



الصراعات المذهبية في العصر العباسي ودور الترك والفرس فيها

عبد السلام عبد اللطيف عبد العزيز أحمد الهولي *

قسم التاريخ

المستخلص

لقد شهد العصر العباسي تفجر الصراعات المذهبية و بين السنة والشيعة بصورة خاصة في العصر العباسي الثاني ، ووصلت إلى مداها في العصر البويهي، وكان للصراع التركي الفارسي المحتدم خاصة في العصر العباسي الثاني الدور الكبير فيه، مع التذكير بأن الفرس كانوا في الغالب من الشيعة في حين كان الأتراك في الغالب من السنة، فكان لكلاهما الدور في إشعال هذه الصراعات المذهبية التي لعبت دورا سيئا في شق صفوف المسلمين والتسبب في صراعات دموية محتدمة لم تهدأ حتى نهاية العصر البويهي، على أن هذه الصراعات المذهبية لم تكن وليدة اللحظة ولكن كان لها جذور قديمة سيتم التطرق لها منذ بداياتها في الدولة العباسية منذ تأسيسها، وصولا إلى المد والجزر في العلاقات بين السلطات الرسمية مع السنة والشيعة بشكل خاص، وصولا إلى العصر البويهي، الذي شهد احتدام الصراع المذهبي بشكل خطير وتناول البحث هذا استعراض أهم ما صاحب هذه الفترة من صراعات محتدمة سنية شيعية كان للأتراك والفرس الدور فيها في كثير من الأحيان.

شهد العصر العباسي تفجر الصراعات المذهبية بين السنة والشيعة و خاصة في العصر العباسي الثاني ووصلت إلى مداها في العصر البويهي وكان للصراع التركي الفارسي المحتم خاصة في العصر العباسي الثاني الدور الكبير فيه، مع التذكير بأن الفرس كانوا في الغالب من الشيعة في حين كان الأتراك في الغالب من السنة، فكان لكلاهما الدور في إشعال هذه الصراعات المذهبية التي لعبت دورا سينا في شق صفوف المسلمين والتسبب في صراعات دموية محتدمة لم تهدأ حتى نهاية العصر البويهي، على أن هذه الصراعات المذهبية لم تكن وليدة اللحظة ولكن كان لها جذور قديمة سيتم التطرق لها منذ بداياتها في الدولة العباسية منذ تأسيسها

تعريف السنة والشيعة : بالنظر إلى تسمية الطائفة الأولى بالسنة، فهي تعني أنهم هؤلاء الذين يتبعون سنة الرسول الكريم محمد صلى الله عليه وسلم ولعل أساس تسميتهم نسبة لما قاله عليه السلام في حجة الوداع عندما قال (تركت لكم ما أن تمسكنم به لن تضلوا بعده أبداً كتاب الله وسنة نبيه) كما عرفة الطبري (تاريخ الطبري) أما تسمية الشيعة، وهي تعني رجال و مؤيدون، ويقصد بهم هنا أنصار الإمام علي بن أبي طالب رضي الله عنه الذين يرون في حقه في الخلافة بعد الرسول صلى الله عليه وسلم لأنهم يرون أن الإمامة لا تقوض إلى الأمة وأنه كان يجب على النبي صلى الله عليه وسلم أن يعين الإمام لهم، كما أنهم يرون أن الإمام معصوم من الخطأ (ابن خلدون- مقدمة ابن خلدون)

الأوضاع المذهبية في العصر العباسي الأول : نظرا لصلة القرابة بين العباسيين والعلويين حيث كانا كلاهما من بني هاشم فقد كانا خلال عصر الدولة الأموية في خندق واحد في مواجهة الأمويين وعندما تم للعباسيين الانتصار وإسقاط الدولة الأموية سنة (٣٢٠هـ/٧٤٩ م)، ومن ثم تأسيس الدولة العباسية تبدلت الأحوال بين الأقارب ودب الخلاف بينهما ووصلت هذه الخلافات مداها عندما قامت ثورة العلويين بقيادة محمد ذو النفس الزكية في سنة (١٤٥هـ/٧٦٢م)، والتي قمعها الخليفة المنصور بقسوة، وقتل قادتها، ومارس العباسيون بعدها التضييق على العلويين حتى أن الكثير من رجالات الدولة الشهيرين قد نكبوا بسبب دعوتهم للعلويين أمثال يعقوب بن داود وزير ألمهدي أو جعفر البرمكي وزير الرشيد وغيرهم. ومال العلويين من بعدها للعمل السري نتيجة الحجر الذي فرض عليهم بشكل رسمي منذ ذلك الوقت حيث كانت تعقد لهم حلقات سرية في بغداد مثل هذه التي كانوا يجتمعون بها في باب الطاق، وهي محلة شيعية في دكان شيخ تبان، ويخوضون في الفضول والأراجيف وفنون من الأحاديث وكان فيهم قوم سراة، وتناء، وأهل بيوتات، سوى من يسترق السمع منهم من خاصة الناس حتى أن عهد الخليفة الرشيد قد شهد إخراج العلويين من بغداد إلى المدينة المنورة وظل من بقي منهم في بغداد مستترا، ولذلك كان من الصعب تتبع مجتمعاتهم في القرن الأول من الحكم العباسي حتى لم يسمع عنهم كمجتمع في بغداد ولعل أشهر معاقلهم كان مسجد برائنا، الواقع عند نهر عيسى إضافة إلى الكرخ، وهو يعتبر الحي الشيعي الأكثر قوة و أيضا المركز التجاري في بغداد والذي ظهر إلى الوجود بعد إزالة الخليفة المنصور لمكان الأسواق والذي أتسم بالسمة الشيعية كما كانت هناك محلات شيعية صغيرة ذكرها ابن الجوزي، من أمثال المحلة الشيعية عند نهر طابق غرب بغداد إضافة لمحلة سوق السلاح وباب الطاق، وسوق يحيى إضافة لمحلة الفضة .

الخليفة المأمون والميل للتشيع والاعتزال: لقد تغيرت العلاقة بين الدولة العباسية و العلويين في عهد الخليفة المأمون (١٩٨هـ/٨١٢م) الذي عرف بميله للتشيع، نظرا لتأثير حاشيته من الفرس عليه، وبخاصة وزيره الفضل بن سهل، والذي أنهم بمحاولة تحويل الدولة العباسية إلى دولة كسروية فارسية^(١)، وظهر ذلك بعد انتصاره على أخيه الأمين، حيث فاجأ المأمون الجميع باتخاذ الإمام العلوي علي الرضا كولي لعهد، كما قام بإبدال

راية العباسيين السوداء براية العلويين الخضراء ولبس الملابس الخضراء بدلا من السوداء، حتى بدا أنه سيسلم الخلافة إلى العلويين مما دعا العباسيون للتفكير في عزله عن الخلافة على أن علي الرضا لم يلبث أن توفي وقام بنو العباس بمبايعة إبراهيم بن المهدي ولقبوه بالمبارك، وخرجوا على المأمون الذي قام إعادة راية العباسيين السوداء وأرتدى السواد بدلا من الأخضر مما ساهم في تهدئة الثوار. ونظرا لميل الخليفة المأمون للتشيع فقد عزم في سنة ٨٢٧م على لعن معاوية بن أبي سفيان على منابر بغداد على أن رجاله نصحوه بترك ذلك نظرا لإهتمام البغداديين الشديد بالمذاهب الدينية، خاصة وأن انضوائهم تحت ألويتها كان يسمح لهم بالتعبير عن موقفهم من الأوضاع العامة، ونظرا لكون غالبية عامة بغداد من السنة، فقد مارسوا نوعا من المراقبة لسلوك بعض رجال السلطة تجاه المذاهب ولذلك أشير على المأمون بعدم إظهار الميل إلى فرقة من الفرق^(١). على أن الخليفة المأمون قام في سنة (١٨/٥٢٣م) بالقول بخلق القرآن الكريم وقام بامتحان العلماء في ذلك وقامت سلسلة من المحاكمات التي عرفت بالمحنة، والتي تعرض خلالها أكثر من عشرين من رجال الدين للتتكيل كان من بينهم الإمام أحمد بن حنبل وارتبطت هذه الدعوة بتفضيل المأمون لعلي بن أبي طالب على أبي بكر وعمر، وتبنيه مذهب الاعتزال^(٢). حيث كان الاعتزال يعتبر مذهبا وسطيا، فهو يتفق مع الشيعة في بعض المواقف السياسية و العقائدية خاصة تأييد وجهة نظر علي بن أبي طالب في الحرب بينه وبين معاوية بن أبي سفيان^(٤)، ويتبرؤون من معاوية وعمرو بن العاص في شقهما الطاعة ويلتقون مع الشيعة بالأمر بالمعروف ويقولون بحق الأمة بالثورة تحت راية إمام عادل وإن كانوا يخالفون الشيعة في مبادئ الوصية للإمام وعصمته. ويجب ملاحظة أن الاعتزال والتشيع قد ارتبطا بعلاقات ثقافية وشخصية بين شيوخهما فالأصول الفكرية لشيخ الاعتزال واصل بن عطاء بن عبيد يعود إلى محمد بن علي بن الحنفية وأبنة أبي هاشم وكان محمد هو مربي واصل، وعلمه حتى تخرج كما كان زيد بن علي الذي تنسب إليه الزيدية تلميذا لواصل بن عطاء فاقنبتس زيد عنه الاعتزال وصار أصحاب زيد كلهم معتزلة، ويلاحظ أن موقف المعتزلة من العباسيين كان متوافقا مع موقف الشيعة حيث رفض المعتزلة التعاون مع العباسيين كما حدث مع عمرو بن عبيد الذي رفض تولي ولاية للخليفة المنصور وكذلك الإمام أبو حنيفة النعمان، الذي رفض تولي منصب قاضي القضاة للخليفة المنصور، نظرا لكونه يميل إلى الزيدية، وقام بمبايعة محمد ذو النفس الزكية الذي ثار على الخليفة المنصور، ولقد نمت علاقة المعتزلة مع الزيدية حتى ورث الشيعة المعتزلة سياسيا وفقهيا، حتى أنه لاحقا عرف عضد الدولة البويهبي، وهو شيعي زيدي بعمله بمذهب المعتزلة.

