



كلية الآداب

حوليات آداب عين شمس (عدد خاص ٢٠١٧)

[www.aafu.journals.ekb.eg//:http](http://www.aafu.journals.ekb.eg/)

(دورية علمية محكمة)



جامعة عين شمس

أطر المعالجة الصحفية لحاكمات رموز أنظمة الحكم السابقة في مصر وعلاقتها بتقييم الجمهور للأداء السياسي

راللا أحمد محمد عبد الوهاب

المستخلص

تتمثل مشكلة الدراسة في رصد وتحليل ومقارنة سمات المعالجة الصحفية ورصد الأطر الخبرية وكذلك الخطاب الصحفي المصري اتجاه المحاكمات الخاصة برموز أنظمة الحكم السابقة في مصر من خلال استخراج الأطروحات وتحليل مسارات البرهنة التي ارتكز عليها الخطاب والأطر المرجعية والقوي الفاعلة داخل عينة من الصحف ذات التوجهات الفكرية المختلفة (الأهرام-الوفد- المصري اليوم) عبر مختلف الفنون الصحفية، تنتمي هذه الدراسة الي الدراسات الوصفية التي تهتم بدراسة الواقع الحالي للظاهرة موضوع الدراسة بهدف الحصول على معلومات دقيقة وكاملة وتفسير الظاهرة وتحليلها واستخلاص نتائج ودلالات معبرة عنها، اعتمدت الدراسة على المناهج التالية: منهج المسح الإعلامي والمنهج المقارن، أما أدوات جمع البيانات تمثلت في أداة تحليل الأطر الخبرية، أداة تحليل الخطاب، الاستبيان، وتمثلت أهم نتائج الدراسة في أن القضاة جاءوا في مقدمة القوي الفاعلة وبنسبة ١٣.٣% يليهم الرئيس الأسبق محمد مرسي بنسبة ١٠.٣% يليه الرئيس الأسبق مبارك بنسبة ١٠.٢%، جاء إطار الصراع في المرتبة الأولى يليه الإطار القانوني بنسبة ٢٣.٣% .

مقدمة

مع تعاظم عوامل الظلم والقهر داخل المجتمع المصري أصبحت البيئة الاجتماعية معبأة بكل عوامل الانفجار إلا أن الشعب المصري ظل صامتا لفترة طويلة حتى خرج علينا بعض المثقفين بعبارة الشعب المصري لا يثور، وجاء الخامس والعشرين من يناير ليحمل معه ثورة مصر.

وتظاهر الآف المصريين وفي يوم الثلاثاء الخامس والعشرين من يناير ٢٠١١ مطالبين بإسقاط النظام وقتل العشرات وأصيب المئات في الثامن والعشرين من يناير أو ما يسمى "جمعة الغضب" وفي ليل الجمعة القي الرئيس الأسبق خطابا أقال فيه حكومة أحمد نظيف وأدت الحكومة اليمين الدستوري الجديد، بالإضافة الي انه تم تعيين نائبا لرئيس الجمهورية السيد عمر سليمان، وبعد استمرار المظاهرات والإجراءات التي اتخذتها السلطة آنذاك أصدر نائب الرئيس بياناً مقتضبا يوم الجمعة الحادي عشر من فبراير يعلن فيه تخلي رئيس الجمهورية عن مهام منصبه للقوات المسلحة المصرية.^١

ولقد أعقب نجاح الثورة المصرية ظهور تيارات الإسلام السياسي بصوره وجماعاته المختلفة "الاحوان المسلمون" و"السلفيون" و"الجماعة الإسلامية" وغيرها كأكبر قوة مؤثرة في مجري الأحداث سواء من زاوية القدرة التنظيمية أو القدرة علي الحشد، وكسبت هذه القوي معركة الانتخابات أولا قبل وضع الدستور في استفتاء ١٩ مارس ٢٠١١ وبعدها بعدة أشهر دخلت الانتخابات البرلمانية وحصلت علي أغلبية غير مسبوقة وبعد ذلك حملت الجولة الأولى من الانتخابات مرشح حزب الحرية والعدالة وهو الذراع السياسية لجماعة الاحوان المسلمين علي رأس الفائزين المرشحين لجولة الإعادة في الانتخابات الرئاسية.^٢

وسلم المجلس الأعلى للقوات المسلحة البلد الي أول رئيس مدني منتخب في البلاد منذ قيام النظام الجمهوري وتلاحقت الاحداث التي شهدتها الساحة السياسية وصدر الإعلان الدستوري المكمل وقام الرئيس المنتخب بعزل النائب العام آنذاك المستشار عبد المجيد محمود عن منصبه في مخالفة واضحة وصريحة للنصوص الدستورية وتسارعت الاحداث ما لبث أن تم حل البرلمان بحكم المحكمة الدستورية العليا واعادته من جانب الرئيس المنتخب مما مثل تدخلا سافرا في شأن القضاء المصري واستقلالته وتوالت الاحداث حتي قيام مظاهرات في أنحاء البلاد في الثلاثين من يونيو تطالب بانتخابات رئاسية مبكرة ثم طالبت بعزل الرئيس ،حتي قام المجلس الأعلى للقوات المسلحة بعزل الرئيس المنتخب الذي أتى من حزب" الحرية والعدالة "الذراع السياسي لجماعة الاحوان

المسلمين ويأتي الثالث من يوليو،ويقوم المجلس الأعلى للقوات المسلحة بمكافأة المحتجين ويضع الرئيس الأسبق محمد مرسي تحت الإقامة الجبرية هو ومساعديه ويتم اغلاق منابر الجماعة الإعلامية متخذة إجراءات صارمة ضد الجماعة^٣ وتلا ذلك مظاهرات واعتصامات في ميداني رابعة العدوية والنهضة حيث لجأ المعتصمون الي تكسير الحجارة الخاصة بالأرصفة وقاموا بعمل خيم ومستشفى ميداني وأماكن للطهي والسكن حواجز وموانع وفي خضم تلك الأحداث قامت قوات الداخلية بفض الاعتصام والذي كان من أبرز مطالبه عودة الرئيس الأسبق محمد مرسي الي الحكم وهكذا تتوالي الاحداث حتي يحال الرئيس الأسبق محمد مرسي الي المحاكمة وهو ثاني رئيس يحاكم في فترة لم تتجاوز الثلاثة أعوام وبنفس التهم التي واجهت الرئيس الأسبق محمد حسني مبارك ولكن علاوة علي قضايا أكثر أهمية حيث ارتبطت بالأمن القومي المصري فيما عرف إعلاميا بقضية

"الهروب الكبير من سجن وادي النطرون" بالإضافة الي القضية الخاصة بالتخابر وهي الاولي من نوعها التي يتهم بها رئيس الجمهورية، ويتابع العالم بأسره من خلال وسائل الاعلام مصر وهي تحاكم رئيسين ويحاكم أيضا الكثير من قادة ونظام الرئيس الأسبق محمد مرسي بما فيهم مرشد الجماعة محمد بديع والرجل الأول فيها خيرت الشاطر وهو خيار الجماعة الأول في الانتخابات الرئاسية ٢٠١٢ بما يجعل الأذهان تعود للوراء حيث الرئيس جمال عبد الناصر في تعامله مع جماعة الاخوان المسلمين.^٤

مشكلة الدراسة:

يمكن تحديد مشكلة الدراسة في رصد وتحليل ومقارنة سمات المعالجة الصحفية وتقييم المرتكزات الأساسية التي قدمتها الأطر الخبرية اتجاه المحاكمات الخاصة برموز أنظمة الحكم السابقة في مصر من خلال استخراج الأطر والقوي الفاعلة داخل عينة من الصحف ذات التوجهات الفكرية المختلفة (الأهرام-الوفد- المصري اليوم) عبر مختلف الفنون الصحفية.

أهداف الدراسة:

الهدف الرئيسي: يتمثل الهدف الرئيسي في رصد وتحليل ومقارنة سمات المعالجة الصحفية للمحاكمات الخاصة برموز نظامي مبارك ومرسي والكشف عن مواقف صحف الدراسة إزاء المحاكمات من خلال رصد وتحليل الأطر الخبرية اتجاه قضية المحاكمات محل الدراسة (صحف) الأهرام، الوفد، المصري اليوم ويتفرع من هذا الهدف الرئيسي عددا من الأهداف الفرعية والتي تتمثل في :

الأهداف الفرعية:

- رصد وتحليل الفنون والمصادر الصحفية التي اعتمدت عليها معالجة الصحافة لمحاكمات رموز نظامي مبارك ومرسي.
- رصد القوي الفاعلة التي تركز عليها صحف الدراسة وتحليلها.
- رصد وتحليل أبرز الأطر التي قدمتها معالجة للقضايا المرتبطة بالمحاكمات واستخراج تلك الأطر واخضاعها للتحليل الكمي.

أهمية الدراسة:

• الأهمية النظرية:

- ١- الزخم الإعلامي الذي أحاط بمحاكمات رموز الأنظمة السابقة والذي اكتسب بعدا عالميا أبرزته وسائل الاعلام المختلفة.
- ٢- تعد الدراسة بمثابة تأريخ لتلك المحاكمات من منظور اعلامي حيث رصد وتوثيق أداء الصحف الصحفية محل الدراسة خلال مرحلة هامة من تاريخ مصر حيث حكم المجلس العسكري وثلاث رؤساء مروا علي حكم مصر.

• الأهمية التطبيقية:

١. تقديم توصيات للمسؤولين في المجال الصحفي لما ينبغي أن تكون عليه المادة الصحفية التي تتناول المحاكمات، حيث تسهم نتائج الدراسة في اعطاء مؤشرات للقائمين بالاتصال تتعلق بكيفية المعالجة الصحفية للمحاكمات بصفة عامة.

الإطار النظري للدراسة:

الفرض الأساسي لنظرية تحليل الأطر الخبرية:

وتفترض البحوث الخاصة بهذه النظرية أن اختلاف وسائل الاعلام في تحديد الأطر الإعلامية يؤدي الي اختلاف أحكام الجمهور المرتبط بكل وسيلة فيما يتعلق بتشكيل المعارف والاتجاهات نحو القضايا المثارة.^٥

الأسس النظرية لنظرية الأطر الخبرية:

تعد نظرية الأطر الخبرية إحدى الروافد الحديثة في دراسات تأثير وسائل الاعلام، ان إحدى أهم الظواهر الملاحظة في بحوث الاتصال السياسي هي تأثيرات الأطر، حيث ان الأطر هي العملية التي يقوم بمقتضاها الجمهور ببناء مبادئ وأسس محددة خاصة بقضية بعينها أو تشكيل وإعادة بناء أفكارهم ومعتقداتهم حول قضية أو موضوع محدد (Chong and Druckman 2007,P.105)

تعريف الأطر الخبرية: إتمدت الدراسة على نظرية الأطر الخبرية:

وفقا ل Entman 1993 فإنه يمكن تعريف الأطر أو عملية التأطير بوصفها اختيار بعض الموضوعات أو المجالات الموجودة في الواقع وجعلها الأكثر بروزا.^٦ وقد عرف الباحثون الأطر أيضا على أنها الطريقة التي تنظم بها الأحداث لتكون أكثر بروزا من اخري، وتلك الأطر قد يحددها الفاعلين السياسيين أو وسائل الاعلام، وهي تنظيم مركزي للفكرة لإضفاء معني للحدث أو القضية، حيث يحدد الإطار مسار الجدل حول جوهر القضية^٧، وهي الطريقة التي يفسر الأفراد من خلالها الحدث أو المواقف، ان إدراك الأطر يحدث حين تقدم معالجات مختلفة للأحداث من جانب وسائل الاعلام ويفرز منها عدد من ردود الأفعال من جانب الجمهور^٩.

وقد دأب بعض الباحثين علي استخدام بعض المصطلحات المرادفة لمصطلح " الأطار" ، ومن أبرز هذه المصطلحات مصطلح " النسق أو الأنساق " Schemas ، ومصطلح الطروحات الاجتماعية "Social Narratives" ، ومصطلح "المعاني الاجتماعية" Social meaning، ومصطلح "نغمة التغطية الخبرية" "The Tone Of Coverage" ، وكذلك مصطلح " السمات البارزة للموضوع أو القضية" "The Salient Attributes" ، وأخيرا فقد استخدم كلا من جامسون و موديجليني Gamson& Modijilini مصطلح " المنظومة أو الحزمة الإعلامية" Media Packages للإشارة الي الرموز والمفردات اللغوية التي توظفها وسائل الاعلام في تناولها الخبري للقضايا المختلفة، وبالرغم من ذلك فان مصطلح الاطار Framing هو الأكثر شيوعا واستخداما من قبل الباحثين في الدراسات الخاصة بالمضمون الاخباري لوسائل الاعلام ، فضلا عن دراسات الرأي العام والاتصال السياسي.^{١٠}

الدراسات السابقة:

من خلال مسح التراث العلمي للدراسات التي ارتبطت بنحو مباشر أو غير مباشر بموضوع الدراسة، تم تقسيم الدراسات السابقة الي المحاور التالية:

المحور الأول: الدراسات التي عنيت بالمعالجة الصحفية للقضايا السياسية.
المحور الثاني: الدراسات الخاصة بتطبيقات كل من نظرية الأطر في تناول الموضوعات السياسية بالصحف.

المحور الأول: الدراسات التي عنيت بالعلاقة بين المعالجة الصحفية للقضايا السياسية

وتأثيرها على الجمهور.

دراسة محمد رضا محمد حبيب (٢٠١٣)^{١١} حيث تتمثل مشكلة الدراسة في رصد وتحليل وتقييم معالجة وسائل الاعلام التقليدية (المطبوعة) والجديدة (المدونات والمواقع وشبكات التواصل الاجتماعي لقضايا الفساد وكذلك اتجاهات الجمهور المصري نحو معالجة قضايا الفساد في الصحف والمدونات والشبكات والمواقع الالكترونية، وتتمثل أهداف الدراسة في رصد وتحليل والمقارنة بين سمات المعالجة الصحفية لقضايا الفساد في مصر والعوامل المؤثرة علي القائم بالاتصال وعلاقة هذه المعالجات باتجاهات الجمهور نحو قضايا الفساد وتنتمي الدراسة الي الدراسات الوصفية واستخدمت الدراسة منهج المسح والمنهج المقارن، واستخدمت الدراسة أداة تحليل الأطر الصحفية بالإضافة الي الاستبيان للتطبيق علي الجمهور وكذلك القائم بالاتصال.

