



حوليات آداب عين شمس المجلد ٤٨ (عدد يوليو - سبتمبر ٢٠٢٠)

<http://www.aafu.journals.ekb.eg>

(دورية علمية محكمة)



جامعة عين شمس

## أحاديث حق الجار دراسة بلاغية تحليلية

جواهر زعبي محمد الزهراني\*

قسم اللغة العربية

### المستخلاص

الحديث النبوى نبض يفيض بياناً، وبلاغة، وفصاحة، وتوجيهها، وتربيّة للنفوس، وللعقول، وهو الهدىي بعد القرآن الكريم إلى الخير، والصلاح، وقد كانت عنية هذا البحث بما جاء عنه ﷺ من أقوال تتصل بحق الجار في كتاب الإيمان من صحيح مسلم، والمنهج الذي سار عليه هذا البحث جمع بين المنهج الاستقرائي، والتحليلي البلاغي، لتمكن الدراسة من خلال جمع الروايات المتعددة من النظر في أساليبها، وطريقة تراكيبيها، وبناء جملها، وسياقاتها، والإفادة من ذلك في الكشف عن الإضاءات البينانية، واللطائف البلاغية، التي نعمت بها أقواله ﷺ في مبناهما، ومعناها. فقد كان لكل نبوي أسلوب خاص به من حيث إفادة المخاطب، والعناية به وبكيفية تلقيه الخبر وهذا ما نجده جلياً واضحاً في ذخائر أفاظه ﷺ، وفي تسلسل أفكاره، وبناء معانيه، وفي مناسبة اللفظ لمعناه، وفي تعدد روایات الحديث الواحد والتي تتناولها البلاغة بما يسمى مطابقة الكلام لمقتضى الحال، وأن لكل مقام مقال وهذه النية البلاغية هي بنية أساس في البيان النبوى لأنه ﷺ { بالمؤمنين رَوُفٌ رَّحِيم } [التوبة: ١٢٨].

**مشكلة الدراسة :**

تتناول الدراسة موضوع أهمية حق الجار، وما جاء من أقوال الرسول ﷺ في بيان حقه، وأهميته، وأثره في نقص الإيمان، وبيان عظيم ثواب القيام بهذا الحق في الدنيا، وفي الآخرة وبيان أثره في بناء العلاقات الفردية، والجماعية. وبيان بلاغة الحديث النبوى في لفظه، ومعناه، وفي سياقه، وخطابه.

**أهداف الدراسة :**

- ١- بيان حق الجار في الحديث النبوى .
- ٢- بيان تنوع الأساليب الوارد بها قول الرسول ﷺ في العناية بحق الجار، وما لهذا التنويع من أثر في أداء المعنى في النقوس، وفي العقول .
- ٣- الوقوف على المعاني الخبيثة، والدرر البينية في طريقة إلقاءه ﷺ الخبر، وعناته بالمخاطب .
- ٤- بيان أهمية تعدد طرق إلقاء الخبر، وتتنوع أساليبها، واختلاف سياقاتها.
- ٥- النظر إلى أهمية المعنى في اللغة، وارتباطه بالسياق والكشف عن كيفية إيحائه، وبدائعه التي يملأ بها النص في لفظه، ومعناه .
- ٦- الجمع بين تعدد الروايات التي تتحدث عن نفس المعنى وإنما جاءت سياقاتها وطريقة بنائها متباعدة، وبيان فائدة ذلك التباين، والاختلاف وأثره في أداء المعنى .

## المقدمة

الحديث النبوى هو المصدر الثانى من مصادر التشريع الإسلامى بعد القرآن الكريم، وكلامه إنما هو (وحى يوحى)، وقد جاءت سنته شارحة، ومفصلة، ومبينة لما في القرآن الكريم، والقرآن الكريم، والسنة النبوية، هما عmad الدين ومنهما تستمد الأحكام، والقواعد التنظيمية لحياة المجتمع، واستقراره، وما جاء من توجيهه كان العناية بحق الجار، والوصية به، وهذه الركيزة التي اهتم بها هي لبنة مهمة في بناء المجتمع، وعليها يقوم جزء كبير من استقراره، وأمانه وإذا استقر المجتمع وساده الأمن كان له أن ينقدم في شؤونه، ويرتقي في عطاءاته في شتى المجالات.

وعناته بالجار ما هي إلا امتداد لعناية القرآن الكريم بالجار، والوصية به، وهذا الكمال هو من عظمة هذا الدين القويم، الذي ارتضاه الله تعالى وختم به الأنبياء قال تعالى : { الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِيَنَكُمْ وَأَتَمَّتْ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ الْإِسْلَامَ دِيَنًا } [المائدة: ٣].

وقال تعالى : { وَمَنْ يَبْتَغِ غَيْرَ الْإِسْلَامَ دِيَنًا فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ وَهُوَ فِي الْآخِرَةِ مِنَ الْخَاسِرِينَ } [آل عمران: ٨٥].

ولما كان البيان القرأنى الكريم قد جرى بلسان الرسول محمد فقد ظهر أثره في ارتقاء البيان المحمدى وتفوقه، وإحكام بنائه، وكانت أحاديثه في الفاظها، ومعانيها، تركيباً بلاهياً يفيض توجيهاً، وبناءً للنفوس، وللعقول في مختلف العصور. ولأهمية العلاقة بالجار وأثرها فقد اجتمعت آيات القرآن الكريم، وأحاديث الرسول على وجوب صيانة حقوقه، ورعايتها. وقد جاء بيانه ينابيع من حسن الصياغة، وجودة السبك، ودقة البناء، ولطافة المعنى، فكانت أقواله إشارات في عالم البيان، وبلاهته، وإيحاءات الفاظه، وقوة معانيه. وقد جاء البحث متمنلاً في : المقدمة، مشكلة الدراسة، أهداف الدراسة ودراسة الأحاديث وتحليلها ثم النتائج والتوصيات ثم الخلاصة أو الخاتمة ثم المراجع العلمية والفالرس .

