



تطور الإستراتيجيات الحربية لمغول فارس عقب معركة عين جالوت حتى نهاية عصر غازان

(1265-664هـ / 1303م)

* يوسف راشد رشدان المطيري

كلية دار العلوم - جامعة المنيا- دكتوراه التاريخ الإسلامي والحضارة الإسلامية
Y_almutairi@hotmail.com

المستخلص:

شكلت حملات المغول علي العالم الإسلامي ونشوء دولتهم الكبرى التي تضم الصين وإيران، وما بين النهرين وأسيا الصغرى وشرق أوروبا واحدة من أهم حوادث التاريخ الإسلامي، فاجتاحت المغول كل مراكز الحضارة الإسلامية ونهبوا وأحرقوا ودمروا الأخضر واليابس.

حتى جاءت نقطة التحول المفصلية في تاريخ العالم الإسلامي وفي تاريخ المغول وهي معركة عين جالوت هذه المعركة التي مثلت اللحظة المفصلية والحاصلة، ولذلك فقد تغيرت الإستراتيجية المغولية عقب معركة عين جالوت تباينت بين الدبلوماسية حيناً وبين العدائية حيناً آخر، وبين محاولة التظاهر بالولد وإرسال السفارت وبين الغارات التي اتخذت شكل الطابع الخاطف والمotor من هزيمة معركة عين جالوت، وبين محاولة البحث عن حلif يشاركم الحق على السلطة المملوكية، وفي الواقع فإن المغول منذ موقعة عين جالوت لا يكفون عن التطلع إلى فكرة الغزو العسكري إلى بلاد الشام والعودة إليها مرة أخرى وبذلوا محاولة تلو الأخرى من أجل تحقيق هذا الهدف، وحاولوا إشراك القوى الأوروبية معهم في حملة صليبية مغولية مشتركة ضد المماليك

على أية حال فإن هذه الدراسة تحاول مناقشة الإستراتيجيات الحربية لمغول فارس منذ عين جالوت وحتى معركة شقحب، هذه الإستراتيجيات التي تفاوتت بين العداء المباشر ومحاولات المهادنة والدبلوماسية وتكون الأحلاف الدولية وصولاً للهزيمة المدوية مرة أخرى، وكيف أثبتت الدولة المملوكية أنها بالمرصاد لكل ممارسات المغول العسكرية والتآمرية على العالم الإسلامي.

تاريخ الاستلام: 2021/2/7

تاريخ قبول البحث: 2021/3/17

تاريخ النشر: 2023/3/31

مدخل:

لم يكن المسلمون قد انتهوا من رد العدوان الصليبي عن أملاكهم شرقاً وغرباً، حتى فاجأهم إعصارٌ من الشرق، لم يكن أقل خطراً من نظيره الصليبي، متمثلاً في جحافل الدولة الجنكىزخانية وهي دولة المغول، وهي الدولة التي تنتهي إلى جنكيز خان التموجي⁽¹⁾

وفي الواقع فإن حملات المغول على مراكز الحضارة الإسلامية ونشوء دولتهم الكبرى التي تضم الصين وإيران، وما بين النهرين وأسيا الصغرى وشرق أوروبا تعد واحدة من أهم حوادث التاريخ في القرنين السابع والثامن الهجريين (الثالث عشر والرابع عشر الميلاديين) لقد كان العنوان الأمثل للغزو المغول هو الاجتياح، هذا الاجتياح الذي لم يترك أمامه أخضر ولا يابس، و كان المغول اعصاراً كاسحاً جرف كل ماصادف طريقه فأتوا على الأخضر واليابس فasad الدمار وعم الرعب والخراب كل مكان وطأت فيه جيوشهم التي قهرت كل الجيوش التي صادفتهن، وكانت السياسة الأبرز التي اعتمد عليها المغول في كافة تحركاتهم هي سياسة الأرض المحترقة والقتل والدمار والحرق والتخريب، وبناءً عليه فقد استطاعوا أن يجتاحوا في فترة قصيرة رقعة جغرافية كبيرة وما صحب ذلك من عمليات قتل وتخريب للكبريات المدن. حتى جاءت نقطة التحول المفصلية في تاريخ العالم الإسلامي وفي تاريخ المغول وهي معركة عين جالوت من المعارك جالوت 1260هـ/1260م، هذه المعركة التي ضربت الكبراء المغولى فى مقتل، لقد كانت معركة عين جالوت من المعارك الحاسمة وعلامة ناصعة البياض في تاريخ المشرق الإسلامي في المنطقة إذ أنقذت مصر والشام من خطر دمار شديد وفي نفس الوقت كانت حائط صد أمام تطلعات المغول تجاه مصر وعملت على رفع الروح المعنوية للمسلمين، وحسب تعبير أحد كبار الأساتذة أن عين جالوت هي "إحدى الواقائع الهامة ليس في تاريخ مصر والشام فحسب ولا في تاريخ الأمم الإسلامية وحدها بل في تاريخ العالم بأسره ونحن لا نعدو الحقيقة إذا قلنا أن هذه الموقعة تفوق في أهميتها كل الواقائع الحربية الحاسمة في العصور الحديثة لأنها لم تكن حرباً بين شعوب راقية متحضررة تحكمها قواعد وقوانين متعارف عليها وإنما كانت حرباً همجية وأن انتصار هذه القبائل المغولية معناه القضاء التام على حضارة العالم الشرقية منها والغربية ومن هذه الزاوية تكون موقعة عين جالوت قد تركت في تاريخ البشرية أثراً أشد وأقوى مما تركته كل هذه المعارك⁽²⁾.

والسؤال الأبرز ماذا بعد عين جالوت؟ هل إنتهى الخطر المغولي بهذه المعركة الأشهر، وكيف تغيرت إستراتيجيات المغول

يمكن القول أن الإستراتيجية المغولية عقب معركة عين جالوت تباينت بين الدبلوماسية حيناً وبين العدائية حيناً آخر، فيبين محاولة التظاهر بالود وإرسال السفارت وبين الغارات التي اتخذت شكل الطابع الخاطف والموتور من هزيمة معركة عين جالوت، وبين محاولة البحث عن حليف يشاركونهم الحقن على السلطة المملوكية، وفي الواقع فإن المغول منذ موقعة عين جالوت لا يكفون عن التطلع إلى فكرة الغزو العسكري إلى بلاد الشام والعودة إليها مرة أخرى وبذلوا محاولة تلو الأخرى من أجل تحقيق هذا الهدف، وحاولوا إشراك القوى الأوروبية معهم في حملة صليبية مغولية مشتركة ضد المماليك⁽³⁾، على الجانب الآخر فإن مسألة الاستعانة بالحلفاء كانت واردة أيضاً في الفكر الصليبي بشكل كبير حيث فطن

الصليبيون أنهم لن يتمكنوا من تحقيق أهدافهم في بلاد الشرق الإسلامي دون الاستعانة بحلفاء، وبذلك أكدوا على ضرورة التحالف مع المغول ودعوتهم إلى اعتناق المسيحية ونصح بالصبر عليهم وعدم وحسب بعض النصوص "أن التيار مهما بلغ بهم الزمن من أمد فلن يستطيعوا نسيان هزيمتهم القاسية على يد المصريين في معركة عين جالوت ومهما مرت بهم السنوات فلن يتذالوا عن إعادة أمجاد الخان⁽⁴⁾ الأعظم جنكيز خان"⁽⁵⁾، وهو بذلك عندهم رغبة شديدة في الانتقام من المسلمين عامة والمصريين خاصة، ولن يتزددوا في عقد التحالف مع الصليبيين طالما أن ذلك سوف يعود بالنفع على كلا الجانبين⁽⁶⁾. ولذلك فإن أبرز دعوة الحروب الصليبية المتأخرة حثوا الصليبيين على اكتساب صدقة المغول بالهدايا أو لا حتى لو أدى الأمر إلى دفع الكثير من الأموال وإتباع ذلك بإرسال السفارات إليهم الأمر الذي سيؤدي في نهاية الأمر إلى تحقيق الهدف المنشود⁽⁷⁾ كما يجب على الصليبيين أيضاً أن يعملوا بقدر الإمكان على تنظيم قواتهم أثناء المعركة، وضرورة أن يتبع الصليبيون نفس أسلوب المغول في تنظيم لقواتهم⁽⁸⁾

ومهما يكن من أمر فقد كانت هناك العديد من السفارات التي أرسلها مغول فارس إلى سلاطين المماليك فأرسل أبغا بسفارة سنة 664هـ/1265م إلى السلطان الظاهر بيبرس تحمل الهدايا وتطلب الصلح، إلا أن الظاهر بيبرس رفض الصلح⁽⁹⁾

ولم يلبث أن توفي هولاكو، ولكن لم تؤد وفاته إلى تهدئة الموقف بين المغول وسلطنة المماليك، فقد تولى الحكم ابنه أبغا (664-681هـ / 1265-1282م) الذي أرسل السلطان الظاهر بيبرس في دمشق رسلاه سنة 665هـ/1266م برسالة مضمونها أن الملك لما خرج من الشرق ملك جميع البلاد ومن خالقه قتل وأنت - يقصد بيبرس - لو صعدت إلى السماء أو هبطت إلى الأرض ما تخلص منا، فالمصلحة أن تجعل بيننا صلحاً، وأنت مملوك من سيواس". فكيف تشافق ملوك الأرمن⁽¹⁰⁾.

ولكن أبغا كرر طلبه سنة 665هـ/1266م، ووسط هيئوم الأول Hethum 1226-1270 ملك أرمينية الصغرى ولجا إلى أسلوب يجمع بين التهديد والوعيد إلا أن بيبرس رفض أن يصالح من قتلوا المستعصم بالله خليفة المسلمين 656هـ/1258م - إلا أن أبغا أرسل سفارة جديدة عام 670هـ/1271م باسم صمغار قائد المغول في آسيا الصغرى ومعين الدين برواناه وكانا وسطاء لأبغا وببيبرس لتحقيق الصلح واستقبلاها الظاهر بيبرس وأرسل في عودتها رسولين من قبله بالهدايا لأبغا وقواده، ولعب على أعصاب أبغا بأنه أعلم أنه منكوتر ملك مغول الفجاق أرسل إليه ليكونا جبهة واحدة عليه فاعتبر أبغا ذلك تهديد ولم يتحقق الصلح⁽¹¹⁾

وفي الواقع فإنه من عوامل عدم تحقيق الصلح أن مغول فارس شكوا بوجود اتصالات سرية بين السلطان الظاهر بيبرس ومعين الدين برواناه إذ حمل بيبرس سرا هدية إلى معين الدين برواناه تمثلت في قماش فاخر وهو مدافع أبغا بعد ذلك في قتل معين الدين 1277م، كما أن بيبرس اشترط لتحقيق الصلح أن يعيد أبغا جميع أراضي المسلمين التي تحت يده، كما ان أبغا بعد مشاوراة كبار قادته أرسل سفراه إلى القاهرة 671هـ/1272م لبدء المفاوضات فاقترب سفراءه أن

يذهب بيبرس بنفسه او من يليه الى مغول فارس لتوقيع الصلح فرفض بيبرس واشترط أن يأتي أبغا اة احد قادته الى القاهرة لتوقيع الصلح⁽¹²⁾.

وكيفما كان الأمر وبشكل متخط لا يليق مع أسلوب الحرب المنظمة نجد أنه في سنة 670هـ/1271م توالت الأخبار بهجوم المغول وعلى رأسهم أبغا على بلاد الشام فخرج بيبرس على رأس جنده إلى بلاد الشام، وبدأ بعد العدة لملأقة المغول، فقد مجلساً لجمع الأموال الازمة من المسلمين لإعداد العدة، لأن الأموال قد نفذت من الخزائن السلطانية، فأفتقى الفقهاء والعلماء على جمع الأموال من المسلمين، إلا أن الشيخ النوى⁽¹³⁾ رفض هذا الأمر وقال للسلطان دون خوف أو تردد "أنا أعرف أنك كنت في الرق وليس لك من ذهب، وعندي مائتا جارية، وكل جارية حق من الحلى، فإذا أتفقت ذلك كله وبقيت مماليك بالبنود والصوف بدلاً من الحوائض، وبقيت الجواري بثيابهن دون الحلى، افتني بأخذ المال من الرعية"⁽¹⁴⁾.

وعندما أعد الظاهر بيبرس عدته فر المغول من أمامه وهو ما يوضح أن الإستراتيجية المغولية صارت تعتمد أسلوب الغارات المتقطعة بدون خطط واضحة على أية حال فقد اتجه السلطان بيبرس عقب هذه الغارة الفاشلة إلى قيسارية في الحادي عشر من ذى القعده واستولى وهو في طريقه إلى المدينة على عدة مدن وحصون، وما إن وصل قيسارية حتى خرج في الخامس عشر من ذى القعده أهالي قيسارية وعلمائها وزهادها وفقهائها لمقاتلته، وارتقت آياتهم بالشكرا والتعظيم والتهليل تعظيمًا للظاهر بيبرس⁽¹⁵⁾

المثير في الأمر أن أبغا عاد مرة أخرى ليظهر وجها آخر فعاود أبغا سنة 671هـ/1272م بإرساله سفاره يطلب فيها الصلح من السلطان الظاهر بيبرس واستقبلها استقبالاً حسناً وإن كانت تحمل بعض الكبرياء والغطرسة حينما قال للسلطان "إن السلطان يمشي في الصلح أو من يكون بعده في النزلة" ولكن لم يعجب ذلك السلطان فرد عليه، أبغا إذا يقصد الصلح يمشي فيه بنفسه أو أحد أخوته ولم يوافق بيبرس على الصلح ورداً على ذلك قام المغول بالهجوم على البيرة فتوجه بيبرس من دمشق إلى القطيفة فوجد أن المغول قد غادروا فتابع سيره حتى حلب لاستطلاع أحوالها⁽¹⁶⁾

على أية حال فإن الإستراتيجية المغولية المطاطة في التعامل مع الدولة المملوكية لجأت إلى طرائق أخرى في التعامل ومنها التآمر السياسي، حيث قدمت دعم واضح للمتمردين على السلطة المملوكية، أو بتعبير آخر أنه إستجابة لنداء الثائرين على قلاوون⁽¹⁷⁾، وربما كانت واقعة سنقر الأشقر أبرز هذه الواقع، وبعد أن تولى المنصور قلاوون مقاليد السلطة قام بالتوجه إلى بلاد الشام لتنبيه قواعد ملكه هناك، فقام بالقضاء على الخارجيين عليه خاصة الأمير سنقر الأشقر الذي قلد نفسه أمور الملك في بلاد الشام، ولقب بالسلطان الكامل سنقر الأشقر، وحسب بعض النصوص "أن هناك عملاً قام به قلاوون الألفي، فعندما تولى قلاوون السلطة لم يوافق على ذلك سنقر الأشقر"⁽¹⁸⁾ ويدرك ابن خلدون موقف سنقر الأشقر ويقول "أن شمس الدين سنقر الأشقر كان قلاوون قد ولاه نيابة دمشق وكانت تلك النيابة تمتد من العريش حتى الفرات وكان قلاوون قد أوصاه بالتعاون والالتحام في البلاد الشامية، وسرعان ما انقلب سنقر الأشقر عليه وأعلن عصيانه بمجرد سماع خبر جلوس قلاوون على العرش فاستدعي الأمراء وأشاع قتل قلاوون واستحلفهم وقام بحبس الذين رفضوا أن يحلوا إليه، وتلقب بالكامل وقام بالقبض على نائب القلعة، هذا وقد هاجمت قوات المغول بلاد الشام في جمادى الآخر

سنة 679هـ/1280م من ناحيتي الشمال والشرق، واشترك في الهجوم ديمتریوس الثاني ملك الكرج 1259-1289

مع قواته، واضطربت الأمور في بلاد الشام وعزم سكانها على الرحيل منها إلى مصر⁽¹⁹⁾، ولكن في النهاية فقد استطاع قلاوون أن يقضي على هذه الحركة ويثبت عرشه⁽²⁰⁾، على أية حال فقد تم وأد حركة سنقر الأشقر على يد قوات السلطان المنصور قلاوون عام 679هـ / 1280م ومؤنی بهزيمة نكرا، ففر سنقر الأشقر إلى شمال الشام مستجداً بالملعون، فوصلت إليه القوات المغولية، واستولت على عدة حصون، ودخلوا حلب وأحرقوا جوامعها، وخوانقها، ومدارسها، فخرج قلاوون لمقاتلتهم، ولكنهم عادوا مسرعين لبلادهم⁽²¹⁾.

