبُّ. حَسْنٌ فِي يَوْمِ الضَّيْقِ، وَهُوَ يَعْرُفُ الْمُتَوَكِّلِينَ عَلَيْهِ⁴⁸.

ثالثاً: الرجاء (ال התקوّه)

الرجاء لا يُولد مع الإنسان وكأنه جزء من طبيعته، بل هو صفة يتحلى بها الإنسان، فيختلف عن الذين لا رجاء لهم، وهو الدرجة الرفيعة في الفضل، في أن يزيد الإنسان على غيره في البر والإحسان، وحيث ينقص الرجاء لن يبقى للإنسان من طريق سوى القنوط واليأس، ومن هنا أشار المؤلف إلى أهمية فضيلة الرجاء لله، حيث قسم الرجاء إلى ضربين.

الضرب الأول: الرجاء لله تعالى، ويجب على المؤمن استعماله دائماً⁴⁹، ولا ييأس من رزقه إذا تأخر عنه في بعض الأوقات، ولا عن حياته إذا أصابتها بعض الآلام، ولا عن فرجه إذا وفاه بعض الغموم، لأن ذلك بيد الله سبحانه⁵⁰
واستند في ذلك على ما ورد في التوراة: كُلَّ مَا شَاءَ الرَّبُّ صَنَعَ فِي السَّمَاوَاتِ وَفِي الْأَرْضِ⁵¹ واستشهد أيضاً بما ورد: لِيَطَّلُبُوا الْمَرَاحِمَ مِنْ قَبْلِ إِلَهِ السَّمَاوَاتِ مِنْ جِهَةِ هَذَا السُّرِّ⁵²، وأشار المؤلف إلى أهمية الإلحاح في الدعاء وطلب الرجاء من الله، واستند على ما سبق بما ورد في التلمود: إن الإنسان لا يكف عن الدعاء حتى لو كانت السكينة على رقبته.⁵³

وأما الضرب الثاني الذي يجب اتباعه في الرجاء: هو الرجاء لما في أيدي الناس⁵⁴، كما حذر من الغضب إذا لم يحصل الإنسان على ما أراده لأن ذلك الطبع يورث العداوة بين الناس⁵⁵، حيث قال: يجب على الإنسان الذي يرجو صاحبه في قضاء حاجة إلا يغضب عليها إذا تعذر عليه في بعض الأوقات فضاءها منه، لأن الغضب يورث اللوم والمشاجرة والعداوة، ولكن يجب عليه أن يتلطف إليه لقضاء حاجته⁵⁶، فقال: إن قضاها له يعلم أن الله تعالى هو الذي سبب له ذلك فيحمد الله ويشكره ويجازي صاحبه⁵⁷، وإن لم يقضها له يحمد الله ويعذر صاحبه⁵⁸.

واستند في ذلك إلى حادثة تروى وهي: قيل أن رجلا وقف على باب أحد الملوك زماناً كثيراً فلم يصل إليه شيء، فتلطف مع الأخوان الحراس وكتب في ورقة أربعة سطور، كتب في السطر الأول: فقرى من المال جاء بي إليك، وفي الثاني: أنا فقير وليس لدي صبر بأن أكرر طلبي، وفي الثالث: إذا مشيت دون تحقيق مهمتي فذلك من شيم الأعداء، والرابع: قد انتظر وقد انصرف⁵⁹.

ثم استند إلى حادثة أخرى تروى: وقيل أن رجلا دخل على رجل فقال له: جئت أطلب منك حاجة كنت قد طلبتها من قبل من الله، فإذا حققت مطلبي سوف أمجـد الله وأشكـرك، وإن لم تحقق مطلبي أـمجـد الله وأـدينـك، عندـئـذـ أمرـ بـقـضـاءـ حاجـتـيـ عـلـىـ الفـورـ⁶⁰.