قال : ( لا يدخل الجنة من لا يأمن جاره بوائقه ) <sup>(١)</sup>.

جاء في البيان النبوى قوله : ( لا يدخل الجنة ) وفي هذه الجملة تقدم النفي عناية، واهتمام، وإثارة للتساؤل، والتتبّع إلى أهمية المعنى الآتي، وأنه بمكان الصدارة في البناء اللغوي، وفي المعنى المراد بيانه، وفي مجيء الفعل (يدخل) زيادة اهتمام، فهو بمادته اللغوية يدل على الدخول، وجاء فيه (دخل: الدخول: نقىض الخروج، دخل يدخل دُخُولاً وتدخل ودخل به وداخل كل شيء: باطنه الداخل . قال سيبويه : وهو من الظروف التي لا تستعمل إلا بالحرف يعني أنه لا يكون إلا اسماً لأنه مختص كاليد والرجل) <sup>(٢)</sup>. وزيادة الاهتمام لم تأت من ذات الفعل؛ وإنما من المكان الذي ارتبط به وهو (الجنة) وهو المكان الذي من أجله يت天涯 المتناسكون؛ فكان من عظمته أن اكتسب الفعل مزية تجعل السامع يت Shawq، ويهتم ويحرص، على معرفة الإجابة على التساؤل الذي أثاره وجود نفي الدخول إلى الجنة، والتقيير (من الذي لا يدخل الجنة) أو (من هو الذي لا يدخل الجنة)، (لأن النفس تتطلع عند وقوع النفي إلى معرفة أسبابه، وتشغل بالبحث عنه في مضمون الجملة التي وقع فيها النفي)، وهذا من شأنه تأكيد المعنى، وتمكينه؛ فقد نبه إلى عظم تلك الخصلة التي تحرم من اتصف بها، وتحول بينه وبين دخول الجنة أنه يريد أن يتمكن جراء هذا الفعل في نفوس المخاطبين؛ فيحذرون منه ويتجنبونه) <sup>(٣)</sup>. وفي قوله (من لا يأمن) جاءت من موصولة بمعنى (الذي) وهي فاعل الفعل يدخل المسرب باللفظ، وقد تقدم المفعول به (الجنة) لأهمية المتقدم، وترتبط ما بعده عليه. قال تعالى : { إِنْ كُنْتُمْ إِيَّاهُ تَعْذُّنُونَ } [البقرة: ١٧٢] (قدم المفعول لأن أراد سبحانه إن كنتم تخصوه بالعبادة، فلا تتجه قلوبكم إلا

إليه، ولا تتحني أصلابكم إلا في حضرته<sup>(٤)</sup> وفي البيان النبوى تقدم المفعول به الجنّة لأنَّه أراد أن يبين عظيم حق الجار، وأنَّ المؤمن الذي: يأْمَنْ منه جاره يدخل الجنّة. فالجنّة هي الجزء الأبدى الذى فيه النعيم المقيم للمؤمنين، والمسلمون جميعاً ينشدونها ويحرصون على كل عمل، وقول يقرب منها، ويكون سبباً لدخولها . وقد اجتمع إيحاء معنى الظرفية المكانية في الفعل (يدخل)، وفي لفظ (الجنّة) لذلك لم يأت في التركيب حرف الجر (في) مثلاً على تقدير (لا يدخل في الجنّة). وقد كان (من الأسس التي بني عليها ترتيب المتعلقات أنهم يقدمون منها ما هو أوْثِق صلة بغرض الكلام وسياقه. انظر إلى قوله - تعالى - : {ولَا تَقْتُلُوا أُولَادَكُمْ مِّنْ إِمْلَاقٍ تَحْنُ نَرْزُقُهُمْ وَإِيَاهُمْ } [الأَنْعَامُ: ١٥١] ، وقوله في آية أخرى {ولَا تَقْتُلُوا أُولَادَكُمْ حَشْيَةً إِمْلَاقٍ تَحْنُ نَرْزُقُهُمْ وَإِيَاهُمْ } [الإِسْرَاءُ: ٣١]. قال في الأولى : نرزقكم وإياهم، فقدم ضمير المخاطبين على الأولاد، وقال في الثانية: نحن نرزقهم وإياكم فقدم ضمير الأولاد على المخاطبين، وذلك لأن الخطاب في الأولى للقراء بدليل قوله من إملاق، المفید أنهم في إملاق فكان رزقهم أهم عندهم من رزق أولادهم؛ لأنهم في حاجة إليه الآن، فقدم الوعد برزقهم على الوعود برزق أولادهم، والخطاب في الثانية للأغانياء بدليل قوله خشية إملاق؛ فإن الخشية إنما تكون من أمر لم يقع فكان رزق أولادهم في هذا السياق هو المطلوب دون رزقهم؛ لأنَّه حاصل فقدم الوعود برزق أولادهم على الوعود برزقهم، وهذا من غاية الدقة كما ترى<sup>(٥)</sup>.