الحنابلة وتصديهم لدعوة المأمون بالاعتزال : لقد ثارت حفيظة الإمام أحمد بن حنبل مع لفيف من علماء السنة على قرار الخليفة المأمون بتبني الاعتزال وعارض معهم الدعوة إلى القول بخلق القرآن الكريم فتعرض نتيجة لذلك إلى الكثير من التعذيب والاضطهاد فحبس لثلاثين شهرا، وأخضع لمحاكمة تعرض فيها لجميع أشكال التعذيب وأستمر الحال في عهد الخليفة المعتصم الذي سار على نهج سلفه المأمون فنوظر امامه في بغداد وضرب وعذب أثناء محاكمته، دون أن يقبل بمقالة الخليفة وأضطر الخليفة المعتصم في النهاية لإطلاق سراحه تحت ضغط العامة، الذين هددوا بالثورة عند أبواب قصر المعتصم في بغداد، ويمكن القول أن الحنابلة خلال هذه المرحلة التي سبقت العصر العباسي الثاني كانوا مدافعين عن السنة ضد الخلفاء العباسيين الذين دانوا بالاعتزال وقتها، وذلك عن طريق المعارضة السلمية التي لم يفصلها عن مبدأ طاعة ولي الأمر الذي فرضه الدين، وقد لقيت

حركة الحنابلة التأييد من العامة، و شكل أحمد بن حنبل زعامة دينية داخل بغداد، فكثر انصاره، حتى سيطروا على المدينة لفترة طويلة، وعندما توفاه الله في سنة (١٢٤١/٨٥٥م) بلغ عدد من شهد جنازته عشرات الألوف^(٥). لقد وصل الخليفة المعتصم سياسة أخيه المأمون في المحنة، حتى أنه أمر ألا يفادى إلا الأسير الذي يقول بخلق القرآن الكريم، كما عزل القضاة الذين لا يقولون بخلق القرآن الكريم، ولا يعني ذلك أن العامة لم تكن لهم رداً فعلهم تجاه مواقف السلطة ورجالها، ففي سنة (٢٢٧/٨٤٢م) هاجم العامة رجلين من الجهمية^(٦) في جامع الرصافة، كما قام العامة بإحراق دار قاضي يقول بخلق القرآن الكريم. أما في عهد الخليفة الواثق بالله (٢٢٧/٨٤١م) - (٢٣٢/٨٤٦م) فقد شهد استمرار سياسة أبيه المعتصم، وإن تراجع أواخر أيامه، على أنه في البداية أمر بإمتحان الأئمة والمؤذنين، وحاول أحمد بن نصر الخزاعي تدبير ثورة ضده في سنة (٢٣١/٨٤٦م) بعد أن قصده منكره القول بخلق القرآن الكريم، على أن محاولته كشفت قبلها بليته فقام بشن حملة ضد أصحاب الحديث من الحنابلة، وزجهم في السجن، ومنع عنهم صدقة المساجين، ومنع عنهم الزيارات، وقيدهم بالحديد، كما تولى قتل أحمد بن نصر بنفسه، ويبدو أن الخليفة الواثق قد بدأ يتعرض للضغط من قبل رجاله من الأتراك السنة الذين زاد عددهم في ذلك الوقت، وأشدت سطوتهم، فبدأ بالتراخي في أواخر عهده، والذي كانت نهايته بداية للعصر العباسي الثاني.

الأوضاع المذهبية في بداية العصر العباسي الثاني: الفترة الأولى من العصر العباسي الثاني، والتي تبدأ بوفاة الخليفة الواثق بالله، وتولي الخليفة المتوكل على الله في سنة (٢٣٢/٨٤٧م) وحتى دخول البويهيين بغداد سنة (٣٣٤/٩٤٦م)، وهي ما تعرف بعصر هيمنة القادة الأتراك، الذين كان لهم الدور الأكبر في اختيار الخليفة المتوكل للخلافة، نظراً لأن الواثق لم يكن قد إختار ولياً لعهد، فقد وجد الخليفة المتوكل نفسه أسيراً للسيطرة التركية، ولذلك اضطر للتقرب من العامة على أمل التخلص من سطوة الأتراك عليه، فقام بإبطال القول بخلق القرآن الكريم، وأظهر السنة، ونهى عن الجدل في القرآن الكريم، ورفع المحنة، وأمر المحدثين بالجلوس للناس، فخرج المحدثون على رأسهم ابن حنبل الذي كان قد منع من الحديث سابقاً^(٧)، فكان ذلك إنتصاراً للحنابلة الذين زاد نفوذهم من بعدها، فلم يفوتوا فرصة للتعبير عن مواقفهم وقوتهم، فمارسوا رقابة فكرية صارمة ضد مخالفهم في الرأي، كما فعلوا عندما قاطعوا جنازة الحارث بن أسد المحاسبي الزاهد، الذي لم يصل عليه سوى أربعة أنفار بسبب مقاطعة ابن حنبل له لأجل الكلام^(٨)، كما منع الحنابلة تشييع جثمان محمد بن جرير الطبري، صاحب كتاب تاريخ الأمم والملوك، في سنة (٣١٠/٩٢٣م)^(٩). من جانب آخر يلاحظ تعصب الخليفة المتوكل للسنة، حتى أعتبر عهده عاصفاً على العلويين والشيعة، خاصة مع قيامه سنة (٢٣٦/٨٧٦م) بهدم قبر الحسين بن علي رضي الله عنه، وهدم ما حوله من دور، وعمل مزارع مكانه، حتى أنه منع الناس من زيارته، وعاقب من يزور المكان ثلاث مرات بالسجن، وكان معروفاً عن الخليفة المتوكل كرهه للإمام علي بن أبي طالب، حتى أنه سأل مرة معلم أبناءه عن أحب إليه أبناءه أم الحسن والحسين، فأجابته أن قنبر مولى علي خير من أبناءه، فأمر المتوكل الأتراك بالدوس على بطنه حتى ماتوا تظهر الحادثة من أمر المتوكل للأتراك بالذات بقتله أنهم أي الأتراك كانوا يوافقونه ويشجعونه فيما يقوم به ضد العلويين والشيعة ومن يتعاطف معهم، كذلك ما حدث في سنة (٢٤١/٨٥٦م) عندما أمر المتوكل بمعاوية رجل من أعيان بغداد بالجلد ألف جلدة، حتى مات، وذلك عندما شهد عليه سبعة عشر شخصاً عن سبه لأبي بكر، وعمر، وعائشة بنت أبي بكر، وحفصة بنت عمر رضي الله عنهم، وأمر المتوكل بإلقاء جثة الرجل بعد موته في النهر دون أن يصلى عليه^(١٠)، هذا العقاب القاسي جداً الذي لقيه

هذا الرجل يبدو بايعاز من الأتراك، الذين عرفوا بقسوتهم الشديدة في العقاب. الإختلاف المذهبي بين الأتراك والفرس: يبدو واضحا تأثير الأتراك على الخليفة المتوكل في إضطهاده للشيعة، فقد عرف عنهم كرههم للشيعة والتشيع، وكان لهم الدور الكبير في إلغاء سلطان المعتزلة، ومنع القول بخلق القرآن الكريم، والجدال في الكلام، وإظهار الميل إلى المذاهب الدينية، حيث يؤكد ان الأتراك في جميع عصورهم قل أن ترى منهم من إعتنق مذهباً غير مذهب أهل السنة، وفي الفروع غير مذهب أبي حنيفة، أو أن يكون بين علمائهم خصومات مذهبية مثل الموجودة بين الخوارج، أو الشيعة، أو المرجئة أو المعتزلة، بل كانوا مذهباً واحداً يسيطر، وفي الغالب يتوارث أما الفرس فقد أكد أحمد أمين أن مذهبهم الدينية القديمة كانت كثيرة ومتنوعة، مثل المانوية، أو الزرادشتية، أو المزدكية وغيرها، ولاشك أن ذلك ترك تأثيره عليهم في الإسلام، فكثرت مذهبهم من زيدية، وإثنا عشرية، وسبعية وغيرها، وفيه التزندق أحياناً، والتفلسف أحياناً أخرى، والمذاهب المختلفة التي ظهر أثرها في العراق أيام سطوتهم ولا شك أن ما قام به الخليفة المتوكل تجاه الشيعة قد سبب الكثير من المؤامرات، والدسائس، والفتن من قبلهم للخروج على الدولة العباسية في بغداد، وإقامة حكومات شيعية مستقلة، كما حدث مع الزيديين في بلاد الديلم^(١١). ويلاحظ أن الخليفة المتوكل قد قتل بيد رجاله الأتراك في سنة (١٦١/٥٢٤٧م) بمباركة ولي عهده المنتصر بالله، والذي كان على العكس من والده محباً للعلويين، بدليل قيامه بالإحسان إليهم عندما تولى الخلافة، فأزال عنهم ما كانوا فيه من الخوف والمحنة، وسمح لهم بزيارة قبر الحسين رضي الله عنه، ورد إلى آل الحسين فدك ويبدو أن المنتصر كان يحاول الحصول على تعاطف العامة معه من أجل التخلص من سطوة الأتراك في ذلك الوقت، على أن عهده لم يطل، فمات بعد أشهر معدودة من حكمه في سنة (١٦٢/٥٢٤٨م)، وقيل أن الأتراك قد أوغزوا لطبيبه أن يفصده بريشة سامة^(١٢)

دور الحنابلة في تلك المرحلة: لا شك أن الحنابلة في الفترة الأولى من العصر العباسي الثاني كانوا يهدفون لحماية السنة والخلافة ضد المعتزلة والسيطرة التركية على الخليفة، وكان البربهاري يقود حركات الحنابلة في القرن الرابع الهجري، من أجل حماية الخلافة، وتأييد السلطة، إلا فيما كان مخالفاً للقرآن، ولم يقبل البربهاري^{١٣} الصراع المسلح، داعياً لخلافة القرشيين، وطالبا من المؤمنين مساندة الخليفة، وهكذا أعتبر البربهاري بمثابة المصلح الاجتماعي الذي لقي مساندة العامة، وقاد انتفاضات إجتماعية في بغداد، وهذا يظهر أن الحنابلة لم يظهروا في البداية كمذهب فقهي سني، بل كانوا تياراً شعبياً له أهداف سياسية، ولم تبرز فيه المظاهر المذهبية إلا لاحقاً عبر أسئلة وجهت للإمام أحمد بن حنبل، وأجاب عليها، ولذلك يلاحظ أن البعض يشبه التيار الشيعي بالحنبلي من ناحية أن كليهما كانا تياراً سياسياً معارضاً أكثر من كونهما موقفاً فقهيًا في ذلك الوقت

الأوضاع المذهبية في عهد الخليفة المعتضد: على الرغم من إعتبار المؤرخين لفترة الخليفة المعتضد (٢٧٩/٨٩٢م) - (٣٠٣/٩٠٣م) أنها فترة سكون الفتن، والهرج، والحروب، ولكنها في المقابل شهدت نمو الحركات السرية، وإنتشار المذاهب بين البغداديين، وبالتالي نشوء العصبيية المذهبية، فشهد عصره أبرز نشاط قام به الزيديون في بغداد، والتمثل في الحركة التي قام بها محمد بن الحسن بن سهل، والملقب بشيلمة، والذي كان يعمل مع العلويين المستأمنين في بغداد من عسكر علي بن محمد، وأخذت له أوراقاً فيه أسماء رجال قد أخذوا البيعة لرجل من آل أبي طالب، وكانوا قد عزموا الظهور في بغداد في يوم معين، وكان من بين مبايعيه جماعة من الهاشميين، والقضاة، والقادة، ورجال الجيش، والعامة،

وأهل العصبية، لكن الخليفة المعتضد قبض عليه في سنة (٨٩٣/٥٢٨٠م)، و قام بقتله وصلبه^(١٤). وقد زاد نشاط العامة الديني في عهد المعتضد، بدليل ما حدث عندما عمل على لعن معاوية بن أبي سفيان على المنابر في سنة (٨٩٧/٥٢٨٤م)، برغم تحذير وزيره من ذلك خوفا من الفتن التي سببها ذلك من العامة، خاصة وأن العلويين في كل ناحية قد خرجوا عليه، وإذا سمع الناس هذا من فضائل أهل البيت، كانوا إليهم أميل، فأمسك المعتضد عن ذلك، كما قام المعتضد بعدها بمنع أهل الحلقات، والفتيان، والقصاصين من القاعدين في المسجدين، كما تقدم من العامة بلزوم أعمالهم، وترك الإجتماع والعصبية، كما منع القصاص عن الجلوس في الطرقات، وحرّم المناظرة والجدل.

