



## الإعلانات في الواقع الإخبارية المصرية

هـ ربيع رجب

المستفلاص

ترصد الدراسة مدى إتاحة المواقع الإخبارية المصرية للإعلانات في صفحتها الرئيسية، وتقارن بين الأساليب المتتبعة في المواقع الإخبارية التابعة لمؤسسات تصدر صحفاً ورقية سواء قومية أو خاصة وبين المؤسسات التي تكتفي بإصدار موقع إخباري ولا تصدر صحفاً ورقية، تستخدم الدراسة منهج المسح وأداة تحليل المضمون لتحليل نوع الإعلانات التي تنشرها المواقع الإخبارية في صفحتها الرئيسية، وعددها، وأحجامها، كما تستخدم الدراسة اختبار(ت) لاختبار مدى وجود فروق ذات دلالة إحصائية في نشر الإعلانات بين المواقع الصادرة عن مؤسسات تصدر صحفاً وبين المؤسسات التي تصدر موضع فقط. انتهت الدراسة إلى عدد من النتائج منها صحة الفرض القائل بوجود فروق ذات دلالة إحصائية في نشر الإعلانات بين المواقع الصادرة عن مؤسسات تصدر صحفاً وبين المؤسسات التي تصدر موضع فقط، كما رصدت الدراسة تنوعاً في أحجام الإعلانات المنشورة في الصفحة الرئيسية في المواقع الإخبارية، وأنواعها، واحتل موقع بوابة الأهرام المرتبة الأولى في عدد الإعلانات المنشورة في الصفحة الرئيسية، تلاه موقع صحيفة الوطن، وأخيراً موقع مصراوي.

**مقدمة:**

تمثل الإعلانات أحد موارد الدخل الرئيسية للصحف الورقية، مع انتقال الصحف إلى البيئة الرقمية بإنشاء موقع لها على شبكة الإنترنت سعى الصحف إلى نشر الإعلانات على مواقعها أيضا لتحقيق أرباح.

تهدف الدراسة إلى رصد مدى إتاحة المواقع الإخبارية المصرية للإعلانات في صفحاتها الرئيسية، ومقارنة الأساليب المتتبعة في المواقع الإخبارية التابعة لمؤسسات تصدر صحفاً ورقية سواء قومية أو خاصة وبين المؤسسات التي تكتفي بإصدار موقع إخباري ولا تصدر صحفاً ورقية، تستخدم الدراسة منهج المسح وأداة تحليل المضمون لتحليل نوع الإعلانات التي تنشرها المواقع الإخبارية في صفحاتها الرئيسية وعددها وأحجامها، كما تستخدم الدراسة اختبار(t) لاختبار مدى وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المواقع الصادرة عن مؤسسات تصدر صحفاً وبين المؤسسات التي تصدر موقع فقط في نشر الإعلانات.

**مشكلة الدراسة:**

تهدف الدراسة إلى رصد مدى إتاحة المواقع الإخبارية المصرية للإعلانات في صفحاتها الرئيسية، ومقارنة الأساليب المتتبعة بين المواقع الإخبارية التابعة لمؤسسات تصدر صحفاً ورقية قومية والمؤسسات التي تصدر صحفاً ورقية خاصة، والمؤسسات التي تكتفي بإصدار موقع إخباري ولا تصدر صحفاً ورقية.

**الدراسات السابقة:**

بحث دراسة Christopher Harper (١٩٩٦) ظاهرة اتجاه الصحف إلى إصدار نسخ إلكترونية لها على شبكة الإنترنت، واستخدم الباحث منهج المسح لحوالي ٤٠ صحفية في ٢٦ ولاية أمريكية واستخدم أدوات الاستبيان البريدي (عبر البريد الإلكتروني)، وكذلك الاتصال بجماعات للنقاش ، وقد شملت عينة الصحف بعض المواقع التي ليس لها نسخة مطبوعة ورقية مثل موقع The American Reporter ، واستجاب للمسح حوالي ٧١٪ من إجمالي العينة يمثلون ٣٢٪ من الصحف اليومية المتواجدة على شبكة الإنترنت.

توصلت الدراسة إلى عدة نتائج منها أن الصحف تبذل جهوداً متواصلة لتحديد الطريقة التي تفرض بها أسعاراً للإعلانات عبر مواقعها الإلكترونية لأن ترويج لذلك يبشر بإعلانات مجانية، وتختلف أسعار الإعلانات حسب حجم الصحيفة ومكان صدورها، ففي فلوريدا حدبت إحدى الصحف متوسطة الحجم مبلغ يتراوح بين ٣٥٠ - ١٥٠٠ دولار شهرياً للإعلان فيها، حسب موقع الإعلان وحجمه، وكانت أكثر الصحف غلاءً هي التي تصدر في المناطق الراقية، وطلبت إحداها مبلغ مائة دولار يومياً أو ٣٦,٥٠٠ دولار سنوياً للإعلان عبر موقعها على الإنترنت.

توصلت دراسة Donica Mensing (١٩٩٨) أن الإعلان هو المصدر الكبير الوحيد لدى جميع مواقع الصحف الأمريكية على شبكة الإنترنت يليه رسوم الاتصال بالشبكة والإعلانات المبوبة، وأشارت الدراسة إلى أن عدد محدود جداً من الصحف على شبكة الويب تستخدم نموذج تحصيل الاشتراكات مقابل الاستفادة من خدمات الصحيفة

كما أشارت دراسة Thompson و Wassmuth (٢٠٠١) التي أجريت على عينة عدديّة من ٧٥ موقعًا من الصحف الأمريكية اليومية إلى أن ٩١٪ من مواقع الصحف تنشر إعلانات مبوبة، لكن لم تستند معظم المواقع من مزايا الإنترنت في تقديم خدمة الإعلانات المبوبة حيث لم يوظف أي موقع تطبيقات الوسائل المتعددة في نشر الإعلانات