وجاء قوله ﴿من لا يأْمَنْ جاره بوائقه﴾ وفيه أنَّ الموصولة قد تقع مبتدأ، وخبره الجملة المتقدمة (لا يدخل الجنّة) وجملة (لا يأْمَنْ جاره بوائقه) صلة الموصول. أو تكون من الموصولة فاعلاً للفعل يدخل. وعلى التقدير الأول أنها مبتدأ يكون في التركيب تقديم وتأخير فقد تقدم الخبر في قوله ﴿لا يدخل الجنّة﴾ على المبتدأ وهو (من) الموصولة (وتقديم المسند يكون لتصنيصه بالمسند إليه، يعني لقصر المسند إليه عليه، فإذا قلت: قائم زيد صح أن يفيد قصر زيد على القيام ويكون المعنى ما زيد إلا قائم. ومنه قوله تعالى : {وَاقْرَبَ الْوَعْدَ الْحَقُّ فَإِذَا هِيَ شَاهِضَةٌ أَبْصَارُ الَّذِينَ كَفَرُوا } [الأنبياء: ٩٧] فإنما قدم المسند - شاهضة - ولم يقل فإذا هي أبصار الذين كفروا شاهضة؛ لأنَّه إذا قدم الخبر أفاد أنَّ الأبصار مختصة بالأشخاص من بين سائر صفاتها من كونها جائزة أو مطموسة أو مُزُورَة إلى غير ذلك من صفات العذاب أي ليست إلا شاهضة، ولو قال: واقترب الوعد الحق فشخصت أبصارهم لما أفاد شيئاً من هذه الصورة<sup>(٦)</sup> (وتقدير المعمول من المفعول به وشبهه إذا تقدمه نفي ظاهر كلام عبدالقاهر ومن تبعه أنه يدل على الاختصاص قطعاً<sup>(٧)</sup>). وجاء لفظ (يأْمَنْ) بإيحاءاته الأمينة من الأمان، والإيمان، والأمان، مسبوقاً بالنفي ليكون مقابلاً للفعل المنفي في التركيب السابق (لا يدخل) فنفي الدخول في الجنّة قائمًّا لوجود نفي الأمان للجار .

ولفظ بوائقه جاء فيه (البواائق): جمع باائق، وهي الداهية التي توقيع صاحبها، أي: تهلكه<sup>(٨)</sup> (وهي: الأمر الشديد الذي يوافي بعنته) قال أبو عبيدة في قوله تعالى {أَوْ يُوبِقُهُنَّ بِمَا كَسَبُوا } [الشورى: ٣٤]، قال : يهلكهن. وقال في قوله تعالى : { وَجَعَلْنَا بَيْتَهُمْ مَوْبِقاً } [الكهف: ٥٢] أي مت وعداً. وعن ابن عباس في قوله تعالى: {وَجَعَلْنَا بَيْتَهُمْ مَوْبِقاً} أي مهلكاً<sup>(٩)</sup>. والبواائق جاءت بصيغة الجمع وفي هذا زيادة في بيان تنوع الإيذاء وتعدده. وقد وردت هذه الكلمة في غريب الحديث في مادة (بوق) وجاء فيها (حديث المغيرة): ينام عن الحقائق ويستيقظ للبواائق<sup>(١٠)</sup>.

وفي رواية البخاري جاء في الحديث النبوى لفظ بواائق في سياق القسم، والتكرار (قال ﴿وَالله لا يؤمن، والله لا يؤمن، والله لا يؤمن، قيل: ومنْ يا رسول الله؟ قال: الذي لا يأْمَنْ جاره بواائق﴾<sup>(١١)</sup> وفيه تكرار الحلف ثلاثاً؛ لتأكيد أهمية المعنى الآتى، والتتبّيه إليه

(ومن سنن العرب التكرير، والإعادة، إرادة الإبلاغ بحسب العناية بالأمر، كما قال الحارث بن عباد :

قرّباً مربط النعامة مني لقحت حرب وائل عن حيال

فكرر قوله (قرّباً مربط النعامة مني) في رؤوس أبيات كثيرة عناية بالأمر، وأراد الإبلاغ في التنبية، والتحذير، وكتير من كرر :

مهلاً بني عمنا، مهلاً مواليها

وكقول الآخر:

كم نعمة كانت له كم كم وكم

فكرر لفظ "كم" لفطر العناية بقصد تكثير العدد. قال علماونا: فعلى هذه السنة جاء ما جاء في كتاب الله جل شناوه من قوله : {فَبِأَيِّ أَلَاءِ رَبِّكُمَا تُكْدِبَانِ} <sup>(١٢)</sup>. (وقد استعمله النبي ﷺ لأنّه إنما يتكلّم بلغتهم وعلى مذاهبهم في الكلام ومن مذاهبهم في التكرار إرادة التوكيد، والإفهام كما أشار ابن قتيبة وغيره، وكان عادة معروفة عنه ﷺ فقد أشار أنس بن مالك <sup>رض</sup> إلى هذا عندما وصف منطق رسول الله ﷺ؛ فقال: (كان رسول الله ﷺ إذا تكلّم بكلمة أعادها ثلاثة، وإذا سلم سلم ثلاثة) <sup>(١٣)</sup>.