الأوضاع المذهبية في عهد الخليفة المقتدر: يلاحظ في عهد الخليفة المقتدر أن أمر الحنابلة قد قوى، بدليل ما حدث خلال المحاولة الانقلابية ضد المقتدر، والتي قام بها عبد الله بن المعتز، عندما خرج الأخير في أسواق بغداد، وكان معه غلام ينادي قائلا: (يا معشر العامة، ادعو لخليفتم السني البربهاري)، فقد كان عبد الله بن المعتز يتأمل مساندة الحنابلة له في إنقلابه الفاشل، وهذا يظهر مقدار قوتهم وتأثيرهم في ذلك الوقت. أما من جانب علاقة المقتدر مع الشيعة، فيلاحظ هنا دور هيمنة الأتراك على المقتدر، من جانب تنكيله بالشيعة، وكونهم يبغضون الشيعة ويكيدون عليهم، فقاموا بإعلامه أن أناسا من الشيعة يجتمعون في مسجد برائا، الذي كان يعتبر المركز الرئيسي للشيعة في بغداد، ويقومون بشتم الصحابة فيه، فقام الخليفة المقتدر بتوجيه قائد شرطته إلى المسجد في سنة (٩٢٥/٥٣١٣م)، حيث ذكر للخليفة المقتدر أنه وجد في المسجد ثلاثين مصلي يصلون ويعلمون البراءة ممن يأتيهم بالمقتدر، فقام بالقبض عليهم وحبسهم، وأفتت جماعة من الفقهاء بهدم مسجد برائا، وتحويله إلى مقبرة، وإحراق بقيته^(١٥)، وهكذا خسر الشيعة أحد مراكزهم الهامة في بغداد لبعض الوقت. أما بالنسبة للحنابلة في عهد الخليفة المقتدر، فقد أثاروا فتنة فقهية كبرى في (٩٢٩/٥٣١٧م) مع غيرهم حول تفسير الآية الكريمة (عسى أن بيعتكم ربك مقاما محمودا)^(١٦)، حيث قال الحنابلة أنها تعني أن يقعه الله على عرشه، في حين قال غيرهم أنها الشفاعة، فدام الخصام طويلا، وأقتتل جماعات كثيرة، فقد عرف عن الحنابلة تشددهم وخلافاتهم مع أصحاب المذاهب المختلفة

أوضاع الحنابلة والشيعة منذ عهد القاهر وحتى مجيء البويهيين: خلال هذه الفترة كان للحنابلة الدور في إثارة العامة ضد رجالات الدولة، وبخاصة الأتراك، كما حدث (٩٣١/٥٣٣٧م) عندما عمل حاجب القاهر التركي يلبق على لعن معاوية بن أبي سفيان على المنابر في جوامع بغداد، فقامت ثورة في المدينة بتحريض الحنابلة، وحاول يلبق بعدها القبض على زعيم الحنابلة البربهاري الذي هرب وأستتر^(١٧)، وكذلك في عهد الخليفة الراضي سنة (٩٣٥/٥٣٢٣م)، قام الحنابلة بتشكيل ما يشبه جماعات الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر حاليا، عندما قاموا بالكيس على دور القادة والعامة، وخرجوا يريقون الأنبذة، ويضربون المغنيات، ويكسرون آلات الطرب، ويعترضون في البيع والشراء، كما منعوا مشي الرجال مع النساء والصبيان، وشهدوا على الناس بالفاحشة، وإستعانوا بعميان المساجد ضد الشافعية، كما وقع حريق في الأسواق، وأتهم به الحنابلة، فظهر الحنابلة أمام السلطة بمظهر الخطر على الدولة، فكان ذلك إيذانا بفساد العلاقة فيما بينهما. وقام الخليفة الراضي مع زيادة خطر الحنابلة بالمناداة في جانبي بغداد بأصحاب البربهاري، ويقصد بهم الحنابلة، بالأ يجتمع منهم نفسان في موضع واحد، كما قام بالقبض على جماعة منهم، مما أجبر البربهاري على الإستتار، كما أخرج الخليفة الراضي منشورا إتهم فيه الحنابلة بالنفاق، وأخذ عليهم معاداتهم لأهل بيت النبوة، ويقصد بهم هنا العلويين، وإنكارهم زيارة قبور الأئمة مع تناديبهم لزيارة قبر أحمد بن حنبل، فقد ساءت العلاقة بين الحنابلة والخلافة،

خاصة مع زيادة أمرهم في تلك الأيام، ونهبهم الدكاكين في باب الشام، وعوثهم في مربعة شبيب، مما أنكره السلطان عليهم، وطلب قادتهم الذين تواروا عن الأنظار، ومع زيادة أمر الحنابلة في سنة (٩٣٦/٥٣٢٦م) كتب أمير الأمراء ابن رائق التركي إلى زعيمهم البربهاري يحذره وينذره، فأظهر البربهاري تعهده بعدم العودة إلى الإضطرابات^(١٨). وكان الحنابلة يتعرضون للذين يرغبون بزيارة قبر الحسين بن علي رضي الله عنهما، كما حدث في (٩٣٧/٥٣٢٧م) عندما خرجت جماعة من أهل بغداد لزيارة قبر الحسين في الحائر، فنال منهم الحنابلة، ووقعت فتنة بين أهل سوق الضرابين والنحاسين والحنابلة في المقابل كان العلويون قد كسبوا تعاطف بعض كبار رجالات الدولة والإدارة في ذلك الوقت، وأجذبوا القادة العسكريين الذين كانت لهم أمر القرار السياسي في الدولة، كما حدث مع أمير الأمراء بجكم التركي، والذي اظهر ميلا لعلوية بغداد، حتى أنه تقرب منهم بإعادته لبناء مسجد برائا، والذي كان يعتبر أحد أهم مراكز الشيعة في بغداد، والذي كان الخليفة المقتدر قد هدمه سابقا، كما قام بجكم أيضا بضم العلويين إلى اللجنة التي إختارت الخليفة المتقي بعد موت الخليفة الراضي في سنة (٩٤١/٥٣٢٩م)، ولذلك يلاحظ إبتهاج الحنابلة عندما وصلتهم أنباء مقتل بجكم في سنة (٩٤١/٥٣٢٩م)، حتى أنهم حاولوا هدم مسجد برائا من جديد، كما حاولوا إثارة الواقعة بين الضرابين وأهل درب عون، مما حدا بالخليفة المتقي لمعاقبة قوما منهم بالضرب، والمناداة عليهم، ولم يقف حد التعاطف مع العلويين على القادة العسكريين بل تعداه إلى الأمراء العباسيين الذين ظهر عليهم أنفسهم التشيع، خاصة طلاب الخلافة منهم، فقد حدثت مؤامرة في سنة (٩٤١/٥٣٢٩م) تزعمها علوي لخلع المتقي، وتنصيب عبد الله بن الراضي، ومؤامرة أخرى في سنة (٩٤٥/٥٣٣٣م) لمبايعة عبد الله بن المكتفي، والذي قيل أنه كان شيعي المذهب^(١٩)، فيمكن القول أنه مع إقتراب نهاية فترة تحكم القادة الأتراك بالدولة العباسية، ودخول البويهيين الفرس إلى بغداد أن الشيعة قد بدأوا بالعمل العلني من بعد أن ظل عملهم سرا طوال الفترة الماضية.

بداية العمل العلني للشيعة: لا شك أن المشاكل التي سببها أهل السنة، وبخاصة الحنابلة، للخلافة العباسية قد ساهم في تقرب السلطة العباسية من أهل الشيعة، وبالتالي نتج عن ذلك الكثير من الإضطرابات المذهبية الدامية بين السنة والشيعة في بغداد، فتحول أهل السنة بالتالي من مجابهة السلطة إلى الصدام مع الشيعة، وبخاصة الحنابلة الذين كانت لهم مواجهات ضد العمل العلني الشيعي، فمن جانب قام الحنابلة ببناء مسجد ضرار ليكون بمواجهة مسجد برائا، على أن الوزير علي بن عيسى أمر بهدمه^(٢٠)، كما قام الحنابلة من جانب آخر بمنع الشيعة من النوح على الحسين رضي الله عنه، ولم يكن النوح وقتها إلا مراثي الحسين وآل البيت، فقاموا بتتبع النواحين، والمطالبة بهم بأمر قائدهم البربهاري، كما منع الحنابلة الشيعة من زيارة قبر الحسين رضي الله عنه في كربلاء. ويلاحظ أن العمل العلني الشيعي قد كثر في سنة (٩٤٣/٥٣٣١م)، مما دعا السلطة لإعلان براءة ذمتها ممن ذكر أحد من الصحابة بسوء، وقام الخليفة المتقي بالقبض على ابن عبد المطلب بتهمة ترؤوس الروافض، وأمر بقتله^(٢١)، ويظهر ما حدث أن السلطة قد ضاقت ذرعا بالعمل العلني الشيعي، وحاولت أن تضع حدا له، لكن ذلك كان متأخرا جدا، فمن جانب ضعفت سلطة الخلافة، ومن جانب آخر تنامت الكثير من القوى الشيعية من حول الدولة العباسية، خاصة البويهيين.

بداية حكم البويهيين وتشجيعهم العلويين والشيعة: مع دخول البويهيين الفرس بغداد في سنة (٩٤٦/٥٣٣٤م) يلاحظ أن حركات الحنابلة قد أوقعت، في حين بدأت مذاهب العلويين

تنتشط تحت رعاية البويهيين، الذين كانوا من الشيعة الزيدية، فقد كان أمير البويهيين في بغداد معز الدولة بن بويه يرى العباسيين أنهم مغتصبين للخلافة، وأن الخلفاء الأصليين هم العلويين، حتى أنه أراد إصلاح هذا الوضع، فأستشار جماعة من خواصه في إخراج الخلافة من العباسيين، ومبايعة المعز لدين الله العلوي، أو غيره من العلويين، على أن بعض خواصه قالوا له أن هذا ليس برأي، فإنك اليوم مع خليفة تعتقد أنت وأصحابك أنه ليس من أهل الخلافة، ولو أمرتهم بقتله لقتلوه، لكن متى أجلس بعض العلويين خليفة، كان معك من يعتقد أنت وأصحابك بصحة خلافته، فلو أمرهم بقتلك لفعلوه، ولعلمهم هنا تذكر ما حدث لأبي عبد الله الشيعي داعية الفاطميين مع عبيد الله المهدي^(٢٢)، فأعرض معز الدولة عن ذلك، ويجب هنا عدم إغفال أسباب أخرى لم تمكن البويهيين من إزالة الإدعاء الشرعي بالخلافة للعباسيين، فمن جانب لم ينس البويهيون أن الغالبية العظمى من سكان بغداد كانت من السنة، إضافة لوجود أعداد كبيرة من الأتراك السنة في جيش معز الدولة، والذين خشي معز الدولة ثورتهم عليه لو أقدم على ذلك، وأيضا يجب عدم نسيان أن لقب الخلافة على الرغم من فقدانه للكثير من صلاحياته السابقة، ولكنه لا يزال يحمل الشعور الديني القوي^(٢٣). كذلك أمر معز الدولة بن بويه بفصل العلويين عن سلطة نقيب العباسيين، والذي كان يعتبر رئيسا للنقباء الهاشميين، ووضعهم تحت سلطة نقيب منهم، وكان آخر نقيب هاشمي هو محمد بن أحمد الهاشمي، الذي خلف والده في النقابة منذ سن (٩١٣/٥٣٠١م)^(٢٤)، وبالفعل تم إختيار أبا الحسين أحمد بن علي الكوكبي، الذي يرجع نسبه إلى الإمام زين العابدين بن الحسين، كأول نقيب للعلويين، على أن النقيب الذي تلاه في سنة (٩٥٩/٥٣٤٨م)، وهو أبو عبد الله بن محمد الشهير بإبن الداعي، كان من الشخصيات المحترمة جدا عند الطائفة الشيعية، حتى أن العلويين قد ضغطوا كثيرا على معز الدولة بن بويه من أجل تعيينه كنقيب للعلويين، ولقد إشتراط هذا النقيب عدم قبوله أي خلعة من الخليفة العباسي، لأن لونها سيكون أسود، وهو لون العباسيين، كما لم يحضر هذا النقيب مجلس الخليفة في أي مناسبة، كي لا يجبر على إرتداء الخلعة السوداء، أو يقبل الأرض بين يدي الخليفة، كما جرت العادة في بلاط الخليفة، ولذلك يلاحظ إستقلالية منصب نقيب العلويين بالكامل عن الخلافة العباسية في ذلك الوقت، ويلاحظ محاولات البويهيين لتمييز الشيعة عن السنة حتى في البريد، فقد عرف عن معز الدولة إتخاذه للسعاة، وكان أشهرهم فضل ساعي السنة، ومرعوش ساعي الشيعة^(٢٥). ويلاحظ في تلك الفترة تأييد البويهيين الصريح للشيعة، فقد ذكرت المصادر أن الخليفة المستكفي قد عزل عن منصبه في بدايات هيمنة البويهيين على بغداد، وكان سبب عزله قيامه بالقبض على رجل يعرف بالشافعي، وكان رئيس الشيعة، ولم يقبل شفاعة أصفهوست، أحد قادة معز الدولة بن بويه، فكان ذلك من أسباب عزله^(٢٦)، كما ظهر بعض الغلاة ممن إدعوا للأوهية، ولكنهم لم يلاحقوا بسبب الخوف من الشيعة، الذين كان لهم فيها بعض المؤيدين^(٢٧). وفي سنة (٩٦٢/٥٣٥١م) كتبت العامة على مساجد بغداد لعن معاوية بن أبي سفيان، ولعن من غضب فاطمة فدكا، ولعن من أخرج العباس من الشورى، ولعن من نفى أبا ذر، ولم يمنع معز الدولة ذلك، بل إنه عندما علم أن العامة من السنة قد محوا هذا المكتوب أراد أن تعاد كتابته، مما قد يعني أن ما حدث كان بإيعاز منه، على أن وزيره المهلبي نصحه بكتابة لعن الظالمين لأل الرسول صلى الله عليه وسلم، والتصريح بلعن معاوية فقط^(٢٨)، وبدا معز الدولة أنه قد أجاز لعن الصحابة، مع ما سيسببه ذلك من فتن طائفية كبرى. وفي عاشوراء من سنة (٩٦٣/٥٣٥٢م) أمر معز الدولة بن بويه بإقامة مأتم الحسين بن علي رضي الله عنهما، وألزم الناس في بغداد بإغلاق أسواقهم، فتعطل البيع، ولم يذبح القصابون، ولم يطبخ الهراسون، ولم يترك الناس يستقون الماء، ونصبت القباب في الأسواق، وعلقت عليها المسوح، وخرجت النسوة منتشرات