وتمثلت أهم نتائج الدراسة في انه نسبة ٦٣.٥% من الصحفيين يروون أن أكثر الفترات التي شهدت درجات الحرية في نشر قضايا الفساد في الصحف في الفترة التي يعملون بها كانت مرحلة حكم المجلس الأعلى للقوات المسلحة تليها فترة حكم الرئيس المعزول مرسي وذلك بنسبة ٢٣% ثم مبارك بنسبة ١٣.٥%، وأن الأهرام ركزت خلال حكم مرسي علي فساد رموز نظام مبارك مقابل ضعف الاهتمام بمعالجة قضايا فساد نظام حكم مرسي، وأكدت الدراسة الميدانية أن الفساد السياسي جاء في مقدمة مضامين الفساد التي يتعرض لها المبحوثين وهو كان أيضا في مقدمة اهتمامات وسائل الاعلام التقليدية والجديدة ، جاءت قضية فساد رموز مبارك في مقدمة قضايا الفساد التي تابعها المبحوثين في الصحافة المصرية بعد ثورة ٢٥ يناير بنسبة ٨٢.٨% تلتها قضايا الكسب غير المشروع وتكوين ثروات غير مشروعة.

دراسة عزة أحمد علي (٢٠١٢)^{١٢} حيث تتمثل مشكلة الدراسة في تأثير الخطاب الصحفي بعض المجالات في تشكيل اتجاهات الصفوة المصرية نحو قضايا الإصلاح السياسي العربي، أما عن أهم أهداف الدراسة فتمثلت في رصد أطر معالجة قضايا الإصلاح السياسي العربي في خطاب مجلتي النيوزويك الأمريكية وروز اليوسف المصرية سواء الأطر الرئيسية أو الفرعية بالإضافة الي رصد ملامح الخطاب الصحفي الخاص بقضايا الإصلاح السياسي العربي من حيث أنواع القضايا، الكلمات الدالة علي الأطر، الأفكار المحورية البنائية، نغمة أو نبرة المعالجة والشخصيات المرتبطة بالأطر والأشكال الصحفية والمصادر والأهداف المتحققة في المعالجة بالإضافة الي التعرف علي اعتماد العينة الخاصة بالدراسة من الصفوة ، تنتمي هذه الدراسة الي الدراسات الوصفية واستخدمت الدراسة منهجي المسح والمنهج المقارن ،أما عن أدوات الدراسة المستخدمة فتمثلت في استمارة تحليل كفي للأطر وأداة الاستبيان.

وتمثلت أهم نتائج الدراسة في أن أهم قضايا الإصلاح تمثلت في سبع قضايا وهي الديمقراطية المشاركة السياسية والإصلاحات التشريعية السياسية وحقوق الإنسان وحياته

وحرية الاعلام والمجتمع المدني والإصلاح السياسي بصفة عامة، وأكدت الدراسة علي اعتماد المبحوثين علي روز اليوسف في الحصول على المعلومات الخاصة بقضايا الإصلاح السياسي.

دراسة (Hamza Mohamed & Bcoure Gunter) (٢٠٠٩) ^٣حيث تسعى الدراسة الي التعرف علي كيف أن نظرية بناء الأجندة تعمل في دولة كمصر وذلك بالنظر الي عدد من القضايا الهامة والبارزة في تغطية وسائل الاعلام في مصر (الصحف المطبوعة) وكتابة تلك القضايا حسب أولوياتها بالإضافة الي التعرف علي ديناميات بناء الأجندة في دول العالم الثالث تلك الدول ذات السياق الاجتماعي والاقتصادي والسياسي المختلف حيث تقم فهما أفضل للدول المعقدة سياسيا، واستخدمت الدراسة أداتين هما أداة تحليل المضمون والاستبيان وكانت عينة الدراسة تتمثل في صحف الأهرام كصحيفة قومية والوفد كصحيفة حزبية معارضة حيث تم تطبيق البحث علي عينة قوامها ٤٠٠ مفردة علي اختلاف النوع والدخل والتعليم وذلك للتعرف علي الأجندة، وقد توصلت نتائج الدراسة الي عدد من النتائج الهامة وهي الاتفاق ما بين أجندة الجمهور وأجندة الصحف وذلك علي النحو التالي: هناك اتفاق كبير ما بين أجندة الجمهور وأجندة الصحيفة المعارضة (الوفد)، وهناك اتفاق قليل ما بين أجندة الصحف القومية والقراء وأن وسائل الاعلام في مصر لا تعمل بشكل منعزل عن السياق الاجتماعي وأن دور وسائل الاعلام يتشكل عن طريق السياق السياسي والثقافي والاقتصادي وكذلك أثبتت نتائج الدراسة تأثير وسائل الاعلام علي أجندة الجمهور وأن تأثير التلفزيون قصير المدى وأن الصحف لها تأثير أكبر من التلفزيون في بناء أجندة الجمهور وأخيرا أن أجندة الموضوعات وترتيبها في وسائل الاعلام كانت سياسية ثم اقتصادية ثم اجتماعية ثم دينية ثم رياضية ثم ثقافية ويلبها تعليمية ثم بيئية.

المحور الثاني: الدراسات الخاصة بتطبيقات نظرية الأطر في تناول الموضوعات السياسية بالصحف.

دراسة مريم عادل وليم (٢٠١٤) ^٤حيث تحددت مشكلة الدراسة في التعرف علي علاقة الأطر الإخبارية المستخدمة في مواقع الصحف الالكترونية المصرية محل الدراسة بتقديم أحداث ثورة ٢٥ يناير والفترة الانتقالية باتجاهات تعليقات القراء نحو الحدث علي مستوى تبني القراء الأطر الصحفية أو تعديلها وتحليل مضمون التعليقات علي تلك المواقع ورصد أوجه الاختلاف والاتفاق بين الأطر الإخبارية وأطر تعليقات القراء بالإضافة الي التعرف علي أهم المعايير المهنية التي تحكم حارس البوابة عند انتقاء ونشر تعليقات القراء علي موقعي صحف الدراسة وكذلك التعرف علي الدور الذي يسهم به حارس البوابة عند انتقاء ونشر تعليقات القراء علي موقعي صحف الدراسة وكذلك التعرف علي الدور الذي يسهم به حارس البوابة في تحديد أطر ومعارف واتجاهات الجمهور نحو أحداث ثورة ٢٥ يناير وتنتمي الدراسة الي الدراسات الوصفية، أما عن أهم المناهج المستخدمة في الدراسة فتمثلت في منهج المسح والمنهج المقارن، أما عن أدوات جمع البيانات فتمثلت في استمارة تحليل المضمون والمقابلة المتعمقة مع المحررين والكتاب والمشرفين في الصحف محل الدراسة.

أما عن أهم نتائج الدراسة فقد تمثلت في انه جاء إطار اسناد المسؤولية والفساد السياسي في مقدمة الأطر الخبرية المستخدمة بموقعي الأهرام واليوم السابع في تقديمها لأحداث ثورة ٢٥ يناير والفترة الانتقالية بنسبة ١٧% و ١٦% علي التوالي وارتبطا بشكل واضح بتقديم أحداث العنف والشغب ومحاكمات رموز النظام الأسبق ثم جاء الاطار

الأماني في المرتبة الثانية بنسبة ١٢.٥%، تبني كلا من موقعي الأهرام واليوم السابع الاتجاه الإيجابي نحو ثورة ٢٥ يناير والمرحلة الانتقالية

دراسة **Amber E.Boydston & Rebecca A.Glazier** (٢٠١٣) حيث

تستهدف الدراسة التعرف على الأطر المستخدمة في أخبار الحروب وذلك بالتطبيق على الحرب على العراق "الحرب على الإرهاب من وجهة النظر الأمريكية" حيث قامت الدراسة بتحليل أخبار الصفحة الأولى في كل من صحيفتي نيويورك تايمز **The New York Times** والول ستريت جورنال **The Wall Street Journal** حيث تحليل نحو ٢٥١٢ خبر في الأولي و ٨٧١ في الثانية وذلك في الفترة من ١٢ سبتمبر ٢٠٠١ وحتى ٣١ ديسمبر ٢٠٠٦ من خلال حوالي ١٢ قضية رئيسية وهي ١١ سبتمبر ٢٠٠١ ، الإرهاب ، أسلحة الدمار الشامل ، حقوق الانسان ، الديمقراطية ، المدنيين ، الحرب ، الحرية ، جرائم العنف ، الاقتصاد، السجناء والمدنيين والجنود ، وقد أظهرت نتائج الدراسة : بروز أطر خاصة بالحرب وهي اطار الخسارة وكانت الأكثر استخداما في بداية الحرب وبعد أحداث الحادي عشر من سبتمبر وفي بداية الحرب على العراق ثم تغير الاطار الوضع الي اطار المكسب في الحرب وذلك بعد توغل القوات الأمريكية في العراق حيث قلت نسبة الأخبار التي استخدمت أطر الخسارة بنسبة ٢٠% ويلاحظ أن الاخبار كانت سلبية نتيجة خسارة الكثير من أرواح الجنود الأمريكيين في العراق بالإضافة الي المدنيين العراقيين وزادت وتيرة الأخبار السلبية بعد نشر صور سجن أبو غريب.

دراسة **هبة سيد زكي** (٢٠١٣) حيث تمثلت مشكلة الدراسة في تحليل الأطر

الخبرية للتغطية الصحفية للشئون المصرية في عينة من الصحف الالكترونية الأمريكية والإسرائيلية الناطقة باللغة الإنجليزية وذلك بالتطبيق على تغطية تلك الصحف للأحداث التي سبقت الثورة المصرية عام ٢٠١١ وأحداث الثورة والفترة التي تلتها.

وتستهدف الدراسة التعرف على طبيعة وحجم الاهتمام بالشئون المصرية والتعرف على طبيعة القضايا المطروحة في الصحف محل الدراسة، واستخدمت الدراسة منهج المسح وأسلوب المقارنة المنهجية، كما استخدمت أدوات تحليل الخطاب الإعلامي وتحليل الأطر الخبرية وذلك في صحيفتي نيويورك تايمز الأمريكية والهارتس الإسرائيلية لمدة أربعة أشهر في الفترة من ديسمبر ٢٠١١ وحتى مارس ٢٠١١.

وتمثلت أهم نتائج الدراسة في بروز المضامين السياسية والاقتصادية والأمنية في معالجة الصحفيين للشئون المصرية ويرجع ذلك الي مواكبة الدراسة لفترة الانتخابات البرلمانية ٢٠١٠ وأحداث الثورة المصرية وتداعياتها وتأثيرها على الاقتصاد، واعتمدت الصحيفتان على المواد الإخبارية في معالجتها للشئون المصرية.

دراسة **سحر أحمد غريب** (٢٠١٣) حيث تمثلت مشكلة الدراسة في انه بعد

خروج جماعة الاخوان المسلمين من السلطة بعد عام واحد فقط من حكمها للبلاد استمرت الجماعة في التظاهر مطالبة بعودة الرئيس الأسبق مرسي وتهدف الدراسة الي التعرف على الأطر التي استهدمتها مواقع الصحف الالكترونية المصرية (الأهرام والوفد والمصري اليوم) لتقديم جماعة الاخوان المسلمين والدور الذي قامت به بعد خروجها من السلطة، وتنتمي الدراسة الي الدراسات الوصفية واستخدمت المنهج المقارن بالإضافة الي منهج المسح واستخدمت الدراسة أدوات تحليل المضمون في الفترة من يونيو وحتى ديسمبر ٢٠١٣ ، وتمثلت أهم نتائج الدراسة في انه جاءت الأدوار المنسوبة لجماعة

الاخوان المسلمين في الصحف في دور : المخالف للقانون والمحرض علي العنف ثم المعارض أخيرا واتفقت مواقع الصحف الثلاثة في الأدوار المنسوبة للجماعة مما يؤكد حقيقة هذه الأدوار واتفاقها مع الواقع ، أما عن أبرز الأطر المستخدمة فكان الإطار الأمني وتلاه إطار الصراع.

دراسة **Catherine M. Strake** (٢٠١٢)^{١٨} حيث تستهدف الدراسة التعرف علي أطر تحليل بعض القضايا الهامة حيث تشير الدراسة الي انه في ٨ ديسمبر ٢٠١٢ مقالا يتضمن خططا مستقبلية لبناء المجتمع الإسلامي ومسجد يسمى بيت قرطبة وذلك بالقرب من منهاتن وبعد عدة أشهر قامت المدونة المنتمية لحزب المحافظين Pamela Giller بكتابة تعليق علي الحدث بأنه إهانة صريحة للولايات المتحدة، حيث أربعة من أكبر الحزبيين علي ثلاث من القنوات الهامة وهي EIB Network، Fox News ، MSNBC وكل منهم قام بعملية تأطير للحدث "بيت قرطبة" المسمى لاحقا ببارك ٥١ في إطار الأسماء، والتعريفات، طبيعة الحدث النقاشي، الضحية حيث طرحت تساؤل رئيسي حول : كيف يؤثر قادة الرأي العام في وسائل الاعلام علي أطر الجدل حول الدين والعرق بعد أحداث الحادي عشر من سبتمبر ، وقد أظهرت نتائج الدراسة أهمية قادة الرأي العام في الاعلام والقيم التي يقومون بتمريرها للجمهور وأوضحت أن تلك القضية حازت علي كم كبير من التغطية من التغطية الخبرية ، وأوضحت أن الحزبيين في الصحف المختلفة استخدموا أطرا موحدة وقد استخدمت أطر المكسب والخسارة والعنف والصراع ، حيث أن القضية "بيت قرطبة" قضية تخص الأمن القومي الأمريكي والحريات الليبرالية، كما اعتمدت الصحف علي السياسيين كمصدر للحدث ، وأوضحت النتائج أن الأخبار التلفزيونية تؤثر بشكل كبير علي ادراك الجمهور، وأن العلاقات الإسلامية والأمريكية كانت نقطة هامة في الخطاب الثقافي في الصحف الأمريكية.