وجاء في فائدة التكرير في قوله تعالى {فَبِأَيِّ أَلَاءِ رَبِّكُمَا تُكْدِبَانِ} [الرحمن: ٦] (وفائدة التكرير توكيد التكرير بما الله تعالى من نعم على المخاطبين، وتعریض بتوبیخهم على إشراكهم بالله أصناماً لا نعمة لها على أحد، وقال الحسين بن الفضل: التكرير طرد للغفلة، وتأكيد للحجة، وقال الشريف المرتضى في مجالسه وأماله المسمى "الدرر والغرر": وهذا كثير في كلام العرب وأشعارهم، قال مهلهل بن ربيعة يرثي أخيه كلبياً:

على أن ليس علا من كليب إذا طرد اليتيم عن الجزور

وذكر المصراع الأول ثمانى مرات في أوائل أبيات متتابعة) <sup>(١٤)</sup>.

والقسم (من طرق التسويق إلى المعنى في الحديث الشريف، وتهيئة المخاطب لتلقّيه ليتأكد لديه، ويثبت في قلبه، ويقر في وجده، إذ نجده يتقدّم الأمور المهمة التي يحرص <sup>رض</sup> على تأكيدها، وتبينها في وجдан المخاطبين؛ لأنّ القسم يلفت السامع، ويجذب انتباهه، ويثير وجده؛ فيصبح في شوق إلى الإحاطة بالجواب، وإدراك المعنى الذي أقسم <sup>رض</sup> من أجله) <sup>(١٥)</sup>. الذي أقسم <sup>رض</sup> (والقسم يمين يقسم بها الحال ليؤكد بها شيئاً يخبر عنه من إيجاب أو جد، وهو جملة يؤكد بها جملة أخرى، فالجملة المؤكدة هي المقسم عليه الجملة المؤكدة هي السّم، والاسم الذي يدخله حرف القسم هو المقسم به. والقسم ضرب من ضروب التوكيد في الجملة العربية، يقول سيبويه: اعلم أنّ القسم توكيد لكلامك) <sup>(١٦)</sup>.

وقد بدأ <sup>رض</sup> الحديث بالقسم المثير للتساؤل الذي ورد في قول الصحابة رضي الله عنهم (ومنْ يا رسول الله) وهذا نوع من أنواع الحوار (فقد سلك <sup>رض</sup> في الحديث الشريف طرائق متعددة ومتّوّعة من الحوار بحسب طبيعة الموقف، ومقتضيات السياق، ومراعاة حال المخاطبين) <sup>(١٧)</sup>. وقد جاء لفظ بوائقه ولم يأت مثلاً قول من لا يأمنه جاره لأنّ هذا اللّفظ يقدم ثراءً للمعنى وإيحاءً من حيث الدلالة على أنواع متعددة من إيذاء الجار، ومن حيث بيان عظمها، وخطرها، وقد وردت هذه الكلمة في غريب الحديث، وغرايّتها متلازمة مع السياق في هذا البيان النبوي . فقد جاء نفي دخول الجنة، وهذا النفي له شأن عظيم في نفوس المسلمين؛ لمكان الجنة عندهم؛ فهي ما ينشدون؛ فالعظمة في نفي الدخول للجنة، يقابلها عظمة المعنى في كلمة بوائق.

وفي رواية جاء قوله <sup>رض</sup> (منْ كان يؤمن بالله، واليوم الآخر فلا يؤذ جاره، وفي رواية (منْ كان يؤمن بالله، واليوم الآخر فليكرم جاره) <sup>(١٨)</sup> وفي هاتين الروايتين نجد أسلوب

الشرط المكون من (جملة فيها حرف شرط، له شرط وجاء، وهي عبارة عن جملتين ربط بينهما حرف الشرط، ومعنى الشرط، فالجملة الثانية جزاء الأولى، أو جوابها، فهي متممة المعنى، وهي بمنزلة الخبر من المبتدأ، والجواب جزاء الشرط، وتمام معناه، وهو معاً بمنزلة جملة واحدة تامة)<sup>(١٩)</sup>.

(وقد تصدر الأسلوب باسم الشرط (من) وهو أعدل الكلام كما أشار المبرد، ويفيد اسم الشرط (من) في الحديث معنى العموم، فهو موجه إلى جميع المسلمين ذكرًا كان، أو أنتي؛ لأن (من) اسم بهم، أغنى بإيمانه عن ذكر ما لا بعد، ولا يحصى من الأسماء، كما يفيد الربط بين جملتي الشرط، وهو لا يستخدم إلا مع الذات العاقلة دون غيرها، فيشير إلى أن هذا الفعل مما يجدر بالعقلاء الإسراع إليه، ومما لا يطلب من سواهم)<sup>(٢٠)</sup>.