المبوبة، كما أظهرت نتائج الدراسة أن ١٥% فقط من مواقع الصحف<sup>٣</sup>. بينما رصدت دراسة Hoffman وNovak (٢٠٠١) أهم نماذج مصادر تحقيق الدخل في الواقع التجارية والتسويقية ، وتمثلت في النموذج المعتمد على الإعلانات ، يليه التمويل من الرعاية، يليه نموذج بيع البيانات الخاصة بالمستخدمين زوار الموقع إلى المعلنين، ثم تحصيل رسوم مقابل المساعدة في إتمام صفقات تجارية، وأخيراً نموذج تحصيل رسوم مقابل الاشتراك والحصول على خدمات الموقع ، وهو ما يتفق مع دراسة Frederick Schiff (٢٠٠٣) التي انتهت إلى وجود ٨ نماذج اقتصادية تتبعها الواقع الإخبارية ، ومن خلال تطبيق الدراسة استبيان لمعرفة آراء الخبراء بالإضافة إلى تحليل ثاني Meta Analysis لما يقرب من ٣٠٠ دراسة عن النماذج الاقتصادية في الواقع الإخبارية انتهت الدراسة إلى أن النموذج التفاعلي هو أكثر النماذج الاقتصادية نجاحاً في الواقع الإخبارية ، حيث يقدم فرضاً واعداً لمستخدمي الواقع الإخبارية ، كما انتهت الدراسة إلى عدد من النتائج أهمها أن عائد الإعلانات لم يكن - وربما لن يكن - مصدر العائد الأول للمواقع الإخبارية، أما عدد الزوار فهو أحد مؤشرات نجاح الموقع لكنه غير كاف، ولهذا فإن دفع المستخدم مقابل الحصول على المحتوى يتزايد أهميته خاصة في الواقع التي تقدم محتوى مميز ومنفرد خاصة إن كان اقتصادياً ( مثل أخبار البورصة وغيرها ) ، ويعتبر إرسال المحتوى الرقمي هو أول منتج لجلب الإعلانات<sup>٤</sup>.

توصلت دراسة Chan (٢٠٠٣) التي طبقت على عينة من ١١٥ موقع لمحطات تليفزيونية تجارية أمريكية أن تلك الواقع حققت نجاحاً من خلال تركيزها على بناء علاقات مع الجمهور أكثر من الاهتمام بالخدمات الإعلانية التي استخدمتها كاستراتيجية ثانوية إلى جانب الخدمات التفاعلية التي تقدمها للجمهور، مستفيدة فيها من الإنترنوت مكملة لإصداراتها التقليدية<sup>٥</sup>.

وتحتفل تجربة الواقع الإعلامية العربية في نشر الإعلانات؛ حيث توصلت دراسة Nagwa A.Salam (٢٠٠٤) التي حلت محتوى عينة عدمة من خمس مواقع إعلامية مصرية إلى أن كل الواقع الإخبارية المصرية اعتمدت على تقديم إعلانات مبوبة وإمكانية البحث فيها من خلال محرك بحث، رصدت الدراسة مصادر تحقيق الدخل الممكنة في تلك الواقع وهي الإعلانات، تلتها الاشتراكات، وتوفير خدمة اتصال بالإنترنت ISP ، واستضافة موقع إعلانية ، وتحصيل رسوم مقابل الاستفادة من خدمات الأرشيف<sup>٦</sup> ، تناولت دراسة مها عبد المجيد<sup>٧</sup> (٢٠٠٧) تأثير نموذج الأعمال الذي يتبنّاه الموقع على توظيفه للخدمات تفاعلية؛ توصلت الدراسة التي طبقت على ٢٤ موقعاً إلى أن الواقع التابعة لشركات إعلامية ذات طابع تجاري وظفت نموذج للتسوق أو طلب خدمة أو منتج عبر الموقع، بينما لم توظفها الواقع الإعلامية التابعة لقنوات تليفزيونية أو صحفية؛ واتجهت معظم الواقع إلى تبني أكثر من نموذج اقتصادي في الوقت نفسه بنسب متفاوتة، فلا يوجد نموذج اقتصادي رئيسي محدد الملائم، اعتمدت النماذج الاقتصادية التي تبنّتها الواقع الإعلامية محل الدراسة على توظيف العناصر الرئيسية التالية؛ عناصر المحتوى (خدمات إخبارية وإعلانية)، عناصر تبادل الاتصال (بريد الكتروني، حجرات دردشة، رسائل بريد عامة وغير ذلك من تطبيقات الاتصال التزامني واللاتزامني)، عناصر تقنيات تكنولوجية (محركات بحث، تبادل ملفات، صور، وسائط متعددة)، ولا يمثل نموذج التمويل الإعلاني

أهم النماذج والاستراتيجيات الاقتصادية التي يمكن للموقع الإعلامية الاعتماد عليها للوصول إلى مصادر للدخل والتمويل، في المقابل يمثل النموذج المعتمد على تنوع وتميز الخدمات التفاعلية التي يقدمها الموقع لزواره أحد أهم تلك الاستراتيجيات خاصة وأنه الأكثر تعبيراً عن السمات والخصائص الاتصالية المميزة لشبكة الإنترنط،