الإستفادة من الإطار النظري والدراسات السابقة:

تمثلت أوجه استفادة الباحثة من الإطار النظري والدراسات السابقة في التعرف على كيفية تناول الإعلامى محاكمات أنظمة الحكم السابقة في مصر ومدى التزام الصحف بتناول أخبار تلك المحاكمات كما استفادت الباحثة من الدراسات السابقة حيث قدمت رصيذا معرفيا نظريا في مفهوم تحليل الأطر مما مكنها من التعرف على مدي أهمية الجمع بين كل منهما للوصول الي نتائج أكثر اثراء، كما انها أفادت الباحثة في بلورة المشكلة البحثية وتحديد المتغيرات الي ينبغي اخضاعها للدراسة والتعرف على الإطار النظري المناسب للدراسة الحالية وأخيرا في صياغة الإطار المنهجي والإجرائي للدراسة.

الاجراءات المنهجية:

أولا: نوع الدراسة

تتنمي هذه الدراسة الي الدراسات الوصفية التي تهتم بدراسة الواقع الحالي للظاهرة موضوع الدراسة بهدف الحصول على معلومات دقيقة وكاملة وتفسير الظاهرة وتحليلها واستخلاص نتائج ودلالات معبرة عنها.

ثانياً: مناهج الدراسة

اعتمدت الدراسة على المناهج التالية: منهج المسح الإعلامي: حيث تستخدم الباحثة منهج المسح الإعلامي لمسح مضمون الصحف (الأهرام- الوفد- المصري اليوم) الذي يتعلق بمحاكمات رموز أنظمة الحكم السابقة في مصر.

المنهج المقارن: سيتم توظيف المنهج المقارن من خلال: المقارنة ما بين نمط الملكية والتوجه الخاص بالصحف محل الدراسة في معالجتها لمحاكمات رموز أنظمة الحكم السابقة في مصر في معالجتها لمحاكمات رموز الأنظمة السابقة في ظل فترات حكم مختلفة.

أدوات جمع البيانات: تستخدم الباحثة أداة الأطر الخبرية من خلال تحليل الخطاب الكمي والكيفي باستخراج الأطر السائدة في النص.

وتستخدم الباحثة: أداة تحليل الأطر الخبرية، وذلك من أجل:

- تحديد أطر تقديم المحاكمات الخاصة برموز نظامي مبارك ومرسي في الصحف القومية الثلاثة محل الدراسة بتوجهاتها المختلفة.
- مقارنة حجم تناول.
- التعرف على درجة الموضوعية.
- التعرف على تصورات الصحف حول أطراف القضايا وأساليب المعالجة الصحفية.
- رصد أوجه التشابه والاختلاف في أبعاد وسمات الأطر الإعلامية المستخدمة في الصحف الثلاثة محل الدراسة على اختلاف توجهاتها وأيدولوجيتها.
- رصد الأطر الخبرية المستخدمة في كل من الصحف الثلاث محل الدراسة.
- تحليل القوي الفاعلة.

مجتمع الدراسة التحليلية:

يتمثل مجتمع الدراسة في أعداد الصحف اليومية التي صدرت في الفترة من ٣ أغسطس ٢٠١١ حتى الآن وهي بدء محاكمة الرئيس الأسبق مبارك في التهم الموجهة إليه هو ونجليه ووزير داخلية وعدد من مساعديه بالإضافة الي حسين سالم وبعض الرموز الأخرى، بالإضافة الي أعداد الصحف الصادرة في الفترة من ٣ يوليو ٢٠١٣ وحتى ٣١ ديسمبر ٢٠١٦ حيث بدء محاكمة الرئيس المعزول محمد مرسي وجماعته في العديد من القضايا.

سيتم استخدام أسلوب الحصر الشامل خلال فترة المحاكمات محل الدراسة.

تم اختيار صحف ممثلة لكل الاتجاهات من الصحف القومية والحزبية والخاصة وهي: (صحيفة الأهرام ممثلة للصحف القومية، صحيفة الوفد ممثلة للصحف الحزبية، صحيفة المصري اليوم ممثلة للصحف الخاصة).

تساؤلات وفروض الدراسة:**تساؤلات الدراسة التحليلية:**

- كيف وظفت الصحف المصرية الأشكال التحريرية المختلفة في تشكيل خطابها تجاه محاكمات رموز النظام السابق؟
- ما القوي الفاعلة الرئيسية التي قدمتها الصحف محل الدراسة تجاه محاكمات رموز النظام السابق؟
- ما الأطر الاخبارية التي وضعت فيها الصحف المصرية محاكمات رموز النظام السابق؟
- ما تأثير نمط الملكية والايديولوجيا السائدة في كل جريدة وعلاقتها مع السلطة السياسية وعلاقتها مع أطراف محاكمات رموز النظام السابق؟

فروض الدراسة:

- توجد فروق دالة إحصائياً بين نوع القضايا المطروحة التي تورط فيها النظام الذي تتم محاكمته ونوع الصحيفة.
- توجد فروق دالة إحصائياً بين نوع الصحيفة والصفات والأدوار المنسوبة للقوي الفاعلة في الخطاب الصحفي.
- توجد علاقة دالة إحصائياً بين الأطر الخبرية المستخدمة في الخطاب الصحفي ونوع القضية المتورط فيها نظام الحكم (قتل المتظاهرين ، الفساد المالي ، الهروب الكبير من جن وادي النطرون، أحداث العنف بعض اعتصامي رابعة العدوية والنهضة).

المعالجة الإحصائية للبيانات :

بعد الإنتهاء من جمع بيانات الدراسة تم إدخالها بعد ترميزها إلى الحاسب الآلي ثم جرت معالجتها وتحليلها وإستخراج النتائج الإحصائية بإستخدام برنامج الحزمة الإحصائية للعلوم الإجتماعية والمعروف باسم SPSS اختصاراً لـ Statistical package for the social sciences

وذلك باللجوء إلى المعاملات والإختبارات والمعالجات الإحصائية التالية :

- التكرارات الإحصائية البسيطة والنسب المئوية .
- إختبار كايّ لجداول الإقتران (Test Contingency – Tables Chi Square)
- لدراسة الدلالة الإحصائية للعلاقة بين متغيرين من المستوى الإسمي (Nominal) وقد تم قبول نتائج الإختبارات الإحصائية عند درجة ثقته ٩٥ % فأكثر أى عند مستوى معنويه ٠.٠٥ فأقل .

نتائج الدراسة:

أسفرت نتائج الدراسة التحليلية الكيفية للأحداث والقضايا التي وردت في عينة الصحف بروز عدد من القضايا الرئيسية التي إحتلت المساحة الأكبر بالتغطية الصحفية. بالنسبة لصحيفة الأهرام:

أولاً: قضية قتل المتظاهرين:

حيث أظهر التحليل الكيفي لقضية قتل المتظاهرين أو ما عرف إعلامياً بقضية " القرن"، بروز عدد من الأطر الرئيسية التي هيمنت على تغطية صحيفة " الأهرام" من خلال الأخبار التي خضعت لتحليل الأطر وذلك على النحو التالي:

إطار العنف وقتل المتظاهرين:

تمثلت أهم الأفكار الرئيسية التي عبرت عن هذا الإطار في:

- النيابة تؤكد أن المتهمين عقدوا العزم والنية علي قتل المتظاهرين السلميين خلال أحداث المظاهرات التي بدأت اعتباراً من ٢٥ يناير احتجاجاً على سوء وتردي الأوضاع السياسية والاقتصادية والاجتماعية والأمنية في البلاد والتعبير عن مطالبهم بتغيير نظام الحكم.
- حبيب العادلي بالتعاون والاتفاق مع وزير الاتصالات في حكومة أحمد نظيف انتقفا واشتركا علي قطع الاتصالات عن الهواتف المحمولة وكذلك خدمة الانترنت وذلك لمنع تجمعات المتظاهرين ووصولهم لبعضهم البعض والتمكن منهم.. وتسبب ذلك أيضاً في انقطاع الاتصال بين القوات وقادتها لتعطل وعجز وسائل الاتصال الأخرى مما أدى الي لإنهاكها وهبوط الروح المعنوية لديها وانسحابها من مواقعها. وكذلك أكد خطاب الصحفية من خلال الاستشهادات التالية هذا الإطار وذلك على النحو التالي:

"المتهمين اتخذوا فيما بينهم قراراً في لقاء جمعهم قبل الأحداث بتحريض أفراد وضباط الشرطة الذين تقرر اشترائهم في تأمين المظاهرات على التصدي للمتظاهرين بالقوة والعنف وقطع خدمة الاتصالات عن الهواتف المحمولة الخاصة بجميع الشركات المصرح لها اعتباراً من ٢٨ يناير حتى لا يتمكن المتظاهرين من الوصول لبعضهم البعض"^{١٩}

ثانياً: قضية الفساد المالي والإداري (القصور الرئاسية):

حيث أظهر التحليل الكيفي لقضية الفساد المالي والإداري، بروز عدد من الأطر الرئيسية التي هيمنت على تغطية صحيفة " الأهرام" من خلال الأخبار التي خضعت لتحليل الأطر وذلك على النحو التالي:

إطار المسؤولية:

وتمثلت أهم الأفكار الرئيسية التي عبرت عن هذا الإطار في:

- أكد خطاب صحيفة "الأهرام" اتهام كلا من جمال وعلاء مبارك وكذلك والدهما بالاستيلاء على ١٢٥ مليون جنيه من المخصصات المالية للقصور الرئاسية.
 - كما أكد الخطاب أيضاً على اتهام ٤ مسئولين جدد وهم كل من محي الدين عبد الحكم المهندس بالإدارة المركزية للاتصالات الرئاسة وعمرو محمود محمد خضر المهندس المختص برئاسة الجمهورية وعبد الحكيم منصور وماجدة أحمد حسن المهندسين بشركة "المقاولون العرب" باعتبار أنهم مسئولين عن مشروع مراكز الاتصالات وذلك لتسهيلهم الاستيلاء على المال العام.
- ويمكن أن يتضح ما سبق من خلال الاستشهادات التالية في الخطاب الصحفي لصحيفة "الأهرام"

"واقعة الدعوي تؤكد وجود جريمة الاستيلاء علي المال العام وتسهيله وجاء تدليلاً علي الفساد فيما يتعلق بخروج المال من حوزة الدولة بشأن العقارات المملوكة.. وقد بلغت جملة الأموال المستولي عليها ١٢٥ مليوناً و٧٧٩ ألفاً و٢٧٣ و٥٣ قرشاً"^{٢٠}

ثالثاً: قضية التخابر:

حيث أظهر التحليل الكيفي لقضية التخابر المعروفة إعلامياً "تخابر قطر"، بروز عدد من الأطر الرئيسية التي هيمنت على تغطية صحيفة "الأهرام" من خلال الأخبار التي خضعت لتحليل الأطر وذلك على النحو التالي:

إطار الصراع (خيانة الوطن):

ويمكن أن يتضح ذلك من خلال الأفكار الرئيسية التالية:

أكد الخطاب الصحفي لصحيفة "الأهرام" أن:

- المتهمين قاموا بفتح قنوات اتصال مع دول منها تركيا وقطر والولايات المتحدة الأمريكية وغيرها وجهات أجنبية رسمية وغير رسمية كما تلقوا تدريبات عسكرية بغزة.
- أكد الخطاب الصحفي أن المتهمين أبرزهم: صحفية بشبكة رصد المنتمية لجماعة الإخوان المسلمين ومعد بقناة الجزيرة وأبنة سكرتير الرئيس الأسبق محمد مرسي "أمين الصيرفي" وهو شخصياً وغيرهم.
- أكد الخطاب الصحفي أيضاً أن المتهمين تبادلوا بيانات ومعلومات خاصة بالمشهد السياسي والأوضاع في مصر.

ويمكن توضيح ما سبق من خلال الاستشهادات التالية:

"تضمنت الاتهامات الموجهة للمتهمين إفشاء أسرار عسكرية وأسرار الأمن القومي والتنسيق مع تنظيمات جهادية داخل وخارج مصر بغية الإعداد لعمليات إرهابية داخل الأراضي المصرية وقيامهم بفتح قنوات الاتصال مع دول وجهات أجنبية رسمية وغير رسمية وأمريكا ودول أخرى عن طريق دولتي تركيا وقطر لكسب تأييدهم لذلك الأمر وتلقي دورات تدريبية إعلامية لتنفيذ الخطة المتفق عليها بإطلاق الشائعات والحرب النفسية وتوجيه الرأي العام الداخلي والخارجي لخدمة مخططاتهم، كما قاموا بالتحالف والتنسيق مع تنظيمات جهادية بداخل قطاع غزة والخارج وتسلبوا بطرق غير مشروعة الي خارج البلاد وذلك بأسلحة قاموا بتهريبها عبر الحدود الشرقية والغربية للبلاد وتبادلوا عبر شبكة المعلومات الدولية الانترنت نقل تلك التكاليف فيما بينهم وقيادات التنظيم الدولي وكذا تبادلوا البيانات والمعلومات المتعلقة بالمشهد السياسي والاقتصادي للبلاد والسخط الشعبي علي نظام مبارك وكيفية استغلال الأوضاع القائمة لتنفيذ مخططهم الاجرامي".