ونجد في هذا التركيب أن فعل الشرط جاء فعلاً ماضياً، ناسخاً، وجاء جوابه فعلاً مضارعاً، قد اقترن جملته بالفاء. والأفعال الماضية التي جاءت في جملة الشرط الأولى تفيد أن الإيمان قد استقر، وتمكن في تلك القلوب، أما صيغة المضارع التي جاءت في جواب الشرط؛ فهي تقييد تجدد الفعل، وتكرار حدوثه حسب الحاجة إليه، وورود فعل الشرط ماضياً، وجوابه جملة طلبية. وهذا النمط شائع في الحديث الشريف، وقد تتنوع التركيب اللغوي فيه تتنوع الجواب بين فعل الأمر المباشر، والفعل المضارع المقتربن بلام الأمر، والفعل المضارع المسبوق بلا النهاية. وقد اقترن جواب الشرط في كل هذه التراكيب بالفاء)<sup>(٢١)</sup> ومجيء البيان النبوى في سياق الشرط، يفيد أن تتحقق الشرط وهو حصول الإيمان هو الدافع، والحافز الذى به يقوم الإنسان بالفعل إن كان مأموراً به، أو يكفى عنه إن كان منهياً عنه؛ فالكرم، والإحسان وكف الأذى عن الجار، أفعال لا تأتىها إلا القلوب المطمئنة بالإيمان، العاملة بخصاله. وفي الروايات التي جاءت بأسلوب الشرط نجد قوله ﷺ (ومن كان يؤمن بالله، واليوم الآخر فليكرم جاره)<sup>(٢٢)</sup> (ومن كان يؤمن بالله، واليوم الآخر فلا يؤذى جاره)<sup>(٢٣)</sup> (من كان يؤمن بالله، واليوم الآخر فليحسن إلى جاره)<sup>(٢٤)</sup> هذه الروايات الثلاث جاءت بأسلوب الشرط ذاته من حيث الأداة، و فعل الشرط الماضي الناسخ واقتراض جواب الشرط بالفاء؛ لكنه جاء في روایتين فعلاً مضارعاً مجزوماً بعد لام الأمر . وفي رواية جاء فعلاً مضارعاً بعد لا النهاية ولم يقع مجزوماً في رواية مسلم، وقد جاء في هذه الرواية (واما قوله ﷺ : فلا يؤذى جاره) فكذا وقع في الأصول؛ يؤذى بالياء في آخره، وروينا في غير مسلم فلا يؤذ بحذفها، وهو صحيحان؛ فحذفها للنهي، وإثباتها على أنه خبر يراد به النهي، فيكون أبلغ . ومنه قوله تعالى : (لا تضر ولادها) على قراءة من رفع، ومنه قوله ﷺ : "لا بيع أحدكم على بيع أخيه"<sup>(٢٥)</sup>.

ومن البيان النبوى في هذه الأحاديث نجد أن الإيمان باليوم الآخر قد ارتبط بالإيمان بالله، وفي هذا تنبئه أن إكرام الجار، والإحسان إليه وعدم إيذائه، يمتد جزاً في اليوم الآخر، فهذه الأفعال تعقب الحسنى في الدنيا من الترابط، والأمن، والاستقرار وإذا استقر لدى الإنسان أن هناك يوماً آخرًا سيحاسب فيه على كل شيء فسيكون هذا حافزاً له للعمل الصالح، وبعد عن الشر في القول، والعمل وكأنما هذا الإيمان في تمكنه من القلب إنما هو بذرة الصلاح التي تؤتي أكلها في أفعال الإنسان، وأقواله فإذا تعهدها بالصدق، والخير صلحت، وصلاح بها سائر الجسد، وارتقت بها الروح، وهذا المعنى يستحضر قول الرسول ﷺ : (ألا وإن في الجسد مضغة إذا صلحت صلح الجسد كله، وإذا فسدت فسد الجسد كله إلا وهي القلب)<sup>(٢٦)</sup> ومن هذا نستطيع أن نلاحظ أن البيان النبوى هو خطاب يستكمل لبناته من جميع أقواله ﷺ التي حرص فيها على بيان ما ينفع، وما به يقوم الصلاح، والنفع للفرد، والمجتمع معاً.

وفي رواية جاء قول الرسول ﷺ (ما زال جبريل يوصيني بالجار حتى ظننت أنه سيورثه) <sup>(٢٧)</sup>. وفي هذا البيان النبوى جاء الفعل (ما زال) وهذا النمط هو النمط الأساس، وقد ورد في أحاديث قليلة، كان الاسم، فيها معرفاً والخبر فيها جملة فعلية <sup>(٢٨)</sup>.

ونجد أن الوصية قد تكررت وبلغت من الأهمية أن الرسول ﷺ قد ظن أن الجار سيكون له حق الإرث، وهذا يدل على عظم حق الجار في الإسلام، كما يدل على أهميته في استقرار المجتمع، وأمانه. وقد جاءت الوصية بالجار في القرآن الكريم . قال تعالى : {وَاعْبُدُوا اللَّهَ وَلَا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا وَبِالْوَالَّدَيْنِ إِحْسَانًا وَبِذِي الْقُرْبَى وَالْيَتَامَى وَالْمَسَاكِينِ وَالْجَارِ ذِي الْقُرْبَى وَالْجَارِ الْجُنْبُ وَالصَّاحِبِ بِالْجَنْبِ وَابْنِ السَّبِيلِ وَمَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ مَنْ كَانَ مُخْتَالًا فَخُورًا} [ النساء: ٣٦] ، حيث جاءت الآية بالإحسان إلى الوالدين، ومنمن جاءت الوصية به في الإحسان الجار سواء كان ذا قربى أم لم يكن .

وجاء في رواية قوله ﷺ (لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه – أو قال – لجاره – ما يحب لنفسه) <sup>(٢٩)</sup> . وفي رواية قال ﷺ : (والذي نفسي بيده! لا يؤمن عبد حتى يحب لجاره أو قال: لأخيه – ما يحب لنفسه) <sup>(٣٠)</sup> . وفي الرواية الأولى نجد تقدم نفي الإيمان وهذا يوافق روايات أخرى في قوله ﷺ : (والذي نفسي بيده لا يؤمن عبد). وقوله ﷺ : (والله لا يؤمن، والله لا يؤمن، والله لا يؤمن). وفي رواية تقدم نفي دخول الجنة (لا يدخل الجنة) . وفي هذا التركيب نجد أن المتقدم هو الجزاء المنفي سواء أكان في الإيمان، أم في دخول الجنة وهذا (من المحفزات السلبية المعنية) <sup>(٣١)</sup> . وذلك التحفيز بالجزاء هو الدافع إلى الحرص على صلاح القول، والعمل، والنفي، والقسم اللذان يتقدمان البيان النبوى هما أساليب بلاغية قوية في بناء المعنى في النفوس، وفي العقول في تتبّيه المخاطب ليستشعر أهمية المعنى الذي سيتحدث عنه <sup>(٣٢)</sup> . وإذا كان (تقديم المحفز قبل العمل من حسن الطالع ومما ترغبه النفس، وتلذه وتنسبّر به) <sup>(٣٣)</sup> فإن تقديم المحفز السلبي هنا بالنفي هو تحذير، وتقويم للفرد، وللمجتمع. فالإيمان لن ينقص إلا بسبب ما، ودخول الجنة لن يكون إلا بسبب أيضاً. وكمال الإيمان، وبلغ الجنة هما الغاية التي من أجلها يقع الجد، والاجتهاد بين المسلمين.