#### **التعليق على الدراسات السابقة:**

- استخدمت الدراسات العربية أداة تحليل المضمون لمعرفة كيفية تحقيق الموقع الإعلامية للربح، واكفت الدراسات بنشر الواقع الإعلامية للإعلانات كدليل على اعتمادها على نموذج الإعلانات لتحقيق أرباح.
- بينما استخدمت الدراسات الأجنبية عدد من الأدوات لقياس كيفية تحقيق الواقع الإعلامية للأرباح منها تحليل المضمون، واستطلاع الرأي لرصد رأي مدراء ورؤساء المؤسسات حول كيفية تحقيق المؤسسة للربح ، والعلاقة بين اختيار نموذج الأعمال وبين هدفهم من إطلاق الموقع، في المقابل لم تتطرق أي دراسة عربية لدراسة رأي مدراء ورؤساء المؤسسات باستثناء دراسة فايز الشهري (٢٠٠٣) التي طبقها على عينة من رؤساء تحرير الصحف السعودية.
- ربطت بعض الدراسات ، مثل دراسة مها عبد المجيد (٢٠٠٧) ، بين القدرة على تحقيق ربح من خلال الموقع وبين توظيف آليات تفاعلية لجذب الجمهور ، وهو ما سوف تسرشد به الدراسة ، وإن كانت تلك الدراسة افترضت أن المقصود بالموقع التي تحقق الربح هي الواقع التابعة لشركات تكنولوجيا معلومات مثل شركة ( جود نيوز فورمي GN4ME ) وليس تابعاً لصحف أو لمحطات إذاعية وتليفزيونية وهو تصور خاطئ لأن أساس أي مشروع إعلامي هو تحقيق أرباح على الأقل لتغطية نكاليف إنتاجه، في المقابل هناك موقع تعرضت لها الدراسة مثل بوابة معلومات مصر وموقع المنظمة المصرية لحقوق الإنسان وهي موقع معلوماتية تقدم تقارير وأخبار خاصة ويمكن اعتبارها موقع خدمة الأول تابع للحكومة بينما الثاني يتبع منظمة أهلية غير ربحية ، لذا سوف تقتصر الدراسة في العينة على الواقع الإعلامية فقط .
- وأشارت الدراسات إلى أن تبني نموذج أعمال محدد يتوقف على قدرة الموقع على تقديم قيمة مضافة Add Value تجذب الجمهور إليه، وسواء تم تبني نموذج الاشتراكات، أو نموذج تقديم الخدمات أو حتى نموذج الإعلان فإن جذب أكبر عدد ممكن من الجمهور يعد عنصراً أساسياً في أي نموذج ، وهو مفهوم هام تخطط الدراسة للاستفادة منه في تحليلها لموقع العينة حيث تعتمد الدراسة على تحليل الواقع الإخبارية التي تجذب أكبر عدد من الجمهور كما يتضح من ترتيبها في دليل أليكسا Alexa.

#### **تساؤلات الدراسة وفروضها:**

- ما نوع الإعلانات التي تقدمها الواقع الإخبارية المصرية؟
- ما عدد الإعلانات التي تقدمها الواقع الإخبارية المصرية في صفحتها الرئيسية؟
- ما أحجام الإعلانات التي تقدمها الواقع الإخبارية المصرية في صفحتها الرئيسية؟
- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الواقع الإخبارية التابعة للصحف والمواقع الإخبارية المستقلة في نشر الإعلانات في الصفحة الرئيسية للموقع.

**منهج الدراسة:** تستخدم الدراسة منهج المسح ويُعرف بأنه أحد الأشكال الخاصة بجمع المعلومات عن حالة الأفراد وسلوكهم وإدراكيهم ومشاعرهم واتجاهاتهم<sup>٩</sup> ، وذلك في إطار مسح الواقع الإخبارية المصرية بهدف التعرف على مدى نشر الواقع الإخبارية المصرية

## لإعلانات في صفحتها الرئيسية.

**مجتمع الدراسة:** تتناول الدراسة الواقع الإخبارية المصرية على شبكة الإنترنت سواء التي ليس لها نظير ورقي والتي غالباً ما تكون تابعة لشركات تكنولوجيا معلومات أو شركات مقدمي خدمة إنترنت، أو التي لها طبعة ورقية، سواء كانت تابعة لصحيفة قومية أو خاصة

**عينة الدراسة:** تم تحديد عينة المواقع محل الدراسة بالرجوع لدليل قائمة اليكسا والتي تضم ٥٠٠ موقع الأكثر استخداماً في مصر<sup>١٠</sup>، اختيار عينة من ٣ مواقع بحيث تضم موقع يتبع لصحيفة قومية، وموقع يتبع لصحيفة خاصة، وموقع يتبع مؤسسة لا تصدر صحفاً ورقية، وإجراء الدراسة التحليلية عليها. استعانت عدداً من الدراسات السابقة بدليل Alexa للمواقع الأكثر استخداماً Traffic Rankings<sup>١١</sup>. وعلى هذا تم اختيار المواقع التالية:

نوعه	الموقع	ترتيبه في قائمة المواقع الأكثر استخداماً في مصر
تابع لمؤسسة تصدر صحيفة ورقية قومية	الاهرام <sup>١٢</sup>	١٧
تابع لمؤسسة تصدر صحيفة ورقية خاصة	الوطن <sup>١٣</sup>	١٦
مستقل غير تابع لمؤسسة تصدر صحف ورقية	مصراوي <sup>١٤</sup>	١١

**أدوات جمع البيانات:** تستعين الدراسة باستماراة تحليل المضمون لرصد مدى استخدام الواقع الإخبارية المصرية للإعلانات في صفحتها الرئيسية، ونوع الإعلانات وحجمها وعدها في الصفحة الرئيسية للموقع.

#### **إجراءات الصدق والثبات لاستمارة تحليل المضمون**

(أ) **قياس الصدق:** تم قياس الصدق لأدوات جمع البيانات من خلال أسلوب صدق التحكيم، تم عرض أداة تحليل السمات العامة للموقع الإخبارية على مجموعة من المحكمين من أساتذة الإعلام<sup>١٥</sup> لتحكيم الاستمارة، لتقرير مدى صلاحيتها لقياس المستهدف منها، وتم احراء التعديلات عليها في ضوء ما أشار به المحكمون

**(ب) قياس الثبات:** تم قياس الثبات الخاص باستماراة تحليل المضمون من خلال أسلوب القياس وإعادة القياس Test&Retest، وتم استخراج معامل الارتباط بين القياسيين لتحديد معامل ثبات الأداة البحثية، وبلغت قيمة معامل الارتباط بين القياسيين (٠٠٢٦١)، وكانت دالة إحصائية عند مستوى معنوية أقل من ( $0,001$ ) حيث ( $<0,001$ ) وهو ما يعد

**تحليل البيانات:** تستخدم الدراسة عدداً من المعاملات الإحصائية من خلال برنامج الحاسوب الآلي الإحصائي SPSS لتفريغ البيانات وحساب معاملات الارتباط بين العوامل محل موسراً على باب الأداء.