هذا وقد أدرك السلطان قلاوون أنه لابد له من ضمان حياد الصليبيين قبل الدخول في حرب كبيرة ضد المغول تأميناً لخطوطه الخلفية، فأمر نائبه في بلاد الشام بالإغارة على الإسبتارية في حصن المرقب لاجبارهم على تجديد المعاهدة التي عقدت في عهد الظاهر بيبرس، وفي النهاية انتهت الأمور بتجديد الهدنة مع القوى الصليبية الرئيسية المتمثلة في فرسان الداوية والإسبتارية وبوهيموند أمير طرابلس لمدة عشر سنوات⁽²²⁾.

وبلهفة من يبحث عن الثأر وإستمراراً في إستراتيجية البحث عن أي حليف سياسي أو عسكري خرجت القوات المغولية مرة أخرى 680هـ / 1281م وعلى رأسها أبغا نفسه، وانضم إليه ليو الثالث ملك أرمنية Leo III، وكان جيش المماليك مرابطاً للمغول عند حمص، وكان السلطان قلاوون على رأس الجيش الإسلامي على أية حال فقد عبرت الجيوش المغولية نحو الفرات بقيادة منكوتمن بن هولاكو (أخو آباقا - أبغا)، وأصرت على حلب، وتقدم قلاوون بجيشه حتى التقى بالمغول بالقرب من مدينة حمص عند قبر خالد بن الوليد، وهناك دارت موقعة كبيرة سنة 680هـ / 1281 م عرفت بمعركة حمص انتهت بهزيمة المغول وإنسحبهم إلى ضواحي الفرات، وأراد قلاوون أن يقضي عليهم قضاء مبرماً فأرسل عن طريق الحمام الزاجل إلى عماله وقواده عند الحدود الفراتية للوقوف في وجه المغول الهاربين، كما أمر بأن تضرب النار بالأجنة والخشائش التي على الفرات، فاحتراق من المغول خلق كبير، وعاد منكوتمن جريحاً حزيناً إلى بغداد حيث وبخه أخوه أبغا بقوله "لم لا مت أنت والجيش ولا انهزمت"⁽²³⁾.

والواقع أن واقعة حمص هذه كان لها أثر كبير في تاريخ العلاقات بين المغول والمماليك، حيث أيقن المغول أنه لا قبل لهم بالمماليك ولو بعد حين. هذا وقد جاء هذا النصر في وقت كانت فيه حركة الإتصال بين المغول والصليبيين لتكوين جبهة متحدة ضد مصر تسيراً حسناً، فلما قضى قلاوون على الخطر المغولي في واقعة حمص زالت معه قيمة ذلك الحلف الصليبي المغولي.

ويبدو أن وجود أبغا لم يكن سيسمح بوجود مرونة في العلاقات ولذلك تحسنت العلاقات بين المغول والمماليك بشكل واضح بعد وفاة أبغا 681هـ / 1282م واعتناق خليفته توکدار الإسلام وسمى نفسه توکدار أحمد سلطان، فأرسل سفارته لتوحيد كلمة المسلمين⁽²⁴⁾، ويبدو أن الأخير حاول إتباع إستراتيجية السلام وتقديم الذي أرسل إلى السلطان

المنصور قلاوون سنة 689هـ / 1282م سفاره تحمل رسالة للسلطان يعلمه دخوله الإسلام وإن حراسه قبضوا على جاسوس من قبله في زي الفقراء ولم يقتله وأرسله إلى مصر على أمل لا يرسل إليه جواسيس مرة أخرى⁽²⁵⁾. على أن إنتشار الإسلام بين مغول فارس ولو بصفة مبدئية لم يكن معناه زوال ما بين الدولتين المغولية والمملوكية من عداء ومشاكل سياسية، كما أن وجود سلطان مسلم على العرش المغولي لم يحل دون الإستمرار في السياسة العدائية نحو مصر على اعتبار أن هذه السياسة كانت تعد أساساً تقليدياً للمحافظة على مصالح وأطماع دولة مغول فارس، والرسائل العدائية التي أرسلها تكوا در أحمد إلى السلطان قلاوون تدل على ذلك⁽²⁶⁾.

وفي واقع الأمر فإن السلطان أحمد لم يستطع القيام بأى نشاط عسكري في خارج مملكته بسبب الإضطرابات الداخلية التي عممت بلاده، ولهذا كانت سياسته نحو مصر سياسة سليمة هادئة، غير أن هذه السياسة السليمة التي سلكها السلطان أحمد مع المصريين والشاميين جعلت أمراء المغول يتهمونه بالتعاون مع المسلمين بسبب إسلامه فثاروا عليه، وانتهى الأمر بقتله وتولية ابن أخيه المسيحي أرغون بن آباقا سنة 683هـ / 1284م ومرة أخرى بتولي أرغون الحكم خلفاً لتوكدار تعود العلاقات لسابق عهدها من السوء والتوتر بين مغول فارس والمماليك، لقد أدرك أرغون أنه لابد له من الاستعانة بالقوى الأوروبية المسيحية للقيام بعمل مشترك ضد المماليك بوصفهم حماة الإسلام والمسلمين في هذا العصر، والتأثير من هؤلاء المماليك الذين أحقوا الهزائم المنكرة بالمغول في المعارك السابقة، وقد توالى سفارات أرغون إلى الغرب الأوروبي من أجل إعداد حملة صليبية مغولية مشتركة على بلاد الشام، وكان مشروعه يهدف إلى قيام الغرب الأوروبي بعملية إزالة صليبي في عكا أو دمياط في الوقت الذي يهاجم فيه هو بلاد الشام، وقد ذهب أرغون إلى حد إغارة القوى المسيحية في الغرب الأوروبي أنه سوف يعمد في القدس بمجرد الإستيلاء عليها، كما حاول أرغون أن يراسل الملك الفرنسي فيليب الجميل سنة 686هـ / 1287م، كما راسل إنجلترا واجتمع سفيره بالملك الإنجليزي ادوارد الأول في ذات العام ولكنه رفض متحججاً بانشغاله بالحرب مع اسكتلندا، وراسل أيضاً البابوية متمثلاً في هونوريوس الرابع، كما أرسل سفارة برئاسة الراهب رابان سوما أحد كبار رجال الكنيسة الكاثوليكية في آسيا إلى البابا هونوريوس الملك ادوارد الأول والملك الفرنسي فيليب الرابع ولكن توفي البابا هونوريوس خلفه البابا نيكولا الرابع الذي اطلع على الرسالة ووافق على التعاون بشرط أن يتصرف أرغون ولم يهدى ملكي إنجلترا وفرنسا إلى استجابة فعلية ولكن في النهاية رفضت القوى الأوروبية أن تلتزم الإشتراك في حملة صليبية مع الجيش المغولي⁽²⁷⁾ وفي الأخير فإن أرغون لم يستطع هو الآخر القيام بأى عمل خطير ضد مصر والشام طوال عهد قلاوون⁽²⁸⁾.

تأتي نقطة التحول الكبرى في تطور الإستراتيجية المغولية تجاه المماليك إبان عصر الخان المغولي غازان⁽²⁹⁾ ومن المثير أن غازان - بن أبيغا بن هولاكو سلطان العراق المغولي قد أسلم وسمى نفسه "السلطان معز الدين محمود"، رغم ذلك فقد حاول أن يهدى ممتلكات الناصر محمد بن قلاوون⁽³⁰⁾ ولكن السلطان محمد بن قلاوون عاب عليه سوء مسلكه وأعلن استعداده للصلح⁽³¹⁾.

على أية حال فلم تتوقف غارات غازان العسكرية ففي سنة 698هـ/1298م استعدت العساكر الشامية لقتال

المغول وقد ساءت حالتهم النفسية بشكل كبير حتى أن النص قد وصف هذه الحالة قائلاً "وداخلهم من الرعب والخوف أمر لا مزيد عليه"، ثم ورد عليهم الخبر أن ملك المغول غازان مسلم وأن غالب جيشه على ملة الإسلام وأنه لم يؤذ أحداً "فسكن بذلك روع أهل دمشق قليلاً، وتوجه بعضهم إلى مصر وبقي بعضهم في دمشق في حيرة لا يدرؤن عاقبة أمرهم، فطائفة تغلب عليهم الخوف وطائفة يترجون حقن الدماء وطائفة يترجون عدله وحسن سيرته"⁽³²⁾، ولكن الناصر محمد بن قلاوون لم يكن مطمئناً إلى ممارسات غازان ولذلك كان على أهبة الاستعداد لأى تطورات قد تحدث وهو ما ذكرته المصادر عندما قالت "فقد استخدم السلطان الناصر محمد بن قلاوون جمعاً كثيراً من الجن خوفاً من قدم غازان إلى الديار المصرية وتهيأ السلطان إلى لقائه"⁽³³⁾

وبالفعل فقد قاد غازان حملة مغولية على بلاد الشام سنة 699هـ / 1299م، عندها شعر المسلمين بالخطر وتجلى دور الفقيه الإسلامي ابن تيمية في هذه المرحلة حيث سار إلى مصر، واجتمع بأركان الدولة واستصرخهم وحثهم على الجهاد، حيث اجتمع ابن تيمية⁽³⁴⁾ مع ابن دقيق العيد والخليفة العباسى والأعيان وحثهم على الجهاد⁽³⁵⁾. على أية حال فقد توالت الأخبار بقوة عن قرب هجوم غازان على بلاد الشام⁽³⁶⁾، وكان هذا يوم الأحد الموافق 17 من ربيع الأول عام 699هـ / 1299م، وكان له أكبر الأثر في عدم استقرار الأمن ببلاد الشام، وانتشار الرعب والفزع بين أهل الشام فيقول ابن كثير عن هذا: "قد خاف الناس من ذلك خوفاً شديداً، وجعل الناس من بلاد حلب وحماة وبلغ كري الخيل من حماة إلى دمشق نحو المائتي درهم"⁽³⁷⁾، وهو رقم كبير بمقاييس هذا العصر، كما نزح الناس بكثرة إلى دمشق وسرعان ما انتقل هذا الفزع إلى مصر من خلال هؤلاء الشاميين النازحين لمصر الأمر الذي جعل الناصر محمد بن قلاوون والسلطة الحاكمة يسارعون بالمجئ إلى الشام باعتبارها خط الدفاع الأول عن مصر ولكي يعملوا على استقرار الأمور في مصر خوفاً من حدوث اضطرابات وقلق وفزع بين المصريين.

وكيفما كان الأمر فقد خرج السلطان الناصر محمد بن قلاوون في الخامس عشر من شهر صفر سنة 699هـ /

1299م قاصداً الشام لمهاجمة المغول، وخرج معه الإمام أحمد الحاكم بأمر الله الخليفة العباسى وقضاة مصر الأربع، فجدوا في السير حتى وصلوا في الثامن من ربيع الأول دمشق⁽³⁸⁾، وخرج مع السلطان إلى دمشق العديد من شيوخ الصوفية وعلى رأسهم الشيخ ابن دقيق العيد⁽³⁹⁾، والشيخ الكردى الدمشقى⁽⁴⁰⁾، والشيخ أبو الفضائل الحنفى⁽⁴¹⁾، والشيخ أبو قدامة المقدسى⁽⁴²⁾.

ولقد أرجع ابن إياس سبب حملة غازان على بلاد الشام إلى الأمير فجيق نائب الشام، الذي وصل لديه خبر بأن السلطان لاجين⁽⁴³⁾ أرسل بالقبض عليه فأسرع بالهروب هو وأهله وكان معه بعض الأمراء منهم الأمير بكتمر السلحدار والأمير فارس الدين البكى والأمير سيف الدين عزار، وكان هذا ليلة الثلاثاء الثامن من ربيع الآخر 698هـ / 1299م إلى السلطان لأن التتر يغazan، الذي استقبله وأحسن إليه، فما كان منه إلا أنه زين له الاستيلاء على بلاد الشام فيقول "

كان سببه مجئ غازان وزحفه على البلاد، وهو أن فجق نائب الشام، لما بلغه أن الملك المنصور لاجين أرسل بالقبض عليه أخذ عياله وأولاده وبركه، وخرج من الشام هو وجماعة من الأمراء، وتوجه إلى عند غازان، فأقام عنده، وحسن له أن يزحف على البلاد، ويملك البلاد الشامية من غير مانع⁽⁴⁵⁾

ولقد أوضح ابن إياس أن فجق زين لغازان غزو بلاد الشام مستغلاً صغر سن السلطان الناصر محمد بن قلاوون، بعد أن اتفق الأمراء على توليته وهو ابن التسع سنوات، فوجد أن الفرصة جاءت لكي يحسن لغازان غزو الشام فيذكر ويقول "فإن السلطان صغير السن، والأمراء في خلاف بينهم، وأنه إذا زحف لم يجد من يقابلها، فجمع غازان العساكر، فاجتمع معه من مائتي ألف مقاتل"⁽⁴⁶⁾

ولو تأملنا هذا السبب الذي ذكره ابن إياس نجد أنه لم يكن كاف لكي يُسْيِّر غازان هذا العدد الكبير للاستيلاء على بلاد الشام من أجل تحسين فجق له ذلك ويبدو أن غازان هذا كان يسعى للاستيلاء على الشام فعندما قدم إليه فجق وأحسن إليه، فإذا بفجق يريد أن يكافئه على حسن استقباله له، وخاصة بعد مقتل الملك المنصور لاجين وتولي الناصر محمد بن قلاوون السلطة

ولقد ذكر ابن تغري بردي سبب آخر أتى بغازان لبلاد الشام بالإضافة إلى السبب الذي ذكره ابن إياس وهو تحريض الأمير فجق نائب الشام له، فيقول "أن غازان كان قد جهز سلامش بن اباجو بن منجو بن هولاكو في خمسة وعشرين ألفاً من الفرسان إلى بلاد الروم، على أنه يأخذ بلاد الروم، ثم يتوجه غازان هو الآخر ينزل على الفرات ويغيرون على البيره والرحبة وقلعة الروم، ويكون اجتماعهم على مدينة حلب فاتفاق أن سلامش لما توجه من عند غازان ودخل إلى الروم أطمعته نفسه بالملك، وملك الروم وخلع طاعة غازان، واستخدم الجناد وانفق عليهم وخلع على أكابر الأمراء ببلاد الروم، فأطاعوه أهلها وكانوا فوق عشرة آلاف فارس. وهذا الخبر أرسله سلامش المذكور إلى مصر، وأرسل في ضمن ذلك يطلب من المصريين النجدة والمساعدة"⁽⁴⁷⁾.

على أية حال فقد اتجه غازان بعد ذلك الموقف إلى بلاد الروم لمحاربة سلامش الذي تخلى عنه التركمان وهرروا إلى الجبال فلم يجد أمامه سوى الفرار إلى مصر فوصل إلى الشام فلقيه نائب الشام وأكرمه، ثم اتجه بعد ذلك إلى الديار المصرية، فرحب به الملك الناصر محمد وأحسن إليه⁽⁴⁸⁾.

ويبدو أن الناصر محمد بن قلاوون والأميرين بيبرس وسلامش⁽⁴⁹⁾ عندما سمع خبر مجئ غازان إلى بلاد الشام أسرعوا بالمجئ إلى الشام، فيذكر ابن إياس "أن السلطان، جمع الأمراء وضرب مشورة، فوق الاتفاق على أن الأتابكي بيبرس الجاشنكير يتوجه إلى حلب، قبل السلطان، فخرج الأتابكي بيبرس على جرائد الخيول، ومعه جماعة من العسكر"⁽⁵⁰⁾.