وفي قوله ﷺ (لا يؤمن عبد) جاء لفظ (عبد) نكرة وهذا من (النكرة المقصودة المفيدة وهي التي يزول إبهامها وشيوعها بالقصد، والإقبال كقولك يا رجل، فإنك قصدت رجلاً بعينه، وصار الاسم النكرة معرفة بالذاء، لإقباله عليك وقصدك إياه. أو بالصفة التي تقلل من شيوعها، وتخصّصها كقولنا: قليل دائم خير من كثير منقطع) <sup>(٣٤)</sup> . وفي قوله ﷺ (لا يؤمن) نفي الإيمان هو نفي لكماله، وليس لأصل وجوده كما قال العلماء (معناه لا يؤمن الإيمان التام، وإلا فأصل الإيمان يحصل لمن لم يكن بهذه الصفة) <sup>(٣٥)</sup> .

وفي البيان النبوى جاءت (حتى) المفيدة للغاية والتي تتفّق بالنفي عند حدّ بلوغ الإنسان تلك المرتبة من محبته لجاره، ومعنى حتى هنا (حتى الجارة . ومعناها انتهاء الغاية، ومجرورها إما اسم صريح، نحو (حتى حين) أو مصدر مؤول من أن والفعل المضارع نحو (حتى يقول الرسول) لأن التقدير: حتى أن يقول ) <sup>(٣٦)</sup> والتقدير في البيان النبوى أنه لا يؤمن (عبد) أو (أحدكم) حتى أن يحب لجاره ما يحب لنفسه . وفي قوله ﷺ (لا يؤمن أحدكم) جاء لفظ (أحدكم) معرفاً بالإضافة، ومن فائدة هذا التعريف بالإضافة أنه كان يوجه خطابه للصحابة مفيداً إياهم الخبر في سياق التعليم، والبيان، والتوجيه وما يزيد هذا بياناً أنه في الرواية الأخرى جاء الخبر ذاته وإنما اختلف السياق فقد قال ﷺ (والذي نفسي بيده لا يؤمن عبد) وفيه القسم ومجيء لفظ (عبد) (نفسي) خاصة دون ألفاظ القسم الأخرى وبعده جاء نفي الإيمان والتنكير في لفظ (عبد) واجتماع هذه اللبنات اللغوية في بناء البيان النبوى توحى بأن الخبر هنا جاء في سياق الرد لفعل ما، أو حادثة ما، أو خبر ما، قد ورد إلى رسول الله ﷺ فارد <sup>الجرم بالأمر فيه، وبينه، وتوسيعه.</sup> واجتماع القسم

والنفي وافتتاح البيان النبوى بهما للتأكيد والتشويق معاً وبيان أهمية المعنى، كما أن التكير في وجوده في هذا السياق المصحوب بالقسم، والنفي مع فائدته العموم بمعنى أي عبد نجد إيحاءً آخر له بمعنى أن المخاطب يدخل في العبودية لله، ويخلص له، وفي هذا أن خطابه يشمل كل مؤمن بالله، مقر بالعبودية له وحده لا شريك له. وفي مقابل لفظ (عبد) في هذه الرواية نجد في الرواية الأخرى لفظ (أحدكم) وفي هذا اللفظ نجد اتصاله بالضمير (كم) فإلى جانب فائدته التعريف بالإضافة نجد أن هذا التعريف ألقى على المعنى إضافة جديدة تتحول في إدخال المخاطب مباشرة في دائرة المؤمنين المقصودين بالخطاب، وهذا بخلاف لو جاء لفظ (أحد) دون إضافة.

ومن اللطائف البيانية التي اجتمعت في هذا البيان النبوى وكلها ركائز لغوية لها دورها في سبك التركيب، وحسن الصياغة، وعمق الدلالة، وإياده المعنى فنجد الضمائر المتعلقة في لفظ (أحدكم) (جاره) (نفسه)، ونجد الضمائر الغائبة في لفظ (يحب)، ونجد حرف الجر في لفظ (جاره) (نفسه)، ونجد (حتى) المقيدة للغاية كما نجد (ما) الموصولة. وتتضح دلالات هذه الأبنية وأثرها عندما نحذفها من التركيب. فهي قد أعطت اللفظ إيحاءً للمعنى المقصود، وخصوصية من حيث مكانته، وأهميته، ودوره. كما أغنت السياق عامة بدلاتها من حيث التحام الكلمات، وتعاضدها، وتآزرها، وتألف الجمل وتقاربها، وهذه البناءات وغيرها مما تضيفه تلك اللبنات اللغوية هي التي صنعت الترابط، والتماسك في التركيب، والتعاقب بين الجمل، فجاء المعنى متربتاً على مبني جمله من حيث وقوع نفي الإيمان حتى أن يحب لجاره ما يحب نفسه: وفي لفظ (يحب) الثاني كما جاء في البيان النبوى نجد حذف ضمير المفعول به فلم يأت قول ما يحبه مثلاً ومن اللطائف في هذا الحذف أنه (قد يقصد بالحذف إبهام المعنى لتوسيعه بما يرد بعد المحذوف، وبناء الكلام على الإيضاح بعد الإيهام من المزايا البلاغية في صياغة العبارة، وأمسها بطبعان النفس، فقد فطر الله الناس على التعليق بما يجهلون مما يلوح لهم منه طرف من العلم، والانكشاف)<sup>(٣١)</sup>.