الدراسة الميدانية لاثبات صحة الفرض هي:

- الجداول التكرارية البسيطة و المركبة لتفريغ البيانات وحساب النسب المئوية.
  - اختبار (ت) T Test لاختبار مدى وجود فروق دالة احصائياً بين المواقع

**الإطار النظري:**  
الإخبارية التابعة للصحف والموقع الإخبارية المستقلة في نشر الإعلانات.

تختلف طرق نشر الإعلانات على الواقع الإخبارية، كما تتنوع طرق قياس مدى جذبها للجمهور، غالباً ما تحقق الصحف المطبوعة أكثر من  $\frac{3}{4}$  أرباحها من الإعلانات، بينما الواقع الإخبارية أو الصحف الإلكترونية ليس لها نموذج قوي في هذا السياق بسبب قلق المعلنين من مدى صمود القراء على الإنترن特 وقدرة الإعلان عبر الإنترن特 في تحقيق الاختراق الفعلي، يتطلب نموذج الإعلانات من الواقع الإخبارية تقديم المحتوى مجاناً لجذب عدد كافٍ من الزوار لجذب الإعلانات، ولجذب الإعلانات يجب أن تظهر الواقع الإخبارية مزايا تتجاوز وسائل الإعلام والخدمات الفورية الأخرى<sup>١٦</sup>.

بالرغم من نمو سوق خدمات الأخبار الفورية، تكشف العديد من الدراسات أن من غير المحتمل أن يدفع المستخدمون مقابل المحتوى، حتى الذين يعتبرون الأخبار قيمة ما دام هناك محتوى مجاني يمكن الوصول إليه في مكان آخر، لهذا سوف يكون من غير الحكمة الاعتماد على الاشتراكات لتوليد عائدات في الخطط قصيرة الأجل، لذا على الناشرين دراسة احتياجات المعلنين، والذين يشكلون العميل الثاني للموقع الإعلامية بعمادة، الذين قد يجدون أنه من الأسهل الإعلان مباشرة على الإنترن特 من خلال وضع إعلاناتهم على مواقع أخرى مشهورة مثل محركات البحث أو تصميم مواقعهم الخاصة.

تتمتع الواقع الإعلامية بفضل مزايا وإمكانيات شبكة الإنترن特 بقدرة أعلى من وسائل الاتصال التقليدية في الحصول على بيانات أكثر دقة عن كل فرد من أفراد الجمهور المتربدين عليها<sup>١٧</sup>، وهو ما يفسر اهتمام الناشرين العرب على معرفة عدد زوار موقعهم ، في دراسة على ناشري الصحف الفورية العرب ، تسائل الشهري (٢٠٠٠) إذا ما كان هناك منهجة لقياس عدد زوار موقعهم. أجاب ٤ فقط (١٥%) من ٢٧ ناشر صحيفية عربي أنهم لم يستخدمو أي شكل من قياسات الزوار ، بينما قال ثلث المبحوثين (٣%) أنهم يستخدمون عدد رقمي، وأوضح ربع المبحوثين (٢٦%) أنهم يحصلون على إحصاءات زوار الخادم والتي توفر لهم تقارير يومياً بالساعة معتمدة على عدد "الضربات" والإحصاءات المنتجة من ملفات السجل Log، توضح هذه الأساليب معدلات "الضرب" العالية ، بالرغم من ذلك مازال المعلنون حذرون بشأن صحة القياسات التي تنتجهما العدادات الرقمية<sup>١٨</sup>.

تعتبر الصحف الإعلانات على النسخ الإلكترونية دخلاً إضافياً ومكملاً للإعلانات في الصحيفة المطبوعة ؛ في دراسة على ١٢٢ صحيفة أمريكية اعتبر معظم الناشرين الإعلان على شبكة الإنترن特 ملحقاً إضافياً للإعلانات المطبوعة في النسخة الورقية ، كانوا على ثقة أن المركز التناصي للصحيفة يساعدها على مواصلة السيطرة على الإعلان، عززت الصحف على الإنترن特 من قدرة الصحف الورقية على زيادة حصتها من الإعلانات القومية، حيث يتزايد توافق القراء من خارج منطقة التوزيع والتداول المحلي، فمثلاً جذبت صحيفة نيويورك تايمز المعلنين على المستوى القومي وزاد إجمالي التوزيع على المستوى القومي على الرغم من فقدانها ١٣% من المشتركين في مدينة نيويورك بين عامي ١٩٩٠ و ١٩٩٩<sup>١٩</sup>.

تعتمد الواقع الإعلامية المصرية الخاصة على نفس النموذج الرئيسي الذي تعتمد عليه صناعة الصحافة الورقية ووسائل الإعلام التقليدية وهو الإعلانات ، ويمثل المصدر الرئيسي للدخل فيها<sup>٢٠</sup>.

يشكل الإعلان ٨٢,٢% من متوسط العائدات بالنسبة للصحف اليومية، وتشكل ثلاثة أنواع واسعة الانتشار من الإعلانات - وهي إعلانات المساحة، المبوبة والمحلية - تشكل نسبة ٣٦٪، ٣١٪ على التوالي من إجمالي أرباح الصحف، في المقابل يعتمد التلفزيون والراديو بنسبة ١٠٠٪ تقريباً على إيرادات الإعلانات.