الشعور، ويلطمون في الشوارع، ويقمن المأتم على الحسين، فكان هذا أول يوم يناح فيه على الحسين في بغداد، كما أمر معز الدولة في الثاني عشر من ذي الحجة من نفس السنة بالاحتفال بيوم الغدير، وهي مناسبة شيعية أخرى، قام فيها الشيعة بإشعال النيران في ذلك اليوم، وضربت الدبابدب والأبواق، وبكر الناس إلى مقابر قریش، وأستمرت إحتفالات الشيعة بهذه المناسبتين سنويا، على الرغم مما سببته من مشاكل وفتن طائفية لاحقا بين السنة والشيعة كما سيظهر في الأحداث. و يتضح مما فات ذكره كانت بعض الجوانب التي شجع فيها البويهيون الشيعة في بغداد، وعلى الرغم أن بعض المؤرخين يرون أن ما قام به معز الدولة بن بويه كان مجرد محاولة منه للظهور بمظهر الحاكم المتسامح في العقيدة، والمترفع عن المذاهب، لكن حتى وإن كان هذا مقصده الأصلي، ولكن ما قام به كان له الدور في إنكفاء الصراع العنصري الذي إحتدم خلال الفترات اللاحقة من العصر البويهي في بغداد، حتى أن الخليفة المطيع بدأ يتقرب من الحنابلة كي يساعده في الوقوف بوجه البويهيين، و إجتمع له من الحنابلة حوالي ثلاثين ألف رجل، وبدت بغداد على أبواب الانفجار الطائفي بعد أن بات كبار العباسيين والعلويين زعماء للفريقين، بمساندة الفرس للشيعة، والأترك للسنة.

الصراعات المذهبية في عهد معز الدولة بن بويه: لم يطل الأمر حتى نشبت أول الفتن الطائفية في العصر البويهي في سنة (٩٤٩/٥٣٣٨م)، والتي أدت إلى نهب الكرخ، حيث يكثر الشيعة، وعادت الفتنة بشكل أكبر في سنة (٩٥١/٥٣٤٠م)، كما هاج العامة في الكرخ في سنة (٩٥٨/٥٣٤٦م)، وإستمر هياجهم حتى العام التالي، حيث إتصلت الفتن الطائفية، وتكررت في سنة (٩٦٠/٥٣٤٩م)، حيث تعطلت بسببها صلوات الجمعة في جميع جوامع بغداد باستثناء جامع برائنا، كما تم إعتقال جماعة من الهاشميين بتهمة التسبب في الفتنة^(٢٩) وفي السنة التالية (٩٦١/٥٣٥٠م) قامت معركة للعيارين الذين بدأوا يتدخلون في المشاكل الطائفية، وكان أساس المشكلة رجلين أحدهما عباسي والأخر علوي كانا يشربان النبيذ، فحدثت بينهما مشكلة أسفر عنها مقتل العلوي، فثار أهله به مستغيثين بالعامة، فاشتعلت الفتنة، مما دعا السلطات للتدخل، وألزمت إقامة الجند الديلم في الأرباع، ونتيجة لذلك أثار العباسيون موجة من الفوضى، ومنعوا إقامة صلاة الجمعة، وظلت الفتنة مستعرة دون أن تسكن، حتى تدخل الوزير المهلب، فقام بالقبض على أكثر بني العباس، ووجههم المستورين، والعيارين منهم، و قبض في جملتهم على قضاة وشهود^(٣٠)، وأدى إجراءه إلى كثرة كلام القصاص في الجوامع، ورؤساء الصوفية، فخشي المهلب من تجدد الفتنة، فبادر بالقبض على هؤلاء القصاص والصوفية قبل أن يثيروا العامة على الدولة، وأحضر جماعة من القضاة، والفقهاء، والشهود لمناظرتهم، وأحضر الشرطة لحماية هؤلاء المناظرين من أنصار القصاص والصوفية و أما في سنة (٩٦٤/٥٣٥٣م) فقد وقعت فتنة عظيمة خلال الإحتفال بيوم عاشوراء في قطيعة أم جعفر وطريق مقابر قریش بين السنة والشيعة، فنهب بعضهم بعضا، وجرح عدد منهم^(٣١)، فكانت هذه بداية الفتن والمشاكل التي صاحبت هذه الإحتفالات الشيعية التي أقرها معز الدولة بن بويه، والتي دعت المسؤولين في مرات عديدة لاحقا إلى إيقاف الإحتفال بها كما سيظهر.

الصراع المذهبي في عهد عز الدولة بختيار: لم يتغير الوضع كثيرا مع تولي عز الدولة بختيار مكان أبيه في سنة (٩٦٦/٥٣٥٦م)، خاصة مع إشغاله بملذاته من ترف، ولعب، وسكر دائم عن أمور الدولة^(٣٢)، ومن بين ما أنشغل عنه كان المشاكل المذهبية بين السنة والشيعة، ففي سنة (٩٧٢/٥٣٦٢م) قتل رجل من العامة صاحب المعونة في الكرخ، فقام

الوزير أبو الفضل الشيرازي بإرسال أحد معاوني الشرطة، وكان ميغضا للشيعة، فأستغل إنشغال الشيعة بإحتفالهم، وقام بطرح النار في المنطقة ما بين النخاسين وحتى السماكين، وقد فعل ما فعله إنتقاما لمقتل صاحب المعونة، فأحترقت أموال عظيمة، إضافة لجماعة من الرجال، والنساء، والصبيان في الدور، والحمامات وغيرها، فأحصي ما أحترق، فكان سبعة عشر ألف دكان، وثلاثمائة وعشرين دارا، إضافة إلى ثلاثة وثلاثين مسجدا، وقد سبب ذلك ردة فعل قوية ضد أبا الفضل الشيرازي، الذي عزل عن منصبه، وسلم إلى نقيب العلويين^(٣٣). ولم يلبث الأتراك أن دخلوا في الصراع الطائفي السني الشيعي بشكل علني هذه المرة، ففي سنة (٩٧٣/٥٣٦٣م) حدث نزاع بين عز الدولة بختيار وقائد جيشه التركي سبكتكين، فانضم الجند الديلم إلى عز الدولة بختيار، وانضم الجند الأتراك إلى سبكتكين، وأدى هذا النزاع إلى إنقسام العامة في بغداد إلى سنة وشيعة، وأقنع سبكتكين العامة السنة أنه ينصر جانبهم، على الرغم من تأكيد ابن كثير أن سبكتكين كان شيعيا، وإن كان هذا صحيحا، فيبدو أن سبكتكين قد ادعى أنه سني حتى يكسب تأييد الأتراك الذين كانوا في الغالب من السنة، وتأييد العامة السنة، والذين شكلوا غالبية العامة في بغداد. وانضم العامة السنة إلى سبكتكين، وناصروا العامة الشيعة الحرب، وتحزب الفريقان، ونظرا لقلّة الشيعة نسبيا، فقد تحصنوا في أرباض الكرخ من الجانب الغربي، وأتصلت الحروب حتى سفكت الدماء، وأستبيحت المحارم، وأحرق الكرخ حريقا ثانيا، وانتشر النظام، وأنزل السلطان، وصارت العصبية بين هذين الصنفين في أمر الدنيا والدين، خاصة أن الشيعة ثاروا بشعار بختيار والديلم، في حين أن السنة ثاروا بشعار سبكتكين والأتراك، ولم تكن المواجهة بسيطة هذه المرة، فقد هددت الفتنة وجود البويهيين أنفسهم في العراق، لولا تدخل عضد الدولة، الذي لم يلبث أن عزل بختيار لاحقا، وضم العراق إلى ملكه.

محاولات عضد الدولة البويهي إنهاء الصراع المذهبي: دخل عضد الدولة البويهي بغداد في سنة (٩٧٧/٥٣٦٧م)، بعد عزله لابن عمه بختيار، ووجدها وقد هلك أهلها قتلا، وحرقا، وجوعا بسبب الفتن التي إتصلت فيها بين السنة والشيعة، وهنا قال: (أفة هؤلاء القصاص، يغرون بعضهم ببعض، ويحرضونهم على سفك دمائهم، وأخذ أموالهم)، فأمر عضد الدولة بالمناداة في الأسواق بأن لا يقص أحد، لا في جامع أو في طريق، ولا يتوسل متوسل بأحد من صحابة الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم، ومن أحب التوسل فليقرأ القرآن، ومن خالف هذه الأوامر فقد أبيع دمه^(٣٤)، ونظرا لحزم عضد الدولة في تطبيق القانون والنظام، فقد ساهمت أوامره في إيقاف الفتن الطائفية، إضافة لما قام به من إصلاحات وتجديد في عمارة بغداد، وإجراءه الأرزاق على الفقهاء والمحدثين، وإرساله الصدقات والصلوات للمجاورين بالحرمين وغيرها^(٣٥)، مما أصلح أحوال الدولة خلال عهده الذي لم يطل مع الأسف، فتوفي في سنة (٩٨٢/٥٣٧٢م).