رابعاً: قضية الهروب الكبير من سجن وادي النطرون:

حيث أظهر التحليل الكيفي لقضية قتل المتظاهرين أو ما عرف إعلامياً بقضية "الهروب الكبير من سجن وادي النطرون"، بروز عدد من الأطر الرئيسية التي هيمنت على تغطية صحيفة "الأهرام" من خلال الأخبار التي خضعت لتحليل الأطر وذلك على النحو التالي:

أولاً: إطار الصراع (خيانة الوطن):

ويمكن أن يتضح ذلك من خلال الفكرة الرئيسية التالية:

استدعاء محمد مرسي من قبل المحكمة لسؤاله عن مصدر هاتف الثريا الذي كان بحوزته وتحدث فيه. هاتفياً الي قناة الجزيرة. ويمكن أن يتضح ذلك من خلال الاستشهادات التالية في الخطاب الصحفي لصحيفة "الأهرام":

"طالب المنضمون للدفاع عن المتهمين في القضية باستدعاء الدكتور محمد مرسى رئيس الجمهورية وذلك لسؤاله عن مصدر موبايل الثريا الذي تحدث به الي قناة الجزيرة الفضائية بعد اقتحام سجن وادي النطرون بساعتين .. كما طالب الدفاع باستدعاء رئيسي المخابرات الحربية والعامه لسؤالهما عن الشهادة التي أدلي بها المرحوم اللواء عمر سليمان مدير المخابرات العامة السابق أمام النيابة العامة في المحكمة في قضية "قتل المتظاهرين" والتي أكد خلالها أن المخابرات رصدت يومي ٢٦ و ٢٧ يناير اتصالات بين حركة حماس وجماعة الاخوان المسلمين طالبتهم خلالها الأخيرة بتقديم مساعدات لهم".^{٢١}

إطار المؤامرة والارهاب والتحريض علي العنف:

أكد الخطاب الصحفي لصحيفة "الأهرام" علي عدد من الأفكار الرئيسية التالية في هذا الإطار:

- حماس وفتح وحزب الله والتنظيم الدولي للجماعة وجماعة الاخوان المسلمين في مصر خططوا ودبروا لاقتحام السجون باستخدام لوادر ومعات ثقيلة وأسلحة وسيارات دفع رباعي بهدف زعزعة الأمن القومي وكذلك إحاث خلل في الوضع الأمني للبلاد. كذلك استهدفوا المحتجزين السياسيين وتم قتل بعض المساجين وتخريب الأقسام وحرق بعضها

قضايا العنف بعد أحداث فض رابعة والنهضة:

حيث أكدت صحيفة "الأهرام" علي عدد من الأفكار تمثلت في:

- جماعة الاخوان المسلمين بعد أحداث فض اعتصامي رابعة والنهضة قاموا بالهجوم علي القسم واقتحامه.
- المتهمون المنتمون لجماعة الاخوان المسلمين قاموا بقتل وتعذيب ضباط القسم وسحلهم والتمثيل بجثثهم علي مرآي ومسمع من أهالي المنطقة.

خامساً: قضايا أحداث العنف بعد فض اعتصامي رابعة العدوية والنهضة:

حيث أظهر التحليل الكيفي لقضية قتل المتظاهرين أو ما عرف إعلامياً بقضية " أحداث العنف بعد فض رابعة العدوية"، بروز عدد من الأطر الرئيسية التي هيمنت على تغطية صحيفة " الأهرام" من خلال الأخبار التي خضعت لتحليل الأطر وذلك على النحو التالي:

إطار الارهاب والتحريض علي العنف:

ويمكن أن يتضح ذلك من خلال الاستشهادات التالية من داخل النص الصحفي وذلك من خلال الاستشهادات التالية من داخل النص الصحفي، وذلك علي النحو التالي:

"وحددت التحقيقات أكثر ممن ١٠٠ شخص من المتورطين في الأحداث تحفظت النيابة العامة علي أسماءهم وأثبتت تحريات الأمن الوطني الأولية ضلوعهم في قتل وسحل ضحايا الشرطة وأنهم قاموا بالانتقام من المأمور ونائبه علي وجه الخصوص حيث جردوهما من ملابسهما وأقتادوهما الي مركز ناهيا فوق سيارة نصف نقل وألقوا بجثثهما بترعة الزمر بعد أن شاهد الأهالي الجريمة"^{٢٢}

ثانياً: صحيفة المصري اليوم:

أولاً: قضية قتل المتظاهرين:

حيث أظهر التحليل الكيفي لقضية قتل المتظاهرين أو ما عرف إعلامياً بقضية " القرن"، بروز عدد من الأطر الرئيسية التي هيمنت على تغطية صحيفة " المصري اليوم" من خلال الأخبار التي خضعت لتحليل الأطر وذلك على النحو التالي:

إطار قتل المتظاهرين:

ويمكن أن يتضح ذلك من خلال الأفكار الرئيسية التالية:

أهالي الشهداء والمدعون بالحق المدني يؤكدون أن مبارك والعدالي هم من قاموا بإعطاء الشرطة أوامر لقتل المتظاهرين السلميين الذين شاركوا في ثورة يناير ٢٠١١.

ويمكن أن يتضح ذلك من خلال الاستشهادات التالية في الخطاب الصحفي لصحيفة "المصري اليوم":

"قال المستشار وائل حسين ممثل النيابة خلال جلسة محكمة الجنايات المنعقدة في أكاديمية الشرطة أن القضية حالة استثنائية بكل المقاييس فهي قضية شعب يحاكم من كان يوماً رئيساً وضحايا قتلوا ولم يعلموا بأي ذنب قتلوا سوي إرادتهم أن يكون الوطن أفضل ومتهمين قست قلوبهم كالحجارة أو أشد قسوة وأضافت النيابة أن مبارك والعدالي شعرا بالخطر علي نفسيهما واتفقا علي تكليف الشرطة بقتل المتظاهرين السلميين ولأول مرة في تاريخ مصر يكون الجناة في قضية قتل هم رأس النظام الذي يدير البلاد وبينهم وزير الداخلية".^{٢٣}

ثانياً: قضية الفساد المالي والإداري (القصور الرئاسية):

حيث أظهر التحليل الكيفي لقضية الفساد المالي والإداري (القصور الرئاسية)، بروز عدد من الأطر الرئيسية التي هيمنت على تغطية صحيفة " المصري اليوم" من خلال الأخبار التي خضعت لتحليل الأطر وذلك على النحو التالي:

إطار التعاطف:

ويمكن أن يتضح ذلك من خلال الاستشهادات التالية:

"مبارك بدا علي وجهه ملامح الحزن عند استبدال ملابسه المدنية بالبدلة الزرقاء ومنع زوجته من مرافقته ومنع الزيارات الا في توقيات معينة ومنعه من استخدام الهاتف والاتصال بأحد مما جعله يشعر بالوحدة والحزن ما دفع الأطباء لإعطائه مهدئات".^{٢٤}

إطار احترام القانون وتنفيذه:

حيث أكد خطاب صحيفة "المصري اليوم" أن تحديد مصير مبارك بالحبس من عدمه محدد فقط بالقوانين ومن خلال قرارات النيابة العامة.^{٢٥}

أكد خطاب صحيفة "المصري اليوم" تضارب أقوال الشهود فيما يخص قضية "القصور الرئاسية".

أكد خطاب صحيفة "المصري اليوم" أن فريد الديب حدثت بينه وبين الشاهد في القضية وهو موظف بالجهاز المركزي للمحاسبات مشادة كنتيجة لتضارب أقوال الشاهد أثناء تحقيقات أمن الدولة العليا.

إطار البراءة:

حيث كانت الفكرة الرئيسية هي استناد فريد الديب محامي مبارك الي تضارب أقوال الشاهد كدليل على براءة مبارك.

ويمكن أن يتضح هذا الإطار من خلال الاستشهادات التالية في الخطاب الصحفي لصحيفة "المصري اليوم":

"شهدت الجلسة مشادات حادة بين شاهد الاثبات الأول مدير عام بالجهاز المركزي للمحاسبات وفريد الديب دفاع مبارك ونجليه حيث أبدي الأخير دهشته من قول الشاهد أنه أعد تقرير القضية داخل نيابة أمن الدولة العليا وأنه أثناء تواجده في المكان تقابل مع عضو بهيئة الرقابة الادارية إضافة الي عدم إخطار المتهمين بأعمال اللجنة وعدم الاطلاع على ملف المستندات المقدم من دفاع مبارك"

ثالثاً: قضية التخابر المتهم فيها مرسى المعروفة إعلامياً بـ "تخابر قطر":

حيث أظهر التحليل الكيفي لقضية التخابر المعروفة إعلامياً "تخابر قطر" بروز عدد من الأطر الرئيسية التي هيمنت على تغطية صحيفة "المصري اليوم" من خلال الأخبار التي خضعت لتحليل الأطر وذلك على النحو التالي:

التأمر:

ويمكن أن يتضح ذلك من خلال الاستشهادات التالية:

"شهدت الأحداث تصارعاً كبيراً وذلك حيث قام المرشد والشاطر بالاستعانة بمسلحين وحتى عزل مرسى وذكرت قوات الأمن أنهم رصدوا دخول ٥ مسلحين بالفعل الي البلاد وتولوا تأمين المرشد ونقله الي منصة "رابعة العدوية" لإلقاء كلمته حيث رصدت قوات الأمن الخمسة مسلحين أثناء وقوفهم خلف بديع علي منصة "رابعة العدوية".^{٢٦}

إطار خيانة الوطن:

ويمكن أن يتضح ذلك من خلال الاستشهادات التالية:

"مرسى النقي مسؤولاً بالمخابرات الأمريكية ووافق على وضع "مجسات مراقبة" في سيناء بإشراف أمريكي، أكدت التحريات أن الشاطر استورد صفقة أجهزة تنصت وزرعها في الاتحادية وأماكن أخرى" وأيضاً "المصري اليوم تحصل على مستندات رسمية خطيرة تؤكد تلقي جماعة الاخوان المسلمين أموالاً من التنظيم الدولي لجماعة الاخوان المسلمين (عرفت الجريدة باسمه)"، كذلك " لجنة الاغاثة بنقابة الأطباء أرسلت تبرعات المصريين الي التنظيم الدولي لجماعة الاخوان المسلمين لإيداعها بحساب قيادات الاخوان في مصر".

رابعاً: قضية الهروب الكبير من سجن وادي النطرون:

إطار التأمر:

استخدم الخطاب الصحفي لصحيفة "المصري اليوم" إطار الصراع (التأمر) للدلالة على وجود مؤامرة اشتركت فيها عدد من الجهات الأجنبية ضد نظام حكم مبارك إبان ثورة ٢٥ يناير ٢٠١١، وأكد الخطاب الصحفي أنه وفقاً للتحقيقات فقد استغلت جماعة الاخوان المسلمين مشاعر الغضب الشعبي أثناء أحداث الثورة لإسقاط نظام مبارك.

"أكد وكيل سجون المنطقة المركزية أن حركة حماس مدربة عسكرياً بشكل جيد وأنه يوم ٢٨ يناير ٢٠١١ وصلت معلومات للشرطة أن هناك تنظيماً لإجهاض الشرطة واسقاطها وأنه من بين المساجين متهمون من مهندسي الانفاق ومرتكبي حادث نوبع وأنه تم اشعال النيران في سجلات المساجين وتم اصطحاب المتهمين في سيارة اسعاف الي الصعيد لتحريرهم"^{٢٧}

خامساً: قضية أحداث العنف بعد فض اعتصامي رابعة والنهضة:
وقد أظهر التحليل الكيفي لقضية "أحداث العنف بعد فض اعتصامي رابعة العدوية والنهضة" بروزاً أطريراً رئيسية هيمنت على تغطية صحيفة "المصري اليوم" من خلال الأخبار التي خضعت لتحليل الأطر وذلك على النحو التالي:
إطار الارهاب والتحريض على العنف:

ويمكن أن يتضح ذلك من خلال الاستشهادات التالية في الخطاب الصحفي لصحيفة "المصري اليوم":

"قال محمد فاروق الضابط بقسم الكرداسة أحد المجني عليهم أنهم فوجئوا يوم ١٤ أغسطس الماضي بأعداد كبيرة من الأهالي يهاجمون القسم وكانوا يحملون أسلحة نارية وحجارة وزجاجات مولتوف وأنه تمكن من الهرب ومعه ٣ جنود آخرين من قوة المركز حيث حاصرهم عدد آخر من الأهالي وسلموهم الي عناصر الاخوان عند مسجد "الشاعر" حيث قام المنتمون للجماعة بقتل ١١ من قوة القسم والتمثيل بجثثهم والشروع في قتل ١٠ آخرين".^{٢٨}

ثالثاً : الوفد:

أولاً: قضية قتل المتظاهرين:

حيث أظهر التحليل الكيفي لقضية قتل المتظاهرين أو ما عرف إعلامياً بقضية "القرن"، بروز عدد من الأطر الرئيسية التي هيمنت على تغطية صحيفة "الوفد" من خلال الأخبار التي خضعت لتحليل الأطر وذلك على النحو التالي:
إطار الارهاب والتحريض على العنف:

تطرق خطاب صحيفة "الوفد" الي أن أهالي المتظاهرين يتعرضون لضغوط من جانب الأمن أو وزارة الداخلية وكذلك يتعرضون للترهيب من جانب المتهمين في قضية "قتل المتظاهرين" المعروفة إعلامياً "محاكمة القرن" للتنازل عن بلاغاتهم المقدمة. ويمكن أن يتضح ما سبق من خلال الاستشهادات التالية في الخطاب الصحفي لصحيفة "الوفد":

"انتقد أحد أهالي الشهداء عدم إعطاء المحكمة تصاريح لدخول قاعة المحكمة منذ الجلسة الأولى لمحاكمة مبارك الوقت الذي سمحت فيه بدخول والدة الشهيد الضابط طارق حاملة صورة الرئيس المخلوع، وأن الأمن يعامل أسر الشهداء بطريقة غير لائقة وتساند مؤيدي مبارك وتتركهم حاملين صوراً لهم"، كذلك "أحد أشقاء الشهيد محمد رمضان أكد أنه تقدم ببلاغ للنائب العام حمل رقم ٩٨٩٨ اتهم فيه اللواء منصور العيسوي وزير الداخلية بضربهم وسحلهم أمام مقر المحكمة من قبل قوات الأمن المركزي مشيراً الي أنه تمت إصابته ونقل الي مستشفى البنك الأهلي والذي رفضت عمل تقرير طبي له".^{٢٩}

ثانياً: قضية الفساد المالي (القصور الرئاسية):

حيث أظهر التحليل الكيفي لقضية "القصور الرئاسية"، بروز عدد من الأطر الرئيسية التي هيمنت على تغطية صحيفة "الوفد" من خلال الأخبار التي خضعت لتحليل الأطر وذلك على النحو التالي:

تميزت التغطية الصحفية لصحيفة "الوفد" بإبرازها لقضية "القصور الرئاسية" علي أساس قيام مبارك ونجليه بالتربح واستغلال نفوذهما والاستيلاء علي المال العام وإهدار أموال القصور الرئاسية حيث نسب اليهم إهدار ما يقرب من ١٢٥ مليون جنيه مصري من خزينة الدولة.