يتزايد تتبؤ المحررين والمديرين بانتقال صناعة الأخبار الفورية على الإنترنط إلى نموذج الاعتماد على أرباح الإعلان ، كشفت الدراسات أن ٨٩٪ من الواقع الإخبارية تتضمن إعلانات، ٧٥٪ من أرباح الواقع الإخبارية تأتي من الإعلانات المبوبة، وهو ما يمثل أعلى من ضعف عائدات الإعلان في الصحف الورقية والتي تبلغ ٣٦٪ من إجمالي أرباحها ، لكن تمثل عائدات الإعلانات الفورية على شبكة الإنترنط حصة متواضعة من إجمالي عائدات الإعلان (تمثل ما يقرب من ٧١٪) بالنسبة لعشرة شركات متداولة بناء على التقارير السنوية في الفترة ٢٠٠١ - ٢٠٠٤ .

هناك بعض المؤشرات على أن الميل لاستخدام الإعلان كمصدر للدخل يتناسب طردياً مع عدة عوامل حيث يزداد بزيادة حجم الناشر ، وزيادة عدد الإصدارات ، وزيادة حجم الصحيفة من حيث عدد المقالات المنشورة وعدد صفحات الموقع، ربما يرجع ذلك إلى أن الناشرين الكبار لديهم مزيد من الموارد الإدارية، وبذلك يكونوا قادرين على الاستفادة من هذه الموارد في تحقيق الدخل. كما يمكن أن يكون ميلهم لاستخدام الإعلان في تحقيق دخل نتيجة للضغوط المتزايدة من المؤسسات المضيفة أو المتعاونة معهم لتحقيق دخل<sup>٢١</sup>.

#### **أنواع الإعلانات التي توظفها الواقع الإعلامية :**

أفسح التشيع بإعلانات الشريط الشريطي المجال لتقنيات ثرية أكثر تأثيراً مثل إعلانات الرسوم المتحركة والفالش والمنتجات التفاعلية ذات الصلة بألعاب الفيديو ، خاصة على مواقع العلامات التجارية القومية، في عام ٢٠٠٤ حصلت محركات بحث الإعلانات على (٤٠٪) من إجمالي إنفاق الإعلانات على الإنترنط ، بيلها إعلانات العرض (٢٠٪)، إعلانات المبوبة (١٧٪) ، بينما مثلت إعلانات التسويق المباشر عبر البريد الإلكتروني (٢٪) ، ويبدو أن خسارتها بسبب برامج منع النوافذ المنبثقة و زيادة فاعلية فلاوتر البريد الغير مرغوب فيه<sup>٢٢</sup>.

تنوع أشكال الإعلانات التي تتيحها الواقع الإعلامية على مواقعها، ويمكن تقسيمها إلى:

١. الشريط **Banners**
٢. الأزرار **Buttons**
٣. الرابط بالنصوص **Text Links**
٤. الإعلان التحريري **Advertisorial**
٥. المنبثقة (القافزة) **Pop Ups – Interstitials**
- ٦- إعلانات الشريط **Banners**

بدأ الإعلان على الشبكة في شكل إعلان الشريط وهو عبارة عن مستطيل ملئ بالرسوم يوضع على صفحات الشبكة ، تحتوي على معلومات وتكون نشطة بحيث يمكن النقر عليها والانتقال من خلالها إلى الموقع الخاص بالمعلن ، لذا يطلق عليه رابط نشط <sup>٢٣</sup> Hot Link .

يتم تسعير الإعلان في الوسائل المطبوعة وفقاً لحجمه ، حتى يتم توحيد قياسات إعلانات الإنترنت وضعت هيئة الإعلان الاتلافية للمعلومات والترفيه ذات الدعم الإعلاني بعض المؤشرات والقواعد لإعلانات الشريط للتوكيد القياسي لتلك الممارسات<sup>٢٦</sup> .

تسمح إعلانات الشريط التي يمكن تكبيرها Expandable Banner للمشاهد بالحصول على المزيد من المعلومات، حيث يمكن أن يقوم المشاهد بالعملية الشرائية دون ترك الموقع الأصلي، يصلح إعلان الشريط في تقديم المعلومات خاصة في حالة التجارة البيئية.

**هناك ثلاثة قوالب رئيسية لإعلان الشريط :**  
أ- ثابت Static

ب- مزود بالرسوم المتحركة Animated

ج- تفاعلي Interactive

#### **أ- إعلانات الشريط الثابتة Static Banner**

هي عبارة عن صور ثابتة Fixed Images على موقع الويب وهي أولى أنواع إعلانات الشريط التي تم استخدامها في السنوات الأولى للإعلان على الشبكة ، وهو سهل الإنتاج لكنه غير متعدد<sup>٢٧</sup> .

#### **ب - إعلانات الشريط ذات الرسوم المتحركة Animated Banners**

قرر المعلنون ابتكار نوع آخر من إعلانات الشريط نظراً للمعدلات المنخفضة نسبياً للنقر على إعلان الشريط الثابت ، وهذا النوع من إعلانات الشريط يدور بسرعة Spin و يستخدم فيه نوع من أنواع الرسوم المتحركة يطلق عليه GIF Animation و تستخدمه ٧٠% من إعلانات الشريط ، حيث يعمل على شكل كتاب ملي بالصور المتتالية التي تتنقل بصفحة تلو أخرى، ومعظم إعلانات الشريط ذات الرسوم المتحركة تتراوح عدد الصور فيها من صورتين إلى ٢٠ ، ويطلق عليها أيضاً لقطات Frames كما في الرسوم المتحركة.

تعتبر إعلانات الشريط ذات الصور المتحركة على درجة كبيرة من الشهرة وهي تحقق معدلات نقر أعلى من الإعلانات الثابتة، فمن خلال الصور العديدة يستطيع الإعلان توصيل معلومات أكثر، وتحقيق تأثير أفضل من إعلان الشريط الثابتة، بالإضافة إلى أن هذا النوع من الإعلان غير مكلف في إنتاجه ، ويتراوح حجمه دائماً في مساحة صغيرة تكون أقل دائماً من ١٥ كيلو بايت<sup>٢٨</sup> .