عودة الفتن الطائفية في عهد بهاء الدولة: مرت الدولة العباسية بحالة من عدم الإستقرار السياسي بعد موت عضد الدولة البويهي، وذلك لنشوب الصراعات بين ورثته صمصام الدولة وشرف الدولة بعد وفاته، حتى إستقرار الأمر لشرف الدولة في سنة (٩٨٧/٥٣٧٧م)، على أن شرف الدولة لم يعمر أكثر من سنتين، وبعد وفاته في سنة (٩٨٩/٥٣٧٩م) وتولي بهاء الدولة البويهي عادت الفتن الطائفية في سنة (٩٩٠/٥٣٨٠م)، خاصة بعد أن سار بهاء الدولة من بغداد لمواجهة خصومه في الأهواز، فكثر القتل في بغداد بين السنة والشيعة، وأحترقت عدة محلات، ونهبت الأموال، وخربت المساكن، وإتصل القتال بين الكرخ وباب البصرة، وصار في كل حرب أمير، وفي كل محلة متقدم، وقتل الناس، وأخذت الأموال، وتواترت العملات، وأتصلت الكيسات، وأحرق بعضهم محال بعض، وحاول نقيب العلويين أبو أحمد الموسوي التوسط في الأمر، وأستمر هذا الحال لعدة أشهر حتى عودة بهاء الدولة

إلى بغداد، وأستمرت الفتنة حتى العام التالي (٩٩١/٥٣٨١م)، حيث زالت هبة السلطنة، وتكرر الحريق في المحال، وأستمر الفساد، حيث حدثت فتنة بين أهل الكرخ وباب البصرة خلال إحتفالات الشيعة بيوم الغدير، فقام أهل باب البصرة بخرق أعلام السلطنة، فقتل يومها جماعة أتهمت بفعل ذلك، صلبوا على القنطرة. وفي سنة (٩٩٢/٥٣٨٢م) حاول علي بن محمد الكوكبي المعروف بابن المعلم إيقاف هذه الفتن الطائفية، فقام بمنع الشيعة في الكرخ وباب الطاق من النوح وتعليق المسوح في عاشوراء، ويبدو أنه قد أدرك دور هذه الإحتفالات في إشعال الفتن الطائفية بين السنة والشيعة، على أن ابن المعلم نتيجة تقصيره تجاه الجند الديلم الشيعة تعرض للثورة عليه من قبلهم، ووصلت الأمور بالجند الديلم أن هددوا بهاء الدولة بزوال دولته إن لم يسلم إليهم ابن المعلم، ولم يجد بهاء الدولة عندها مفر من تسليمه إليهم، فقام الجند الديلم بقتله خنقا عندما لم يمتم بالسلم^(٣٦)

بداية ظهور المعارضة السنوية النشطة في عهد بهاء الدولة: لقد ظهرت المعارضة السنوية النشطة في وجه الإحتفالات الشيعية في عهد بهاء الدولة، والتي فرضها البويهيون في بغداد، وكانت تشكل إستفزازا لمشاعر السنة في بغداد، ولذلك قام السنة في سنة (٩٩٨/٥٣٨٨م) بإستحداث إحتفالات خاصة بهم ردا على إحتفالات الشيعة، فادعوا أن اليوم الثامن من يوم الغدير كان يوم الغار، ويقصدون به يوم لجوء الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم مع صاحبه أبي بكر إلى غار ثور خلال هجرتهما إلى المدينة المنورة، كما إبتدع السنة بإزاء عاشوراء من المحرم يوما بعده بثمانية أيام، نسبوه إلى يوم مقتل الصحابي مصعب بن الزبير، وقاموا خلال ذلك اليوم بزيارة قبره في مسكن كما يزار قبر الحسين بن علي رضي الله عنهما، وبدت لحظتها أن المشاكل المذهبية قد إستفحلت بصورة أقرب ما تكون إلى الإنفجار

الأتراك يسببون فتنة طائفية: تسبب الأتراك بفتنة طائفية في سنة (١٠٠٠/٥٣٩١م) كان أساسها ماديا كالعادة، فقد ثار الأتراك في تلك السنة على نائب السلطان أبي نصر سابور بسبب أجورهم، فهرب منهم، ولجأ إلى درب الديزج، فبادر العلويون والعاملة من الشيعة بحمايته، وتمكنوا من دفع الجنود الأتراك عن الدار، ورجموهم بالأجر، فإبتعد الأتراك، ولكنهم تمكنوا من ضم عامة السنة إليهم، وعاودوا الهجوم على الشيعة، فضعف الشيعة، وشكوا إلى نقيب العلويين الذي إعتذر لعدم قدرته على الأتراك، وبعد أيام من القتال، ذهب وجهاء وفقهاء العلويين إلى قادة الأتراك، وأعلنوا تبرؤهم من أبي نصر، وطلبوا من الأتراك إيقاف القتال، ولكن الفتنة لم تلبث أن زادت، وتسلط العيارون وأهل الذعارة، مما دعا قائد الشرطة للتدخل في الأمر، و قام بالقبض على جماعة من العلويين وقتلهم، كما كبس دورهم ومنازلهم، وإستعمل السطوة، وأقام الهيبة و زاد أمر الفتنة الطائفية في السنة التالية (١٠٠١/٥٣٩٢م)، حيث زاد نشاط العيارين والفساد في بغداد، وكان بينهم العباسي والعلوي، فقاموا بالقتل والنهب، فأرسل بهاء الدولة إستاذ هرمز الملقب عميد الجيوش^(٣٧)، والمعروف بقسوته الشديدة إلى بغداد، فقام عميد الجيوش بالقبض على متسببي الفتن، قارنا العباسي بالعلوي، وقام بإغراقهم في النهر، كما أغرق جماعة من حواشي الأتراك، ومن أجل منع هذه الفتن الطائفية من العودة مجددا أصدر أوامره بمنع كلا من السنة والشيعة من إظهار مذهبهم، ومنع النوح في عاشوراء، ومنع ما تنسبه السنة إلى مصعب بن الزبير^(٣٨)، ويلاحظ ما قام به عميد الجيوش مع الشيعة على الرغم من كونه شيعيا مثلهم، وهذا يظهر أن البويهيين قد أدركوا أخيرا خطورة الفتن الطائفية على الدولة، ولذلك صمموا على إيقافها حتى لو كان معنى ذلك التنكيل بالشيعة، ولقد تسببت هذه الفتن الطائفية في خراب بغداد،

وهجرة الكثير من أهلها منها^(٣٩)، على أن إجراءات عميد الجيوش الصارمة قد ساهمت في تسكين هذه الفتن الطائفية لبعض الوقت.

دور الفقهاء والوعاظ والشعراء في الفتن الطائفية: سكنت الفتن لست سنوات بعد إجراءات عميد الجيوش الصارمة، فأستمر منع الإحتفالات الشيعية والسنية، والذي ساهم إلى درجة كبيرة في تهدئة الفتن الطائفية بين السنة والشيعية، على أنه في (١٠٠٧/٥٣٩٨ م) عادت الفتن مجددا بين أهل الكرخ والفقهاء في قطيعة الربيع، وقد حدث ذلك عندما قصد بعض الهاشميين من أهل باب البصرة السنة فقيه الشيعة أبا عبد الله محمد بن النعمان، الشهير بابن المعلم^(٤٠)، وتعرضوا له في مسجده بدرب رياح تعرضا إمتعض منه أصحابه، فثاروا مستنفرين أهل الكرخ، وردا على ذلك صاروا إلى دار قاضي القضاة أبي محمد بن الأكفاني^(٤١)، وأبي حامد الأسفراييني^(٤٢)، فسبوهما، وطلبوا الفقهاء ليوافقوا بهم، فنشأت من ذلك فتنة عظيمة، وأتفق أنه أحضر مصحفا ذكر أنه مصحف الصحابي عبد الله بن مسعود رضي الله عنه، وهو يخالف بقية المصاحف، فجمع الأشراف، والفقهاء، والقضاة، وعرض المصحف عليهم، فأشار أبو حامد الأسفراييني والفقهاء بتحريق المصحف، فغضب الشيعة لذلك، وصاروا يدعون ليلة النصف من شهر شعبان على من فعل ذلك ويسبونه، ووقع القتال بينهم وبين أهل باب البصرة، وباب الشعير، والقلائين، وتعرض أحداث الكرخ لدار الشيخ الأسفراييني، وصاحوا يا حاكم يا منصور، في إشارة إلى خليفة الفاطميين وقتها الحاكم بأمر الله، وهكذا أدخلوا السياسة في هذه المشكلة المذهبية، ووصل ما حدث للخليفة القادر الذي قام بإرسال رجاله لمعاونة أهل السنة، فتكاثر أهل السنة وضعف أهل الكرخ، وأحرق ما يلي نهر الدجاج، وأجتمع أشراف الشيعة وتجارهم، وأتفقوا على التوجه إلى الخليفة القادر ليسألوه العفو عما فعله السفهاء، وتظهر هذه الحادثة أن الخليفة القادر كانت لديه الجرأة والقدرة على مواجهة من يتناول عليه، وعلى خلافته، وأن يفرض إحترامه عليه، وأضطر عميد الجيوش للعودة إلى بغداد نتيجة هذه الفتنة، فقام بالقبض على فقيه الشيعة ابن المعلم ونفيه، كما قبض أيضا على كل من كانت له يد في هذه الفتنة، فعاقب قوما منهم بالضرب، وحبس آخرين، كما أعطى أوامره بمنع القصاص من الجلوس، منعا للفتن، على أن البعض منهم طلب العفو منه، فسمح عميد الجيوش للقصاص بالجلوس شريطة أن يتركوا التعرض للفتن. ولعل الإجراءات التي قام بها عميد الجيوش تظهر بوضوح الدور الذي كان يقوم به الفقهاء، والوعاظ، والشعراء من الطائفتين السنية والشيعية في الصراع المذهبي، كما حدث خلال الصراع سابق الذكر، والذي أظهر دور كل من أنصار فقيه الشيعة ابن المعلم وأنصار فقهاء السنة ابن الأكفاني والإسفراييني في إشعال تلك الفتنة الطائفية، كما كان للدعاة من كلا الطائفتين الدور الكبير على أنصارهم، وتحريضهم علانية في المساجد، والشوارع، والمجالس^(٤٣)، كذلك كان للشعراء الدور في الفتن الطائفية، فقد كان الشعراء من كلا الطائفتين ينظمون القصائد التي تسب وتشتتم رموز الطائفة الثانية، وتعظم رموز طائفتها، حتى أن الشاعر أبو الحسن علي بن عيسى قد سمي شاعر أهل السنة، لأنه كان يمدح صحابة الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم في قصائده، ويعارض شعراء الشيعة^(٤٤).