وأضاف قائلاً: لا يجب أن تغضـبـ نـفـوسـناـ إـذـ حـسـبـنـاـ الـأـجـلـ حتـىـ موـعـدـ الـخـلـاصـ وـلـمـ يـأتـ إـلـيـناـ، لأنـ اللهـ تـعـالـىـ لهـ حـكـمةـ فيـ تـأـخـيرـهـ عـنـاـ، وـاعـتـمـدـ فـيـ ذـلـكـ عـلـىـ ماـ وـرـدـ فـيـ التـوـرـاـةـ: لـأـنـ الرـؤـيـاـ بـعـدـ إـلـىـ الـمـيـعـادـ، وـفـيـ النـهـاـيـةـ تـكـلـمـ وـلـأـ تـكـذـبـ، إـنـ تـوـأـنـتـ فـأـتـظـرـهـ لـأـنـهـ سـتـأـتـيـ إـثـيـانـاـ وـلـأـ تـأـخـرـ.⁶¹

ويحث المؤلف على التفاؤل الذي يقود إلى الإنجاز، فلا يمكن إنجاز أي شيء بدون أمل، وأن لا يقطع الإنسان الرجاء لله، ويقطع اليأس من الله، وأن يتأنب للتعامل مع الشدائـدـ والأزمـاتـ الـتـيـ تـعـتـرـيـ الـإـنـسـانـ فـيـ حـيـاتـهـ، فيـقـولـ: إـذـ رـأـيـنـاـ أـنـ الشـدـائـدـ تـتـوـالـىـ عـلـيـنـاـ، وـتـعـاقـبـ عـلـيـنـاـ الـأـزـمـاتـ، يـجـبـ أـنـ يـزـدـادـ أـمـلـنـاـ فـيـ خـالـقـنـاـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ.⁶²

واستند فى ذلك على ما ورد في السنهررين: إذا رأيت أن الجيل بأكمله مغمورا في مصائب عظيمة كالنهر عليه يجب أن تنتظر⁶³، كما ورد: سيأتي كنهر ضيق الروح تهب عليه من الله⁶⁴ كما يحث المؤلف على انتظار خلاص الرب الذي يأتي في الوقت المناسب، والرجاء والثقة في حكمة الله، وفي اختياره للمواعيد، واستند في ذلك على ما ورد: فَيَخْلُفُونَ مِنَ الْمَغْرِبِ اسْمَ الرَّبِّ، وَمَنْ مَشَرَقَ الشَّمْسَ مَجْدُهُ، عِنْدَمَا يَأْتِي الْعَدُوُّ كَنْهُرٌ فَنَفَخَهُ الرَّبُّ تَدْفَعُهُ⁶⁵.

وأضاف قائلاً: فنعلم أنه عز وجل لا يغفل عما نحن فيه من الشدائدين، ونحن نرجو فرجه عز وجل وهو حافظ لنا تلك المواعيد الشريفة، ونحن ننتظر خلاصه سبحانه تعالى لأنه يحافظ لنا على وعوده الفاضلة⁶⁶، واستند على ذلك فيما جاء: ولَذِلِكَ يَنْتَظِرُ الرَّبُّ لِيَتَرَاهُ عَلَيْكُمْ، وَلَذِلِكَ يَقُولُ لِيَرْحَمَكُمْ، لِأَنَّ الرَّبَّ إِلَهُ حَقٌّ، طُوبَى لِجَمِيعِ مُنْتَظِرِيهِ.⁶⁷ وبناءً على ما سبق أشار المؤلف أنه يجب التحلى بالرجاء في الله الكريم، وانتظار خلاص الرب لكي يفرج ضيقتهم ويزبح عنهم الخزي.

Abstract

Judeo-Arabic Writings

"The Book of Ascent to the Ranks of the Days of the Messiah" as a Model

By Madiha Maher Rushdi Muhammad Madi

-The intellectual movement of the Islamic state impacted not only Muslims but also other faiths, including Jews, particularly in their writings during the Middle Ages.

- Muslims conquered Andalusia, promoting Islam's tolerance and integrating Jews with Muslims. Freedom of belief was granted, leading to prominent scholars like Saadia al-Fayyumi, who used Islamic methods.

- Saadia used Islamic methods to interpret the Torah, focusing on tradition and writing long introductions to the books.

- al-Tabari v Al-Fayyumi influenced anthropomorphism regarding God. In his Arabic commentaries, he rejected assigning human traits to God, interpreting Genesis 26:1 as God creating humans in His image

- "Ketab Almraki ela rotb ayam el maseh" written in Judeo-Arabic, explores key topics of Jewish faith and ethics, reflecting Arabic influence on Jewish writings.