وفي الرواية التي جاءت بنفي الإيمان نجد أن عظمة ذلك النفي لا تزال تمتد حتى يبلغ الإنسان مرتبة المحبة المطلوبة لجاره. أما في الرواية التي وردت بلفظ الشرط في قوله (من كان يؤمن بالله، واليوم الآخر فليكرم جاره) وفي رواية (فليحسن إلى جاره) وفي رواية (فلا يؤذني جاره) فإن السياق تحدث عن استقرار الإيمان، وتمكنه في الإنسان وإذا وقع ذلك فليس بإمكانه القيام بما أمره به الرسول ﷺ من إكرام الجار، وعدم إيداته، والإحسان إليه وهذا المعنى قام به أسلوب الشرط الذي جمع بين استقرار الإيمان، والقيام بحق الجار. ونجد أن فعل الشرط تكرر ثلاثة مرات، في ثلاثة روايات، وأما الجواب فقد اختلف فقد ورد قوله ﷺ (فليكرم جاره، فلا يؤذني جاره، فليحسن إلى جاره) واختلاف هذه الأفعال في اللفظ أفاد تعدد معناها، وتتنوعه، واتساع مجالاته، وأما من حيث المعنى فهو تجتمع في القيام بحسن الجوار .

**نتائج البحث والتوصيات :**

- ١- تقدم النفي والقسم في البيان النبوى تنبئه للمخاطب، وبيان لأهمية ما سيذكره من معان.
- ٢- جاء أسلوب الشرط المتضمن لجملته في الفعل، والجزاء ليحتضن المعنى بين طرفيه فيحرص المخاطب أن يكون في تلك الحالة الشرطية من الإيمان بالله، واليوم الآخر .
- ٣- اجتمع القرآن الكريم، والسنة النبوية في الوصية بالجار، وهذا يبين أهمية هذه العلاقة، ودورها في حياة الفرد، والمجتمع .
- ٤- جمعت الأحاديث بين الجزاء الدنيوي، والأخروي فالمعاملة الحسنة، وبذل الخير في القول، والعمل يورث الطمأنينة، والراحة، والأمن في الدنيا، والفوز برضى الله وجنته في الآخرة .
- ٥- الأحاديث يجتمع فيها معنى الإحسان إلى الجار ولكن سياقاتها جاءت متنوعة، وفي ذلك زيادة بيان لأهمية معاملة الجار، وبيان أن الحديث النبوى ورد في مقامات مختلفة، وأحوال متباعدة فجاءت سياقاته متلائمة مع تعدد تلك المقامات، والأحوال .
- ٦- الدراسة البلاغية للأساليب المتنوعة في البيان النبوى تكشف عن ثراهء، واكتنازه نفائس المعانى، وفرائد الألفاظ ولا يزال هذا البيان منبعاً ثرياً يستخرج منه الدارسون الدرر في اللفظ والمعنى والسياق والخطاب.
- ٧- التوجيهات النبوية في أحاديث بيان حق الجار، والعناية به ركيزة اجتماعية عظيمة وتمثل لبنة من لبنات بناء المجتمع الإسلامي، وقوته، وتماسكه وهي لن تزال تجود بعطاء بناءاتها اللغوية، وتوجيهاتها النبوية ومعانيها العظيمة، وتحتاج إلى من يخاطب النص ويستخرج منه دُررَه، ويعيش بين جمالياته اللفظية، والمعنوية فيأتي منها بأجمل الصور البينية، وبأحكام التراكيب في الجمل، وفي السياق، فالنص في الحديث النبوى تعاقبت عليه دراسات متعددة ولن يزال يؤتي ثماره لأنه من عند مَنْ لَا { يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَى \* إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَى } [النجم ٤-٣] .

**الخاتمة**

نجد العناية بحقوق الجار بمختلف أنواعها المادية، والمعنوية قد تمثلت في الأمر بالإحسان إليه في القرآن الكريم، ورعاية حقه، وأداء واجباته في السنة النبوية. وهذه الرعاية ليست جزئية، وإنما هي حلقة مكملة لكيان المجتمع المسلم، وتماسكه، وأمانه، واستقراره. وأداء حق الجار، والإحسان إليه من كمال الإيمان. وفي القيام بحق الجار طاعة لله، ولرسوله ﷺ قال تعالى: {وَمَنْ يُطِعُ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزاً عَظِيمًا} [الأحزاب: ٧١]. وفي أداء حقوق الجار، والالتزام بها تضامن المجتمع، وتعاضده في سبيل تحقيق الخير، ودفع الشر عن الفرد خاصة، وعن المجتمع المسلم عامة. وإذا تحققت الروابط الصغرى بين الفرد ومن يحيط به، تحققت الروابط الكبرى بين المجتمع، والأمة بأكملها.