وربما هدف الأمراء بهذا أن يعملوا على استقرار الأمور في بلاد الشام وأن تطمئن الأهالي بها بقدوم الجيش المصري للتصدي للتنار، ويعمل السلطان والأمير سلامش على تجهيز الجيش المصري لهذه المعركة.

ومن الواضح أن الظروف الاقتصادية في مصر لم تكن على ما يرام، لا تسمح بتجهيز وإعداد الجيش المصري للتصدي للمغول مما دفع بالسلطان للبحث عن ممول للجيش لكي يستطيع أن يجهز به، فلم يجد هذا الوزير سوى أموال

اليتامي، وأموال الأسرى من أجل إعداد الجيش، ويصف ابن كثير ظروف تكوين الجيش المصري فيقول " وكان وقتاً شديداً، وحالاً صعباً، وامتلاً البلد من النازحين من بلادهم، وجلس الأعسر وزير الدولة، وطلب العمال، واقتربوا أموال الأيتام وأموال الأسرى لأجل تقوية الجيش" ⁽⁵¹⁾

ومهما يكن من أمر فبعد أن عمل السلطان على تجهيز الجيش في ظل ظروف اقتصادية صعبة خرج في 15 صفر 699هـ / 1299م وأخذ معه الإمام أحمد الحاكم بأمر الله والقضاء الأربعة، وسائر الأمراء والعسكر ⁽⁵²⁾.

وفي يوم الجمعة ثامن ربيع الأول 699هـ / 1299م دخل السلطان إلى دمشق وكان الجو شديد المطر، وكان يوجد وحـلـ كثـيرـ، ورغم ذلك خـرـجـ أـهـلـ الشـامـ لـاستـقـبـالـ السـلـطـانـ الـمـلـوـكـيـ وـمعـهـ الجـيشـ المـصـرـيـ الذـيـ سـرـعـانـ ماـ انـضـمـ إـلـيـهـ الكـثـيرـ منـ أـهـلـ الشـامـ منـ أـجـلـ التـصـدـيـ لـلتـارـ وـالـانتـصـارـ عـلـيـهـمـ، فـلـقـدـ ذـكـرـ ابنـ كـثـيرـ أـنـهـ " يومـ الأـحـدـ، سـابـعـ عـشـرـ رـبـيعـ الـأـوـلـ، وـلـمـ يـتـخـلـفـ أـحـدـ مـعـهـ خـلـقـ كـثـيرـ مـنـ الـمـتـطـوـعـةـ، وـأـخـذـ النـاسـ فـيـ الدـعـاءـ، وـالـقـنـوـتـ فـيـ الـصـلـوـاتـ، بـالـجـامـعـ وـغـيـرـهـ، وـتـضـرـعـواـ وـاسـتـغـاثـواـ، وـابـتـهـلـواـ إـلـىـ اللهـ بـالـأـدـعـيـةـ" ⁽⁵³⁾

أما عن أحداث المعركة فيذكر ابن كثير ويقول " لما وصل الأمير إلى وادي الخزاندار عند واد سليمة بالقرب من بعلبك فالتقى التتر هناك يوم الأربعاء السابع والعشرين من ربيع الأول لسنة 699هـ / 1299م ⁽⁵⁴⁾، فاللقووا معهم فكان بينهما هناك وقعة عظيمة لم يسمع بمثلها فيما تقدم ⁽⁵⁵⁾.

ولقد تناول ابن تغري بردي أحداث المعركة بشيء من التفصيل وعبر عنها قائلاً " فـلـقـدـ ذـكـرـ أـنـ مـسـيـرـ الـمـسـلـمـينـ قدـ حـمـلـتـ عـلـىـ مـيـمـنـةـ التـارـ فـكـسـرـتـهـمـ أـقـبـحـ كـسـرـةـ، وـقـتـلـواـ مـنـهـمـ نـحـوـ خـمـسـةـ آـلـافـ أوـ أـكـثـرـ. وـلـمـ يـقـتـلـ مـنـ الـمـسـلـمـينـ إـلـاـ يـسـيرـ ثـمـ حـمـلـ الـقـلـبـ أـيـضـاـ حـمـلـةـ هـائـلـةـ وـصـدـمـتـ الـعـدـوـ أـعـظـمـ صـدـمـةـ، وـثـبـتـ كـلـ مـنـ الـفـرـيقـيـنـ ثـبـاتـاـ عـظـيـماـ، ثـمـ حـصـلـ تـخـاذـلـ فـيـ عـسـكـرـ الـإـسـلـامـ بـعـضـهـمـ فـيـ بـعـضـ، فـانـهـزـمـتـ مـيـمـنـةـ السـلـطـانـ بـعـدـ أـنـ كـانـ لـاحـ لـهـمـ النـصـرـ، وـلـمـ اـنـهـزـمـتـ المـيـمـنـةـ وـانـهـزـمـ أـيـضـاـ مـنـ كـانـ وـرـاءـ السـنـاجـقـ السـلـطـانـيـةـ" ⁽⁵⁶⁾ منـ غـيـرـ قـتـالـ. فـانـهـزـمـ جـمـيعـ عـساـكـرـ الـإـسـلـامـ بـعـدـ النـصـرـ، وـسـاقـ السـلـطـانـ فـيـ طـائـفـةـ يـسـيرـهـ مـنـ أـمـرـائـهـ وـمـدـبـرـيـ مـلـكـتـهـ نـحـوـ بـعـلـبـكـ وـتـرـكـواـ جـمـيعـ الـأـنـقـالـ مـلـقاـةـ فـبـقـيـتـ الـعـدـدـ وـالـسـلاحـ وـالـغـنـائـمـ وـالـأـنـقـالـ مـلـأـتـ تـلـكـ الـأـرـاضـيـ" ⁽⁵⁷⁾

في حين ذكر ابن كثير عندما كسر عسكر المسلمين وولي السلطان هارباً، وقتل جماعة من الأمراء وغيرهم، ومن العوام خلق كثيرٌ، وقد في المعركة قاضي قضاة الحنفية، وقد صبروا وأبلوا بلاء حسناً ⁽⁵⁸⁾

وبذلك تلقى المسلمين هزيمة قاسية جعلت كل جندي من المسلمين يلوذ بنفسه هرباً من جيش المغول لا يعبأ بأخيه متجهين إما نحو الشام وإما نحو مصر، فيقول ابن كثير " فولى المسلمين لا يلوى أحد على أحد، غير أنه رجعت العساكر على أعقابها للديار المصرية، وأجتاز كثير منهم على دمشق، وأهل دمشق في خوفاً شديداً على أنفسهم وأهليهم وأموالهم" ⁽⁵⁹⁾

وبالفعل قام غازان بالهجوم على بلاد الشام الذي كان قد نهب بلد الصالحية بظاهر دمشق وأخذ منها أشياء كثيرة من الغلات، وخرجوا أماكن كثیر، ولم يكتفي بذلك فلقد عمل على أخذ ما تيسر له من هذه البلاد، وذكرت بعض المصادر بأنه أخذ من أهل دمشق عشرة الآف فرس كذلك قرر الكثير من الاتاوات على البلد وأهل الأسواق، كل سوق بحسبة من المال، ثم توجه غازان لبلاده لكنه ترك جيش يتكون من عشرين ألف مقاتل⁽⁶⁰⁾

وكان لاستيلاء المغول على بلاد الشام أكبر الأثر في انتشار الفوضى وعدم الاستقرار وانعدام الأمن فيذكر ابن كثير ذلك ويقول " وفي ليلة الأحد ثاني ربيع الأول كسر المحبوسون بحبس باب الصغير الحبس، وخرجوا منه على حميء، وتفرقوا في البلد، وكانوا قرباً من مائتي رجل، فنهبوا ما قدروا عليه، فكسرموا أقفال الباب البراني وخرجوا منه إلى البلد، فتفرقوا حيث شاءوا لا يقدر أحد على ردهم وعاثت الحرافشة في ظاهر البلد "⁽⁶¹⁾

هذا وقد تمت الخطبة لغازان على المنابر في دمشق يوم الجمعة 14 ربيع الآخر 699هـ/1299 م ثم قامت قوات المغول بعد ذلك في منتصف شهر ربيع الآخر في نهب الصالحية وكان معهم صاحب سيس ويدرك ابن كثير أنهم وجدوا فيها شيئاً كثيراً من الغلات وقلعوا الأبواب والشبابيك⁽⁶²⁾.

وخرروا الأماكن الكثيرة كالرباط الناصري وغيره من الأماكن الحسنة والمدارستان بالصالحية ومسجد الأسدية، ومسجد خاتون ودار الحديث الأشرفية بها واحتراق جامع النوبة بالعقبية، وكان هذا من جهة الكرج، والأرمن من النصارى الذين هم مع المغول، وسبوا من أهلها خلقاً كثيراً، وجمعوا غفيراً، وجاء أكثر الناس إلى رباط الحنابلة، فاحتاطت به المغول، ثم أقحموا عليه فسبوا منه خلقاً كثيراً من بنات المشايخ وأولادهم⁽⁶³⁾

كما قام المغول بحرق دار الحديث الأشرفية وغير ذلك، وأحرق دار السعادة ونتيجة لتلك الأفعال التي قام بها المغول لزم الناس منازلهم ويصف ابن كثير ذلك ويقول كانت الطرق لا يرى بها أحد إلا القليل، والجامع لا يصلى فيه أحد إلا اليسيير، ويوم الجمعة لا يتكامل فيه الصف الأول وما بعده إلا بجهد جهيد، ومن خرج من منزله في ضرورة يخرج بثياب زيه ثم يعود سريعاً، ويظن أنه لا يعود إلى أهله، ولم يكتفى التتر بذلك فقاموا بالمصادرات والتراسيم⁽⁶⁴⁾ والعقوبات عمالة في أكابر أهل البلد ليلاً ونهاراً حتى أخذ منهم شيء كثير من الأموال والأوقاف⁽⁶⁵⁾، وبرغم الإنتصار الكبير الذي حققه غازان على المماليك إلا أن النتائج العسكرية لذلك الإنتصار كانت قليلة الأهمية فلم يترتب عليه احتلال المغول لأى من المدن الشامية احتلاً دائمًا، فقد كان غازان مضطراً للعودة بسرعة إلى بلاده لاعتلال صحته ولمواجهة الأخطار المحدقة بعرشه⁽⁶⁶⁾.

وفي يوم الجمعة التاسع عشر جماد الأول 699هـ/1299 م توجه السلطان غازان وترك نوابه بالشام في ستين ألف مقاتل، في حين ذكر السكندري " أنه ترك جيش يتكون من عشرين ألف مقاتل " وكان على رأسهم بهاء الدين قطلوشاه نائب⁽⁶⁷⁾

ولكن رغم كل هذه النتائج السيئة المترتبة على هزيمة الجيش المصري إلا أن السلطان المملوكي ومدبري مملكته الأميرين بيبرس وسلام لم يتأسوا فإذا بهم يعملون جاهدين على إعادة بناء الجيش المصري من جديد، لكي يمحو تلك الهزيمة القاسية فيذكر ابن إيسا " فعندما عاد السلطان الناصر محمد بن قلاوون طلع إلى القلعة، وفتح الزرداخانة، وفرق

ما فيها من لبوس وخوذ وسيوف، ثم فتح خزائن المال، وأنفق على العسكر، فأعطى كل مملوك ثمانين ديناراً، وأعطى جماعة منهم سبعين ديناراً، وأعطى جماعة خمسين ديناراً⁽⁶⁸⁾.

ولم يكتفي السلطان الناصر محمد بتوزيع النفقة على عسكر مصر فقط فإذا به يقوم بتوزيع النفقة على عسكر الشام والذين قدموا معه فيذكر ابن إياس أنه أنفق على عسكر الشام الذين حضروا صحبته، فأعطى لكل واحد منهم عشرة دنانير ذهب، وعشرة أرادب شعير، وعشرة أرادب قمح، ثم أنفق على الأمراء المقدمين، والأمراء الطلخانات، والأمراء العشراوات، فأعطى كل واحد على قدر مقامه وكان القائم بتدبیر ملکه الأمير سلار، نائب السلطنة⁽⁶⁹⁾، والأتابکي بیرس الجاشنکir⁽⁷⁰⁾

ومع توافر تلك النفقة بهذا الوقت، إلا أن السؤال الذي يطرح نفسه كيف استطاع الناصر محمد والسلطة الحاكمة في مصر بالقيام بتوفير تلك النفقة الالزمة للجنود المصريين والشاميين من أجل إعادة بناء الجيش مرة ثانية خاصة أنهم عانوا في توفير تلك النفقة عند خروجهم لأول مرة فقد افترضوا أموال الأيتام والأسرى لذلك الأمر، ويبدو أن السلطان لجأ للشعب المصري الذي أسرع في توفير تلك النفقة وما يلزم الجيش من أجل الثأر لهزيمتهم من المغول⁽⁷¹⁾.

وبهذا يكون الأمیران بیرس وسلام هم الذين قاموا بعمل تلك النفقة وتوزيعها من أجل إعادة تجهيز الجيش مرة ثانية من أجل محاربة غازان وبالفعل ما هي إلا فترة وجيزة كان الأمیران بیرس وسلام ومن ورائهم السلطان المملوکي الناصر محمد أعادوا بناء وهيكلة الجيش المصري للتصدي لغازان وبعد أن جهز السلطان الأمیران الجيش خرج السلطان في تاسع شهر رجب من سنة تسع وستين وستمائة، وصار حتى تنزل بمنزله بالصالحية بلغه عودة غازان بعساكر إلى بلاده فعاد الناصر أيضاً إلى مصر⁽⁷²⁾ حتى جاءت الأخبار إليهم بوصول القان غازان بنفسه، قد وصل إلى الرحبة، فنزل إليه نائب الرحبة، وأرسل إليه الإقامات فمنع المحاصرة عن المدينة⁽⁷³⁾.

فعندما وصلت تلك الأخبار للأميران بیرس وسلام، فما كان منهم إلا أنهم تشاوروا في أمر غازان، فأشاروا على السلطان بالخروج قبل أن يتمكن العدو من البلاد⁽⁷⁴⁾، ثم بعد ذلك في 18 ذي الحجة من 699هـ / 1299م أرسل غازان بطلب الصلح من الناصر محمد بن فلاوون ولكن كانت هذه مكيدة من غازان ولكن الناصر محمد لم يكن مطمئناً لها فلم يهتم بها⁽⁷⁵⁾ ولكن روایات أخرى تذكر أن غازان قد زحف على ضياع الشام ونهب ما فيها وسبى أهلها، فخرج إليه علماء دمشق وزهادها ومشايخها، وطلبوه منه الأمان، فآمنهم لما أبداه من مكانة متميزة لعلماء الدين عنده، خاصة وأنه قد أسلم على يد شيخ الشیوخ ابراهیم بن حمویة⁽⁷⁶⁾.

على أية حال فقد دارت عدة أحداث بين الطرفين انتهت بوقوع معركة حاسمة بين جيش المسلمين والمغول وهي

معركة شقحب 702هـ / 1301م.