عودة الفتن الطائفية زمن سلطان الدولة: يلاحظ أن عميد الجيوش قد إستمر في منعه لإقامة الإحتفالات الشيعية حتى وفاته في سنة (١٠١٠/٥٤٠١ م)، وهذا يظهر إقتناعه بدورها في التسبب في هذه الفتن المذهبية الخطيرة، ولكن بعد وفاته قام خلفه في الوزارة فخر الملك بالسماح للشيعة بإقامة إحتفالاتهم في مأتم عاشوراء وعيد الغدير^(٤٥)، ويبدو أن فخر الملك كان يتأمل فيما قام به أن يكسب دعم العلويين والشيعة، خاصة أنه كان وزير البويهيين الشيعة وليس الخليفة العباسي السني، ولكن ذلك تسبب بعودة الفتن الطائفية في سنة

(١٠١٥/٥٤٠٦م) ، وذلك عندما جاز أهل الكرخ بباب الشعير، فتولع بهم اهله فاقتتلوا، وتعدى القتال إلى القلائن، وأضطر فخر الملك لإنفاذ شريف العلويين وغيره إلى أهل الكرخ، وأنكر على أهل الكرخ ما يجري من سفهائهم، وإستقر الأمر في النهاية على كفهم، بشرط ألا يعلقوا مسوحا خلال عاشوراء، ولا يقيموا نوحا على الحسين ويبدو أن فخر الملك قد أدرك خطأه عندما سمح للشيعة بإعادة إقامة إحتفالاتهم، على أن محاولته لم تمنع حدوث فتنة جديدة في السنة التالية (١٠١٦/٥٤٠٧م) في واسط هذه المرة، والتي تسببت بنهب وإحراق محال الشيعة والزيدية هناك، فهرب وجوه العلويين والشيعة لاجئين في بيت أحد الشخصيات. وقد ضاق الخليفة القادر ذرعا بهذه الفتن الطائفية، ولذلك قام في سنة (١٠١٧/٥٤٠٨م) باستنابة المعتزلة والشيعة وغيرهم من أرباب المقالات المخالفة لما يعتقد من مذاهبهم، ناهيا عن الناظرة في أي شيء منها، ومهددا من يفعل ذلك بالنتكيل والعقاب وكانت الفتنة بين السنة والشيعة قد تفاقمت في تلك السنة، حتى أن أهل نهر القلائن السنة قاموا بعمل بابا على موضعهم، فقام أهل الكرخ الشيعة بدورهم بعمل باب على الدقاقين مما يليهم، وأدى ذلك إلى مقتل أناس على هذين البابين، عندها أراد قائد الشرطة دخول الكرخ للتحقيق فيما حدث، لكن أهل الكرخ والعيارين الذين فيها حاولوا منعه من الدخول، وأدى ذلك إلى إشتعال القتال بينه وبينهم، مما نتج عنه إحتراق الدكاكين، وأطراف نهر الدجاج، ولكن قائد الشرطة مع ذلك عجز عن الدخول إلى الكرخ. وعندما وصلت الأخبار إلى سلطان الدولة البويهية أمير البويهيين وقتها بالفتن التي كانت لا تزال قائمة في واسط قام بتولية ابن سهلان للعراق، لما عرف ما فيه من عسف وخرق، وكلفه بإصلاح الأوضاع هناك، وبالفعل توجه ابن سهلان إلى واسط، حيث قام بإصلاح الأوضاع فيها، خاصة بعد أن قتل جماعة فيها، وعندما وصلته الأخبار بإشتداد الفتن في بغداد سار إليها، فقام بإجبار العيارين على الهرب من بغداد، كما نفي جماعة من العباسيين وغيرهم، وقام أيضا بنفي ابن المعلم فقيه الشيعة، وهذا يظهر أن إجراءاته قد شملت الجميع، على أن ابن سهلان قام بإنزال الديلم أطراف الكرخ وباب البصرة، ففعل هؤلاء من الفساد ما لم يشاهد مثله، وتسبب ذلك في ثورة الأتراك والعامية من السنة، ومطالبتهم بعزل ابن سهلان، وساهم لاحقا تمسك سلطان الدولة به في مبايعة الأتراك والعامية لمشرف الدولة على العراق في سنة (١٠٢٤/٥٤١٥م)^(٤٦).

الفتن الطائفية تتفاقم في عهد جلال الدولة : لم يطل العمر بمشرف الدولة البويهية كحاكم للعراق، فمات في سنة (١٠٢٥/٥٤١٦م)، ودب الخلاف حول من يتولى بعده ما بين أخيه جلال الدولة، وأبي كاليجار، ونظرا لأن الأتراك كانوا يفضلون أبا كاليجار نظرا لوفرة المال لديه بعكس جلال الدولة، ونظرا لإنشغال أبو كاليجار بصراعاته الداخلية مع عمه، فقد تعذر عليه القدوم حتى يبايعوه، ولذلك ظل الوضع معلقا و نتيجة لذلك ساءت الأمور في بغداد، وتفاقمت الفتن والصراعات، خاصة من قبل العيارين، الذين أدخلوا أنفسهم في الصراعات الطائفية، وكان ذلك طبيعيا نظرا أنه كان هناك عيارين من السنة ومن الشيعة، ولقد أدى ذلك إلى إصطباغ الكثير من مشكلاتهم التي سببها بالصيغة المذهبية، ويلاحظ في ذلك الوقت أن الأتراك قد تفاهموا مع العيارين أن يسهلوا عليهم عملهم، ويسترون عليهم، في مقابل مقاسمتهم لأربابهم مما ينهونهم، وتعرضت دار الشريف المرتضى شريف العلويين للحرق، ويبدو أن الأتراك كانوا وقتها يساندون العيارين السنة دون الشيعة، بدليل ما ذكره ابن الجوزي من عدم تعرض الأتراك للعيارين خلال كبسهم لدور الناس، وفي المقابل ذكر أيضا في نفس الحادثة عن قيام الأتراك بحرق طاق الحراني بسبب فتنة جرت

بينهم وبين العيارين والعامّة، مما قد يعني أنهم وقتها تعرضوا لعيارين شيعة^(٤٧)، وأستمرت الفتنة حتى سنة (١٠٢٦/هـ٤١٧م). وقام بعدها الجنود الأصفهارية بمراسلة العيارين على أمل إنهاء الفتنة، ولكن العيارين لم يستجيبوا لمراسلاتهم، مما دعا الجند الأصفهارية إلى دخول الكرخ، وهو مقر الشيعة الرئيسي، ووقعت النار فيه، وأدى ذلك إلى إحتراق أجزاءه من سوق الدقاقين وحتى سوق النحاسين، وبعض باب المساكين، وكافة الأبواب التي كانوا يتحصنون فيها، ونهب الكرخ، وأخذ الشيء الكثير من القطيعة ودرج رياح، وكان ما انتهىه العوام من غير أهل الكرخ، في إشارة للعامّة السنة، أكثر مما نهبه الأتراك، ومضى الشريف المرتضى مستوحشا مما حدث إلى دار الخليفة، وقد نفطت المحال وأشيعت المصادرات، وقرر الأتراك على الكرخ غرامة قدرها مائة ألف دينار. لقد شعر القادة والعقلاء لحظتها أن سبب ما حدث كان عدم إختيار حاكم بويهى بعد موت مشرف الدولة، ولذلك قام هؤلاء بمراسلة جلال الدولة البويهى للحضور إلى بغداد كي يبايعوه، بعد أن لاحظوا عدم رد أبي كاليجار عليهم، فقد ظهر وقتها أن عدم الإستقرار السياسي كان مشجعا ومسببا للمشاكل المذهبية التي نشأت نتيجة مخالطة العيارين للمذهبيين من جانب، وإستغلال الأتراك الفوضى الناجمة عن الفتن الطائفية من أجل السلب والنهب، ولم يؤد إختيار جلال الدولة البويهى إلى تهدئة الأمور، خاصة أن عهده قد عرف بعدم إستقراره، وكثرة الفتن والثورات فيه خاصة من جانب الأتراك، الذين كثيرا ما حاولوا عزله من منصبه وبالفعل تجددت الفتن المذهبية في سنة (١٠٢٩/هـ٤٢٠م)، وحدثت هذه المرة خلال خطبة الجمعة في مسجد برائنا، وكان مسبب الفتنة هذه المرة خطيب المسجد، الذي ذكر الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم في خطبته، ثم تحول إلى ذكر علي بن أبي طالب، واصفا إياه بمكلم الجماجم، ومحبي الأموات، ومكلم فتية أصحاب الكهف، وغيرها من المعجزات المشابهة لمعجزات المسيح عليه السلام، فلما وصل الخبر إلى الخليفة القادر أمر بإعتقال هذا الخطيب، وتعيين خطيبا آخر مكانه على جامع برائنا، وأعطاه الأمر أن يقرأ الخطبة الإعتيادية، ففعل ذلك، ولكن بعض الحاضرين في الجامع قاموا برمي الخطيب بالحجارة بينما كان يقرأ خطبته، وقيل أن سبب ضربه أنه قال (اللهم إغفر للمسلمين، ومن زعم أن عليا مولاة)، فهرب الخطيب من الجامع بمساعدة أربعة من الأتراك تصادف حضورهم في المسجد، وقام ثلاثون رجلا بنهب دار هذا الخطيب ليلا، وهكذا لم يحضر الخطيب من بعدها للجامع، فلم تقم صلاة الجمعة في جامع برائنا لبعض الوقت، فقام بعدها وجهاء الكرخ يرافقهم نقيب العلويين بطلب العفو من الخليفة لأولئك الذين قاموا بالعمل، فقام الخليفة بتعيين خطيبا آخر لجامع برائنا، فعادت الصلاة الإعتيادية في الجامع^(٤٨). وبذلك أصبح للأتراك الدور الرئيسي في إشعال الفتن الطائفية طمعا في الحصول على المكاسب، فقد ذكر ابن الجوزي أن أهل الكرخ عندما أرادوا إقامة مأتم الحسين في عاشوراء من سنة (١٠٣٠/هـ٤٢١م) أنهم لم يغلّقوا الأسواق، أو يعلّقوا المسوح إلا بعد أن تاكدوا من بعد الأتراك عنهم، وهذا يعكس بلا شك دور الأتراك في إشعال الفتن الطائفية بالذات، على أن تحذر أهل الكرخ في تلك السنة لم يمنع حدوث فتنة بينهم وبين أهل القلائين، كما حدثت فتنة أخرى في شوال من نفس السنة، وكانت الفتنة هذه المرة بين تركي في باب البصرة وبعض الهاشميين، فقام الهاشميون برفع المصاحف في جامع المدينة، وأستنفروا الناس لهم، فأجتمع إليهم الفقهاء وعدد كبير من أهل الكرخ الشيعة وغيرهم، فدارت المواجهة بينهم وبين الأتراك، وتراموا بالنشاب والأجر، ونظرا لتجدد الفتن الطائفية لم تقم إحتفالات الغدير الشيعية والغار السنية وفي العام التالي (١٠٣١/هـ٤٢٢م) تجددت الفتن الطائفية بشكل أكبر، وذلك بسبب الخزلجي الصوفي الملقب بالمذكور، والذي أظهر العزم على الغزو، فأستأذن الخليفة القادر الذي أجازته، وأعطاه منشورا من دار الخلافة، وأعطى منحوقا، وأجتمع إليه

لغيفا كثيرا، وكان قاصدا جامع المدينة للصلاة فيه، ومن ثم قراءة المنشور للمصلين، فأجتاز باب الشعير متوجها إلى باب الحراي، وقد وضع المنحوق على رأسه، وبين يديه الرجال بالسلاح، فصاح العوام بين يديه بذكر أبي بكر وعمر قائلين (إن هذا يوم مغزي)، فكان ذلك إستفزازا لأهل الكرخ الذين نافروهم ورموهم، فثارت الفتنة بينهما، ومنعت الصلاة، ونهبت دار الشريف المرتضى، ونهبت دور اليهود لأنهم أعانوا أهل الكرخ، ولم يأت الغد حتى تجمع عامة أهل السنة من الجانبين، وأنضم إليهم الكثير من الأتراك، وتقدموا قاصدين الكرخ، فأحرقوا وهدموا الأسواق، وقتل من أهل الكرخ جماعة، وأنتهب الغلمان ما قدروا عليه، وأحترق وخرب بسبب هذه الفتنة أسواق العروس، والأنماط، والصفارين، والدقائين، ومواضع أخرى، كما كبسوا جامع برائا، ونهبوا ما فيه

موقف الخليفة القادر من الشيعة : في نفس سنة (١٠٣١/٥٤٢٢م) توفى الخليفة القادر بالله العباسي، والذي عرف بمعارضته للشيعة بمختلف الطرق، ويمكن التأكد من ذلك بالنظر إلى مواقفه عندما قام بهاء الدولة البويهى بتعيين أبا أحمد الموسوي الشيعي منصب قاضي القضاة رفض الخليفة القادر الموافقة على تقليد رجل شيعي لهذا المنصب، وصمم على رأيه، وفي النهاية إضطر بهاء الدولة البويهى للإذعان له^(٤٩)، كذلك قام الخليفة القادر بالله في سبيل الوقوف بوجه معتقدات المبتدعة، في سنة (١٠١٧/٥٤٠٨م) بعقد مجلس للتبرؤ من معتقدات المبتدعة وخاصة المعتزلة، وقام بإحياء النقاش القديم بشأن خلق القرآن الكريم في سنة (١٠١٨/٥٤٠٩م) عندما أعلن رأي أهل السنة بإباحة دم كل من يقول بخلق القرآن الكريم. ويلاحظ أن خلفه القائم بالله قد سار على نهجه، وبخاصة عندما قام في سنة (١٠٤١/٥٤٣٣م) بإصدار ما عرف بالإعتقاد القادري، نسبة إلى والده، ولقد أكد فيه على وحدانية الله، والصفات المقدسة، فهو القادر، والعالم، والسميع، والبصير، والمتكلم، كما أكد الإعتقاد القادري على خلود كلمات الله عز وجل، والذي هو جوهر الجدل بين القائلين بالشرعية وبين المعتزلة كما أكد على تبجيل صحابة الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم حسب الترتيب أبو بكر، عمر، عثمان وعلي بن أبي طالب.