الهوامش

¹ קלוזנר (יוסף)، הרעיון המשיחי בישראל, הוצאה שנייה، מספרי מרה ואהרון، ירושלים، 1937، עמ' 8

² קלוזנר (יוסף)، הרעיון המשיחי בישראל, הוצאה שנייה، מספרי מרה ואהרון، ירושלים، 1937، עמ' 8

³ נתניאל בירף פיוומי: ولد في اليمن، واختلفت المصادر العربية حول المدينة اليمنية التي عاش بها عدن أم صنعاء؟ لم يتمكن الباحثون من تحديد سنة مولده، وعجزوا عن إلقاء الضوء على حياته وثقافته وفكره، وذلك لقلة المصادر التي تحدثت عنه، ولأنه لم يحظ بالقدر المناسب من الشهرة بين اليهود كغيره من مفكريهم في البلدان العربية الأخرى، أما عن وفاته فقد أجمع الباحثون اليهود على أنها كانت سنة (٥٥٦١ / ١١٦٥م)، واستدلوا على ذلك بما ذكره الفيلسوف اليهودي موسى بن ميمون في كتابه "رسالة اليمن"، حين رئيساً للطائفة اليهودية في بلاد اليمن وعرف بكتابه "بستان العقول" الذي تأثر به ابن ميمون كثيراً ويوضح ذلك من خلال مؤلفه مقالة "بعث" ومقدمته التي وضعها في تفسير التلمود، وقد أشار إلى ذلك في الفصل الثاني من كتابه "بستان العقول"، بن ميمون (משה)، אגדת תימן, הוצאת לאור חיים, בודפשט, תש"א, לא' 13, 14.

⁴ يوسف بن داود قافح (1917 – 2000): كان حاخام وقاضياً ومترجماً يمنياً، عمل في اليمن كصائغ، وكان عضواً في المحكمة الحاخامية الكبرى وفي عام 1968 تم تعينه عضواً في المجلس الحاخامي الرئيسي في إسرائيل، وكان نشاطه الأدبي مكرساً لدراسة الثقافة القديمة لليهود اليمن. האנציקלופדיה העברית, כרך 29, עמ' 26, 27.

⁵ إخوان الصفا: هم مجموعة من الفلاسفة العرب المسلمين، عاشوا في القرن العاشر الميلادي في مدينة البصرة بالعراق، واتفقوا على توحيد المذاهب الإسلامية، والنظريات الفلسفية، وينسب إليهم كتاب "رسائل إخوان الصفا" ويرجح المؤرخون أنهم ينحدرون من الفكر الإسماعيلي، تختلف طبقاتهم الاجتماعية، فمنهم أبناء الطبقة الغنية كالملوك والأمراء والوزراء، ومنهم أبناء عامة الشعب كالعمال والكتاب والثجار، وأبناء الأدباء والعلماء والفقهاء، لم يتم تحديد أسمائهم، ولا سكتمهم، ولا عددهم، ولكنهم قد تركوا رسائلهم التي تُعد موسوعة هائلة تضمّنت أهم فنون الثقافة التي وُجدت في عصرهم، وبلغ عددها الثتين وخمسين رسالة، هدفها المعلن "التظاهر للسعى إلى سعادة النفس عن طريق العلوم التي تطهّر النفس" وقد اهتم "إخوان الصفا" بالفلسفات اليونانية وفلسفة بلاد فارس والهند القديمة، وكانوا يدمجونها مع الفلسفة الإسلامية في شرحهم لنظرية الخلق، وكانوا يهدفون إلى التقرّب بين الأديان والفلسفة، ومحو فكرة ازدراء الفلسفة لدى المُتنَبّين، وبيان أنَّ الإسلام والفلسفة لا يتعارضان، وللهذا السبب كانوا يكتبون في الخفاء، كما اهتم "إخوان الصفا" بجميع الأديان السماوية، وعلوم الفلك، والرياضيات والموسيقى والمعادن والنبات والحيوان. تامر (عارف)، حقيقة إخوان الصفا وخalan الوفاء، بيروت، المطبعة الكاثوليكية، 1957، ص 17

⁶ أندريه لالاند، موسوعة لالاند الفلسفية (المجلد الأول)، ترجمة: خليل أحمد خليل، أحمد عويدات، منشورات عويدات، بيروت، 2001، ط 2، ص 835.

⁷ مراد وهبة، المعجم الفلسفي، دار قباء الحديثة للطباعة والنشر والتوزيع، القاهرة، 2007، ص 223.