معركة شقحب مرج صفر(702 هـ / 1303 م)

في 18 شعبان 702 هـ / 1303 م وصلت مجموعة من الجيش المصري تتكون من عشرة آلاف فارس إلى بلاد الشام وكانت بقيادة الأمير ركن الدين بيبرس الجاشنكير، والأمير حسام الدين لاجين وآخرون ثم تبعه مجموعة أخرى بقيادة بدر الدين أمير سلاح مما كان له أكبر الأثر على نشر الطمأنينة على الناس في الشام⁽⁷⁷⁾

وفي ذلك الوقت كانت طلائع الجيش المغولي قد قدمت إلى حمص وبعلبك وعاثوا في تلك الأرضي فсадاً. وقلق الناس فلما عظيماً، وخافوا خوفاً شديداً، كما يقول ابن كثير، وكان هذا نظراً لتأخر السلطان ببقية الجيش المصري وقال الناس لا طاقة لجيش الشام مع هؤلاء المصريين بلقاء التتر لكثتهم، وإنما سبب لهم أن يتأخروا عنهم مرحلة، وتحدى الناس بالأراجيف، فاجتمع الأمراء يوم الأحد بالميدان، وتحالفوا على لقاء العدو، وشجعوا أنفسهم، ونودي بالبلد أن لا يرحل أحد منها، فسكن الناس، وجلس القضاة بالجامع، وحلفو جماعة من الفقهاء وال العامة على القتال⁽⁷⁸⁾ بعد أن كان هناك من دعاة الهزيمة ينشرون الفزع بين الناس ونجح العلماء والأمراء على أن يتحالفوا على أن يلاقوا العدو⁽⁷⁹⁾.

وفي يوم السبت 2 رمضان 702 هـ / 1301 م اجتمعت الجيوش الشامية والمصرية مع السلطان في مرج الصفر⁽⁸⁰⁾ وفي تلك الظروف جاءت الأخبار بوصول المغول في خمسين ألف مع قطوشاه نائب غازان، فلبس العسكر بأجمعه⁽⁸¹⁾ السلاح

ولقد أخذ ابن تغرى بردي في وصف الجيش المصري في أرض المعركة فذكر أن السلطان كان واقف في القلب وبجانبه الخليفة، والأمير سلاطين النائب، والأمير بيبرس الجاشنكير وغيرهم⁽⁸²⁾.

ورغم استشهاد جماعة من كبار الأمراء في تلك المعركة، إلا أن المسلمين نجحوا في تحقيق انتصار عظيم، مما جعل المغول يهربون إلى التلال والجبال، ورغم ذلك لم يتركهم عسكر المسلمين، فإذا بهم يحاصرونهم ويرمونهم بالسهام، وأخذوا يضربون أنفاسهم، فلم ينج منهم إلا القليل⁽⁸³⁾.

ويستمر ابن تغرى بردي في وصف المعركة، وكيف استطاع الجيش المصري إنزال الهزيمة الساحقة بالمغول كذلك أخذ يصف الدور العظيم الذي قام به كل من بيبرس وسلامن في تلك المعركة فقال " وأبلى سلاطين في ذلك اليوم هو بيبرس الجاشنكير بلاء حسناً، وسلموا نفوسهم إلى الموت. فلما رأى باقي الأمراء منهم ذلك ألقوا نفوسهم إلى الموت، واقتحموا القتال وكانت لسلامن والجاشنكير في ذلك اليوم اليد البيضاء على المسلمين واستمروا في القتال إلى أن كشفوا المغول عن المسلمين⁽⁸⁴⁾

وبعد أن حقق المسلمين هذا النصر العظيم الذي قال فيه الذهبي المؤرخ " فوالله ما ذقنا أحلى منه⁽⁸⁵⁾ وبعد أن نجح الجيش المصري في تحقيق هذا الانتصار الساحق على المغول قام السلطان بكتابة الكتب بهذا الفتح العظيم إلى سائر الأقطار، ولقد عاد السلطان بعد ذلك إلى دمشق يوم الثلاثاء في الخامس من رمضان 702 هـ / 1302 م وكان معه الخليفة وزينت البلد وفرح كل واحد ونزل السلطان في القصر الأبلق والميدان ثم تحول إلى القلعة يوم الخميس وصلى بها الجمعة وخلع على نواب البلد وأمرهم بالرجوع إلى بلادهم واستقرت الخواطر وذهب اليأس وطابت قلوب الناس⁽⁸⁶⁾.

هذا وقد ذكرت بعض الدراسات بأن هذه المعركة كانت الهزيمة الثانية الساحقة للمغول، ولقد أدت إلى قتل الكثير من المغول، مما جعلتهم بعد ذلك يجنحوا إلى السلم ولم يفكروا ثانية في محاربة العالم الإسلامي، ولقد حملت هذه المعركة نفس صدى معركة عين جالوت⁽⁸⁷⁾

لقد كان لانتصار الجيش المصري في هذه المعركة أكبر الأثر في نفوس بلاد الشام والمصريين ولقد أشاد بهذا النصر جميع مؤرخي العصر وارتفاع شأن السلطان محمد وذاع سمعه حتى ملوك أوروبا نظروا إليه نظرة تقدير واحترام ولكن حاول الهمذاني أن يقلل من هذا الانتصار العظيم وقال أن ميسرة الجيش المغولي انتصرت على ميمنة الجيش المصري وقتل منهم نحو ثلاثة عشر أميراً وقتل منهم جمّع غير وأن المصريين انتصروا فقط على ميمنة الجيش المغولي وأرجع سبب انتصار المصريين ليس لتفوق المصريين ومهاراتهم وحسن تنظيمهم ولكن أرجعه إلى أن ميمنة الجيش المغولي كانت منعزلة ووحيدة وأنهم تقهقروا بسبب قلة عددهم وكذلك اشتد الظماء بالناس والدواب⁽⁸⁸⁾ في حين ذكرت بعض الدراسات أن عدد المغول في هذه المعركة كان نحو مائة ألف مقاتل بقيادة قطوشاه بعد أن تركها غازان وتذكر أن جيش الناصر قضى على جميع جنود المغول في بلاد الشام⁽⁸⁹⁾.

كذلك من نتائج هذه المعركة أيضاً أن غازان حاكم مغول فارس عندما جاءته أخبار تلك الهزيمة مرض حيث اغتنم واكتتب وأخرج من أنفه دم كثير حتى أشفى على الموت واحتسب عن حواشيه وكانت ايداناً بأفول نجم غازان وكثيرة المؤمرات والدسائس عليه من قبل أمراء المغول لخلعة ونقم الشعب عليه لأن جرمهم إلى هذه الهزيمة المرهقة ولهول الصدمة عليه وعظم الهزيمة الساحقة على جيشه الذي لم ينجوا منه سوى العشر فقط، وبهذا يكون قد فقد تسعة عشر جيشه الذي كان قد انتخبهم من خيار جيشه على قول ابن تغري بردي⁽⁹⁰⁾ واقتصر غازان من جديد على الغرب المسيحي مرة أخرى العمل المشترك ضد مصر، وأرسل من أجل ذلك سفارته عام 703هـ / 1303م إلى ملك فرنسا وإنجلترا يحثهما على الهجوم على مصر أو الشام، لدرجة أن سفراء غازان عرضوا على هذه القوة إمكانية أن يتحول غازان لل المسيحية على اعتبار أنها الوسيلة الوحيدة لاقناع القوى الأوروبية بمساعدة غازان، ولكن جهود غازان في محاولة إشراك القوى الأوروبية في مشروعاته التوسعية ذهبت سدى وما لبث أن مات حزناً وك마다ً بعد ثلاث سنوات من المعركة⁽⁹¹⁾، وبادر خلفه أولجايتو إلى طلب ود السلطان وإقامة العلاقات الطيبة بين المغول والمماليك⁽⁹²⁾.

على أنه من المهم هنا أن نشير أن هذا الانتصار الأخير على المغول كان يعتبر الحلقة الأخيرة في سلسلة الواقع الكبير التي دارت بين الدولتين المغولية والمملوكية، ذلك لأن العلاقات بين هاتين الدولتين قد أخذت تتحسن بعد ذلك، فعقد صلح بين الناصر محمد وإيلخان مغول فارس الجديد أبي سعيد، كما أخذ الإسلام ينتشر بين أفراد الدولة ملوكاً وشعباً، ويمكننا القول بأن الخطر المغولي بعد موقعة مرج الصفر قد زال نهائياً عن مصر والشام حتى أوائل القرن الخامس عشر الميلادي عندما عاود الظهور من جديد على يد القائد المغولي تيمورلنك⁽⁹³⁾.

Abstract

The development of the war strategies of the Mongols of Persia after the Battle of Ain Jalut until the end of the Ghazan era

(664-703 AH / 1265/1303 CE)

By Youssef Rashid Rashdan Al-Mutairi

The campaigns of the Mongols against the Islamic world and the emergence of their great state, which included China and Iran, Mesopotamia, Asia Minor and Eastern Europe, constituted one of the most important incidents of Islamic history.

Until the decisive turning point in the history of the Islamic world and in the history of the Mughals came, which was the battle of Ain galut This battle, which represented the defining and decisive moment. Therefore, the Mongolian strategy changed after the battle of Ain Jalut, which varied between diplomacy at one time and hostility at other times, between trying to pretend to be friendly and sending embassies and between the raids that took place. It took the form of a swift and motorized character from the defeat of the Battle of Ain Jalut, and between the attempt to search for an ally who would share anger with the Mamluk Sultanate

In fact, the Mongols, since the battle of Ain Jalut, did not stop looking forward to the idea of a military invasion to the Levant and return to it again, and they made one attempt after another in order to achieve this goal, and tried to involve the European powers with them in a joint Mongolian crusade against the Mamluk

this study tries to discuss the war strategies of the Mongols of Persia from Ain Jalut until the Battle of Shaqhab. These strategies varied between direct hostility and an attempt at appeasement, diplomacy and formation of international alliances until the resounding defeat again, and how the Mamluk state proved that it is in the pursuit of all the Mongol military and conspiratorial practices on Islamic world

⁽¹⁾ النويري: نهاية الأرب في فنون الأدب، ج 27، تحقيق سعيد عاشور، ص 300. والترجمي اسم لقبيلة جنكير خان، ويحتمل أن يكون محرفاً عن تموجين أو تمورجين وهو الاسم الأصلي لجنكير خان، و”جنكير خان“ كلمة تعني: قاهر العالم، أو ملك ملوك العالم، أو القوي.. حسب الترجمات المختلفة للغة المغولية.. واسمها الأصلي ”تيموجين“. مؤسس الإمبراطورية المغولية، وقد اتسمت حروب جنكير خان بالإكتساح والتدمير والتخريب، حتى تصير البلاد التي استولوا عليها مراعي لا نتشار جحافل المغول. النويري: نهاية الأرب ج 27، ص 300 هامش 1؛ محمد أحمد محمد: إسلام الإلخانيين، ط 1، القاهرة 1989، ص 7. راجع أيضاً:

Grousset: *L'empire de steppes Attila, Gengis khan, paris, 1984*, P.305

⁽²⁾ فؤاد الصياد : المغول في التاريخ، دار النهضة العربية، بيروت، 1980، ص 313 والتى تلتها.

الجدير بالذكر أن موقعة عين جالوت ترتتب عليها نتائج مؤثرة حيث دبت خلافات شديدة أثرت على وحدة الإمبراطورية المغولية التي تكونت على يد جنكير خان حيث انقسموا إلى أربع وحدات تمثلت فيما يائى مغول فارس، مغول القبيلة الذهبية، مغول آسيا الصغرى ومغول الصين، علاوة على ذلك أسقطت أسطورة ان الجيش المغولي لا يقهرون وتبيّد هذه الخرافة وتحول مغول فارس في كثير من الأحيان من الهجوم إلى الدفاع. لمزيد من التفاصيل انظر: كاظم أمير: الصراع المملوكي الإلخاني على بلاد الشام، جامعة دمشق، 2017م، رسالة دكتوراه غير منشورة، ص 95.

⁽³⁾ أحمد عبد الكريم سليمان : المغول والمماليك عهد دولة بنى قلاوون، دار النهضة العربية، القاهرة، 1984، ص 9. في أعقاب هزيمة المغول في موقعة عين جالوت لجأوا إلى القوى الأوروبية فطلبو من الملك الأرمني هيثوم الأول اعداد جيشة للانضمام إليهم لأنهم قرروا الانتقام من جيش المماليك لما لحق بهم، فما كان من الملك هيثوم ان استدعى جيشه واحسن اعداده وقرر التحالف مع المغول ضد المسلمين. لمزيد من التفاصيل انظر:

عبد الله جاسم: العلاقات السياسية بين المغول وملكة أرمينيا الصغرى، جامعة القاهرة، 2005م، ص 102.

وعلم هو لاكو بالاتصال بالبابوية وعرض عليهم التعاون المشترك ضد المسلمين فبادر البابا أوربان الرابع ثم الكسندر الرابع بارسال John,A., *The mongol world empire ,London, 1995, pp.554-555.* سفاره يدعوه فيه لاعتقاد المسيحية من أجل التعاون المشترك ولكنه لم يتم. لمزيد من التفاصيل انظر:

⁽⁴⁾ الخان: لقب أطلقه المغول على رؤسائهم الذين تولوا جزء كبير من الإمبراطورية المغولية، وهو مختلف عن ”خاقان“ والذي كان يطلق على الرئيس الأعلى لدولتهم ومعناه الخان الأعظم، وقد استعمل المغول خان بمعنى خاقان من باب الاختصار وهو لفظ تركي فارسي أصله قاآن“ ومعناه ملك الملوك واستعمل أيضاً عند حكام الهند وبلاد القوقاز كثير من ممالك الإسلام الشرقية. انظر: فؤاد الصياد: المغول في التاريخ، ج 1، ص 49؛ فايز إسكندر: المشرق الإسلامي في مواجهة تحالف المغول والأرمن، مجلة الثقافة اليمنية، العدد 19، ص 107، هامش رقم 12.

⁽⁵⁾ مارينو سانودو: كتاب الأسرار، ص 136.

⁽⁶⁾ Leopold,A., *How to Recover the holy land, the crusade proposals of the late thirteen and early fourteenth centuries Burlington, 2000,p. 118.*

⁽⁷⁾ مارينو سانودو: كتاب الأسرار، ص 260.

احتل المغول جانباً كبيراً من دعاة الحروب الصليبية المتاخرة الذين دعوا إلى اجتذاب المغول في صفوفهم من أجل محاربة المسلمين واسترداد الأرض المقدسة ومن أبرز هؤلاء الدعاة كل من فيدينزيوا بادوا وهيثوم الأرمني قد نادى بالاتصال بالمغول وعرض التحالف عليه، فيدينزيوا اقترح أن يقوم المغول بالهجوم على شمال سوريا وفي نفس الوقت يقوم الصليبيين بحملتهم على الأرض المقدسة. أما الأمير هيثوم الأرمني فقد كان نادراً ومتعمقاً في دراسته لأحوال المغول وأوضح العلاقات بين الصليبيين وهو لاكو، وبين أن خان المغول وعد بالتحول إلى المسيحية ولذلك كان هيثوم مشجعاً للتحالف مع المغول. وجاء رامون للوأيد التحالف مع المغول ولكنه اشترط تحول المغول إلى المسيحية وهناك أيضاً وليم نوجاري مستشار الملك الفرنسي فيليب الرابع الذي دعا إلى التحالف مع المغول خاصةً أن لهم ثاراً لا ينسوه وهو ما لحق بهم في موقعة عين جالوت، ويائى بعد ذلك وليم ديورانت أسفه مند الذى كتب رسالة بعنوان النظم العامة للمؤتمرات الدينية وأكد فيها انه لابد للصليبيين التحالف مع المغول حيث يمكن الاعتماد عليهم والوثيق فيهم وهناك أيضاً الداعي مارينو سانودو تورسييللو الذى كانت وجهة نظره متفقة مع من سبقه في التحالف مع المغول ونرى ان كلاً الطرفان سواء الصليبيين أو المغول كان كل منهما في حاجة إلى الآخر لتحقيق أطماعهم الشخصية ولمزيد من

التفاصيل انظر :

Het'um, The flower of histories of the east ,trans by bedrosian,R.,Newjersy,2004,p.140.CF also: Leopold., How to Recover the holy land,P.119;Chein, S., The West and the crusade, attitude and attempts 1291- 1312 Cambridge, 1979,pp.189-192; Brand,W., Pierre Dubois modern or medieval, AHR, Vol. 35 , 1935,P.507.