وقد أظهر التحليل الكيفي لقضية "القصور الرئاسية" بروز عدداً من الأطر الرئيسية التي هيمنت على تغطية صحيفة "الوفد" من خلال الأخبار التي خضعت للتحليل وذلك على النحو التالي:

إطار الفساد المالي والإداري:

وكانت أهم الأفكار الرئيسية التي عبرت عن هذا الإطار هي:

أكد الخطاب الصحفي لصحيفة "الوفد" أن مصر خسرت الكثير من الأموال الخاصة بالخزانة العامة بالدولة نتيجة سياسات مبارك واستغلاله هو ونجليه نفوذهما وقيامهم بإهدار المال العام في ظل وجود شعب يعاني من الأزمات الاقتصادية المتتالية والمستوي الاجتماعي المتردي.

كما أكد خطاب صحيفة "الوفد" أيضاً أن الموظفون يقومون بالإضرار العمدي بالمال العام وذلك نتيجة الأوامر التي تصدر إليهم وذلك اعتقاداً منهم بمشروعية طلبات رؤسائهم.

ثالثاً: قضية التخابر (المعروفة إعلامياً تخابر قطر):

حيث أظهر التحليل الكيفي لقضية قتل المتظاهرين أو ما عرف إعلامياً بقضية "التخابر"، بروز عدد من الأطر الرئيسية التي هيمنت على تغطية صحيفة "الوفد" من خلال الأخبار التي خضعت لتحليل الأطر وذلك على النحو التالي:

إطار الصراع: خيانة الوطن:

ويمكن أن يتضح ذلك من خلال الأفكار الرئيسية في الخطاب الصحفي وذلك على النحو التالي:

المتهمون قاموا بخيانة الوطن وسربوا وثائق هامة وممنوع تداولها ويمكن أن يتضح ذلك من خلال الاستشهادات التالية في الخطاب الصحفي لصحيفة "الوفد":
"مرسي أتاح للمتهم أحمد عبد العاطي مدير مكتبه الاطلاع على الأوراق السرية والهامة وكان المسئول عن حفظها أما بالنسبة للمتهم أمين الصيرفي فإنه كان فرداً ضمن أفراد السكرتارية الخاصة برئيس الجمهورية ولا يحق له الاطلاع على الأوراق وأنه تم تعيينه في الرئاسة بعقد سنوي بناءً على تعليمات أحمد عبد العاطي بتوصية من الرئيس الأسبق محمد مرسي وليس من كبار المسئولين بالرئاسة الذين لا يحق لأحد تفتيشهم وأكد الشاهد أنه يتم تفتيش الموظفين مرتين وكان يحظر دخول الهواتف المحمولة والحواسيب الآلية واللاب توب والاي باد الي مؤسسة الرئاسة، ولكن في عهد الاخوان تم إصدار قرار بالسماح بدخول الهواتف المحمولة".

رابعاً: قضية الهروب الكبير من سجن وادي النطرون:

حيث أظهر التحليل الكيفي لقضية "الهروب الكبير من سجن وادي النطرون" بروز عدد من الأطر الرئيسية التي هيمنت على تغطية صحيفة "الوفد" من خلال الأخبار التي خضعت لتحليل الأطر وذلك على النحو التالي:

إطار التآمر:

ويمكن أن يتضح ذلك من خلال الاستشهادات التالية:

"طالبت جماعة الاخوان المسلمين حماس بتهديب السجناء وبعد التهريب بساعتين كان عدداً من السجناء المحتجزين يدلون بتصريحات إعلامية من بيروت"، كذلك أكد اللواء عمر سليمان رئيس جهاز المخابرات الأسبق في تحقيقات النيابة العامة أنه تم رصد

مكالمات واتصالات بالمجيء الي مصر لتنفيذ أعمال مسلحة وأن التحقيقات أكدت أن جهاز المخابرات العامة رصد جهاديين من سيناء دخلوا الي مصر وتوجهوا الي سجن وادي النطرون"

خامساً: أحداث العنف بعد فض اعتصامي رابعة والنهضة:

حيث أظهر التحليل الكيفي لقضية أحداث العنف بعد فض اعتصامي رابعة العدوية والنهضة بروز عدد من الأطر الرئيسية التي هيمنت على تغطية صحيفة "الوفد" من خلال الأخبار التي خضعت لتحليل الأطر وذلك على النحو التالي:

إطار الصراع (التأمر):

تطرق الخطاب الصحفي الي وجود مؤامرة تمثلت أطرافها فيمن قاموا بمحاولة اقتحام السجن "سجن العرب" بعد قيام محمد بديع المرشد العام للجماعة السابق على فعل ذلك، ويمكن توضيح ذلك من خلال الاستشهادات التالية:

"أكد الضابط "أحمد علاء" معاون مباحث قسم العرب أن أثناء الأحداث التي شهدتها محافظة بورسعيد عقب الحكم الأول في القضية المعروفة إعلامياً بمذبحة استاد بورسعيد استطاع التعرف على أربعة من المعتدين على القسم وهم أنفسهم المتهمون في قضية أحداث استاد بورسعيد".^{٣٠*}

إطار الارهاب والتحريض علي العنف:

ومن الممكن أن يتضح ذلك من خلال الاستشهادات التالية:

"استمر حصار القسم ٣ أيام واستخدام المتهمون جرينوف في إطلاق النيران على أقسام الشرطة بشكل متواصل في النهار ومقطع في الليل ومحاولة تكرار ثورة ٢٥ يناير وتواجدت القوات بالدور العلوي بسبب شدة إطلاق الأعيرة النارية علي القسم من مختلف الاتجاهات وأن ضرب النار كان متواصلاً علي القسم واستخدام المعتدون كافة أنواع الأسلحة".^{٣١}

أولاً نوع القضايا المطروحة المرتبطة بأنظمة الحكم السابقة في الخطاب الصحفي لصحف الدراسة الثلاثة:

جدول رقم(١): القضايا المطروحة في الخطاب الصحفي لصحف الدراسة.

القضايا المطروحة في الخطاب الصحفي	ك	%
قتل المتظاهرين	٤٦٨	٤٦.٨
الفساد المالي	١٦٩	١٦.٩
أحداث العنف بعد فض اعتصامي رابعة العدوية والنهضة	١١٣	١١.٣
التخابر	١٠٨	١٠.٨
اقتحام السجون والهروب منها	١٠٢	١٠.٢
الانضمام لجماعة إرهابية	٥٣	٥.٣
استغلال النفوذ	٢٤	٢.٤

يتضح من الجدول السابق ما يلي: أن قضية قتل المتظاهرين جاءت في مقدمة القضايا المطروحة في الخطاب الصحفي لصحف الدراسة الثلاثة يليه قضية الفساد المالي المتهم فيها نظام مبارك ممثلاً في مبارك ونجليه علاء وجمال مبارك بنسبة ١٦.٩% ثم قضايا أحداث العنف بعد فض اعتصامي رابعة العدوية والنهضة بنسبة ١١.٣% ثم قضية التخابر المعروفة إعلامياً باسم "تخابر قطر" المتهم فيها الرئيس الأسبق محمد مرسي بنسبة

١٠.٨% ثم قضية اقتحام السجون والهروب منها والمعروفة إعلامياً بـ "الهروب الكبير من سجن وادي النطرون" بنسبة ١٠.٢% يليها قضية "الانضمام الي جماعة إرهابية" بنسبة ٥.٣% وفي المرتبة الأخيرة قضايا "استغلال النفوذ" المتهم فيها مبارك ونجليه بنسبة ٢.٤%.

أولاً: الأشكال الخبرية المستخدمة في الخطاب الصحفي:

جدول رقم (٢): الأشكال الخبرية المستخدمة في الخطاب الصحفي لصحف الدراسة الثلاثة:

الأنشكال الخبرية المستخدمة في الخطاب الصحفي	ك	%
التقرير	٤١٨	٤١.٨%
القصة الخبرية	٣٥٩	٣٥.٩%
الخبر القصير	٢٠١	٢٠.١%
التحليل الاخباري	٢٢	٢.٢%
الإجمالي	١٠٠٠	١٠٠%

يتضح من الجدول السابق أن صحف الدراسة الثلاثة قد نوعت من الأشكال الصحفية الخبرية المستخدمة وذلك علي النحو التالي: حيث جاء التقرير في المرتبة الأولى بنسبة ٤١.٨% يليها القصة الخبرية بنسبة ٣٥.٩% ثم الخبر القصير بنسبة ٢٠.١% وأخيراً التحليل الاخباري بنسبة ٢.٢%.

ثالثاً: القوي الفاعلة في الخطاب الصحفي لصحف الدراسة:

جدول رقم (٣): القوي الفاعلة في الخطاب الصحفي لصحف الدراسة:

القوي الفاعلة في الخطاب الصحفي لصحف الدراسة	ك	%
القضاة	١٣٣	١٣.٣%
محمد مرسي	١٠٣	١٠.٣%
محمد حسني مبارك	١٠٢	١٠.٢%
قيادات جماعة الاخوان المسلمين المتهمون علي ذمة قضايا	٩٧	٩.٧%
متهمون ينتمون الي جماعة الاخوان وليسوا من القيادات	٥٥	٥.٥%
الشهود في محاكمة القرن	٥٠	٥%
المستشار محمود كامل الرشيدى	٣٣	٣.٣%
قوات الأمن	٣١	٣.١%
حبيب العادلي	٣٠	٣%
أنصار مرسي	٢٤	٢.٤%
علاء وجمال مبارك	٢٣	٢.٣%
المدعين بالحق المدني	٢١	٢.١%
النيابة العامة	٢٠	٢%

١.٥	١٥	أهالي الشهداء
١.٥	١٥	دفاع مبارك (فريد الديب)
١.٣	١٣	المستشار أحمد رفعت
١.١	١١	أنصار مبارك
٠.١	١٠	دفاع المتهمون في محاكمة القرن (دفاع وزير الداخلية ومساعدوه)
٠.١	١٠	دفاع جماعة الاخوان المسلمين
٠.٩	٩	النائب العام
٠.٥	٥	الولايات المتحدة الأمريكية
٠.٤	٤	حركة حماس
٠.٤	٤	وزير الداخلية الأسبق محمد إبراهيم
٠.٣	٣	مفتي الجمهورية
٠.٢	٢	حسين سالم
٠.١	١	حمدين صباحي

يتضح من الجدول السابق أن القضاة جاءوا في مقدمة القوي الفاعلة ونسبة ١٣.٣% يليهم الرئيس الأسبق محمد مرسي بنسبة ١٠.٣% يليه الرئيس الأسبق مبارك بنسبة ١٠.٢% ثم قيادات جماعة الاخوان المسلمين بنسبة ٩.٧% يليهم المتهمون من جماعة الاخوان المسلمين ولا ينتمون الي القيادات بنسبة ٥.٥% ثم الشهود في القضايا محل الدراسة بنسبة ٥% ثم المستشار محمود كامل الرشيدي قاضي محاكمة مبارك بنسبة ٣.٣% ثم قوات الأمن بنسبة ٣.١% ثم جمال وعلاء مبارك بنسبة ٢.٣% وأخيراً المرشح الرئاسي الأسبق حمدين صباحي بنسبة ٠.٢%.

رابعاً: الأطر السائدة في النص الصحفي:

جدول رقم (٤): الأطر السائدة في الخطاب الصحفي:

تحليل الأطر السائدة في النص الصحفي	ك	%
إطار الصراع	٤٨٧	٤٨.٧
الإطار القانوني	٢٣٣	٢٣.٣
إطار المسؤولية	٥٧	٥.٧
الإطار الأمني	٤١	٤.١
إطار البراءة	٣١	٣.١
إطار التعاطف	٢٧	٢.٧
إطار الظروف الاقتصادية	١٥	١.٥
إطار الضحية	١٣	١.٣
إطار الفساد السياسي	١٢	١.٢
إطار الاثارة الإعلامية	١٢	١.٢
إطار استهداف وقتل الإعلاميين	٦	٠.٦

من الجدول السابق يتضح أن إطار الصراع جاء في المرتبة الأولى يليه الإطار القانوني بنسبة ٢٣.٣% ثم أطر أخرى (والتي تمثلت في إطار القصاص وإطار الثورة وإطار المنتصر وإطار التلاعب بالقوانين وإطار الشهادة الزور وإطار التحالف مع الاخوان وإطار التعليق علي الأحكام القضائية وإطار إهانة القضاء وإطار المرض وإطار

أطر المعالجة الصحفية لمحاكمات رموز أنظمة الحكم السابقة
 في مصر وعلاقتها بتقييم الجمهور للأداء السياسي
 راللا أحمد محمد عبد الوهاب

التشدد وإطار الإنكار وإطار التدخل الأجنبي) بنسبة ١٠.٢% ثم إطار المسؤولية بنسبة ٥.٧% يليه الإطار الأمني بنسبة ٤.١% ثم البراءة بنسبة ٣.١% ثم إطار التعاطف بنسبة ٢.٧% ثم إطار الظروف الاقتصادية بنسبة ١.٥% يليه إطار الضحية بنسبة ١.٣% ثم كل من إطار الفساد السياسي والاثارة الإعلامية بنسبة ١.٢% وأخيراً استهداف الإعلاميين بنسبة ٠.٦%.

خامساً: العلاقة بين نوع الصحيفة والأطر المستخدمة في صحف الدراسة.