#### **ج - إعلانات الشريط التفاعلية : Interactive Banners**

بعد ظهور إعلانات الشريط كانت هناك حاجة إلى إعلانات أفضل فظهرت إعلانات الشريط التفاعلية والتي تسهم في الحصول على مشاركة من المستخدم من خلال المشاركة في لعبة معينة أو إدخال معلومات أو إجابة سؤال أو تحميل قائمة معينة أو القيام بملء استمارة أو بالشراء وهذا النوع من الإعلان يتطلب تفاعل مباشر Direct Interaction وهو أكثر حثاً على المشاركة Involving من مجرد قيام المستخدم بمجرد الضغط عليها<sup>٢٩</sup> .

#### **٢- الأزرار Buttons :**

تعتبر إعلانات الأزرار أحد أنواع إعلانات الشريط الصغيرة Small Banner Type

والتي يمكن وضعها في أي مكان على الصفحة وهي متصلة بالمعلن الذي يكفلها، وتتسم إعلانات الزر ببساطة استخدامها، وتخالف في أحجامها.

### ٣- إعلانات الرابط بالنصوص :Text Links

تبني محركات البحث هذا الأسلوب، حيث تتيح إظهار عنوانين لخدمات ومنتجات ضمن قائمة نتائج البحث.

### ٤- الإعلان التحريري :Advertorial

يكون الإعلان في شكل نص تحريري ولأن المستهلكين دائماً ما يتلقون في المادة التحريرية فإن الإعلان في هذه الحالة يمكن أن يكون سلحاً ذو حدين إذا تم عرضه على موقع إعلامي ولم يشار إلى أنه إعلان تحريري فسوف يفقد الموقع ثقة المستخدمين فيه، وإذا تم الإشارة في بداية الصفحة إلى أنه إعلان ربما تجاهله المستخدم الذي يبحث عن المعلومات والأخبار، ويكون الإعلان التحريري أسهل للبحث.

### ٥- الإعلانات القافزة :Pop Ups - Interstitials

يشبه هذا النوع إعلانات التلفزيون من حيث أنها تقطع تواصل البرامج، تأخذ عدة أحجام، وتخالف في مستويات التفاعلية بداية من الثابتة إلى الإعلانات التفاعلية المزدوجة برسوم وروابط تنقل المستخدم إلى موقع المعلن أو تتيح له إجراء الصفة التجارية عبر الإعلان، يتوقف ذلك على التقنية التي تم تصميم الإعلان بها، تتيح العديد من برامج التصفح منع ظهور الإعلانات المنبثقة وهو ما يؤثر على نسب مشاهدة الإعلان.  
نتائج الدراسة:

- كشفت الدراسة إن كل الواقع الإخبارية المصرية عينة الدراسة حرصت على نشر إعلانات في صفحاتها الرئيسية وهو ما لم يكن متاحاً من قبل<sup>٢٨</sup> ونفس ذلك بزيادة أعداد مستخدمي الإنترنت في مصر ولاسيما مستخدمي الواقع الإخبارية على شبكة الإنترنت.

- تبينت أنواع الإعلانات المنشورة في الصفحة الرئيسية في الواقع الإخبارية مابين إعلانات قافزة Pop Ups وإعلانات الشريط Banners، وإعلانات الأزرار Buttons، والإعلانات المبوبة Classified، واجراءت جدول (١)، وجاءت إعلانات الشريط الرأسي على جانبي الصفحة في المرتبة الأولى من حيث استخدام المواقع الإخبارية لها، وشكلت نسبة ٣٣,٣% من إجمالي الإعلانات المنشورة في الصفحات الرئيسية في الواقع الإخبارية، تليها إعلانات الشريط الأفقي، بنسبة ٢٧,٧%， واحتلت إعلانات الأزرار المرتبة الثالثة بنسبة ٢٢,٢% من إجمالي الإعلانات المنشورة في الصفحات الرئيسية للواقع الإخبارية المصرية، بينما كانت الإعلانات المبوبة الأقل استخداماً وشكلت نسبة ٥,٥% من إجمالي الإعلانات المنشورة.

- احتل موقع الأهرام المرتبة الأولى في عدد الإعلانات المنشورة في الصفحة الرئيسية؛ بلغ عدد الإعلانات المنشورة ١٠ إعلانات، ٣ إعلانات شريط أفقي، و٢ شريط رأسي، و٣ إعلانات أزرار، وإعلان قافز، وموقع متخصص في الإعلانات المبوبة<sup>٢٩</sup>، بينما احتل موقع الوطن المرتبة الثانية بنشر ٥ إعلانات؛ إعلان شريط رأسي، وإعلان شريط أفقي، وإعلان زرار، واحتل موقع مصراوي المرتبة الثالثة بنشر ٣ إعلانات؛ شريط رأسي وإعلان قافز.

- تبينت أحجام الإعلانات المنشورة في الصفحات الرئيسية للموقع الإخبارية المصرية كما هو موضح بالجدار ٢ و ٣ و ٤.

**جدول (١) يوضح أنواع الإعلانات المنشورة في الصفحات الرئيسية في الموقع الإخبارية المصرية**

%	ك	نوع الإعلان
%٢٢,٢	٤	أزرار
%١١,٣	٢	قافز
%٢٧,٧	٥	شريط أفقي
%٣٣,٣	٦	شريط رأسى
%٥,٥	١	مبوبة
%١٠٠	١٨	إجمالي

**جدول (٢) يوضح أعداد وأحجام الإعلانات في الصفحة الرئيسية لموقع الأهرام**

أحجام الإعلانات			نوع الأهرام	نوع الإعلان
300*250	300*250	300*476	3	أزرار
		700*360	1	قافز
728*90	728*90	960*70	3	شريط أفقي
	120*600	120*600	2	شريط رأسى

**جدول (٣) يوضح أعداد وأحجام الإعلانات في الصفحة الرئيسية لموقع الوطن**

أحجامها	الوطن	نوع الإعلان
300*250	1	أزرار
720*92	2	شريط أفقي
160*600	2	شريط رأسى

**جدول (٤) يوضح أعداد وأحجام الإعلانات في الصفحة الرئيسية لموقع مصراوي**

أحجامها	مصراوي	نوع الإعلان
700*360	1	قافز
160*600	2	شريط رأسى

- ثبت صحة الفرض القائل بوجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الموقع الإخبارية التابعة للصحف والموقع الإخبارية المستقلة في نشر الإعلانات في الصفحة الرئيسية للموقع، بلغ معامل T Test (٣,٣٩٨) عند درجة حرية ٤٩٨، وبلغ الفرق بين المتوسطات ٢.