⁸ التثنية 6 - 4، كريات شمع (שמע יְשָׂרָאֵל - اسمع يا إسرائيل): الشمع هي شهادة التوحيد اليهودية وهي أول جزء في الصلاة، تقرأ مرتين في اليوم، في الصباح وفي المساء، ويقرأ فيها نص "شعلًا"، حيث ورد: اسمع يا إسرائيل، الرب إلهنا رب واحد،...، وتحذّوا بها حين تجيئون في بيوتكم،...، وحين تتأمرون، وحين تنهضون). وجدير بالذكر أن الصلوات المفروضة في اليهودية ثلاثة في كل يوم: 1. صلاة "شחרית" 2. صلاة "منחה- منحة" 3. صلاة "غاربة- عرقية". يهوشע שטיינברג: מלון התנ"ך, הוצאת ירושלים, תל-אביב, 1977, עמ' צלא
للمزيد راجع أيضاً متولى(حنان كامل)، القراعون وموقف الربانيين منهم، رسالة ماجستير، جامعة عين شمس، كلية الآداب، قسم اللغة العبرية، القاهرة، ١٩٩٨م، ص ١٢٨ - ١٣٥ . والشمع قد تعطي بأن ثمة توحيداً قوياً، وأنها تشبه شهادة الإسلام، لكن المدارس المدققة تلاحظ الفروق الجوهرية بينهما فالشمع جزءاً كلياً، وكل تركيب كاشف اليهود يحوي طبقة حلو واصحة تتنافى مع التوحيد التي تعبّر عنه هذه العبارة الأولى، فإذا أخذنا العبارة الأولى من الشمع بمفردها، سنلاحظ أنه بدأ الشهادة الإسلامية بضمير المتكلم (المفرد)، أي أن الإنسان الفرد صاحب الضمير الفردي أو الخلق يشهد على أن الله، إله العالمين، واحد أحد، أما الشمع فتبدأ بخطاب إلى الأمة كلّ ما يعطي الشمع بعد ذلك طابعاً جماعياً قومياً، ثم ينتقل الشمع بعد ذلك للتأكيد على أن (الرب إلهنا) استخدم ضمير المتكلمين، وهو في العقيدة اليهودية ذو دلالة قومية عميقه، فهو يخص الإله و يجعله مقصوراً على اليهود أو الشعب المختار الذي يحل فيه الإله لكن هذا التخصيص قد يفيد التوحيد ولكنه لا يفيد الوحدانية الحالصة و يجعلها تقترب من التغليبية (وهي التوحيد البدائي) الذي يفيد الإيمان بعدد من الآلهة يترأسهم إله واحد، وهو ما يحمل معنى الشرك بالإله (على عكس الشهادة الإسلامية التي تعني عدم وجود إله آخر سوى الله). للمزيد راجع. مبروك (أمل)، فلسفة الدين في العصر الوسيط، الفصل الرابع، باب فيما يتعلق بالتوحيد، كلية الآداب جامعة عين شمس، قسم الفلسفة، الدار المصرية السعودية للنشر، القاهرة، الطبعة الأولى، ٢٠٠٨، ص ١١٥ .