راجع ايضاً: محمد على الشيحي: مشاريع دعاء الحروب الصليبية في القرنين الثالث عشر والرابع عشر الميلاديين، جامعة صنعاء، 2011، رسالة ماجستير غير منشورة، ص 120-135.

(8) مارينو سانودو : كتاب الأسرار ، ص 284.

- كانت الجيوش المغولية تعمل على تنظيم جيوشها وتقسيمها إلى فرق عسكرية. وكان لكل فرقة راية خاصة بها حتى إذا ضل أحد الجنود طريقه يرجع بسهولة إلى فرقته العسكرية. كما كان لهم علامة خاصة توضع على خوذتهم وتدل عليهم والجدير بالذكر أن الصليبيون اتبعوا دور الأداء لجيوش المغول المغيرة على بلاد الشام. لمزيد من التفاصيل انظر:

Thorau, p., The Battle of Ayn galut, aReex amined, Crusade and Settlement Cardiff, 1985pp. 240-242.

(9) ابن عبدالظاهر: تشريف الأيام والعصور ، ص 34؛ جمال الدين سرور، دولة بنى قلاوون في مصر (الحالة السياسية والاقتصادية في عهدها بوجه خاص ، دار الفكر العربي، القاهرة، [د. ت]، ص 233، 235 ؛ أحمد عبد السلام ناصف: أغراض السفارات إلى مصر في العصر المملوكي" القوى الإسلامية والمغول أنموذجًا " 648 - 923 هـ / 1250 - 1517 م) بحث منشور بمجلة الإستواء الصادرة عن جامعة قناة السويس ومركز البحث والدراسات الأندونيسية في عددها الخاص يوليو 2017، وهو ضمن أعمال المؤتمر الدولي الرابع لدراسات التراث الشعبي بجامعة قناة السويس، ص 514.

(10) سيواس: أقليم بالروم باسيا الصغرى وهي بلدة كبيرة مشهورة بينها وبين قيصرية ستون ميلاً ويمر بواديها نهر قزل إرمك. انظر: ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج 1، بيروت 1968م، ص 895. وقد وصفها ابن بطوطة " من بلاد ملك العراق وأعظم ماله بهذا الإقليم من البلاد وبها منزل أحراه وعماله". رحلة ابن بطوطة المسماة تحفة الناظار في عرائب الأمصار وعجائب الأسفار ، تحقيق عبد الهادي التازري، أكاديمية المملكة المغربية، الرباط، 1997م، ج 2، ص 289.

(11) سعيد عاشور، الظاهر بيبرس، سلسلة أعلام العرب 14، وزارة الثقافة والإرشاد القومي، مطبعة مصر ، القاهرة، 1963م، ص 99 ؛ أحمد ناصف : أغراض السفارات، ص 520.

هيثوم الأول: هو ابن قسطنطين الاول جاثليق الارمن ولد في عام 1213م تزوج من ايزابيلا Esabela وريثة الملك ليو الثاني. لمزيد من التفاصيل انظر:

Adalian,P.R., historical dictionary of Armenia,Toronto,2010,p.360-361.

أرمينية الصغرى: سميت بذلك الاسم للتمييز بينها وبين أرمينية القديمة المعروفة باسم أرمينية الكبرى وهي محصورة بين سلسلتين من الجبال هما سلسلة جبال بنطس وسلسلة جبال طوروس جنوباً وتمتد ما بين آسيا الصغرى إلى الغرب من نهر الفرات وبين أذربيجان والإقليم الجنوبي الغربي من بحر الخزر وفي اتجاه ملنقي نهر الكر ونهر الرس شرقاً. لمزيد من التفاصيل انظر: فايز إسكندر: الأشرف خليل بن قلاوون وفتح قلعة الروم 16يونيو 1292م/11رجب 691هـ، بحث منشور ضمن كتاب دراسات في تاريخ العصور الوسطى، مكتبة الأنجلو المصرية 2003م، ص 248، هامش رقم 2.

(12) ابن عبد الظاهر: سيرة الملك الظاهر، ص 400-401؛ كاظم أمير: الصراع المملوكي الایلخاني على بلاد الشام، رسالة دكتوراه غير منشورة، جامعة دمشق، 2017م ص 182.

(13) هو الشيخ محبي الدين النwoي أعظم علماء عصره، ولما تصدى للملك الظاهر غضب عليه وأمره بالخروج من الشام، فخرج بالفعل إلى بلد تسمى "نوى" فلما شفع فيه العلماء بدمشق وقالوا هذا من كبار علمائنا وصلاناها ومن يقتدى به فأعاده إلى دمشق، فأمر السلطان برجوعه، فرفض الشيخ النwoي قائلاً لا أدخلها والظاهر بها، وفعلاً لم يدخل دمشق إلا بعد وفاة الظاهر، فدخلها وأم

بها ستة أشهر ووافته المنية في الرابع والعشرين من رجب سنة 676هـ / 1277م انظر : السيوطي : حسن المحاضرة، ج 2، ص 105؛ ابن اياس : بدائع الзорور، ج 1، ص 33.

وفي الواقع فإن هذا الموقف قد تكرر في بعض المرات إستناداً إلى فتوى العز بن عبد السلام ففي سنة 1303هـ/703م في عهد السلطان الناصر محمد استدعاً مجدي الدين عيسى بن الخشاب نائب الحسبة ليأخذ فتوى الفقهاء بأخذ المال من الرعية للنفقة على العسكري فأحضر فتوى الشيخ عز الدين بن عبد السلام للملك المظفر قطز بأن يؤخذ من كل إنسان دينار فرسم له الأمير سلار بأخذ خط الشيخ تقى الدين محمد بن دقيق العيد فأبى أن يكتب بذلك فشق هذا على الأمير سلار واستدعاه وقد حضر عنده الأمراء وشكوا إليه قلة المال وأن الضرورة دعت إلىأخذ مال الرعية لأجل دفع العدو وأراد منه أن يكتب على الفتوى بجواز ذلك فامتنع فاحتج عليه ابن الخشاب بفتوى ابن عبد السلام فقال : لم يكتب ابن عبد السلام للملك المظفر قطز حتى أحضر سائر النساء ما في ملكهم من ذهب وفضة وحلي نسائهم وأولادهم هم ورأوه وحلف كلا منهم إنه لا يملك سوى هذا كان ذلك غير كاف فعند ذلك كتب بأخذ الدينار من كل واحد. وأما الآن فيبلغني أن كلا من النساء له مال جزيل وفيهم من يجهز بناته بالجواهر واللائحة ويعلم الإناء الذي يستجي منه في الخلاء من فضة ويرصع مدارس زوجته بأصناف الجواهر ورفض الفقهاء إعطائه هذه الفتوى وتترك المجلس دون إعطائه الفتوى انظر : المقرizi : السلوك، ج 2، ص 327؛ المقفي الكبير، ج 6، ص 385، 386؛ ابن نعوي بردي : النجوم الظاهرة، ج 7، ص 72؛ حياة الحجي : السلطة والمجتمع، ص 84، 85؛ رجب محمود إبراهيم بخيت : تاريخ دولة المماليك، مكتبة جزيرة الوردة، القاهرة، (د. ت)، ص 217؛ محمد أمين : الأوقاف والحياة الاجتماعية، ص 325؛ إيمان صلاح : دور نساء البلط، ص 421.

(¹⁴) السيوطي : حسن المحاضرة، ج 2، ص 105؛ ابن اياس : بدائع الзорور، ج 1، ص 336-337.

(¹⁵) المقرizi : السلوك، ج 1، ص 630-631.

(16) بيبرس الدوداري، زبدة الفكر، ص 104، 105؛ كاظم أمير : الصراع المملوكي الإلخاني، ص 186.

(17) أحمد عبد الكريم سليمان : المغول والمماليك في عهد دولة بنى قلاوون، ص 15.

(18) ابن العبري : تاريخ مختصر الدول، ص 288، تصحیح الأب انطوان صالح اليسوعي، دار الدائرة اللبناني، بيروت، لبنان، ط 3، 1992.

(¹⁹) أحمد عبد الكريم سليمان : المغول والمماليك في عهد دولة بنى قلاوون، ص 15.

ديمتريوس الثاني هو ابن الملك دافيد السابع David VII ووالدته الملكة جافنتسا Gavantsa قُتلت على يد المغول في عام 1261م وعند وفاة والده كان يبلغ من العمر احدى عشر عاماً فحكم البلاد تحت الوصاية وشارك مع المغول في معركة حمص الثانية Finalay, G., the history of Greece and empire of Trabizond 1204-1261, Edinburgh, 1978, p. 436-437.

بلاد الكرج هي جمهورية جورجيا الاشتراكية حالياً تسير حدودها الشمالية بمحاذاة سلسلة جبال القوقاز وحدودها الشرقية تتاخم بلاد داغستان الجبلية وسهول أذربيجان وتطل بحدودها الغربية على البحر الأسود اعتنق سكانها المسيحية في عام 303م وكان الفرس يطلقوا عليهم اسم كورجستان Gurdjistan أى بلاد الكرج والروس أطلقوا عليها اسم جروزيا، أما المسلمين فقد أطلقوا عليها جرزان أحياناً وببلاد الكرج أحياناً، أما البيزنطيون فأطلقوا عليها أيبيريا Iberia وكان سكانها يقيمون في جبال القفق. انظر فايز نجيب. بلاد الكرج بين المسلمين والبيزنطيين، الإسكندرية 1988، ص 8-18.

O.D.B, Vol. 2, p. 840.

راجع أيضاً:

(²⁰) ابن خلدون : العبر في ديوان المبتدأ والخبر، ج 5، ص 396؛ بيبرس الدوداري : زبدة الفكر، ص 175.

(²¹) ابن تغري بردى: *النجوم الظاهرة*، ج 12، ص 74؛ ابن حجر : *الدرر الكامنة*، ج 1، ص 449؛ ابن العماد : *شذرات الذهب*، ج 6، ص 348

(²²) أحمد عبد الكريم سليمان : *المغول والمماليك في عهد دولة بنى قلاون*، ص 16 – 17.

فرسان الدواية [فرسان المعبد] من أصل فرنسي قام بتكوينها تسعة من السادة الفرنسيين برئاسة هيyo دى باينزا وجود فرى دى سانت أومر وأوضحا أن هدفهم هو حماية الحاج المسيحيين في بيت المقدس ومحاربة الأعداء، وأعطاهم بدوين الثانى 1131 منزلًا يقيمون فيه بجوار معبد سليمان وتطورت هذه الجماعة ولعبت دور بارزا في الحروب الصليبية وأصبحت من الأعمدة الأساسية للدفاع عن بيت المقدس وقد ارتبطت نشأة جماعة فرسان الداوية بتأمين طرق الحاج المسيحيين رعايا الصليبيين من إغارات المسلمين واعترف بها البابا إنوسنت الثانى (1130-1143م) في عام 1139م، ومع بداية القرن الثالث عشر الميلادى أصبح للدواية مراكز عديدة في الغرب الأوروبي. وانظر: مؤلف مجهول: *نتمة كتاب وليم الصورى المنسوب خطأ لروثلاند 1229-1261م*، ترجمة أسامة زيد، طنطا 2001، ص 73. راجع أيضًا: نبيلة مقامى *فرق الرهبان الفرسان في بلاد الشام*، ص

Christiansen, E., *The Northern Crusades the Baltic and the Catholic Frontier 1100–1525* Minneapolis, 1980, p. 73.

الاسبارتاريه أو فرسان القديس يوحنا هي منظمة عسكرية دينية يرجع تاريخها إلى عام 1048م أنشئت على يد القديس جيرار، قام بتأسيس مستشفى في بيت المقدس من أجل إيواء الحاج اللاتين واعترف البابا بسكال الثاني بهذه الفرقه في عام 1113م وانقسموا إلى ثلاثة فئات هم =الفرسان والأطباء والقساوسة وكان لها دورها العسكري في خدمة الحركة الصليبية، لمزيد من التفاصيل انظر: يوشع برلور: *عالم الصليبيين*، ترجمة قاسم محمد خلفة حسن، القاهرة 1981، ص 188 – 189؛ نبيلة مقامى: *فرق الرهبان الفرسان في بلاد الشام في القرنين 12، 13م*، القاهرة 1994، ص 13 – 15. راجع أيضًا:

Luttrell, A., *The Hospitallers in cyprus after 1291*, London, 1978, P.161; Edbury, P., *The Kingdom of Cyprus and Crusades, 1191 – 1374*, Cambridge, 1991, P.111.

(²³) أبو الفداء : *المختصر في أخبار البشر*، ج 4، ص 10؛ المقرizi : *السلوك*، ج 1، ص 698؛ ابن العماد : *شذرات الذهب*، ج 5، ص 409.

ومن عوامل قيام موقعة حمص خيانة الامير سنقر الاشقر الذى راسل المغول وحرضهم على القدوم الى الشام، تحجج المغول بان المماليك اعتدوا عليهم وهاجموا اهالى الشام لاراضى الروم التابعة للمغول واستيلاثهم على القوافل والمحاصيل. لمزيد من التفاصيل انظر :

الهمذانى : *جامع التواریخ في غزو المغول – ابناء هولاكو*، ترجمة محمد صادق، القاهرة 1960، ص 82.

(²⁴) المقرizi ، *السلوك*، ج 1، ق 2، ص 62.

وبالرغم من أن تکودار الإین الوحید لأرغون خان فإن جده آباقا خان (أبغا) رغب في أن يأخذ الطفل الصغير عنده ليتولى هو تربيته بنفسه، فوافق والده على ذلك، وعندما بلغ الخامسة من عمره عهد به جده إلى أحد العلماء الخطائين كى يعلمه وستقه فى علوم المغول وأدابهم، وخلال خمس سنوات أتقن تلك المعارف، وفي سن الثامنة كان جده يصبه فى كل رحلات الصيد، فبدأ يتدرّب على الفروسية والرميـة. انظر: فؤاد الصياد: *السلطان محمود غازان خان المغولي واعتناقه الإسلام*، مكتبة الأنجلو مصرية، القاهرة، الطبعة الأولى، 1979، ص 3.

(²⁵) المقرizi ، *السلوك*، ج 3، ق 2، ص 82.

(²⁶) القلقشندى : *صبح الأعشى*، ج 8، 71-65.

(²⁷) أحمد عبد الكريم سليمان : *المغول والمماليك في عهد دولة بنى قلاون*، ص 24 – 25؛ محمود سعيد عمران: *المغول والاوربيون والصليبيون وقضية القدس*، الاسكندرية 2009م، 355.

ادوارد الأول: من أقوى ملوك انجلترا في العصور الوسطى ولد في مدينة ويستمنستر في 17 يونيو 1239م وهو الابن الأكبر للملك هنري الثالث والملكة إليانور وكان يتميز بالطموح وقوة الارادة وكان قائد محنك في فنون الحرب والسياسة واستطاع تحقيق نجاحات على كل المستويات في انجلترا ولمزيد من التفاصيل انظر :

Chronicle of the bury st.Edmunds 1212-1301,edited with introduction and translation by Antonia.G.,P.10

فيليب الرابع: ابن الملك فيليب الثالث والملكة إيزابيلا ملكة أرجون ولد في عام 1235م وسمى بالجميل أو الوسيم بسبب هيئته الحسنة وهو من سلالة آل كابيه وتزوج من الملكة جوان ملكة نافار فأصبح ملك نافار وكانت شمبانيا ونجح في تأسيس مملكة حديثة بسلطة مركزية قوية وشهد عهده عدم استقرار اقتصادي. لمزيد من التفاصيل انظر :

Lizarnd,G.,le dossier de l'affaire des templiers,Paris,1923,p.16.CF also:

Julian,M.,Les secrets des rois de France,Paris.2004,p.p.141-143;Lodge,R.,the close of the middle ages,London,1923,p.56.