**Abstract****Ads in Egyptian news sites****By Heba Rabee**

The study explores how Egyptian News sites publish Ads on its FrontPages. The study compares between the online edition of newspapers and independent news sites. The study uses survey method and content analysis to analyze the published Ads on Egyptian News sites FrontPages to know its kinds, numbers and size. The study applies T Test to examine a hypothesis that there is a significant difference between the online edition of newspapers and independent news sites in publishing Ads on its FrontPages. The study concludes many significant results; The validity of the hypothesis, There is a variety in size, kinds and numbers of Ads published on Egyptian News sites FrontPages. Ahram portal got the first rank concerning the number of Ads, then El-Watan news sites and finally Masrawy.

**الهوامش**

<sup>1</sup> Christopher Harper, Jan Tonnemacher, Matthias Biebl, and André Duck. (1997). Available Online: The Future of Newspapers? Germany's Dailies on the World Wide Web, Available at: <http://jcmc.indiana.edu/vol4/issue1/neuberger.html>. Last visited 24/1/2016

<sup>2</sup> Donica Mensing. (1998). The Economics of Online Newspapers. Available online at: <http://list.msu.edu/cgi-bin/wa?A2=ind9812A&L=aejmc&P=7409>. Last visited 24/1/2016

<sup>3</sup> David R. Tompson & Brigit L. Wassmuth.(2001). Few newspapers use online classified interactive features. Newspaper Research Journal, Vol. 22. No. 4. PP. 16- 27 . Available online at: [http://findarticles.com/p/articles/mi\\_qa3677/is\\_200110/ai\\_n8961038](http://findarticles.com/p/articles/mi_qa3677/is_200110/ai_n8961038). Last visited 24/1/2016

<sup>4</sup> Novak P. Thomas & Donna F. Hoffman.(2001). Profitability on the web: business models and Revenue streams . Available online at: <http://elap.vanderbilt.edu>. Last visited 26/1/2016

<sup>5</sup> Schiff Frederick.(2003).Business model of news web site :A survey of empirical trends and expert opinion .First Monday, Vol. 8, No. 6. Available online at: [http://firstmonday.org/issues/issue8\\_6/schiff/index.html](http://firstmonday.org/issues/issue8_6/schiff/index.html). Last visited 26/1/2016

<sup>6</sup> Sylvia Chan-Olmsted & Louisa Ha.(2003).Internet business models for broadcasters: How television stations perceive and integrate the internet . Journal of broadcasting and electronic media. Vol47. No.4. PP.597-617. Available online at: <http://www03.entrepreneur.com/tradejournals/article/112248760.html>. -Last visited 26/1/2016

<sup>7</sup> Nagwa A. Fahmy (2004). An exploration study for Egyptian Private online news sites: Product analysis and revenue stream . The Egyptian magazine for Mass Communication Science. Vol. 22, PP.29-69

<sup>8</sup> منها عبد المجيد صلاح. (٢٠٠٧). المتغيرات المؤثرة على التفاعلية في النشر الصحفي على شبكة الإنترنت: دراسة تحليلية. دراسة دكتوراه غير منشورة. كلية الإعلام. جامعة القاهرة. قسم صحفة.

<sup>9</sup> محمد عبد الحميد . (٢٠٠٤). البحث العلمي في الدراسات الإعلامية. ط٢. القاهرة: عالم الكتب، ص ١٥٧.

<sup>10</sup> <http://www.alexa.com/topsites/countries/EG>

<sup>11</sup> هبة ربيع رجب.(٢٠٠٩). استخدامات الشباب المصري للمواقع الإخبارية العربية على شبكة الإنترنت: دراسة مسحية ، رسالة ماجستير غير منشورة. جامعة عين شمس: كلية الآداب. قسم علوم الإعلام والاتصال