⁹ لم يظهر مصطلح "العنابة" (השגעות) في العهد القديم، لكن اختلفت آراء الباحثين حول طبيعة هذه العنابة، فبعضهم اعتقد بوجود عنابة عامة تشمل جميع البشر، بينما رأى آخرون أن هناك عنابة خاصة منحها الرب لبني إسرائيل ويمكن ملاحظة ملامح فكرة الجبر والاختيار في العهد القديم، حيث اعتبر بعض الباحثين أن العنابة هي نوع من الجبر، في حين اعتبر آخرون أن عنابة الرب هي رد فعل للأفعال الإنسانية، بالإضافة إلى ذلك، هناك قوانين الطبيعة التي تلعب دوراً في هذا السياق، كذلك لم يستخدم مصطلح "العنابة" أيضاً في التلمود، لكن معناه ظهر بشكل غير مباشر، وقد تم تقسيم الاتجاهات الفكرية المتعلقة بهذا المصطلح في التلمود إلى ثلاثة اتجاهات، الاتجاه الأول: يؤمن بالعنابة الإلهية وحرية الإرادة، أي الإيمان بالجبر والاختيار، ويسعى هذا الاتجاه إلى التوفيق بينهما، حيث يرى أن كلاهما يكمّل الآخر، فالإنسان مسؤول عن أفعاله، والرب هو الرقيب على تلك الأفعال، وهناك رابط يربط بينهما وهو السببية وهي من الأفكار الأساسية في الفلسفتين اليونانية والإسلامية، ويعتمد هذا النص على فكرة أن الفعل الإنساني ناتج عن حرية الإرادة، والتي تتشكل من سلسلة من الأسباب المرتبطة بالعلة الأولى، وهي العنابة الإلهية، وكل ما يقدر للإنسان يرتبط باختياراته والأسباب التي تؤدي إلى تلك الاختيارات، لكن العنابة الربانية هي التي تحدد الأسباب والأسباب لكل عمل يختاره الإنسان بإرادته الحرة، أما الاتجاه الثاني، فيؤمن بقوانين الطبيعة (السنن الكونية) والحظ كعامل تحدد مصير الإنسان، هذا الاتجاه لا يعترف بالقضاء والقدر، بل يرى أن كل ما يحدث للإنسان في هذا العالم هو نتيجة للصدفة والعوامل العرضية، وتعود جذور هذه الفكرة إلى أرسطو، الذي عرف الحظ بأنه الโชค، واعتبره قادرًا على تحديد مصير الإنسان، لكنه لم يفصل بينه وبين العنابة الإلهية، واعتبره أمراً إليها شريفاً من بين الأسباب التي تفسّر وقوع أحداث معينة للإنسان، أما الاتجاه الثالث، فيؤمن فقط بالعنابة الإلهية وينفي حرية الإرادة، مما يعني أنه يميل إلى القول بالجبر. للمزيد راجع. متولى(حنان كامل)، إشكالية العلاقة بين العنابة الإلهية و حرية الإرادة، قسم اللغة العبرية، القاهرة، ٢٠١١، ص ٣، ٧ - ٢٢، ٣، ٦

¹⁰ راجع. متولى(حنان كامل)، إشكالية العلاقة بين العنابة الإلهية و حرية الإرادة في الفلسفة اليهودية في العصر الوسيط، ص ٢٢، ٢٢، ٣٣ .

¹¹ Jewish Theology and Process Thought (eds. Sandra B. Lubarsky & David Ray Griffin). SUNY Press, 1996.p.230

¹² التثنية 5 - 7

¹³ الخروج 20 - 4

¹⁴ حسن ظاظا، الفكر الديني الإسرائيلي أطواره ومذهبـ، معهد البحوث والدراسات العربية، ١٩٧١، ص ٢١٠

¹⁵ فسرها المؤلف أنها بمعنى التتبع والتحقق ومعرفة بما نحن نفكـر في كل طرفة عين، ويجب علينا تطهير مفاهيمـنا. כתـاب אלמـراكـي אלـי ר. טבـ ימـות הـפـשـיחـ، עמ' ١٥٢ .

¹⁶ כתـاب אלמـراكـي אלـي ר. טבـ ימـות הـפـשـיחـ، עמ' ١٥٢

¹⁷ שם، עמ' ١٥٢

¹⁸ برכות ٦ - ب

¹⁹ برכות ה - א

²⁰ كريات شمع (שמע יְשָׂרָאֵל - اسمع يا إسرائيل): أذكار المساء، تقرأ في المساء، ويقرأ فيها نص "شعلًا"، حيث ورد: اسمع يا إسرائيل، الرب إلهنا رب واحد،....، وحين تتأمرون). يهوشע שטיינברג: מלון התנ"ך, הוצאת ירושלים, תל-אביב, 1977, עמ' צלא