نيقولا الرابع : اسمه الحقيقي جيرمو ماسيوس ولد في الثالث من سبتمبر 1227م لأبوين فقيرين عرف خلال حياته بالورع والتقوى ونشأ في مدينة ليسكيانو الإيطالية وتولى أسقفية فلسطين عام 1281م وكان كاهناً لأسقفية وإبرشية دالمشيا وحصل على درجة الدكتوراه في علم اللاهوت وقام بتدريس الفلسفة والعلوم الدينية في جامعة بولونيا

في 22 فبراير 1288م وتوفي في روما 4 أبريل 1292م *Honorius IV* خلفاً للبابا هونوريوس الرابع وتولى الكرسي البابوي *Horac,M.,lives of the popes in the middle ages,London,1931,p.8;Rayan,J.,international of the oriental mission and crusade activites of the papacy under Nicholas IV 1288-1292,Newyork,1972,p.6*

(28) ابن عبد الظاهر، *تشريف الأيام والصور*، ص 6-10؛ القلقشندى، *صبح الأعشى*، ج 8، ص 65، 68.
(29) هو غازان بن أرغون بن أبغا بن هولاكو بن طولاء بن جنكير خان، ملك المغول وقد سمي بمحمد بعد أن اعتنق الإسلام، وكانت مدة حكمه 8 سنوات وعشرة أشهر، توفي عام 703هـ / 1304م بعد إصابته بالحمى عندما علم بهزيمة جيشه. انظر: العينى : *عقد الجمان*، ج 4، ص 316 وما بعدها.

(30) تولى عرش السلطنة المملوكية ثلاث مرات متقطعة الأولى (1293-693هـ/1294-694م)، والثانية (698-708هـ/1298-1308م)، أما الفترة الثالثة فهي أطول فترات حكمه (1340-709هـ/130-741هـ). ابن أبيك الدوادارى: الدر الفاخر في سيرة الملك الناصر وهو الجزء التاسع من كنز الدرر وجامع الغرر، تحقيق هانس روبرت رويمير، المعهد الألماني للآثار، القاهرة، 1960م، ص 6، 7، 167؛ الصحفى: الوافى بالوفيات، تحقيق أحمد الأرناؤوط، تركى مصطفى، دار إحياء التراث العربى، بيروت، 2000م، ج 4، ص 251، 253، 259؛ أعيان العصر وأعوان النصر، تحقيق على أبو زيد وأخرون، دار الفكر، دمشق، 1998م، ج 5، ص 74؛ اليافعى: مرآة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة ما يعتبر من حوادث الزمان، تحقيق خليل منصور، دار الكتب العلمية، بيروت، 1997م، ج 4، ص 166، 172، 184، 185؛ ابن حبيب: تذكرة النبيه في أيام المنصور وبنيه، تحقيق محمد محمد أمين، ط 2، مطبعة دار الكتب والوثائق القومية، القاهرة، 2010م، ج 1، ص 169، 213، ج 2، ص 19؛ ابن دقماق: الجوهر الشين في سير الملوك والسلطانين، تحقيق محمد كمال الدين عز الدين على، عالم الكتب، القاهرة، 1985م، ج 2، ص 114، 129، 145؛ ابن شاهين الظاهري: نزهة الأساطين في ملوك مصر وللإسكندرية، تحقيق محمد كمال الدين عز الدين على، مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة، 1987م، ص 85-87.

هذا وقد تكررت الرسائل من غازان للسلطان المملوكى الناصر محمد بن قلاوون فعلى سبيل المثال يقول له " فقابلتم ذلك بالإصرار، وحكمتم عليكم وعلى المسلمين بالإضرار، وخالفتم سنن الملوك، فى حسن السلوك، وصبرنا على تماديكم فى غيركم، وخلودكم إلى بغيكم، إلى أن نصرنا الله، وأراكم فى أنفسكم قضاة..." انظر : القلقشندى : *صبح الأعشى*، ج 8، ص 69، وحسب إحدى الكتابات " ويبدو أن غازان كان لا يعترف بنظام حكم المماليك فى مصر، إذ أرسل إلى القاهرة رسالة يتهمك فيها عليهم

ويشير إلى انتقال الحكم في مصر من الملوك إلى العبيد. انظر : أحمد عبد الكريم سليمان : المغول والمماليك في عهد دولة بنى قلاوون، ص 46، ويعلّق كاتب الدراسة المذكورة "أن تلك النغمة في خطاب غازان لم يكن لها آنذاك ما يبررها، فإذا كان خانات المغول قد درجوا منذ أيام جنكيز خان على إرسال خطابات التهديد والوعيد إلى حكام الدول قبل مهاجمتهم، كما ادعى الخانات دائمًا أن سلطتهم مستمدّة من السماء، إذا كان ذلك قبل عصر غازان فإن تلك الدعوى انتهت زمانها، وأصبحت دولة مغول فارس تعيش في ظروف سياسية مغايرة تماماً لظروف دولة المغول الأولى". انظر : أحمد عبد الكريم سليمان : المغول والمماليك في عهد دولة بنى قلاوون، ص 56.

(31) الفقشندي، صبح الأعشى، ج 8، ص 68-71.

(32) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج 8، ص 120-123.

(33) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج 8، ص 129.

(34) هو أحمد بن عبد الحليم بن نيمية الدمشقي، ولد بحران في العاشر من شهر ربيع الأول عام 661 هـ من أسرة ذات صيت في العلم والدين فجده محمد الدين ابن نيمية من كبار أئمة المذهب الحنفي، وكبار علمائه، ووالده شهاب الدين العالم والمحدث الفقيه انظر: الحافظ البزار : الأعلام العلية في مناقب شيخ الإسلام ابن نيمية، تحقيق : صالح الدين المنجد، بيروت 1976، ص 21؛ تكملة الجامع لسيرة شيخ الإسلام ابن نيمية خلال سبعة قرون، جمع وتحقيق على بن محمد العمران، دار عالم الفوائد للنشر والتوزيع، بـت، ص 38، قضى ابن نيمية أعوام عمره الأولى حتى بلغ السابعة من عمره في كف أسرته حتى أغاث المغول على حران وكانوا يجتاحون العالم الإسلامي يلحقون الدمار والخراب ويرتكبون المجازر والمذابح، فالتجأ أسرة ابن نيمية إلى الشام، وفي دمشق تلقى دروس العلم واستغل بدراسة الفقه والحديث واللغة العربية واهتم بالعلوم الدينية. انظر: محمد المقدسي، العقود الدرية من مناقب شيخ الإسلام أحمد بن نيمية، تحقيق أبي مصعب طلعت فؤاد الحلواني، الفاروق الحديثة للطباعة والنشر، 2002، ص 3.

(35) ابن حجر : الدرر الكامنة، ج 1، ص 145؛ ابن العماد : شذرات الذهب، ج 5، ص 755.

(36) ابن أبيك الوداري : كنز الدرر، ج 9، 15؛ ابن كثير : البداية والنهاية، ج 14، ص 6.

(37) ابن كثير : البداية والنهاية، ج 14، ص 6.

(38) الإدفوى: الطالع السعيد، ص 171؛ ابن إياس : بدائع الزهور، ج 1، ق 1، ص 403.

(39) اليافعي: مرآة الجنان، ج 4، ص 239 - 237؛ ابن حبيب : تذكرة النبيه، ج 1، ص 154؛ الكتبى : فوات الوفيات، ج 2، ص 284؛ ابن تغري بردي : النجوم الزاهرة، ج 8، ص 146؛ السيوطي : حسن المحاضرة، ج 2، ص 113؛ ابن إياس : بدائع الزهور، ج 1، ص 393 - 411.، وابن دقيق العيد : هو شيخ الإسلام تقى الدين أبو الفتوح محمد بن مجد الدين أبي الحسن على بن وهب بن مطیع القشیری المنفلوطي الشافعی، ولد عام 625 هـ ، كان زاهداً، اتجه إلى التصوف، وصار صوفياً، انظر: ابن تغري بردي : النجوم، ج 8، ص 206؛ محمود رزق سليم : عصر سلاطين المماليك، ج 1، ص 95.

(40) الشيخ الكردى : هو أيوب الكردى المعروف بالخصى، أحد المعتقدين بهم فى دمشق، له زاوية بها، واتجه إلى غزة ثم تحول إلى مصر، وخرج على رأس المتطوعة من المسلمين، من مصر للجهاد ضد المغول، واستشهد فى المعركة. انظر: ابن حجر العسقلانى : الدرر الكامنة، ج 1، ص 435.

(41) هو الشيخ حسام الدين بن الحسن بن أحمد بن الحسن أبو الفضائل الحنفى، أسره المغول سنة 699هـ وباعوه للفرنج، وصل قبرص وصار بها حكيمًا، وعالج صاحب قبرص من مرض خطير فشفى منه فأطلقه. انظر : ابن تغري بردي : النجوم، ج 8، ص 190.

(⁴²) شمس الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن على بن عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن قدامة المقدسي، أسره المغول أثناء جهاده ضدتهم عند أسر غازان، ثم أخذه الفرنج، وكان شيخاً زاهداً ناسكاً، توفي في الثاني من جمادى الآخرة سنة 765هـ. انظر: ابن العمام : شذرات الذهب، ج 6، ص 204.

(⁴³) السلطان المنصور حسام الدين لاجين: أصله من مماليك السلطان المنصور قلاوون، وقد اشتراه ورباه وأعتقه ورفاه وجعله من جمله مماليكه، ولما تسلطن المنصور قلاوون جعله نائباً لقلعة دمشق، ودام بها إحدى عشر سنة إلى أن عزله الأشرف خليل بن قلاوون، وكان من شارك في قتله سنة 693هـ / 1293م، وقد تسلطن حسام الدين لاجين سنة 696هـ / 1296م وتلقب بالمنصور بعد خلعه للعادل كتبغا، وجعل مملوكه منكونمر نائبه في مصر، وكان هذا من أهم أسباب نكبه، حيث اتفق بعض الأمراء على قتله، وتم قتله سنة 698هـ / 1298م على يد الأمير كرجي مقدم البرجية، وكان متدينًا خيراً متقدساً كثير الصوم قليل الأدى، قطع أكثر المكوس، وعمر جامع أحمد بن طولون، وأوقف عليه أوقافاً كثيرة. للمزيد من التفاصيل انظر. بيرس المنصوري: التحفة الملوكية في الدولة التركية تاريخ دولة المماليك البحرينية في الفترة من 648-711هـ، تحقيق عبد الحميد صالح حمدان، الدار المصرية اللبنانية، القاهرة، 1987م، ص 147 - 155؛ الصافي: الوافي بالوفيات، ج 24، ص 290-292؛ ابن تغري بردي: المنهل الصافي، ج 9، ص 166 - 173؛ مورد اللطافة، ج 2، ص 51-55؛ القرماني: أخبار الدول، ج 2، ص 278، 279؛ محمود رزق: موسوعة عصر سلاطين المماليك، ج 1، ق 1، ص 32.

(⁴⁴) عادل عبدالحافظ : نيابة حلب من عصر سلاطين المماليك، ج 1، ص 117.

(⁴⁵) ابن إيس : بدائع الزهور، ج 1، ط 1، ص 403.

(⁴⁶) ابن إيس : بدائع الزهور، ج 1، ط 1، ص 403.

(⁴⁷) ابن تغري بردي ، النجوم الزاهرة، ج 8، ص 118.

(⁴⁸) ابن تغري بردي ، النجوم الزاهرة، ج 8، ص 118، 119.

(⁴⁹) الأمير سلار: هو الأمير سيف الدين سلار بن عبد الله المنصوري، نائب السلطنة المملوكية بمصر، كان تركي الجنس، ومن وقعوا في الأسر عندما غزا الظاهر بيرس بلاد المغول فاشترىه المنصور قلاوون قبل سلطنته وأعطاه لابنه الصالح علي ثم رجع إليه بعد وفاة الصالح ثم خدم ابنه الأشرف خليل، ثم صار نائب السلطنة المملوكية في فترة حكم الناصر محمد الثانية وكون ثروة طائلة، ثم قبض عليه الناصر عندما عاد للحكم ومنع عنه الطعام والشراب حتى توفي سنة 710هـ / 1310م. الكتبى: فوات الوفيات والذيل عليه، تحقيق إحسان عباس، دار صادر، بيروت، 1973م، ج 2، ص 86، 87؛ الصافي: الوافي بالوفيات، ج 16، ص 33؛ ابن حبيب: تذكرة النبيه، ج 2، ص 29، 30؛ ابن تغري بردي: المنهل الصافي والمستوفي بعد الوافي، تحقيق محمد محمد أمين، ط 2، مطبعة دار الكتب والوثائق القومية، القاهرة، 2011م، ج 6، ص 5-8؛ الدليل الشافى على المنهل الصافي، تحقيق فهمي محمد شلتوت، مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي، جامعة أم القرى، 1989م، ج 1، ص 314، 315؛ ابن سبات: صدق الأخبار المعروفة بتاريخ ابن سبات، تحقيق عمر عبد السلام تدمري، جروس برس، لبنان، 1993م، ج 2، ص 606، 607.

(⁵⁰) ابن إيس : بدائع الزهور، ج 1، ط 1، ص 403.

(⁵¹) البداية والنهاية، ج 14، ص 6.

(⁵²) ابن إيس : بدائع الزهور، ج 1، ط 1، ص 403.

(⁵³) ابن كثير : البداية والنهاية، ج 14، ص 6.

(⁵⁴) في حين يذكر ابن أبيك الدوداري أن أحداث تلك المعركة وقعت في نهاية يوم الأربعاء التاسع والعشرون من ربيع. ابن أبيك الدوداري : كنز الدرر، ج 9، ص 17.

(⁵⁵) ابن كثير : البداية والنهاية، ج 14، ص 7؛ ابن إيس : بدائع الزهور، ج 1، ط 1، ص 403.

- (56) السنجق كلمة تركية الأصل تعني العلم أو الراية، أحمد البيومي : هامش عيون الروضتين في أخبار الدولتين، ص 254
- (57) ابن أبيك الدوداري : كنز الدرر (الدر الفاخرة في سيرة الملك الناصر)، ج 9، ص 17، تحقيق هانس روبرت رويمير، المعهد الألماني للآثار بالقاهرة، ط 1، 1960؛ المقرizi : السلوك، ج 1، ق 3، ص 188 ؛ ابن تغري بردي، النجوم الزاهرة، ج 8، ص 122
- (58) ابن كثير : البداية والنهاية، ج 14، ص 7
- (59) ابن كثير : البداية والنهاية، ج 14، ص 7.
- (60) ابن كثير : البداية والنهاية، ج 14، ص 8 ؛ التويري السكندرى : الإمام، م 2، ج 3، ص 235، 236.
- ولمزيد من التفاصيل انظر أبيك الدوداري : كنز الدرر، ج 9.
- (61) ابن كثير : البداية والنهاية، ج 14، ص 7
- (62) ابن كثير : البداية والنهاية، ج 14، ص 7 ؛ المقرizi : السلوك، ج 1، ق 3، ص 891، وراجع أيضاً : أحمد عبد الكريم سليمان : المغول والمماليك في عهد دولة بنى فلادون، ص 49 ؛ السيد صبرى السباعى: سياسة سلاطين المماليك تجاه الطبقات الشعبية (648-923هـ / 1205-1517م)، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية الآداب، جامعة طنطا، 2019، ص 92.
- (63) ابن كثير : البداية والنهاية، ج 14، ص 8.
- (64) التحفظ وتحديد الإقامة. ابن زنب الرمال : آخر المماليك، ص 106
- (65) ابن كثير : البداية والنهاية، ج 14، ص 8، 9
- (66)) أحمد عبد الكريم سليمان : المغول والمماليك في عهد دولة بنى فلادون، ص 49 - 50.
- (67) ابن أبيك الدوداري : كنز الدرر، ج 9، ص 31 ؛ ابن كثير : البداية والنهاية، ج 14، ص 9 ؛ التويري السكندرى : الإمام، ج 2، ق 3، ص 235.
- (68) ابن إياس : بدائع الزهور، ج 1، ط 1، ص 405.
- (69) نائب السلطنة: هو أرفع مناصب الدولة بعد السلطان، أى هو القائم مقام السلطان في أغلب أموره، ويقال له أيضاً " النائب الكافل " أو " كافل الممالك الإسلامية "، وقد كانت الدولة المملوكية تقسم إلى جملة أقاليم، كل منها تسمى مملكة أو نباية، ولذلك كانت تسمى في مجموعها الممالك الإسلامية، أو النيابات، فكان لكل منها نائب أطلق عليه نائب السلطنة، وكان له داراً خاصة بالقلعة تسمى دار النيابة، يقيم فيها لسماع القصص والأحكام لمباشرة عمله، وأول من بناها السلطان المنصور فلادون، وقد كانت النيابة في مصر تقسم إلى النيابة العظمى، ونيابة الأسكندرية، ونيابتي الوجهين القبلي والبحري، وأخيراً نياية الغيبة. الفقشندي: صبح الأعشى، ج 3، ص 37، ج 4، ص 16، ج 17؛ عبد المنعم ماجد: نظم دولة سلاطين المماليك، ج 2، ص 43، 44؛ على إبراهيم حسن: دراسات في تاريخ المماليك البحري، ص 214، 215؛ محمد عبد الغني الأشقر: نائب السلطنة المملوكية في مصر، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، 1999م، ص 67-89؛ محمود رزق: موسوعة عصر سلاطين المماليك، ج 1، ق 1، ص 86، 90، 91؛ ليلى عبد الجود: نائب السلطنة المملوكية، بحث منشور بمجلة المؤرخ المصري، القاهرة، عدد 1، يناير، 1988م، ص 159 - 219.
- (70) ابن إياس : بدائع الزهور، ج 1، ط 1، ص 405.
- (71) السيد صبرى : سياسة سلاطين المماليك، ص 94.
- (72) ابن تغري بردي ، النجوم الزاهرة، ج 8، ص 129، ابن إياس : بدائع الزهور، ج 1، ق 1، ص 413.
- (73) ابن إياس : بدائع الزهور، ج 1، ط 1، ص 413.
- (74) ابن إياس : بدائع الزهور، ج 1، ط 1، ص 413.