الأوضاع المذهبية في أواخر العصر البويهى: على الرغم من كثرة الإضطرابات والفتن الذي حفل بهم عهد جلال الدولة البويهى ولكنه ظل في الحكم ستة عشر سنة وأحد عشر شهرا حتى وفاته في سنة (١٠٤٣/٥٤٣٥م)، ليبياع أبا كاليجار مكانه، وهكذا أعاد الأخير توحيد مملكة البويهيين، ولم يشهد عصر أبو كاليجار البويهى إضطرابات كبيرة قياسا بفترة سلفه، خاصة أن وفرة المال لديه قد مكنته من كسب رضا الأتراك، فأستطاع وقتها أن يدفع إليهم أرزاقهم، فأذعنوا له طوال فترة حكمه، ولعل ذلك إثبات على أن الكثير من الفتن التي حدثت في عهد جلال الدولة البويهى كانت مفتعلة من قبل الأتراك بالتعاون مع العيارين من أجل الحصول على المال، وكان من الممكن أن يعم السلام الدولة وقتها لولا وفاة أبو كاليجار في سنة (١٠٤٨/٥٤٤٠م) وبعد وفاة أبو كاليجار خلفه ابنه الملك الرحيم البويهى، الذي كان معتمدا على مساندة الأتراك وأهل السنة، خاصة مع الصراعات التي نشبت بينه وبين إخوته من جانب، ومن جانب آخر كان وقتها قد إستفحل أمر دولة السلاجقة التركية، والتي باتت تهدد بقاء الدولة البويهية، ولعل ذلك ما جعل أهل الكرخ الشيعة يشعرون بعدم الأمان، ولذلك قاموا في سنة (١٠٤٩/٥٤٤١م) بإقامة سور فاصل بينهم وبين محلة القلائين السنية جنوبا، فقام أهل محلة القلائين بدورهم بإقامة سور لحماية محلثهم، وقام الأتراك بمساعدتهم بأموالهم وبغالهم، وقام كل من أهل الكرخ وأهل القلائين بنقل الأجر من المناطق المهدمة المجاورة، فحدثت فتنة بينهما في عيد الفطر، وحدث القتل والجرح، مما إستدعى

تدخل صاحب الشرطة بناء على طلب الخليفة القائم، من أجل التسوية بين الطرفين المتصارعين، على أن طرفين المتصارعين لم يلبثا في العام التالي (١٠٥٠/٥٤٤٢م) أن تصالحا مظهرين كلاهما التسامح التام تجاه الآخر، حتى أنهم تبنا عادات بعضهم بعضا، فقام أهل الكرخ باستخدام صيغة الأذان السنوية في أذانهم، وأظهروا الترحم على الصحابة، وبنفس الطريقة استخدم أهل محلة القلائن صيغة أذان الشيعة، وزاروا ضريحي الإمامين علي بن أبي طالب والحسين بن علي رضي الله عنهما، وبدا ما حدث أنه نهاية للخلافات السنوية الشيعية لو دامت، ولكنها مع الأسف كانت محاولة مؤقتة كان الغرض منها منع دخول صاحب الشرطة مجددا إلى الجانب الغربي، وتكرار ما قام به سابقا من قتل وتتكيل وحرق. ولم تلبث المشاكل المذهبية أن عادت مجددا في سنة (١٠٥١/٥٤٤٣م)، وذلك عندما إنتهى أهل الكرخ من بنائهم، ونصبوا عليه أبراجا كتب عليها بالحروف المذهبية (محمد وعلي خير البشر) ، ولكن أهل السنة إدعوا أن هناك عبارة إضافية لم تكتب ولكنها معروفة، وهي تقول (فمن رضى فقد شكر، ومن أبى فقد كفر) ، وأنكر أهل الكرخ ذلك، فأرسل الخليفة العباسي نقيبا العباسيين والعلويين للتحقق من الأمر، وأكد هؤلاء أن عبارة أهل الكرخ صحيحة، ولكن الحنابلة المتشددين، والذين ساندتهم معنويا وزير الخليفة ابن المسلمة رئيس الرؤساء، قاموا بمحاصرة الكرخ، ومنعوا سكانه من الحصول على الماء من نهر دجلة، وأجبروا أهل الكرخ على رفع عبارة خير البشر وإبدالها بعبارة عليهم السلام، ولم يرض أهل السنة بذلك فقط، بل صمموا على رفع الأجر الذي كتبت عليه العبارة كاملا، وطالبوا أن يعمل أهل الكرخ من الشيعة بأذان أهل السنة، فرفض أهل الكرخ ذلك، مما أدى إلى إستمرار النزاع. ومع مقتل أحد الهاشميين السنة قام أهل السنة في الشوارع والرحاب باختراق الدهاليز والأبواب، وحثوا السكان على حمل السلاح والأخذ بالثار، وقاموا بدفن القتل الهاشمي بالقرب من قبر أحمد بن حنبل، وعند عودتهم قاموا بإقتحام باب التبن، وهو الجزء الشرقي من مقابر قريش، فنهبوا وحرقوا ما فيه، وفي اليوم التالي عاود أهل السنة دخول مقابر قريش بأعداد أكبر، فقصدوا المشهد الكاظمي، وقاموا بإحراق قبوري معز الدولة وجلال الدولة المدفونان في مقبرة بالقرب من مقابر قريش، فأمتدت النيران لتشمل قبور العباسيين من أمثال قبر الخليفة الأمين وأمه زبيدة وغيرهم. كما أراد بعض العامة في اليوم التالي حفر قبور اثنين من أئمة الشيعة لنقل رفاتهم بجوار قبر أحمد بن حنبل، لولا أن منعهم نقيب العباسيين وبعض الهاشميين، وردا على ذلك قام الكرخيون بدخول خان الفقهاء الحنفيين، فقتلوا أحد الفقهاء، وأستمرت المناوشات بينهما حتى إنتشرت إلى الجانب الشرقي من المدينة، وخطب في جامع براتا في يوم الجمعة، وأسقط أذان الشيعة يومها وفي سنة (١٠٥٢/٥٤٤٤م) أعاد أهل الكرخ كتابة عبارة (محمد وعلي خير البشر)، وأعادوا العمل بأذانهم الخاص بهم، وأدى ذلك إلى قيام سكان سوق القلائن بالهجوم على أهل الكرخ في حملة هرب منها النظارة من الناس، وقتل يومها خمسا وثلاثين من الرجال، والنساء، والأطفال، وطرحت النار في الكرخ بالليل والنهار. وأخيرا حدث في سنة (١٠٥٥/٥٤٤٧م) أن تجمع أهل السنة في الجانب الشرقي من بغداد، وطالبوا الخليفة القائم بالسماح لهم بالقيام بحملة للأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، مثل التي قام بها الحنابلة في سنة (٩٣٥/٣٢٣م)، وعندما سمح لهم الخليفة القائم بذلك، قام هؤلاء السنة بمهاجمة زورق قادم من واسط، كان يحمل عليه ستمائة جرة من الخمر لقائد الجيوش، والمتحكم بالدولة وقتها أرسلان البساسيري، وقاموا بتكسير الجرار وإراققتها، فكانت هذه الحادثة بمثابة الشرارة التي أشعلت المشكلة بين أرسلان البساسيري، المعروف بتشيعة على الرغم من كونه تركي الأصل، وبين الوزير رئيس الرؤساء والأترك السنة، الذين إتهموه بمكاتبة الفاطميين في مصر، وأدى ذلك بالنهاية إلى إستتجاد الخليفة القائم بسلطان السلاجقة الذي بادر بالدخول

إلى بغداد في نفس السنة، وهكذا ساهمت هذه الفتنة الأخيرة في إنقراض دولة البويهيين الديلم الفرس^(٥٠) كل ما سبق ذكره من فتن طائفية بين السنة والشيعة خلال العصر البويهي يظهر مقدار إحتدام هذه الفتن خلال ذلك العصر، وكيف كان للفرس الديلم الدور في إشعالها بما أظهره منذ بداية عهدهم من تحيز لمذهب معين دون التفات لتداعيات هذا التحيز، والذي تسبب بنشوب الكثير من الفتن الطائفية التي هدد بعضها وجود دولتهم، حتى أنهم عدلوا لاحقاً عن ذلك، وحاولوا السيطرة على الوضع دون جدوى، خاصة مع نشوب الصراعات على السلطة فيما بينهم، وعدم إستقرار الأوضاع السياسية، إضافة من جانب آخر لدور الأتراك في إثارة العديد من هذه الفتن طمعا في تحقيق المكاسب المادية مستغلين ضعف السلطة السياسية في ذلك الوقت كانت هذه محاولة لتوضيح الدور التركي الفارسي في الصراعات المذهبية التي أعتبرت إحدى سمات العصر العباسي الثاني، وبخاصة خلال فترة حكم الأسرة البويهية، وأهم أحداثها، ومحاولات إصلاحها، ونتائجها المدمرة التي عصفت بالدولة العباسية في ذلك الوقت.

Abstract**The doctrinal conflicts during the Abbasid epoch and the role of Turks & Persians therein****By Abdel Salam Abdel Latif Abdel Aziz Ahmed El Houli**

- The Abbasid epoch has witnessed the outbreak of the doctrinal conflicts between the Sunnis and Shiite in the second Abbasid epoch in particular and it reached its climax within the Bouihi epoch, where the ardent Turkish-Persian conflict in the second Abbasid epoch has played a pivotal role therein, knowing that the majority of Persians are Shiites and Turks are Sunnis and both of them have played a role in agitating such conflicts which played a negative role in dividing the Muslims to conflicting factions, that resulted in inextinguishable bloody conflict that has not reached an end until the end of the Bouihi epoch.

On the other hand, such conflicts have not taken place accidentally, but their causatives which will be discussed later were deeply rooted from the foundation of the Abbasid state to the ups and downs among the relationships between the official state authorities and the Sunnis and Shiites till the Bouihi epoch that has seriously witnessed the effervescence of the doctrinal conflict

This research is discussing the ardent Sunni-Shiite conflicts, where the Turks and Persians have often played a role therein.