²¹ כתאב אלפראקי אלי ר. רב ימות הפשיח, עמ' 152²² המזמיר 149 - 6²³ איוב 5 - 7²⁴ בן מימון (משה), משנה תורה, ספר מדע, הוצאת ראשונים, תל אביב, 1946, עמ' 7 - 8²⁵ כתאב אלפראקי אלי ר. רב ימות הפשיח, עמ' 152, וتحتوي أصول العقيدة اليهودية على ثلاث عشر عقيدة، بلورها "موسى بن ميمون" في مؤلفه (משנה תורה)، בן מימון (משה)، משנה תורה، ספר מדע, עמ' 7 - 8 والتي تبدأ بالجملة الافتتاحية: אני מאמין (אنا אומן....)، ויעד (الإيمان بوحدة الله) والتي توضحها العقيدة الثانية على الترتيب بعد الأولى وهي (الإيمان بوحدة الله)، حيث وضع ابن ميمون الوحدانية ضمن الصفات الذاتية التي تميز بها الله فهو (الموحد - الواحد - التام) حيث لا يمكن وصفه بالنقص أو عدم الكمال. للمزيد راجع متولي (حنان كامل)، القراءون وموقف الربانيين منهم، ص 98، 101، 106.²⁶ שם، עמ' 152، اعتبر "موسى بن ميمون" الوحدانية من الصفات الذاتية التي تميز الله، فهو الموحد - الواحد - الكامل. فهو الموحد لأنه مصدر الوجود، والواحد لأنه لا يوجد له شريك، والكامل من جميع النواحي، فلا يمكن أن يتصف الله بالنقص أو عدم الكمال، وقد ذهب القراءون إلى أن هذا العالم يخضع لقوانين موحدة وتشريعات متسقة، مما يعني أنه يحكمه الله واحد، فإذا تعددت الآلهة، لكن من الممكن أن يشهد العالم صراعات دائمة، حيث قد يتعارض ما يقر به أحدهم مع ما ينفي الآخر، مما يؤدي إلى تضارب في تشريعاتهم وقوانينهم. ومن جهة أخرى، فإن المنطق، من وجهة نظرهم، يرفض الاعتراف بتنوع الآلهة، والإقرار بأن الله هو خالق كل شيء، وأنه لا يوجد في العالم صانع متساويان في الصفات والأفعال، ولو أنه كان هناك صانعان للعالم، فإن اختلافهما في الإرادة، مثل أن يرغب أحدهما في تحريك جسم بينما يريد الآخر في سكونه، أو أن يريد أحدهما إحياءه والآخر إماتته. للمزيد راجع. (متولي) حنان كامل، القراءون وموقف الربانيين منهم، ص 101 ، 106 - 109.²⁷ כתאב אלפראקי אלי ר. רב ימות הפשיח, עמ' 153²⁸ שם، עמ' 153، ويقول القوتوبي: إن الواجب هو الوجود المطلق (الله) لا بشرط وهذا لا يوجد مطلقا إلا في الأذهان لا في الأعيان فما هو كلي في الأذهان لا يكون في الأعيان إلا معينا وإن قيل إن المطلق جزء من المعين لزم أن يكون وجود الخالق جزءا من وجود المخلوق والجزء لا يبدع الجميع ويخلقه فلا يكون الخالق موجودا. انظر كتاب مجموع فتاوى ابن تيمية - أحمد بن عبد الحليم بن تيمية الحراني - توحيد الألوهية، الأسماء والصفات - المجلد الخامس(العقيدة)- مجمع الملك فهد - الطبعة الأولى - المدينة المنورة - 1416هـ/1995م، ص 268.²⁹ כתאב אלפראקי אלי ר. רב ימות הפשיח, עמ' 154³⁰ המזמיר 92 - 7³¹ يأجوج وأجوج: وردت إشارات متفرقة عن هذه الجماعة في أسفار التوراة، منها في سفر أرميا، أشعيا، زكريا، صنفيا، يوئيل، و Micha، وارتبط ذكرهم في الأسفار السابقة بالأخبار التي تتحدث عن حرب يوم الرب، أما المصدر الرئيس الذيتناول ذكرهم بنوع من التفصيل هو سفر حزقيال حيث خصص الإصحاحان (38 - 39) للحديث عن جوج وأجوج بشكل مباشر، حيث ذكر أنهم سيكونوا في مقدمة بعض الشعوب مثل: فارس، مصر، كنعان، أشدون، موآب، كوش، ونبيو، وتشير النبوة إلى جماعات لم يذكروا صراحة ولكن باسم (الساكنون في الجزائر آمنين)، ونظرًا لكثرة عددهم، فقدوا انتشروا في بقاع الأرض. לקסיקון من במסد יהדות ולציזנות، הדפסה שבע-עשרה، ההוצאה לאור - משרד הבטחון، ישראל، 2004، עמ' 55. وأشار د/رشاد الشامي إليهم فقال: "تدبر أسطورة لحكماء اليهود، أن هذه الأسماء "جوج وأجوج" تطلق على أعداء اليهود في آخر الأيام، وستكون حرب جوج وأجوج هي الحرب الأخيرة التي لن يعقبها استبعاد، وهي تسبق أيام المسيح الذي سيكون له دور فعال في هذه الحرب، حيث سيهجم جوج وأجوج وجוגدهم على القدس ثم يهزهم المسيح". الشامي (رشاد)، موسوعة المصطلحات الدينية اليهودية، المكتب المصري لتوزيع المطبوعات، القاهرة، ٢٠٠٢، ص ٨٢³² כתאב אלפראקי אלי ר. רב ימות הפשיח, עמ' 154³³ حرفيال 38 - 22³⁴ כתאב אלפראקי אלי ר. רב ימות הפשיח, עמ' 154³⁵ אشعiae 66 - 19، انظر كذلك ما ورد في: ישמעתי בכם אותן וישלחתי מכם פליטים אל הגוים، رس"ג، ספר הנבחר באמונות ובדעות، מאמר השmini, פרק 1، מהדורות ר"י קאפה، ירושלים תש"ל، עמ' רמה.³⁶ وجدير بالذكر أن هناك 4 مناهج للتفسير اليهودية تُختصر في كلمة (فرد"ם) برديس وتعني جنة أو فردوس، وهو 1 - البساط (פשת) التفسير البسيط أو المباشر وهو التفسير الأقرب للنص، يعتمد على التراكيب اللغوية، ودلالات الألفاظ، 2 - الرمز (ממן) وهو التفسير المجازي