جدول رقم (٥): العلاقة بين نوع الصحيفة والأطر المستخدمة في الخطاب الصحفي.

مستوي معنوية	كا ^٢	الوفد		المصري اليوم		الأهرام		الأطر المستخدمة في الخطاب الصحفي
		%	ك	%	ك	%	ك	
٠.٠٢١	٧.٧٦٤	١	٢	٤.٦	١٦	٢	٩	إطار التعاطف
٠.١٥٥	٣.٧٢٦	١.٥	٣	٠.٦	٢	٢.٢	١٠	إطار الظروف الاقتصادية
٠.٠٥٢	٥.٩١٠	٣.٤	٧	٨	٢٨	٤.٩	٢٢	إطار المسؤولية
٠.٠٠٠	٦٣.٧٠٣	٧٣.٢	١٥٠	٤٥.١	١٥٨	٤٠.٢	١٧٩	أطر الصراع
٠.٥٨٦	١.٠٦٩	١.٥	٣	١.٧	٦	٠.٩	٤	إطار الضحية
٠.٠٠٢	١٢.١٨٤	١٤.١	٢٩	٢٥.١	٨٨	٢٦.١	١١٦	أطر القانونية

بالنسبة الي دور الأطر المستخدمة في الخطاب الصحفي يتضح وجود علاقة دالة إحصائياً بين نوع الصحيفة وإطار التعاطف لأن كا^٢ تساوي ٧.٧٤٦، وهذه القيمة دالة إحصائياً عند مستوي معنوية=٠.٠٢١، العلاقة ضعيفة لأن قيمة معامل التوافق=٠.٠٨٨، ويتضح من البيانات السابقة أن المصري اليوم كانت الأكثر تركيزاً علي إطار التعاطف ٤.٦% يليه الأهرام بنسبة ٢% يليه الوفد بنسبة ١%.

بالنسبة الي دور الأطر المستخدمة في الخطاب الصحفي يتضح وجود علاقة دالة إحصائياً بين نوع الصحيفة وإطار المسؤولية لأن كا^٢ تساوي ٥.٩١٠، وهذه القيمة دالة إحصائياً عند مستوي معنوية=٠.٠٥٢، العلاقة قوية لأن قيمة معامل التوافق=٠.٠٧٧، ويتضح من البيانات السابقة أن المصري اليوم كانت الأكثر تركيزاً علي هذا الاطار بنسبة ٨% يليه الأهرام ٤.٩% يليه الوفد بنسبة ٣.٤%.

سادساً: العلاقة بين نوع الصحيفة وأطر الصراع المستخدمة في صحف الدراسة.

جدول رقم (٦): العلاقة بين نوع الصحيفة وأطر الصراع في الخطاب الصحفي.

مستوي معنوية	كا ^٢	الوفد		المصري اليوم		الأهرام		أطر الصراع في الخطاب الصحفي
		%	ك	%	ك	%	ك	
٠.٠٤٢	٦.٣٦١	١٠.٢	٢١	١٠.٣	٣٦	٥.٨	٢٦	خيانة الوطن
٠.٠٠٠	٨٥.٤٥٦	٥٠.٧	١٠٤	٢٠.٩	٧٣	١٨	٨٠	الارهاب والتحريض علي العنف
٠.٠٠٠	٢٢.٠٤١	٩.٨	٢٠	٨.٦	٣٠	٢	٩	عدم احترام الدولة
٠.١٥٦	٣.٦٠٣	١٠.٢	٢١	٦	٢١	٨.٨	٣٩	التأمر
٠.٠٠٥	١٠.٥٠٦	١	٢	٣.١	١١	٦.١	٢٧	بيع الثورة

بالنسبة الي الأطر المستخدمة في الخطاب الصحفي يتضح وجود علاقة دالة إحصائياً بين نوع الصحيفة وإطار خيانة الوطن لأن كا^٢ تساوي ٦.٣٦١، وهذه القيمة دالة إحصائياً عند مستوي معنوية=٠.٠٤٢، العلاقة قوية لأن قيمة معامل التوافق=

٠.٠٨٠ ويتضح من بيانات الجدول السابق أن المصري اليوم كانت الأكثر تركيزاً علي إطار خيانة الوطن بنسبة ١٠.٣% يليه الوفد بنسبة ١٠.٢% وأخيراً الأهرام بنسبة ٥.٨%.

بالنسبة الي الأطر المستخدمة في الخطاب الصحفي يتضح وجود علاقة دالة إحصائياً بين نوع الصحيفة وإطار الإرهاب والتحريض علي العنف لأن كا تساوي ٨٥.٤٦٥، وهذه القيمة دالة إحصائياً عند مستوي معنوية=٠.٠٠٠٠، العلاقة ضعيفة لأن قيمة معامل التوافق=٠.٢٨٠، يتضح من البيانات السابقة أن الوفد كانت الأكثر تركيزاً علي هذا الاطار بنسبة ٥٠.٧% يليه المصري اليوم بنسبة ٢٠.٩% وأخيراً الأهرام بنسبة ١٨%.

بالنسبة الي الأطر المستخدمة في الخطاب الصحفي يتضح وجود علاقة دالة إحصائياً بين نوع الصحيفة وإطار بيع الثورة لأن كا تساوي ١٠.٥٠٦، وهذه القيمة دالة إحصائياً عند مستوي معنوية=٠.٠٠٠٥، العلاقة ضعيفة لأن قيمة معامل التوافق=٠.١٠٢، ويتضح من البيانات السابقة أن الأهرام كانت الأكثر تركيزاً علي هذا الاطار بنسبة ٦.١% يليه المصري اليوم بنسبة ٣.١% وأخيراً الوفد بنسبة ١%.

العلاقة بين قضية قتل المتظاهرين والأطر المستخدمة في الخطاب الصحفي:

جدول رقم (٧): العلاقة بين قضية قتل المتظاهرين والأطر المستخدمة في الخطاب الصحفي:

مستوي معنوية	كا	الإجمالي		الوفد		المصري اليوم		الأهرام		الأطر المستخدمة
		%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٠.٠٠٠٦	١٠.٣٥٧	٤.٦	١٨	٥	١	٩.٤	١٢	٢.١	٥	إطار التعاطف
٠.٠٠٠٠	١٩.٣٥٠	٢.١	٨	١٥	٣	٠	٠	٢.١	٥	إطار الظروف الاقتصادية
٠.٠٠٠١	١٤.٥٤٣	١١.٨	٤٦	٣٥	٧	١٥	١٩	٨.٢	٢٠	إطار المسؤولية
٠.٠٩٦	٤.٦٨٣	٢١.٨	٨٥	١٠	٢	١٧.٣	٢٢	٢٥.١	٦١	إطار الصراع
		٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	خيانة الوطن
٠.٣٧٨	١.٩٤٥	٣٠.٦	٢٦	٠	٠	٢٢.٧	٥	٣٤.٤	٢١	إطار الإرهاب والتحريض علي العنف
٠.٠٤٥	٦.١٨٦	٧.١	٦	٥	١	٩.١	٢	٤.٩	٣	إطار عدم احترام الدولة
٠.٧٠٢	٠.٧٠٨	١٨.٨	١٦	٠	٠	٢٢.٧	٥	١٨	١١	إطار التامر
٠.٩٨٤	٠.٠٣٣	٤٤.٧	٣٨	٥	١	٤٥.٥	١٠	٤٤.٣	٢٧	إطار بيع الثورة
٠.٠٨٣	٤.٩٧٤	١.٨	٧	٠	٠	٣.٩	٥	٠.٨	٢	إطار الضحية

أطر المعالجة الصحفية لمحاكمات رموز أنظمة الحكم السابقة
في مصر وعلاقتها بتقييم الجمهور للأداء السياسي
ر.اللا أحمد محمد عبد الوهاب

أطر قانونية	٧٨	٣٢.١	٣٥	٢٧.٦	٥	٢٥	١١٨	٣٠.٣	١.٠٩١	٠.٥٨٠
إطار الخروج عن القانون	٩	١١.٥	١٤	٤٠	٠	٠	٢٣	١٩.٥	١٣.٧٣٥	٠.٠٠١
إطار احترام القانون	٦٤	٨٢.١	١١	٣١.٤	٥	٢٥	٨٠	٦٧.٨	٣٠.٨٣٧	٠.٠٠٠
إطار الردع القانوني	٥	٦.٤	١٠	٢٨.٦	٠	٠	١٥	١٢.٧	١١.٤٥٤	٠.٠٠٣
الإجمالي	٢٤٣	١٠٠	١٢٧	١٠٠	٢٠	١٠٠	٣٩٠	١٠٠		

من الجدول السابق يتضح وجود علاقة دالة إحصائياً بين قضية قتل المتظاهرين وإطار التعاطف في الخطاب الصحفي لأن $كا=٢١=١٠.٣٥٧$ ، وهذه القيمة دالة معنوياً عند مستوى معنوية ٠.٠٠٠٦ ، والعلاقة ضعيفة لأن قيمة معامل التوافق $=٠.١٦١$ ويتضح من بيانات الجدول السابق أن المصري اليوم كانت الأكثر تركيزاً علي إطار التعاطف بنسبة ٩.٤% يليه الوفد بنسبة ٥% وأخيراً الأهرام بنسبة ٢.١% .

يتضح عدم وجود علاقة دالة إحصائياً بين قضية قتل المتظاهرين وأطر الصراع في الخطاب الصحفي لأن $كا=٢١=٤.٦٨٣$ ، وهذه القيمة غير دالة معنوياً عند مستوى معنوية ٠.٠٠٩٦ ، ويتضح من البيانات السابقة أن الأهرام كانت الأكثر تركيزاً علي أطر الصراع بنسبة ٢٥.١% يليه المصري اليوم بنسبة ١٧.٣% وأخيراً الوفد بنسبة ١٠% .

يتضح عدم وجود علاقة دالة إحصائياً بين قضية قتل المتظاهرين وإطار الإرهاب والتحريض علي العنف في الخطاب الصحفي لأن $كا=٢١=١.٩٤٥$ ، وهذه القيمة غير دالة معنوياً عند مستوى معنوية ٠.٣٧٨ ، يتضح من بيانات الجدول السابق أن الأهرام كانت الأكثر تركيزاً علي أطر الإرهاب والتحريض علي العنف بنسبة ٣٤.٤% يليه المصري اليوم بنسبة ٢٢.٧% ولم تستخدم الوفد هذا الاطار.

يتضح عدم وجود علاقة دالة إحصائياً بين قضية قتل المتظاهرين والأطر القانونية في الخطاب الصحفي لأن $كا=٢١=١.٠٩١$ ، وهذه القيمة غير دالة معنوياً عند مستوى معنوية ٠.٥٨٠ ، ويتضح مما سبق أن الأهرام كانت الأكثر تركيزاً علي هذا الاطار بنسبة ٣٢.١% يليه المصري اليوم بنسبة ٢٧.٦% ثم الوفد بنسبة ٢٥% .

العلاقة بين قضية الفساد المالي والإداري والأطر المستخدمة في الخطاب الصحفي:
جدول رقم (٨): العلاقة بين قضية الفساد المالي والإداري والأطر المستخدمة في الخطاب الصحفي.

مستوي معنوية	كا	الوفد		المصري اليوم		الأهرام		الأطر المستخدمة في الخطاب
		%	ك	%	ك	%	ك	
٠.٥٨٦	١.٠٦٧	٠	٠	١.٢	١	٠	٠	إطار التعاطف
٠.٠٠٠	١٦.٧٧٨	١١.١	٣	٠	٠	٤٠	٢	إطار الظروف الاقتصادية
٠.٠٠٠	٤٣.٥٢٦	٠	٠	١.٢	١	٦.٨	٢٠	إطار المسؤولية
٠.١١٤	٤.٣٤٧	٠	٠	٤.٩	٤	٠	٠	إطار الفساد المالي
٠.٠٠٠	٣٤.٩٣٥	٨٥.٤	٧٠	٤١.٥	٣٤	٤٠	٢	إطار الصراع

٠.٠٠٠٠	٢٩.٩٦١	٨٠.٥	٦٦	٣٩	٣٢	٤٠	٢	إطار الإرهاب والتحرير علي العنف
٠.٥٤٨	١.٢٠٢	٩.٨	٨	٦.١	٥	٠	٠	إطار عدم احترام الدولة
٠.٥٨٦	١.٠٦٧	٠	٠	١.٢	١	٠	٠	إطار التآمر
٠.٥٨٦	١.٠٦٧	١.٢	١	٠	٠	٠	٠	إطار بيع الثورة
٠.٥٨٦	١.٠٦٧	٠	٠	١.٢	١	٠	٠	إطار الضحية
٠.٠٠٠	١٩.٣٧٣	١٢.٢	١٠	٤٢.٧	٣٥	٢٠	١	أطر قانونية
٠.٠١٤	٨٤٥٧	١.٢	١	١٢.٢	١٠	٠	٠	إطار الخروج عن القانون
٠.٣٥٤	٢.٠٧٧	٣.٧	٣	٨.٥	٧	٠	٠	إطار احترام القانون
٠.٠٢٩	٧.٠٧٧	٧.٣	٦	٢٢	١٨	٢٠	١	إطار الردع القانوني
٠.٥٢٠	١.٣٠٧	٧.٣	٦	١١	٩	٢٠	١	أطر أخرى

من الجدول السابق يتضح عدم وجود علاقة دالة إحصائياً بين قضية الفساد المالي والإداري وإطار التعاطف في الخطاب الصحفي لأن $\chi^2 = 1.067$ ، وهذه القيمة غير دالة معنوياً عند مستوي معنوية 0.0586 ، ويتضح من البيانات السابقة أن المصري اليوم كانت الأكثر تركيزاً علي إطار التعاطف بنسبة 1.2% بينما لم تركز الأهرام أو الوفد علي هذا الإطار.

يتضح وجود علاقة دالة إحصائياً بين قضية الفساد المالي والإداري وإطار الظروف الاقتصادية في الخطاب الصحفي لأن $\chi^2 = 43.526$ ، وهذه القيمة دالة معنوياً عند مستوي معنوية 0.000 ، والعلاقة متوسطة لأن قيمة معامل التوافق $= 0.453$ ، تشير البيانات السابقة الي أن الأهرام كانت الأكثر تركيزاً علي هذا الإطار بنسبة 40% يليه الوفد بنسبة 11.1% بينما لم تركز عليه المصري اليوم.