- (75) ابن تغري بردي ، النجوم الزاهرة، ج 8، ص 136 - 146 ولمزيد من التفصيل عن هذا الصلح انظر النجوم الزاهرة، ج 8، ص 136 - 146.
- (76) المقرizi: السلوك، ج 2، ص 533؛ اليافعي : مرآة الجنان، ج 4، ص 228؛ الإدفوی : الطالع السعيد، ص 171؛ ابن ایاس : بداع الزهور، ج 1، ص 404.
- وقف الشيخ صدر الدين بعد أن أسلم غازان، وأنطقه بالشهادتين، وبذلك تم إسلامه ونثروا عليه الذهب والفضة واللؤلؤ، وأقبل الناس يقبلون بيده ورجليه ويتركون به، ويصبحون من كثرة الفرح وهو ينظر إليهم ويضحك. انظر: فؤاد الصياد: السلطان محمود غازان، ص 9.
- (77) ابن كثیر : البداية والنهاية، ج 14، ص 20؛ ابن كثیر، ج 9، ص 82.
- (78) ابن كثیر : البداية والنهاية، ج 14، ص 20.
- (79) محمد أبو زهرة : ابن نيمية حياته وعصره - أراؤه وفقه، ص 42، دار الفكر ، القاهرة، 1960م.
- (80) ابن كثیر : البداية والنهاية، ج 14، ص 22.
- (81) ابن تغري بردي : النجوم الزاهرة، ج 7، ص 159.
- (82) ابن تغري بردي : النجوم الزاهرة، ج 6، ص 159.
- (83) أبيك الدوداري : كنز الدرر، ج 9، ص 88؛ ابن كثیر : البداية والنهاية، ج 14، ص 123.
- (84) ابن تغري بردي : النجوم الزاهرة، ج 6، ص 160 - 161.
- (85) وفاء محمد علي : جهود المماليك الحربية ضد الصليبيين والمغول ص 12، المكتبة العلمية، القاهرة، ط 1، 1985م.
- (86) ابن كثیر : البداية والنهاية، ج 14، ص 23.
- (87) عطية القوصي : تاريخ مصر الإسلامية، دار الثقافة العربية، القاهرة، 1987م، ص 171.
- (88) الهمданی : جامع التواریخ، ص 184، ترجمة فؤاد عبد المعطي الصياد، دار الثقافة للنشر، طبعة 2000.
- (89) أنور زقلمة : المماليك في مصر، مكتبة مدبولي، القاهرة، ط 1، 1995م، ص 57، 58.
- (90) ابن تغري بردي : النجوم الزاهرة، ج 8 ص 164.
- (91) أحمد عبد الكري姆 سليمان : المغول والمماليك في عهد دولة بنى قلاوون، ص 60- 61.
- (92) أحمد عبد الكريمة سليمان : المغول والمماليك في عهد دولة بنى قلاوون، ص 59؛ عطية القوصي : تاريخ مصر الإسلامية، ص 171.
- (93) ومن الجدير بالذكر فقد اتجهت القوات المملوكية بعد ذلك إلى بلاد الأرمن واستولوا سنة 703هـ / 1203 م على عدة مناطق هناك، وخرابوا مدينة سيس - عاصمة الأرمن - وأسرعوا معظم أهلها، وعادوا محملين بالكثير من الغنائم والأسرى انظر: المقرizi: السلوك، ج 1، ص 549؛ ابن العماد: شذرات الذهب، ج 6، ص 7؛ سعيد عاشور : الحركة الصليبية، ج 2، ص 1158 ولقد أرسل طقطاي ملك مغول القچاق سنة 704هـ / 1304م سفاره للسلطان الناصر محمد بن قلاوون طالبا منه تكوين جبهة مشتركة ضد مغول فارس. انظر: ابن أبي الفضائل، النهج السديد، ص 207، وتولى أولي جاتو سنة 704هـ / 1305م عرش مغول فارس فأرسل سفارته إلى الناصر محمد لطلب الصلح وتوحيد الكلمة 704هـ / 1305هـ. انظر: التویری، نهاية الأربع، ص 29، ص 125، 128، هذا وفي عام 705هـ / 1305م عندما هاجم المغول نيابة حلب مما كان له أكبر الضرر عليها، الأمر الذي جعل السلطان المغولي للقبيلة الذهبية القچاق يستغل الموقف ويعرض التحالف مع المماليك ولكن يبدو أنهم رفضوا متحججين بعقد التحالف مع ملك المغول خرباند خليفة غازان ولا يجوز لهم نقضه. انظر: عادل عبدالحافظ، نيابة حلب، ج 1، ص 122، وقد

سارع مغول فارس بطلب الصلح مع الناصر محمد، فلما طلب طقطاي سنة 706هـ / 1306م، وسنة 713هـ / 1313 – الصلح للتصدي لغازان أعلم السلطان الناصر محمد أنه عقد مع غازان ولا يستطيع نقضه، كما حاول أزيك خان أيضاً التحالف مع الناصر محمد ضد مغول فارس. انظر: ابن أبيك، الدر الفاخر في سيرة الملك الناصر وهو الجزء التاسع من كنز الدرر وجامع الغرر، تحقيق هانس روبرت رويمير، المعهد الألماني للآثار، القاهرة، 1960م، ص 128؛ ابن أبي الفضل، النهج السديد، ص 611 ولكنه اعتنق المذهب الشيعي فعاودوا هجومهم على ممتلكات المماليك ولكن بعد موته وتوليه ابنه بوسعيد (717-736هـ/1335-1317م) انظر: المقرizi، السلوك، ج 2، ق 2، ص 404؛ ابن حبيب، تذكرة النبي في أيام المنصور وبنيه، تحقيق محمد محمد أمين، ط 2، مطبعة دار الكتب والوثائق القومية، القاهرة، 2010م، ج 2، ص 271، 272؛ ابن حجر العسقلاني، الدرر الكامنة، ج 1، ص 501؛ ابن تغري بردي، الدليل الشافعي، ج 1، ص 202؛ النجوم الزاهرة، ج 9، ص 309؛ المنهل الصافي، ج 3، ص 442، 443؛ أحمد ناصف : أغراض السفارات، ص 520 – 521.

هذا وقد عاد الهدوء مع المماليك وأرسل سفارته لطلب الصلح سنة 720هـ / 1320م فوافق المماليك على الصلح وعودة التجارة بين البلدين. انظر: بيبرس الدوادار، زبدة الفكر، ج 9، ص 430؛ ابن أبيك، الدر الفاخر، ص 127 – 128؛ ابن أبي الفضائل، النهج السديد، ص 610؛ المقرizi، السلوك، ج 2، ق 1، ص 6. وقدمت رسل بوسعيد (723هـ/1323م) لتأكيد الصلح وإن البلاد بلاد واحدة وأخذ موافقة السلطان على ذلك. انظر: المقرizi، السلوك، ج 2، ق 1، ص 175، 209، 210؛ وقد ذكر ابن خلدون ابن سفاره بوسعيد جاءت إلى مصر لطلب الصلح سنة 722هـ/1322م. العبر، ج 5، ص 431 – 432، وراجع أيضاً: أحمد عبد الكريم سليمان: المغول والمماليك في عهد دولة بنى قلاوون، ص 75 وما بعدها.

قائمة المصادر والمراجع أولاً المصادر المطبوعة :

الأدفوي: كمال الدين جعفر بن تعبل (ت 748هـ / 1347م)

1. الطالع السعيد الجامع لأسماء نجاء الصعيد، تحقيق: سعد محمد حسن، مراجعة: د / طه الحاجري، الدار المصرية للتأليف والترجمة، القاهرة، 1966

ابن إياس: (أبو البركات محمد بن أحمد بن إياس) ت 930هـ / 1523م.

2. بدائع الزهور في وقائع الدهور، تحقيق محمد مصطفى زيادة، ط 3، مطبعة دار الكتب والوثائق القومية، القاهرة، 2008م.

ابن أبيك الدوادار: (أبو بكر بن عبدالله بن أبيك الدواداري) ت بعد 736هـ / 1335م

3. الدرة الزكية في أخبار الدولة التركية وهو الجزء الثامن من كنز الدرر وجامع الغرر، تحقيق أولرخ هارمان، المعهد الألماني للآثار، القاهرة، 1971م.

4. الدر الفاخر في سيرة الملك الناصر وهو الجزء التاسع من كنز الدرر وجامع الغرر، تحقيق هانس روبرت رويمير، المعهد الألماني للآثار، القاهرة، 1960م.

ابن بطوطة: (شمس الدين أبي عبدالله محمد الطنجي) ت 779هـ / 1377م

5. رحلة ابن بطوطة المسماة تحفة النظار في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار، تحقيق عبد الهادي التازي، أكاديمية المملكة المغربية، الرباط، 1997م

بيبرس المنصوري: (ركن الدين بيبرس بن عبدالله المنصوري) ت 725هـ / 1324م

6. مختار الأخبار تاريخ الدولة الأيوبية ودولة المماليك البحرية حتى سنة 702هـ، تحقيق عبد الحميد صالح حمدان، الدار المصرية اللبنانية، القاهرة، 1993م.

7. التحفة الملوكية في الدولة التركية تاريخ دولة المماليك البحرية في الفترة من 648-711هـ، تحقيق عبد الحميد صالح حمدان، الدار المصرية اللبنانية، القاهرة، 1987م.
 8. زبدة الفكر في تاريخ الهجرة عصر سلاطين المماليك، تحقيق زبيدة محمد عطا، عين للدراسات والبحوث الإنسانية والاجتماعية، القاهرة، 2001م.
 9. تكملة الجامع لسيرة شيخ الإسلام ابن تيمية خلال سبعة قرون، جمع وتحقيق على بن محمد العمران، دار عالم الفوائد للنشر والتوزيع، بــت.
 - ابن تغري بردي: (جمال الدين أبو المحاسن يوسف بن تغري بردي) ت 874هـ / 1469م
 10. حوادث الدهور في مدى الأيام والشهور، تحقيق فهيم محمد شلتوت، المجلس الأعلى للشئون الإسلامية، القاهرة، 1990م.
 11. الدليل الشافي على المنهل الصافي، تحقيق فهمي محمد شلتوت، مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي، جامعة أم القرى، 1989م.
 12. النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، تحقيق حسين نصار، ط2، مطبعة دار الكتب والوثائق القومية، القاهرة، 2005م.
 13. المنهل الصافي والمستوفي بعد الوفاقي، تحقيق محمد محمد أمين، ط2، مطبعة دار الكتب والوثائق القومية، القاهرة، 2011م .
 14. مورد الطاقة في من ولی السلطنة والخلافة، تحقيق نبيل محمد عبدالعزيز، ط2، مطبعة دار الكتب والوثائق القومية، القاهرة، 2012م.
- الحافظ البزار :**
15. الأعلام العلية في مناقب شيخ الإسلام ابن تيمية، تحقيق د/ صلاح الدين المنجد، بيروت 1976.
 - ابن حبيب: (بدر الدين الحسن بن عمر بن حبيب) ت 779هـ / 1377م
 16. تذكرة النبيه في أيام المنصور وبنيه، تحقيق محمد محمد أمين، ط2، مطبعة دار الكتب والوثائق القومية، القاهرة، 2010م.
 17. درة الأسلام في دولة الأتراك، تحقيق محمد محمد أمين، مطبعة دار الكتب والوثائق القومية، القاهرة، 2014م.
 - ابن حجر العسقلاني: (شهاب الدين أحمد بن على بن محمد) ت 852هـ / 1448م
 18. إنباء العمر بأنباء العمر، تحقيق حسن بشي، المجلس الأعلى للشئون الإسلامية، القاهرة، 2011م.
 19. الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة، دار الجيل، بيروت، 1993م.
 20. ذيل الدرر الكامنة، تحقيق عدنان درويش، معهد المخطوطات العربية، القاهرة، 1992م.
 - الحموي "شهاب الدين ياقوت" ت 625هـ / 1227م
 21. معجم البلدان، بيروت، 1968.
- ابن خلون: (عبد الرحمن بن محمد بن خلون الخضرمي) ت 808هـ / 1405م
22. تاريخ ابن خلون المسمى ديوان المبتدأ والخبر في تاريخ العرب والبربر ومن عاصرهم من ذوي شأن الأكبر، تحقيق خليل شحادة، سهيل زكار، دار الفكر، بيروت، 2000م.
- ابن دقماق: (إبراهيم بن محمد بن أيدمر العلاني) ت 809هـ / 1406م.
23. الانتصار لواسطة عقد الأمصار في تاريخ مصر وجغرافيتها، تحقيق لجنة إحياء التراث العربي، دار الآفاق العربية، بيروت، [د. ت].
 24. الجوهر الثمين في سير الملوك والسلطين، تحقيق محمد كمال الدين عز الدين علي، عالم الكتب، القاهرة، 1985م.