الذى لا يرتبط بحرفية النص، 3- الدرash (דרש) وهو التفسير الوعظي، وفيه يستخدم المفسر قصص وجدليات من دراش هلاخا (التشريعات) ومدراش اجاداه (قصص وروايات)، 4- السود (סוד): أى التفسير السرى أو الباطنى، ويعتمد فيه المؤلف على التأويل فيما كنه أن يجأ حساب القيمة العددية للحروف ليخرج بمعنى معين، أو ترتيب الكلمات نفسها اختصارات لكلمات قد تحمل معنى سرى (خفى) لم يُكشف عنه.

لحسיקו מן המסד ליהדות ולציווית, עמ' 203

³⁷ כתאב אלמראקי אלוי ר. רב ימות הפסח, עמ' 159

³⁸ ארים 17-7

³⁹ המזמים 9-118

⁴⁰ כתאב אלמראקי אלוי ר. רב ימות הפסח, עמ' 159، وبمقابلة ما ورد عن المؤلف عن ماهية التوكل على الله نجده قد نقل نفس المحتوى الذى جاء فى الحديث الذى رواه مسلم فى صحيحه حين سُئل النبي صلى الله عليه وسلم عن "الإيمان" فقال: أن تؤمن بالله، وملائكته، وكتبه، ورسله، واليوم الآخر، والقدر خيره وشره. كتاب اتحاف السادة المتدينين بشرح اسرار احياء علوم الدين، المؤلفون، مرتضى الزبيدي، محمد، الغزالى، محمد بن محمد، ابن العيدروس، عبد القادر بن شيخ، المجلد الثاني، المطبعة الميمنية، 1893، ص 236 .

⁴¹ כתאב אלמראקי אלוי ר. רב ימות הפסח, עמ' 159

⁴² כתאב אלמראקי אלוי ר. רב ימות הפסח, עמ' 159، وإذا امعنا النظر فيما ورد عن ماهية التوكل عند المؤلف لوجدنا أن ماورد هو ذاته الذى روى فى الحديث الشريف وهو: روى علي بن الحسين عن أبيه عن جده، رضي الله عنهم - أن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - قال: الدنيا دُولٌ، فما كانَ لِكَ أتاكَ على ضعْفِكَ، وما كانَ منها عَلَيْكَ فلن تدقعَ بثُقُّهُ، وَمَنْ انْقَطَعَ رَجَاؤُهُ مَا فاتَ اسْتَرَاحَ بَدْنُهُ، وَمَنْ رَضِيَ بِمَا رَزَقَهُ اللَّهُ فَرِتَتْ عَيْنِهِ، قد ترسم المؤلف نفس الخطى ونهى من تلك الينابيع الإسلامية دون زيادة أو نقصان. مصدر الحديث، أبو الحسن علي بن محمد بن محمد بن حبيب البصري البغدادي، الشهير بالماوردي، الأمثال والحكم، تحقيق ودراسة: المستشار الدكتور فؤاد عبد المنعم أحمد، دار الوطن للنشر، الرياض - المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى، 1999، ص 176 .