يتضح وجود علاقة دالة إحصائياً بين قضية الفساد المالي والإداري وإطار الإرهاب والتحرير علي العنف في الخطاب الصحفي لأن $\chi^2 = 29.961$ ، وهذه القيمة دالة معنوياً عند مستوي معنوية 0.000 ، والعلاقة متوسطة لأن قيمة معامل التوافق $= 0.388$ ، ويتضح من البيانات السابقة أن الوفد كانت الأكثر تركيزاً علي أطر الإرهاب والتحرير علي العنف بنسبة 80.5% يليه الأهرام بنسبة 40% بينما المصري اليوم بنسبة 39% .

يتضح عدم وجود علاقة دالة إحصائياً بين قضية الفساد المالي والإداري وإطار التآمر في الخطاب الصحفي لأن $\chi^2 = 1.067$ ، وهذه القيمة غير دالة معنوياً عند مستوي معنوية 0.0586 ، ويتضح من البيانات السابقة أن المصري اليوم كانت الأكثر تركيزاً علي هذا الإطار بنسبة 1.2% بينما لم تركز عليه كلا من الأهرام أو الوفد.

يتضح عدم وجود علاقة دالة إحصائياً بين قضية الفساد المالي والإداري وإطار بيع الثورة في الخطاب الصحفي لأن $\chi^2 = 1.067$ ، وهذه القيمة غير دالة معنوياً عند مستوي معنوية 0.0586 ، ويتضح من البيانات السابقة أن الوفد كانت الأكثر تركيزاً علي هذا الإطار بنسبة 1.2% بينما لم تركز عليه كلا من الأهرام والمصري اليوم.

من الجدول السابق يتضح وجود علاقة دالة إحصائياً بين قضية الفساد المالي والإداري وإطار الردع القانوني في الخطاب الصحفي لأن $\chi^2 = 7.077$ ، وهذه القيمة دالة

أطر المعالجة الصحفية لمحاكمات رموز أنظمة الحكم السابقة
في مصر وعلاقتها بتقييم الجمهور للأداء السياسي
ر.اللا أحمد محمد عبد الوهاب

معنوياً عند مستوي معنوية ٠.٠٢٩، والعلاقة ضعيفة لأن قيمة معامل التوافق = ٠.٢٠٠، ويتضح من البيانات السابقة أن المصري اليوم كانت الأكثر تركيزاً علي هذا الاطار بنسبة ٢٢% يليه الأهرام بنسبة ٢٠% يليه الوفد بنسبة ٧.٣%.

من الجدول السابق يتضح عدم وجود علاقة دالة إحصائياً بين قضية قتل المتظاهرين والأطر الأخرى في الخطاب الصحفي لأن كا = ١.٣٠٧، وهذه القيمة غير دالة معنوياً عند مستوي معنوية ٠.٠٥٢، ويتضح مما سبق أن الأهرام كانت الأكثر تركيزاً علي هذا الاطار بنسبة ٢٠% يليه المصري اليوم بنسبة ١١% وأخيراً الوفد بنسبة ٧.٣%.

العلاقة بين قضية التخابر والأطر المستخدمة في الخطاب الصحفي:

جدول رقم (٩): العلاقة بين قضية التخابر والأطر المستخدمة في الخطاب الصحفي.

مستوي معنوية	كا ^٢	الوفد		المصري اليوم		الأهرام		الأطر المستخدمة في الخطاب الصحفي
		%	ك	%	ك	%	ك	
٠.٦٥٦	٠.٨٤٢	٣.٤	١	١.٨	١	٠	٠	إطار التعاطف
٠.٦٢٦	٠.٩٣٧	٠	٠	١.٨	١	٠	٠	إطار الظروف الاقتصادية
٠.٣٢٣	٢.٢٥٩	٧٢.٤	٢١	٨٣.٩	٤٧	٨٧	٢٠	إطار الصراع
٠.٢٣٨	٢.٨٧٤	٦٢.١	١٨	٥٣.٦	٣٠	٧٣.٩	١٧	خيانة الوطن
٠.٢٦٤	٢.٦٦٠	١٠.٣	٣	١٠.٧	٦	٠	٠	إطار الإرهاب والتحريض علي العنف
٠.٠١٠	٩.١١٧	١٦.١	٩	٠	٠	٠	٠	إطار عدم احترام الدولة
٠.٤٢٨	١.٦٩٦	٢٧.٦	٨	١٦.١	٩	١٧.٤	٤	إطار التآمر
٠.٢٥٣	٢.٧٥٠	٣.٤	١	٠	٠	٠	٠	إطار الضحية
٠.٠٨٠	٥.٠٤٨	١٠.٣	٣	١.٨	١	٠	٠	أطر قانونية
٠.٠٨٠	٥.٠٤٨	١٠.٣	٦٣	١.٨	١	٠	٠	إطار الردع القانوني
٠.١٨١	٣.٤٢٢	٦.٩	٢	٨.٩	٥	٢١.٧	٥	أطر أخرى

من الجدول السابق يتضح عدم وجود علاقة دالة إحصائياً بين قضية التخابر وإطار التعاطف في الخطاب الصحفي لأن كا = ٠.٦٥٦، وهذه القيمة غير دالة معنوياً عند مستوي معنوية ٠.٠٦٥٦، ويتضح من الجدول السابق أن الوفد كانت الأكثر تركيزاً علي هذا الاطار بنسبة ٣.٤% بينما المصري اليوم بنسبة ١.٨% بينما لم تركز الأهرام عليه.

يتضح عدم وجود علاقة دالة إحصائياً بين قضية التخابر وإطار الظروف الاقتصادية في الخطاب الصحفي لأن كا = ٠.٩٣٧، وهذه القيمة غير دالة معنوياً عند مستوي معنوية ٠.٠٦٢٦، ومن الجدول السابق يتضح أن المصري اليوم كانت الأكثر تركيزاً علي إطار الظروف الاقتصادية بنسبة ١.٨% بينما لم تركز الأهرام أو الوفد عليه.

يتضح عدم وجود علاقة دالة إحصائياً بين قضية التخابر وأطر الصراع في الخطاب الصحفي لأن كا = ٢.٢٥٩، وهذه القيمة غير دالة معنوياً عند مستوي معنوية ٠.٠٣٢٣، ويتضح من الجدول السابق أن الأهرام كانت الأكثر تركيزاً علي أطر الصراع بنسبة ٨٧% بينما المصري اليوم ٨٣.٩% وأخيراً الوفد بنسبة ٧٢.٤%.

يتضح عدم وجود علاقة دالة إحصائياً بين قضية التخابر وإطار خيانة الوطن في الخطاب الصحفي لأن كا = ٢.٨٧٤، وهذه القيمة غير دالة معنوياً عند مستوي

معنوية ٠.٢٨٣، ويتضح من الجدول السابق أن الأهرام كانت الأكثر تركيزاً علي إطار خيانة الوطن بنسبة ٧٣.٩% يليه الوفد بنسبة ٦٢.١% وأخيراً المصري اليوم بنسبة ٥٣.٦%.

يتضح عدم وجود علاقة دالة إحصائياً بين قضية التخابر وإطار الإرهاب والتحريض علي العنف في الخطاب الصحفي لأن $\chi^2 = 2.660$ ، وهذه القيمة غير دالة معنوياً عند مستوي معنوية ٠.٢٦٤، ويتضح من البيانات السابقة أن المصري اليوم كانت الأكثر تركيزاً علي أطر الإرهاب والتحريض علي العنف بنسبة ١٠.٧% يليه الوفد بنسبة ١٠.٣% بينما لم تركز الأهرام عليه.

يتضح عدم وجود علاقة دالة إحصائياً بين قضية التخابر وإطار التآمر في الخطاب الصحفي لأن $\chi^2 = 1.696$ ، وهذه القيمة غير دالة معنوياً عند مستوي معنوية ٠.٤٢٨، ويتضح من البيانات السابقة أن الوفد كانت الأكثر تركيزاً علي إطار التآمر بنسبة ٢٧.٦% يليه الأهرام بنسبة ١٧.٤% وأخيراً الوفد بنسبة ١٦.١%.

يتضح عدم وجود علاقة دالة إحصائياً بين قضية التخابر وإطار الردع القانوني في الخطاب الصحفي لأن $\chi^2 = 5.048$ ، وهذه القيمة غير دالة معنوياً عند مستوي معنوية ٠.٠٨٠، ويتضح من بيانات الجدول السابق أن الوفد كانت الأكثر تركيزاً علي هذا الإطار بنسبة ١٠.٣% يليه المصري اليوم بنسبة ١.٨% بينما لم تركز عليها الأهرام. العلاقة بين قضية الهروب الكبير من سجن وادي النطرون والأطر المستخدمة في الخطاب الصحفي:

جدول رقم (١٠): العلاقة بين قضية الهروب الكبير من سجن وادي النطرون الأطر المستخدمة في الخطاب الصحفي.

مستوي معنوية	كا	الوفد		المصري اليوم		الأهرام		الأطر المستخدمة في الخطاب الصحفي
		%	ك	%	ك	%	ك	
٠.٧١٢	٠.٦٧٩	٠	٠	٠	٠	١.٦	١	إطار التعاطف
٠.٣٩٩	١.٨٣٨	٦٤.٣	٩	٧٤.١	٢٠	٥٩	٣٦	إطار الصراع
٠.٨٩٨	٠.٢١٤	١٤.٣	٢	١١.١	٣	١٤.٨	٩	خيانة الوطن
٠.٠٠٠	١٦.٧٠٦	٢١.٤	٣	٢٥.٩	٧	٠	٠	إطار الإرهاب والتحريض علي العنف
٠.٠١٥	٨.٤١٨	١٤.٣	٢	٢٩.٦	٨	٦.٦	٤	إطار عدم احترام الدولة
٠.١٩٩	٣.٢٣٢	٣٥.٧	٥	١٨.٥	٥	٣٧.٧	٢٣	إطار التآمر
٠.٣٩٣	١.٨٦٨	٢٨.٦	٤	١٤.٨	٤	٢٧.٩	١٧	أطر قانونية
٠.٠٥٨	٥.٦٨٢	٠	٠	٧.٤	٢	٢١.٣	١٣	إطار احترام القانون وتنفيذه
٠.٠٣٩	٦.٤٧٩	٢٨.٦	٤	٧.٤	٢	٦.٦	٤	إطار الردع القانوني

من الجدول السابق يتضح عدم وجود علاقة دالة إحصائياً بين قضية الهروب الكبير من سجن وادي النطرون وإطار التعاطف في الخطاب الصحفي لأن $\chi^2 = 0.679$ ، وهذه القيمة غير دالة معنوياً عند مستوي معنوية ٠.٧١٢، ويتضح من البيانات السابقة أن الأهرام كانت الأكثر تركيزاً علي إطار التعاطف بنسبة ١.٦% بينما لم تركز باقي صحف الدراسة علي هذا الإطار.

يتضح عدم وجود علاقة دالة إحصائياً بين قضية الهروب الكبير من سجن وادي النطرون وأطر الصراع في الخطاب الصحفي لأن $\chi^2 = 1.838$ ، وهذه القيمة غير دالة

معنوياً عند مستوي معنوية ٠.٣٩٩، ويتضح من الجدول السابق أن المصري اليوم كانت الأكثر تركيزاً علي هذا الاطار بنسبة ٧٤.١% يليها الوفد بنسبة ٦٤.٣% وأخيراً الأهرام بنسبة ٥٩%.

يتضح عدم وجود علاقة دالة إحصائياً بين قضية الهروب الكبير من سجن وادي النطرون وإطار خيانة الوطن في الخطاب الصحفي لأن كا=٢٨.٨٧٤، وهذه القيمة غير دالة معنوياً عند مستوي معنوية ٠.٢٨٣، ويتضح من البيانات السابقة أن الأهرام كانت الأكثر تركيزاً علي هذا الاطار بنسبة ١٤.٨% يليها الوفد بنسبة ١٤.٣% وأخيراً المصري اليوم بنسبة ١١.١%.

يتضح عدم وجود علاقة دالة إحصائياً بين قضية الهروب الكبير من سجن وادي النطرون وإطار عدم احترام الدولة في الخطاب الصحفي لأن كا=٢٨.٤١٨، وهذه القيمة دالة معنوياً عند مستوي معنوية ٠.٠١٥، والعلاقة ضعيفة لأن معامل التوافق=٠.٢٧٦، ويتضح من البيانات السابقة أن المصري اليوم كانت الأكثر تركيزاً علي هذا الاطار بنسبة ٢٩.٦% يليه الوفد بنسبة ١٤.٣% وأخيراً الأهرام بنسبة ٦.٦%.

يتضح عدم وجود علاقة دالة إحصائياً بين قضية الهروب الكبير من سجن وادي النطرون وإطار التآمر في الخطاب الصحفي لأن كا=٣.٢٣٢، وهذه القيمة غير دالة معنوياً عند مستوي معنوية ٠.١٩٩، ويتضح من بيانات الجدول السابق أن الأهرام كانت الأكثر تركيزاً علي هذا الاطار بنسبة ٣٧.٧% يليها الوفد بنسبة ٣٥.٧% أما المصري اليوم بنسبة ١٨.٥%.

يتضح عدم وجود علاقة دالة إحصائياً بين قضية التخابر والأطر الأخرى في الخطاب الصحفي لأن كا=٢٧.٠٢٧، وهذه القيمة غير دالة معنوياً عند مستوي معنوية ٠.٩٨٧، يتضح من البيانات السابقة أن الأهرام كانت الأكثر تركيزاً علي هذا الاطار بنسبة ٨.٢% ويليه المصري اليوم بنسبة ٧.٤% وأخيراً الوفد بنسبة ٧.١%.