25. النفحة المسكية في الدولة التركية من كتاب الجوهر الشمين في سير الخلفاء والملوك والسلطانين، تحقيق عمر عبد السلام تدمري، المكتبة العصرية، بيروت، 1999م.
- ابن زنبيل الرمال: (أحمد علي بن أحمد بن زنبيل بن زنبيل الرمال المصري) ت بعد 980هـ / 1587م.
26. أخرة المماليك أو واقعة السلطان الغوري مع سليم العثماني، تحقيق عبد المنعم عامر، ط2، الهيئة العامة المصرية للكتاب، القاهرة، 1998م.
- ابن سبات:
27. صدق الأخبار المعروف بتاريخ ابن سبات، تحقيق عمر عبد السلام تدمري، جروس برس، لبنان، 1993م.
- السيوطى: (جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد) ت 911هـ / 1505م
حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة، تحقيق مجدى فتحى، ياسر سعيد، المكتبة التوفيقية، (د. ت).
- ابن شاهين الحنفى: (زين الدين عبد الباسط بن خليل بن شاهين) ت 920هـ / 1514م
28. الروض الباسم في حوادث العمر والتراجم، تحقيق عمر عبد السلام تدمري، المكتبة العصرية، بيروت، 2014م.
29. نزهة الأساطين فيمن ولى مصر من السلطانين، تحقيق محمد كمال الدين عز الدين علي، مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة، 1987م.
30. نيل الأمل في ذيل الدول، تحقيق عمر عبد السلام تدمري، المكتبة العصرية، بيروت، 2002م.
- الصفدي: (صلاح الدين خليل بن أبيك بن عبدالله الصفدي) ت 764هـ / 1362م
31. الوافي بالوفيات، تحقيق أحمد الأرناؤوط، تركي مصطفى، دار إحياء التراث العربي، بيروت، 2000م.
32. أعيان العصر وأعوان النصر، تحقيق علي أبو زيد وأخرون، دار الفكر، دمشق، 1998م.
- ابن العبرى: (غريغوريوس أبو الفرج بن هارون الملطي) ت 685هـ / 1286م.
33. مختصر تاريخ الدول، تحقيق الأب أنطوان صالحاني اليسوعي، ط3، دار الرائد اللبناني، لبنان، 1983م.
- ابن عبد الظاهر: (محى الدين أبو الفضل عبد الله بن رشيد الدين عبد الظاهر السعدي) ت 692هـ / 1292م.
34. تشريف الأيام والعصور في سيرة الملك المنصور، تحقيق مراد كامل، وزارة الثقافة والإرشاد القومي، 1961م.
35. الروضة البهية الزاهرة في خطط المعزية القاهرة، تحقيق أيمان فؤاد سيد، أوراق شرقية للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، 1996م.
36. الروض الزاهر في سيرة الملك الظاهر، تحقيق عبد العزيز خويطر، الرياض، 1976م ابن العماد الحنفى : شهاب الدين أبو الفلاح عبد الحي بن محمد) ت 1089هـ / 1678م.
37. شذرات الذهب في أخبار من ذهب، تحقيق عبد القادر الأرناؤوط، محمود الأرناؤوط، دار ابن كثير، بيروت، 1986م.
- العينى: (بدر الدين أبو محمد محمود بن أحمد بن موسى) ت 855هـ / 1451م.
38. الروض الزاهر في سيرة الملك الظاهر ططر، تحقيق هانس أرنست، دار إحياء الكتب العربية، القاهرة، 1962م.
39. السيف المهند في سيرة الملك المؤيد، تحقيق فهيم محمد علوى شلتوت، ط2، مطبعة دار الكتب والوثائق القومية، القاهرة، 1998م.
40. عقد الجمان في تاريخ أهل الزمان (حوادث 648-712هـ / 1250-1312م)، تحقيق محمد محمد أمين، مطبعة دار الكتب والوثائق القومية، القاهرة، 2009م.

41. عقد الجمان في تاريخ أهل الزمان (حوادث وترجمات 815هـ - 824هـ)، تحقيق عبد الرزاق الطنطاوي القرموطي، مطبعة علاء للنشر، القاهرة، 1985م.
- أبو الفدا: (عماد الدين إسماعيل بن محمد بن عمر) ت 732هـ / 1331م.
42. المختصر في أخبار البشر، تحقيق محمد زينهم، يحيى سيد، دخائر العرب 69، دار المعارف، القاهرة، (د. ت.).
- القرمانى: (أحمد بن يوسف القرمانى) ت 1019هـ / 1610م.
43. أخبار الدول وأثار الأول في التاريخ، تحقيق أحمد حطيط، فهمي سعد، عالم الكتب، القاهرة، 1992م.
- القلقشندى: (شهاب الدين أبو العباس أحمد بن علي القلقشندى) ت 821هـ / 1418م.
44. صبح الأعشى في صناعة الإنساء، ط3، مطبعة دار الكتب والوثائق القومية، القاهرة، 2010م.
- الكتبي: (محمد بن شاكر الكتبي) ت 764هـ / 1362م.
45. فوات الوفيات والذيل عليه، تحقيق إحسان عباس، دار صادر، بيروت، 1973م.
- ابن كثير: (عماد الدين أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير) ت 774هـ / 1372م.
46. البداية والنهاية، تحقيق أحمد جاد، دار الحديث، القاهرة، 2006م.
- المقرizi: (تقي الدين أبو العباس أحمد بن علي) ت 845هـ / 1441م.
47. درر العقود الفريدة في تراجم الأعيان المفيدة، تحقيق محمود الجليلي، دار الغرب الإسلامي، بيروت، 2002م.
48. السلوك لمعرفة دول الملوك، ج 1، ج 2 تحقيق سعيد عبد الفتاح عاشور، ط2، مطبعة دار الكتب والوثائق القومية، القاهرة، 2007م.
49. السلوك لمعرفة دول الملوك، ج 3، ج 4 تحقيق محمد مصطفى زيادة، ط3، مطبعة دار الكتب والوثائق القومية، القاهرة – 2006م.
50. المقمي الكبير، تحقيق محمد اليعلاوى، دار الغرب الإسلامي، بيروت، 1991م.
51. المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والأثار المعروفة بالخطط المقرizi، تحقيق محمد زينهم، مدححة الشرقاوى، مكتبة مدحولة، القاهرة، 1998م.
52. النقود الإسلامية المسماى بشذور العقود في ذكر النقود، تحقيق محمد السيد علي، الطبعة الخامسة، المكتبة الحيدارية، النجف العراق، 1987 – 1967م.
- النويرى السكندرى: (محمد بن قاسم بن محمد المالكى) ت 775هـ / 1373م.
53. الإمام بالأعلام فيما جرت به الأحكام والأمور المقضية في وقعة الإسكندرية، تحقيق عزيز سورىال، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد، الدكن، الهند، 1970م.
- النويرى: (شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب النويرى) ت 733هـ / 1332م.
54. نهاية الأرب في فنون العرب، تحقيق نجيب فواز، حكمت فواز، دار الكتب العلمية، بيروت، 2004م.
- الهمزاني : (رشيد الدين فضل الله الهمزاني) ت 718هـ / 1318م.
55. جامع التواريخ، ترجمة فؤاد عبد المعطي الصياد، دار الثقافة للنشر، طبعة 2000، 1420هـ.
56. تاريخ المغول (الإيلخانيون – تاريخ هولاكو)، تقديم يحيى الخشاب، ترجمة محمد صادق نشأت وآخرون، المجلد 2، ج 1، دار إحياء الكتب العربية، القاهرة.
- اليافعى: (أبو محمد عبدالله بن أسعد بن علي بن سليمان اليافعى) ت 768هـ / 1366م.

57. مرآة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة ما يعتبر من حوادث الزمان، تحقيق خليل منصور، دار الكتب العلمية، بيروت، 1997م.

ثانياً المراجع :-

أحمد عبد الكريم سليمان :

1. المغول والمالية عهد دولة بنى قلاوون، دار النهضة العربية، القاهرة، 1984.

أنور زفلمة :

2. المالكية في مصر، سلسلة صفحات من تاريخ مصر 24، مكتبة مدبولي، القاهرة، 1995م.

جمال الدين سرور :

3. دولة بنى قلاوون في مصر (الحالة السياسية والاقتصادية في عهدها بوجه خاص)، دار الفكر العربي، القاهرة، [د. ت] حياة ناصر الحجي :

4. السلطة والمجتمع في سلطنة المالكية (فتره حكم السلاطين المالكية البحريه من سنة 661هـ / 1262م إلى سنة 784هـ / 1382م)، مجلس النشر العلمي، الكويت، 1997م

5. الناصر محمد بن قلاوون ونظام الوقف في عهده مع تحقيق ودراسة وثيقة وقف سرقايوس، مكتبة الفلاح، الكويت، 1983.

6. صور من الحضارة العربية الإسلامية في سلطنة المالكية، دار القلم للنشر والتوزيع، الكويت، 1992م.

رجب محمود إبراهيم بخيت:

7. تاريخ دولة المالكية، مكتبة جزيرة الورد، القاهرة، (د. ت) سعيد عبد الفتاح عاشور :

8. الحركة الصليبية، مكتبة الأنجلو مصرية، القاهرة، 1976.

9. المجتمع المصري في عصر سلاطين المالكية، دار النهضة العربية، القاهرة، 1992م.

10. العصر المالكي في مصر والشام، ط2، دار النهضة العربية، القاهرة، 1976م.

11. بحوث ودراسات في تاريخ العصور الوسطى، دار الأسد، بيروت، 1977م.

12. مصر في عصر دولة المالكية البحريه، الألف كتاب 227، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، 1959م.

13. مصر والشام في عصر الأيوبيين والماليك، دار النهضة العربية، بيروت، 1972م.

14. الظاهر بيبرس، سلسلة أعلام العرب 14، وزارة الثقافة والإرشاد القومي، مطبعة مصر، القاهرة، 1963م.

عادل عبد الحافظ حمزة :

15. نيابة حلب في عصر سلاطين المالكية، (1250-923هـ / 1517-148م)، سلسلة تاريخ المصريين 187، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، 2000م

عبد المنعم ماجد :

16. نظم دولة سلاطين المالكية ورسومهم في مصر، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة، 1967م.

17. التاريخ السياسي لدولة سلاطين المالكية في مصر دراسة تحليلية لازدهار والانهيار، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة، 1988م.

عطية القوصي:

18. تاريخ مصر الإسلامية من الفتح العربي حتى الفتح العثماني 19 - 639هـ / 924-1517م، دار الثقافة العربية، القاهرة، 1987م.

علي إبراهيم حسن:

19. دراسات في تاريخ المالكية البحريه وفي عهد الناصر محمد بوجه خاص، ط2، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، 1948م.

فائز نجيب اسكندر :

20. بلاد الكنج بين المسلمين والبيزنطيين، الإسكندرية 1988.

فؤاد عبد المعطي الصياد :

21. المغول في التاريخ، دار النهضة العربية، القاهرة، الطبعة الأولى، 1980م.

22. السلطان محمود غازان خان المغولي واعتنافه الإسلام، مكتبة الأنجلو مصرية، القاهرة، الطبعة الأولى، 1979.

محمد أبو زهرة :

23. ابن تيمية حياته، وعصره - آرائه وفقهه، دار الفكر، د.ت.

محمد أحمد محمد :

24. إسلام الإيلخانيين، ط١، القاهرة 1989.

محمد المقدسي :

25. العقود الدرية من مناقب شيخ الإسلام أحمد بن تيمية، تحقيق أبي مصعب طلعت فؤاد الحلواني، الفاروق الحديثة للطباعة والنشر، 2002.

محمد عبد الغني الأشقر :

26. نائب السلطنة المملوكية في مصر ، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، 1999م.

محمد محمد أمين :

27. الأوقاف والحياة الاجتماعية في مصر، (648-923هـ / 1250-1517م)، دراسة تاريخية وثائقية، دار النهضة العربية، القاهرة، 1980م.

محمود رزق سليم :

28. موسوعة عصر سلاطين المماليك، ط٢، المطبعة النموذجية، القاهرة، 1962م.

محمود سعيد عمران :

29. المغول والأوربيون والصلبيون وقضية القدس، الإسكندرية 2009م.

نبيلة مقامى :

30. فرق الرهبان الفرسان في بلاد الشام، القاهرة، 1994.

وفاء محمد علي :

31. جهود الملوك الحربيين ضد الصليبيين والمغول، المكتبة العلمية، القاهرة، الطبعة الأولى، 1406هـ / 1985م.

المصادر والمراجع المعرفية:

مارينو ساتنودو :

1. كتاب الأسرار المؤمنين بالصليب في استرجاع الأرض المقدسة والحفظ عليها، ترجمة : الأب سليم رزق الله، دار الرياحى للطباعة والنشر ، القاهرة، 1991.

مؤلف مجهول :

2. تتمة كتاب وليم الصورى المنسوب خطأ لروثلان 1229-1261م، ترجمة أسامة زيد، طنطا 2001.

الهمذانى : (رشيد الدين فضل الله الهمذانى) ت 718هـ/1317م.

3. تاريخ المغول، ترجمة فؤاد عبد المعطي الصياد وأخرون، دار إحياء الكتب العربية، القاهرة، 1960م

الدراسات والبحوث العربية والمجلات :

أحمد عبد السلام ناصف :

- 1- أغراض السفارات إلى مصر في العصر المملوكي "القوى الإسلامية والمغول أنموذجاً" (648 - 923 هـ / 1250 - 1517 م) بحث منشور بمجلة الإستواء الصادرة عن جامعة قناة السويس ومركز البحث والدراسات الأندونيسية في عددها الخاص يوليو 2017، وهو ضمن أعمال المؤتمر الدولي الرابع لدراسات التراث الشعبي بجامعة قناة السويس.
- فائز نجيب إسكندر:
2. الأشرف خليل بن فلاؤن وفتح قلعة الروم 1292م/11رجب 691هـ، بحث منشور ضمن كتاب دراسات في تاريخ العصور الوسطى، مكتبة الأنجلو المصرية 2003م.
3. المشرق الإسلامي في مواجهة تحالف المغول والأرمي، مجلة الثقافة اليمنية، العدد 19 ليلي عبدالجواد إسماعيل :
4. أتباك العساكر في القاهرة في عصر دولة المماليك البحري، بحث منشور بمجلة المؤرخ المصري، قسم التاريخ، كلية الآداب، جامعة القاهرة، عدد 10، 1993م.
5. نائب السلطنة المملوكية، بحث منشور بمجلة المؤرخ المصري، القاهرة، عدد 1، يناير، 1988م.
- الرسائل الجامعية :-
إيمان عطاطة:
1. دور نساء البلاط في مصر في العصر المملوكي، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الآداب، جامعة طنطا، 2015م.
السيد صبري السباعي :
2. سياسة سلاطين المماليك تجاه الطبقات الشعبية (1517-1205هـ / 648-923م)، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية الآداب، جامعة طنطا، 2019.
كافظ أمير:
3. الصراع المملوكي الإلخاني على بلاد الشام، رسالة دكتوراه غير منشورة، جامعة دمشق 2017..
محمد على الشيفي:
4. مشاريع دعاء الحروب الصليبية في القرنين الثالث عشر والرابع عشر الميلاديين، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة صنعاء، 2011.
المصادر والمراجع الأجنبية :-

Adalian,P.R., historical dictionary of Armenia,Toronto,2010.

Brand,W., Pierre Dubois modern or medieval, AHR, Vol. 35 , 1935.

Chein, S., The West and the crusade, attitude and attempts 1291- 1312 Cambridge, 1979.

:Christiansen, E.,Th Northern Crusades the Baltic and the Catholic Frontier 1100-1525 Minneapolis, 1980.

Chronicle of the bury st. Edmunds 1212-1301,edited with introduction and translation by Antonia.G.

Edbury, P., The Kingdom of Cyprus and Crusades, 1191 – 1374,Cambridge, 1991.

Finalay,G.,the history of Greece and empire of Trabizond 1204-1261,Edinburgh,1978.

Grousset: L'empire de steppes Attila,Gengis khan, paris, 1984.

Het'um, The flower of histories of the east ,trans by bedrosian,R.,Newjersy,2004.

Horac,M.,lives of the popes in the middle ages, London,1931.

Julian,M.,Les secrets des rois de France,Paris.2004

John,A.,The mongol world empire ,London,1995

Leopold,A., How to Recover the holy land, the crusade proposals of the late thirteen and early fourteenth centuries Burlington, 2000.

Lizarnd,G.,le dossier de l affaire des templiers,Paris,1923,

Lodge,R.,the close of the middle ages,London,1923,p.56.

Luttrel, A., The Hospitallers in cyprus after 1291 ,London, 1978,

Rayan,J.,international of the oriental mission and crusade activites of the papacy under Nicholas IV 1288-1292,Newyork,1972.

Thorau, p., The Batle of Ayn galut, aReex amined, Crusade and Settlement Cardiff, 1985.