⁴³ בן זומא אומר: איזהו עשר השמה בחילוק. מסכת אבות, פרק ד, משנה א, עמ' 27

⁴⁴ כתאב אלמראקי אלוי ר. רב ימות הפסח, עמ' 159

⁴⁵ המזאים 62 - 1

⁴⁶ כתאב אלמראקי אלוי ר. רב ימות הפסח, עמ' 160

⁴⁷ שם, עמ' 160

⁴⁸ נאום 7 - 1

⁴⁹ כתאב אלמראקי אלוי ר. רב ימות הפסח, עמ' 160

⁵⁰ שם, עמ' 161

⁵¹ המזאים 6 - 135

⁵² דאייאל 2 - 18

⁵³ תלמוד בבלי-מסכת ברכות - דף י, עמ' א, وأضاف: הָוּדָא יִתְּלַבֵּשׁ, לֹא אַנְתֶּרֶתْ שְׁיִנְאָ. (أيوب 13/15)

⁵⁴ כתאב אלמראקי אלוי ר. רב ימות הפסח, עמ' 161

⁵⁵ שם, עמ' 161

⁵⁶ שם, עמ' 161

⁵⁷ وأوضح المؤلف الفرق بين (حمد)، (شكرا) فقال: الأولى تُقال لله وهو الذي يستحق الشكر دائما، سواء في العطاء أو في المنع، أما الثانية، لا تُقال إلا لمن أحسن، ونُقل للإنسان، ولا يوجد ما يعادلها من الكلمات في اللغة العربية، فترجمت كلامها (شكرا). هامش (٤)، سفر المعلولات לדורגות ימות המשיח, עמ' 161

⁵⁸ כתאב אלמראקי אלוי ר. רב ימות הפסח, עמ' 161

⁵⁹ כתאב אלמראקי אלוי ר. רב ימות הפסח, עמ' 161، وجدير بالذكر أن هذه القصة وردت على النحو التالي: "لزم بعض الحكماء بباب بعض ملوك العجم دهرا فلم يصل إليه، فتاطف للحاجب في إيصال رقعة فعل، وكان فيها أربعة أسطر، السطر الأول: الأمل والضرورة أقدماني عليك، والسطر الثاني: وعدم لا يكون معه صبر على المطالب، والسطر الثالث: الانصراف بلا فائدة شماثة للأداء، والسطر الرابع: فبماً نعم مثمرة، وإنما لا مريحة. فلما قرأها وقع في كل سطر: زه «٢» ؛ فأعطي ستة عشر ألف متقال فضة". كتاب عيون الأخبار - عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري - الجزء 3- المكتب الإسلامي، بيروت، ط 1، 1429 هـ / 2008 م، ص 43.

⁶⁰ כתאב אלפראקי אלי ר' רב ימות הפשיח, עמ' 161, وقد وردت هذه القصة كالتالي: دخل محمد بن واسع على قتيبة بن مسلم، فقال له: أتيتك في حاجة رفعتها إلى الله قبلك، فإن تقضها حمدنا الله وشكراً لك، وإن لم تقضها حمدنا الله وعذرناك؛ فأمر له ب حاجته، وقال له أيضاً في حاجة أخرى: إنْ أتيتك في حاجة، فإن شئت قضيتها وكذا جميعاً كريمين، وإن شئت منعتها وكذا جميعاً لئيمين. المرجع السابق، كتاب عيون الأخبار - الجزء 3 ،ص 43-44.

⁶¹ حقوق 3/2

⁶² כתאב אלפראקי אלי ר' רב ימות הפשיח, עמ' 162

⁶³ אם ראתה דור שארות רבות באות עליו בנהר חפה לו". סנהדרין צה, עמ"א

⁶⁴ כי יב א בנהר צר(ו) רוחה נסכה בו ". שם

⁶⁵ اشعياء 19/59

⁶⁶ כתאב אלפראקי אלי ר' רב ימות הפשיח, עמ' 162

⁶⁷ اشعياء 30/18