- & مها عبد المجيد.(٢٠٠٧) المتغيرات المؤثرة على التفاعلية في النشر الصحفى على شبكة الانترنت: دراسة تحليلية وشبكة تجريبية. رسالة دكتوراه غير منشورة . جامعة القاهرة: كلية الإعلام، قسم صحفة.
- 12 <http://www.alexa.com/siteinfo/ahram.org.eg>
- 13 <http://www.alexa.com/siteinfo/elwatannews.com>
- 14 <http://www.alexa.com/siteinfo/masrawy.com>
- ١٥ تم عرض استمارتي تحليل المضمون وسمات الواقع على الأساتذة: أ.د سعيد النجار، أ.د عادل عبد الغفار، د. فاطمة الزهراء محمد أحمد
- 16 Barrie Gunter.(2003). News on Web. 1st edition. New York: Lawrence Erlbaum Associates publishers. PP. 26- 27.
- 17 Nagwa A.Salam Fahmy. Op. Cit.
- 18 Barrie Gunter.(2003). Op. Cit.
- 19 Frederick Schiff. (2003),Op. Cit.
- 20 Jeffery Mackie-Mason and John Metzler.(2001). Internet Media: What are the markets?Available at:  
<http://www.personal.umich.edu/~jmm/presentations/industrialorganization/tpug-new-orleans-01.pdf>. Last visited 26/1/2016
- 21Jan Erik Frantsvag.(2010). The role of advertising in financing open access journals”, First Monday. Vol. 15, No 1-3. Available at:  
<http://firstmonday.org/htbin/cgiwrap/bin/ojs/index.php/fm/article/viewArticle/2777/2478>. Last visited 26/1/2016
- 22 Fredrick Schiff.(2006).Trends emerging more clearly: Business models of news Web Sites. First Monday, Special Issue #6: Commercial applications of the Internet ,Available at: [http://firstmonday.org/issues/special11\\_7/schiff/index.html](http://firstmonday.org/issues/special11_7/schiff/index.html). Last visited 26/1/2016
- 23 Bill Eager, Cathy Mc Call. (1999). The Complete Idiot's to Online Marketing. 1st Edition. Washington: McMillan. PP. 111 – 114.
- 24 Deborah M. Moscardelli.(1999). Advertising on the Internet. 1st Edition. NJ: Prentice Hall. PP. 64 - 66
- 25 Robbin Zeff and Brade Aronoson. (2000).Advertising on the internet. 5th Edition. New York: John Willy & Sons. P. 33.
- 26 Bill Eager, Cathy McCall. (1999) Op. Cit, PP. 114 – 115.
- 27Robbin Zeff and Brade Aronoson. (2000). Op. Cit. P. 33.
- ٢٨ هبة ربيع، "استخدامات الشباب المصري للموقع الإخبارية على شبكة الانترنت: دراسة مسحية"، رسالة ماجستير غير منشورة، عين شمس، كلية الآداب، قسم علوم الاتصال والإعلام، ٢٠٠٩
- 29 <http://mobawaba.ahram.org.eg>

**قائمة المصادر والمراجع:****أولاً مراجع باللغة العربية:****الدراسات غير منشورة:**

- ربيع، هبة. (٢٠٠٩). استخدامات الشباب المصري للموقع الإخبارية العربية على شبكة الانترنت : دراسة مسحية. رسالة ماجستير غير منشورة. جامعة عين شمس: كلية الآداب، قسم علوم الاتصال والإعلام.
- عبد المجيد، مها صلاح. (٢٠٠٧). المتغيرات المؤثرة على التفاعلية في النشر الصحفى على شبكة الانترنت: دراسة تحليلية. دراسة دكتوراه غير منشورة. جامعة القاهرة: كلية الإعلام، قسم صحفة.

**الكتب:**

- عبد الحميد، محمد. (٢٠٠٤). البحث العلمي في الدراسات الإعلامية. ط٢. القاهرة: عالم الكتب.

**Reference in English****Books:**

- Eager, Bill and Cathy Mc Call. (1999). The Complete Idiot's to Online Marketing. 1st Edition. Washington: McMillan.
  - Gunter, Barrie.(2003). News on Web, 1<sup>st</sup> Edition. New York: Lawrence Erlbaum Associates publishers.
  - Moscardelli, Deborah M. (1999). Advertising on the Internet. 1st Edition. NJ: Prentice Hall.
  - Zeff, Robbin and Brade Aronoson. (2000). Advertising on the internet. 5th Edition New York: John Willy & Sons.

## **Periodicals:**

- Fahmy, Nagwa A. (2004). An exploration study for Egyptian Private online news sites: Product analysis and revenue stream . The Egyptian magazine for Mass Communication Science. Vol. 22, PP.29-69

### **online Researches:**

- http://www.alexa.com
  - Chan-Olmsted, Sylvia & Louisa Ha.(2003).Internet business models for broadcasters: How television stations perceive and integrate the internet . Journal of broadcasting and electronic media .Vol.47. No.4. Available online at: <http://www03.entrepreneur.com/tradejournals/article/112248760.html>. Last visited 26/1/2016
  - Frantsvag, Jan Erik.(2010). The role of advertising in financing open access journals. First Monday, Vol. 15, No.1-3. Available at: <http://firstmonday.org/htbin/cgiwrap/bin/ojs/index.php/fm/article/viewArticle/2777/2478>. Last visited 26/1/2016
  - Jeffery Mackie-Mason and John Metzler.(2001). Internet Media: What are the markets?, Available at: <http://www-personal.umich.edu/~jmm/presentations/industrialorganization/tpug-new-orleans-01.pdf>. Last visited 26/1/2016
  - Mensing, Donica. The Economics of Online Newspapers. (1998) . Available online at : <http://list.msu.edu/cgi-bin/wa?A2=ind9812A&L=aejmc&P=7409>. Last visited 24/1/2016
  - Neuberger, Christopher, Jan Tonnemacher, Matthias Biebl, and André Duck. (1997). Online: The Future of Newspapers? Germany's Dailies on the World Wide Web, Available at: <http://jcmc.indiana.edu/vol4/issue1/neuberger.html>. Last visited 24/1/2016
  - Schiff, Frederick.(2003) Business models of news Web sites: A survey of empirical trends and expert opinion. First Monday, vol. 8, No. 6. Available online at: [http://firstmonday.org/issues/issue8\\_6/schiff/index.html](http://firstmonday.org/issues/issue8_6/schiff/index.html). Last visited 26/1/2016
  - Schiff ,Fredrick.(2006). Trends emerging more clearly: Business models of news Web Sites”, First Monday, Special Issue #6: Commercial applications of the Internet ,Available at: [http://firstmonday.org/issues/special11\\_7/schiff/index.html](http://firstmonday.org/issues/special11_7/schiff/index.html). Last visited 26/1/2016
  - Thomas, Novak P. & Donna F. Hoffman.(2001). Profitability on the web: business models and Revenue streams. Available online at: <http://elap.vanderbilt.edu>. Last visited 26/1/2016
  - Tompson, David R. & Brigit L. Wassmuth.(2001). Few newspapers use online classified interactive features. Newspaper Research Journal, Vol. 22, No. 4. Available online at: [http://findarticles.com/p/articles/mi\\_qa3677/is\\_200110/ai\\_n8961038](http://findarticles.com/p/articles/mi_qa3677/is_200110/ai_n8961038). Last visited 24/1/2016