الهوامش

- ١ الجهشيارى-الوزراء والكتاب- ت: إبراهيم صالح- ط١- دار الكتب الوطنية - أبو ظبي- ٤٣٠/٥١/٢٠٠٩م- ص ٤٣٧
- ٢ المسعودي - مروج الذهب - ج ٤ - ص ٣٤-٣٥ ، فهمي سعد - العامة في بغداد- ط١- ص ٤٦٥
- 3 Tamim Ansary- Destiny Disrupted- Public Affairs- New York- 2009- P. 105
- ٤ أحمد أمين - ضحى الإسلام - ج ٣ - ط١- مكتبة النهضة العربية- القاهرة- ص ٧٩
- ٥ المقدسي - أحسن التقاسيم- ص ١٢٦-١٣٠
- ٦ الجهمية : نسبة إلى الجهم بن صفوان المتوفي (١٢٤/٥١٢٤م) كان متفقاً مع المعتزلة بنفس صفات الله، وهو مخالف للحنابلة
- ٧ موفق سالم نوري- أحمد بن حنبل وعلاقته بالسلطة العباسية- التاريخ العربي- عدد ٢٩- ص ١٥٤
- ٨ ابن الأثير - الكامل في التاريخ - ج ١ - المكتبة العصرية- بيروت- لبنان- ٢٠١٣م- ص ١٣٨٣
- ٩ ياقوت الحموي - معجم الأدياء - ط ٦ - ج ٦- ت: إحسان عباس- دار الغرب الإسلامي- بيروت - ١٩٩٣- ص ٢٤٤
- 10 Akbar Shah Najeebabadi- 2001- History of Islam p2- P.472
- ١١ أحمد أمين - ظهر الإسلام - ج ١ - ص ٤١-٥٦
- ١٢ السيوطي - تاريخ الخلفاء - ص ٤٢٠-٤٢١ ، Akbar Najeebabadi- History Of Islam- p2- P.474
- ١٣ هو أبو محمد الحسن بن علي بن خلف البربهاري رئيس الحنابلة، فهمي سعد - العامة في بغداد - ص ٤٨٥
- ١٤ المسعودي - مروج الذهب - ج ٤ - ص ١٩٤، التنوخي - نشوار المحاضرة وأخبار المذاكرة- ج ١
- ١٥ ابن الجوزي - المنتظم - ج ١٣- ص ٢٤٧-٢٤٨
- ١٦ القرآن الكريم - سورة الإسراء - آية ٧٩
- ١٧ ابن الأثير - الكامل في التاريخ - ج ٢ - ص ١٦٥٠، ابن كثير - البداية والنهاية - ج ٢- ص ١٧٠٧

- ١٨ الصولي - أخبار الرازي والمتقى عنى به: هيوارد دن- ١- مكتبة الثقافة الدينية - بورسعيد القاهرة
١٩ الهمداني - تكملة تاريخ الطبري - دار المعارف- مصر- ص ٣٤٨
٢٠ فهمي سعد - العامة في بغداد- ص ٤٧٩
٢١ الصولي - أخبار الرازي والمتقى - ص ٢٠٦-٢١٣
٢٢ عندما أمر الخليفة الفاطمي عبيد الله المهدي الحرس بقتل أبي عبدالله الشيعي، فرجاهم ألا يفعلوا، فأجابوه
أنه الذي أمرهم بطاعته، ابن الأثير - الكامل في التاريخ - ج ٢ - ص ١٥٧٢
٢٣ مفاز الله كبير - الأسرة البويهية في بغداد - ص ٣٧٤
٢٤ عريب - صلة تاريخ الطبري - دار المعارف - مصر - ص ٤٧
٢٥ ابن الأثير - الكامل في التاريخ - ج ٢- ص ١٧٦٩ ، مفاز الله كبير - الأسرة البويهية في بغداد- ص
٣٧٥-٣٧٦
٢٦ مسكويه - تجارب الأمم وتعاقب الهمم- ت: سيد كسروي حسن - دار الكتب العلمية- بيروت- ص
٢٧٦
27 Farouk Omar Fawzi- Aspects From Abbasid History- Al albayt University- Amman-
Jordan- 2003- P.320
٢٨ فهمي سعد - العامة في بغداد - ص ٤٨٠
٢٩ ابن الجوزي - المنتظم - ج ١٤ - ص ١١٨
٣٠ التنوخي - نشوار المحاضرة - ج ١ - ص ٨٦-٨٨ ، الصابي - تحفة الأمراء في تاريخ الوزراء - ت:
أبو الفضل إبراهيم- ط١- دار الكتب العلمية- لبنان
٣١ ابن الجوزي - المنتظم - ج ١٤ - ص ١٥٥ ، ابن الأثير - الكامل في التاريخ - ج ٢ - ص ١٧٦٢
٣٢ مسكويه - تجارب الأمم - ج ٥ - ص ٣٥٣
٣٣ الهمداني - تكملة الطبري - ص ٤٢٩ ، مسكويه - تجارب الأمم - ج ٥ - ص ٣٩٢-٣٩٣
٣٤ ابن الجوزي - المنتظم - ج ١٤ - ص ٢٥٤
35 Farouk Omar Fawzi- 2003- Aspects From Abbasid History- P.321
٣٦ ابن الجوزي - المنتظم - ج ١٤ - ص ٣٤٤-٣٥٦-٣٦١-٣٦٢ ، ابن الأثير - الكامل في التاريخ - ج ٢
- ص ١٨٥٤
٣٧ عميد الجيوش الحسن بن جعفر إستاذ هرمز، ولد سنة (١٣٥٠/٩٦١م) كان أبوه من حجاب عضد الدولة،
خدم صمام الدولة وبهاء الدولة، ولاه بهاء الدولة تدبير العراق، قمع الكثير من الفتن الطائفية وفرض الهيبة،
توفى سنة (١٠١٠/٥٤١م)
٣٨ ابن الجوزي - المنتظم - ص ٣٣-٧٩ ، - Akbar Shah Najeebabadi- History Of Islam
p2 - P.547
٣٩ الصابي - ذيل مسكويه - ص ٤٦
٤٠ محمد بن محمد بن النعمان ولد سنة (٩٤٨/٥٣٦م) وتوفي سنة (١٠٢٢/٥٤٠٣م) لقب بالشيخ المفيد،
كما لقب بابن المعلم، كان من أبرز علماء الإمامية
٤١ أبو محمد عبدالله بن محمد بن عبدالله بن إبراهيم المعروف بابن الأكفاني، قاضي القضاة في بغداد،
توفي سنة (١٠١٤/٥٤٠٥م) وله تسعون عاما إلا سنة واحدة.
٤٢ أبو حامد أحمد بن محمد بن أحمد الأسفراييني هو إمام الشافعية، توفي سنة (١٠١٥/٥٤٠٦م)
٤٣ ابن الأثير - الكامل في التاريخ - ج ٢- ص ١٨٨٥ ، ابن كثير - البداية والنهاية - ج ٢- ص ١٧٨٦
٤٤ هو علي بن عيسى بن سليمان المعروف بالسكري، من أصول فارسية ، وتوفى في سنة
(١٠٢٢/٥٤١٣م)
٤٥ ابن كثير - البداية والنهاية - ج ٢ - ص ١٧٨٨
٤٦ ابن الأثير - الكامل في التاريخ - ج ٢- ص ١٩٣٥-١٩٣٩
٤٧ ابن الجوزي - المنتظم - ج ١٥ - ص ١٧٠-١٧١ ، ابن الأثير - الكامل في التاريخ - ج ٢- ص ١٩٥٤
٤٨ ابن الجوزي - المنتظم - ج ١٥ - ص ١٩٨-٢٠١ ، ابن كثير - البداية والنهاية - ج ٢- ص ١٨٠٣
٤٩ ، ابن الأثير - الكامل في التاريخ - ج ٢- ص ١٩٧٨ ، ابن كثير - البداية والنهاية - ج ٢- ص ١٨٠٥
٥٠ ابن الجوزي - المنتظم - ج ١٥ - ص ٣٤٧ ، ابن الأثير - الكامل في التاريخ - ج ٢- ص ٢٠٥٣

قائمة المصادر و المراجع

أولا المصادر والمراجع والدوريات العربية

- ابن الأثير - الكامل في التاريخ - ج ١ - المكتبة العصرية- بيروت- لبنان- ٢٠١٣م/٤٣٤هـ
- ابن الجوزي - المنتظم في تاريخ الأمم والملوك- ت: محمد ومصطفى عبد القادر عطا- دار الكتب العلمية- بيروت- لبنان- ١٩٩٢/٥١٤١٢م
- ابن خلدون - مقدمة ابن خلدون- دار الجبل- بيروت
- ابن كثير - البداية والنهاية - - ٢- بيت الأفكار الدولية
- أبو حيان التوحيدى - الإمتاع والمؤانسة - ط١- دار الفجر الجديد- القاهرة- ١٩٩٣/٥١٤١٣
- أبو سليم الأصفهاني - حلية الأولياء وطبقات الأصفياء - ت : مصطفى عبدالقادر عطا- دار الكتب العلمية - لبنان- ٢٠١٠
- أحمد أمين - ضحى الإسلام - ط١- مكتبة النهضة العربية- القاهرة
- أحمد أمين - ظهر الإسلام - المكتبة العصرية- بيروت - لبنان
- التنوخي - نشوار المحاضرة وأخبار المذاكرة - ت: عبود الشالحي- ط٢- دار صادر- بيروت
- الجهشيارى - الوزراء والكتاب - ت: إبراهيم صالح- ط١- دار الكتب الوطنية - أبو ظبي- ٢٠٠٩م
- الخطيب البغدادي - تاريخ بغداد- ت : مصطفى عبدالقادر عطا- دار الكتب العلمية- محمد علي بيضون- ١٩٩٧/٥١٤١٧م
- السيوطي - تاريخ الخلفاء - ت : محمد محيي الدين عبد الحميد- المكتبة العصرية- صيدا- بيروت - لبنان- ١٩٩٥/٥١٤١٦
- الشهرستاني - الملل والنحل - ت : أبو محمد محمد بن فريد- المكتبة التوفيقية- القاهرة- ج ١
- الصابي - تحفة الأمراء في تاريخ الوزراء - ت: أبو الفضل إبراهيم- ط١- دار الكتب العلمية- لبنان
- الصابي - ذيل مسكويه - ت: سيد كسروي حسن- دار الكتب العلمية- بيروت
- الصولي - أخبار الراضي والتمقي- عنى به: هيوارد دن- ط١- مكتبة الثقافة الدينية- بورسعيد- القاهرة- ٢٠٠٩م
- الطبري - تاريخ الطبري - بيت الأفكار الدولية
- عريب - صلة تاريخ الطبري - دار المعارف- مصر
- فهمي سعد - العامة في بغداد- ط١- دار المنتخب العربي- بيروت- ص ٤٦٥
- القرآن الكريم
- المسعودي - مروج الذهب - المكتبة العصرية - بيروت- ٢٠١١م/٤٣٢هـ
- مسكويه - تجارب الأمم وتعاقب الهمم- ت: سيد كسروي حسن - دار الكتب العلمية- بيروت
- مفاز الله كبير - الأسرة البويهية في بغداد(٢٣٢/٥١٦٢م- ٤٤٧هـم/١٠٥٥م)- ترجمة فلاح حسن الأسدي- ط١ بيت الحكمة- بغداد- العراق
- المقدسي - أحسن التقاسيم في معرفة دول الأقاليم- ٣- مكتبة مدبولي- القاهرة- ١٩٩١/٥١٤١١م
- موفق سالم نوري- أحمد بن حنبل وعلاقته بالسلطة العباسية- التاريخ العربي- عدد ٢٩- المملكة المغربية- ٢٠٠٤/٥١٤٢٥م
- الهمداني - تكملة تاريخ الطبري - دار المعارف- مصر- ص ٣٤٨
- ياقوت الحموي - معجم الأدباء - ط ٦ - ج ٦- ت: إحسان عباس- دار الغرب الإسلامي- بيروت - ١٩٩٣

ثانيا المراجع الأجنبية والدوريات

- Akbar Shah Najeebabadi- 2001- History of Islam-revised by : safuir rahman mubarakpuru-1 st Edition- Darussalam – Riyadh
- Farouk Omar Fawzi- Aspects From Abbasid History- Al albayt University- Amman-Jordan- 2003
- Karen Armstrong- Islam- 2002- phoenix press- (UK)
- Tamim Ansary- Destiny Disrupted- Public Affairs- New York