العلاقة بين قضية أحداث العنف بعد فض اعتصامي رابعة العدوية والنهضة من سجن وادي النطرون والأطر المستخدمة في الخطاب الصحفي:
جدول رقم (١١): العلاقة بين قضية أحداث العنف بعد فض اعتصامي رابعة العدوية والنهضة والأطر المستخدمة في الخطاب الصحفي.

مستوي معنوية	كا ^٢	الوفد		المصري اليوم		الأهرام		الأطر المستخدمة في الخطاب الصحفي
		%	ك	%	ك	%	ك	
٠.٤٤٤	١.٦٢٤	٠	٠	٠	٠	٤.١	٣	إطار التعاطف
٠.٤٤٤	١.٦٢٤	٠	٠	٠	٠	٤.١	٣	إطار الظروف الاقتصادية
٠.٥٨٥	١.٠٧٣	٠	٠	٠	٠	٢.٧	٢	إطار المسؤولية
٠.٠٠٠	١٦.٦١٧	٦٤	١٦	٩٢.٩	١٣	٣٧.٨	٢٨	إطار الصراع
٠.٠٠١	١٣.٧٥٣	٨	٢	٢١.٤	٣	٠	٠	خيانة الوطن
٠.٢٥١	٧٦٤.٠٢	٢٤	٦	٥٠	٧	٣٢.٤	٢٤	إطار الإرهاب والتحريض علي العنف
٠.٠٠٠	٢٦.٠٣٧	٢٨	٧	٣٥.٧	٥	٠	٠	إطار عدم احترام الدولة
٠.٠٥٩	٥.٦٤٤	١٦	٤	٠	٠	٤.١	٣	إطار التآمر

٠.٧٦٧	٠.٥٣٢	٠	٠	٠	٠	١.٤	١	إطار بيع الثورة
٠.١٦٣	٣.٦٣٢	٨	٢	٠	٠	١.٤	١	إطار الضحية
٠.٢٢٠	٣.٠٢٧	٨	٢	٧.١	١	١.٤	١	إطار الخروج عن القانون
٠.٢٣٧	٦.٧٠٦	٤	١	٠	٠	٢٠.٣	١٥	إطار احترام القانون وتنفيذه
٠.٣٣٥	٢.١٨٥	٠	٠	٠	٠	٥.٤	٤	إطار الردع القانوني
٠.٠٨٨	٤.٨٧٢	٢٤	٦	٠	٠	٢٧	٢٠	أطر أخرى

من الجدول السابق يتضح عدم وجود علاقة دالة إحصائياً بين قضية أحداث العنف بعد فض اعتصامي رابعة العدوية والنهضة وإطار التعاطف في الخطاب الصحفي لأن $\chi^2 = 1.624$ ، وهذه القيمة غير دالة معنوياً عند مستوى معنوية 0.044 ، ويتضح من الجدول السابق أن الأهرام كانت الأكثر تركيزاً علي إطار التعاطف بنسبة 4.1% بينما لم تركز باقي صحف الدراسة علي هذا الإطار.

يتضح وجود علاقة دالة إحصائياً بين أحداث العنف بعد فض اعتصامي رابعة العدوية والنهضة وأطر الصراع في الخطاب الصحفي لأن $\chi^2 = 16.617$ ، وهذه القيمة دالة معنوياً عند مستوى معنوية 0.000 ، والعلاقة متوسطة لأن قيمة معامل التوافق 0.358 ، ويتضح من الجدول السابق أن المصري اليوم كانت الأكثر تركيزاً علي هذا الإطار بنسبة 92.9% يليه الوفد بنسبة 64% وأخيراً الأهرام بنسبة 37.8% .

يتضح وجود علاقة دالة إحصائياً بين قضية أحداث العنف بعد فض اعتصامي رابعة العدوية والنهضة وإطار عدم احترام الدولة في الخطاب الصحفي لأن $\chi^2 = 26.037$ ، وهذه القيمة دالة معنوياً عند مستوى معنوية 0.000 ، والعلاقة متوسطة لأن معامل التوافق 0.433 ، ويتضح من الجدول السابق أن المصري اليوم كانت الأكثر تركيزاً علي هذا الإطار بنسبة 35.7% يليه الوفد بنسبة 28% بينما لم تركز الأهرام عليه.

يتضح وجود علاقة دالة إحصائياً بين قضية أحداث العنف بعد فض اعتصامي رابعة العدوية والنهضة وإطار التآمر في الخطاب الصحفي لأن $\chi^2 = 5.644$ ، وهذه القيمة دالة معنوياً عند مستوى معنوية 0.059 ، والعلاقة ضعيفة لأن معامل التوافق 0.218 ، ويتضح من الجدول السابق أن الوفد كانت الأكثر تركيزاً علي هذا الإطار بنسبة 16% يليه الأهرام بنسبة 4.1% بينما لم تركز المصري اليوم علي هذا الإطار.

خلاصة الدراسة

يتضح مما سبق أن قضية قتل المتظاهرين جاءت في مقدمة القضايا المطروحة في الخطاب الصحفي لصحف الدراسة الثلاثة يليه قضية الفساد المالي المتهم فيها نظام مبارك مثلاً في مبارك ونجليه علاء وجمال مبارك بنسبة 16.9% ثم قضايا أحداث العنف بعد فض اعتصامي رابعة العدوية والنهضة بنسبة 11.3% ثم قضية التخابر المعروفة إعلامياً باسم "تخابر قطر" المتهم فيها الرئيس الأسبق محمد مرسي بنسبة 10.8% ، أما بالنسبة الي الأطر المستخدمة في الخطاب الصحفي فقد جاء إطار الصراع في المرتبة الأولى يليه الإطار القانوني بنسبة 23.3% ثم أطر أخرى (والتي تمثلت في إطار القصاص وإطار الثورة وإطار المنتصر وإطار التلاعب بالقوانين وإطار الشهادة الزور وإطار التحالف مع الاخوان وإطار التعليق علي الأحكام القضائية وإطار إهانة القضاء وإطار المرض وإطار التشدد وإطار الإنكار وإطار التدخل الأجنبي) بنسبة 10.2% ثم إطار المسؤولية بنسبة 5.7% يليه الإطار الأمني بنسبة 4.1%

Abstract**Framing The Trials of Former Egyptian Political Leaders in Print Media****By Ralla Ahmed Mohamed Abd El Wahab**

The problem of the study is analyzing and comparing the framing of the trials of former Egyptian Political leaders in print media through extraction of theses and analysis prove paths which are based on the discourse analysis and the actors and the framing within the sample of the newspapers (Al-Ahram-Elwafd - Almasry Alyoum). This study belongs to descriptive studies concerned with studying the current situation of the phenomenon under study in order to obtain accurate and complete information and interpretation of the phenomenon, analyzing and getting conclusions and implications. The study relied on the following approaches: Media survey method and the comparative method, and the data collection tools in the study are the framing analysis and the discourse analysis tool also the questionnaire. The most important results of the study is that the judges came as the most important actors with a percentage 13.3% then the former President Mohamed Morsi with a percentage 10.3%, followed by former President Mubarak with a percentage 10.2%. The conflict frame came in the first place, followed by the legal framework with a percentage 23.3%.

الهوامش

^١ خالد كاظم أبو دوح، " نحو سوسيولوجيا جديدة لفهم ثورة المصريين "، مجلة الديمقراطية، الطبعة الثانية، العدد ٤٢، فبراير ٢٠١١، ص ٤٩.

^٢ عبد العليم محمد، "مصر والبحث عن هوية جديدة"، مجلة الديمقراطية، العدد ٤٧، الطبعة الثانية، يوليو ٢٠١٢، ص ٤٤.

^٣J. Brown Nathan, "Egypt's Failed Transition, Tracking the Arab Spring", **Journal of Democracy**, Vol.(24), no.(4), October 2013, P48

^٤ Bassiouni Cherif, "Egypt in transition, The third republic", **International Human Rights Institute PRISM**, Vol.(4), no.(4), January 2014, P.P.5,6

^٥ حسن عماد مكاي، ليلي حسين السيد، "الاتصال ونظرياته المعاصرة"، القاهرة: الدار المصرية اللبنانية، الطبعة الأولى، ١٩٩٨، ص 350 ع

^٦ Conroy Merdeth, Opcit, P.19.

^٧Daniela V. Dimitrova & Jesper Strompack, "Foreign Policy & the Framing Of & 2003 Iraqi War In Elite Swedish & U.S Newspapers", **Media War & Conflict**, Vol.(1), no. (2), 2003

^٨ Diettram A. Scheufele, "Framing As A Theory Of Media Effects", **Journal of Communication**, Vol. (49), no.(1), 2000, P.106.

^٩ Faith Gan , Joo Leng, Benjamin H. Detenber, "Framing The Battle for The White House: A Comparison Of Two National Newspapers Coverage Of The 2000 United States Presidential Elections", **Gazette: The International Journal For Communication Studies**, Vol. (65), no.(5), 2005.

^{١٠} خالد صلاح الدين، "دور التلفزيون والصحف في تشكيل معلومات واتجاهات الجمهور نحو القضايا الخارجية"، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية الاعلام، جامعة القاهرة، ٢٠٠١، ص ٧٤.

- (^{١١}) محمد رضا محمد حبيب، معالجة وسائل الاعلام التقليدية والجديدة لقضايا الفساد في مصر، دراسة للمضمون والقائم بالاتصال والجمهور، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية الاعلام، جامعة القاهرة ٢٠١٣،
- (^{١٢}) عزة علي أحمد، أطر معالجة قضايا الإصلاح السياسي العربي في خطاب المجلات العامة المصرية والأمريكية وأثرها في تشكيل اتجاهات الصفوة، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية الاعلام، جامعة القاهرة، ٢٠١٢.
- (^{١٣}) Mohamed Hamza & Gunter Barrie, "Agenda Setting In A Quasi Democratic Country: A case Study of Egypt", *Journal of Arab & Muslim Media Research*, Vol.(2), no.(1), 2009.
- (^{١٤}) مريم عادل وليم، دور حارس البوابة في تحديد أطر تفاعل القراء مع المواد الخيرية على مواقع الصحف الالكترونية المصرية، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الآداب، جامعة عين شمس، ٢٠١٤.
- (^{١٥}) Amber E. Boydston & Rebecca A. Glazier, "A Two Tiered Method For Identifying Trends In Media Framing Of Policy Issues: The Case of War On Terror," *Policy Studies Journal*, Vol. (41), no. (4), 2013.
- (^{١٦}) هبة سيد زكي، "الأطر الإخبارية للشئون المصرية كما تقدمها الصحف الأجنبية الالكترونية الناطقة بالانجليزية، دراسة تحليلية مقارنة" رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الآداب، جامعة عين شمس، ٢٠١٣.
- (^{١٧}) سحر أحمد غريب، "أطر تقديم جماعة الإخوان المسلمين بعد ثورة ٣٠ يونيو في مواقع الصحف الالكترونية المصرية"، المؤتمر الأول لشباب الباحثين بعنوان: "الإعلام في عالم متغير.. الرؤى النظرية - الأدوار والتحديات"، كلية الاعلام، جامعة القاهرة، ٢٠١٣.
- (^{١٨}) Catherine M. Strake, "Framing In A Polarized Media Environment: Park 51, Pundits & the Public", *Degree of Master*, Saint Louis University, USA, 2012.
- (^{١٩}) الأهرام، "محاكمة مبارك ونجليه وحسين سالم والعدالي وآخرين بأرض المعارض ٣ أغسطس المقبل"، ٢٠١١/٧/٢٨.
- (^{٢٠}) الأهرام، "فساد الاستدلال بسبب إعادة محاكمة مبارك ونجليه في القصور الرئاسية"، ٩ فبراير ٢٠١٥.
- (^{٢١}) الأهرام، "بعد امتناع النيابة عن استدعائهم للمرة الثانية: المحجوب يستمع لأقوال الشهود في قضية "اقتحام السجون"، ١٤ أبريل ٢٠١٣.
- (^{٢٢}) الأهرام، "أسرار جديدة في تحقيقات مذبحه كرداسة.. الأمن الوطني يحدد ١٠٠ منهم ثبت ضلوعهم في قتل وسحل ضحايا الشرطة"، ٢٥ أغسطس ٢٠١٣.
- (^{٢٣}) المصري اليوم، "النيابة للجنايات: مبارك والعدالي وكلفا الشرطة بقتل المتظاهرين"، ٢٣ مارس ٢٠١٤.
- (^{٢٤}) المصري اليوم، "مبارك" وحيد وحزين وشارد" بعد عودته ل"البدلة الزرقاء"، ١١ مايو ٢٠١٥.
- (^{٢٥}) المصري اليوم، "السجون: مبارك قضي مدة عقوبته وسداد الغرامة يخلي سبيله"، ١٤ مايو ٢٠١٥.
- (^{٢٦}) المصري اليوم، "الاستماع الي ضباط أمن الدولة في قضية "تخابر قطر"، ٧ يوليو ٢٠١٣.
- (^{٢٧}) المصري اليوم، "عناصر أجنبية خططت لاقتحام السجون لتهريب عناصر من جماعة الإخوان المسلمين"، ٢٠ مايو ٢٠١٤.
- (^{٢٨}) المصري اليوم، "تأجيل محاكمة ١٨٨ من متهمي "مذبحه كرداسة" الي أول يونيو" ٣٠ مايو ٢٠١٤.
- (^{٢٩}) الوفد، "أسر الشهداء يهددون بتفجير وزارة الداخلية في حالة عدم القصاص من مبارك ونجليه"، ٨ سبتمبر ٢٠١١.
- (^{٣٠}) الوفد، "المحكمة تستمع الي الشهود في قضية اقتحام "سجن العرب"، ٢ يونيو ٢٠١٥.
- *مذبحه استاد بورسعيد هي قضية مقتل ٧٢ من مشجعو النادي "الأهلي" بعد حدوث اشتباكات بين مشجعو فريق بورسعيد والأهلي.
- (^{٣١}) الوفد، "المتهمون أطلقوا الجرينوف علي الأقسام والضباط دافعوا عن أنفسهم في قضية اقتحام "سجن العرب"، ٢ يونيو ٢٠١٥.