**Abstract****Hadiths of the Right of the Neighbor Study Rhetorical, Analytical****By Jawahar Zoubi Mohammed Al Zahrani**

The prophetic Hadith of the outpouring of a statement, eloquence, fluency, guidance, raising souls, and minds. It is the leader after the Holy Quran to abundance, and righteousness.

The attention of this research was what the Prophet (peace and blessings of Allah be upon him) said about the neighbor's right, in the book of faith from the Sahih Muslim.

The approach followed by this research gather between inductive method, and rhetorical analysis, in order the study can through gathering multiple narrations to consider their methods, and the way of their formation, building its syntax, and contexts, to take advantage in detection of illuminations statements and rhetorical subtleties, which his words were bestowed Peace and blessing of Allah be upon him in its structure and its meaning. Every prophetic statement had its own style in terms of informing, caring, and receiving the news which is clearly evident in the amulets of his ammunition of his words peace and blessings of Allah be upon him, in the sequence of his thoughts, building its meanings, in the occasion of the word meaning, in the multiplicity of narrations of one hadith, which is addressed by the rhetoric of so-called each situation has its speech. This rhetorical structure is a fundamental structure of the prophetic statement for the believers he peace and blessings of Allah be upon him is full of pity, kind, and merciful."At-Taubah128".

**الهواش**

- (١) صحيح مسلم بشرح الإمام محي الدين النووي المسمى المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج حق أصوله الشيخ خليل مأمون شيئاً. دار المعرفة ، بيروت – لبنان . ط١٠٠٤ هـ ٢٠٠٤ م . ج٢٠٧
- (٢) لسان العرب ، للإمام العلامة أبي الفضل جمال الدين محمد بن مكرم ابن منظور الإفريقي المصري دار صادر، بيروت. ط٣، ٢٠٠٤ ، ج٢٢٩ / ٢٢٨/٥ .
- (٣) التشويق في الحديث النبوي طرقه وأغراضه. بسيوني عبدالفتاح فيود ، مطبعة الحسين الإسلامية، ط١٤١٤ هـ ١٩٩٣ م ، ٨٤/٧٣ بتصرف .
- (٤) خصائص التراكييب دراسة تحليلية لمسائل علم المعاني، محمد محمد أبو موسى. مكتبة وهبة ، القاهرة، ط٩، ١٤٣٥ هـ ٢٠١٤ م ، ٤٠٠ . المصدر السابق ، ٤٠٣ ، ٤، ٤٠٤ .
- (٥) خصائص التراكييب ، أبو موسى ٣٤٨ ، ٣٤٩ .
- (٦) دلالات التراكييب دراسة بلاغية محمد محمد أبو موسى. مكتبة وهبة. القاهرة، ط٤، ١٤٢٩ هـ - ٢٠٠٨ م ١٨٨/١٨٧ .
- (٧) المفهوم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم الإمام الحافظ أبي العباس أحمد بن عمر بن إبراهيم القرطبي ٥٧٨-٦٥٦ هـ حقه. يوسف علي بدبو وآخرون، دار ابن كثير دمشق - بيروت. ط٢، ١٤٢٠ هـ ١٩٩٩-١٩٩٩ م . ج٢٢٨/١ .
- (٨) فتح الباري شرح صحيح البخاري . أحمد بن علي بن حجر العسقلاني ٧٧٣-٨٥٢ هـ، عنى بآخرتها سماحة الشيخ عبدالعزيز بن باز، دار السلام – الرياض، ط٢، ١٤١٢ هـ - ٢٠٠٠ م .
- (٩)

- (١٠) النهاية في غريب الحديث والأثر. الإمام مجد الدين أبي السعادات المبارك بن محمد الجزري ابن الأثير ٥٤٤-٦٠٦هـ ، ت: الشيخ خليل مأمون شيخا ، دار المعرفة، بيروت – لبنان ، ط١، ١٤٢٢هـ- ٢٠٠١م .
- (١١) فتح الباري شرح صحيح البخاري ، ابن حجر العسقلاني ج ٥٤/١٠ .
- (١٢) الصاحبي لأبي الحسين أحمد بن فارس بن زكريا. تحقيق السيد أحمد صقر مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه. القاهرة، ٣٤١، ٣٤٢ .
- (١٣) التكرار في الحديث النبوى الشريف. أميمة بدر الدين. مجلة جامعة دمشق، المجلد ٢٦، العدد الأول + الثاني ، ٢٠١٠، ٧٦، ٧٧ .
- (١٤) التحرير والتوير المعروف بتفسير ابن عاشور، مؤسسة التاريخ العربي بيروت، لبنان، الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ- ٢٠٠٠م ، ج ٢٧، ٢٧ .
- (١٥) التشويق في الحديث النبوى، بسيوني فيود . ٤٥
- (١٦) أسلوب الشرط والقسم بين لغة الشعر الجاهلي ولغة الحديث الشريف جمله دود عبدالجليل عياش، رسالة ماجستير، جامعة الشرق الأوسط، ٢٠١٠م ، ص ١٧ .
- (١٧) البلاغة في القرآن الكريم والسنة النبوية. عزة محمد جدوع، مكتبة الرشد، ١٤٣٤هـ- ٢٠١٣م . ٣٧٠
- (١٨) فتح الباري شرح صحيح البخاري. ابن حجر العسقلاني. ج ١/٥٤٧ .
- (١٩) تحليل النص دراسة الروابط النصية في ضوء علم اللغة النصي. محمود عكاشه، مكتبة الرشد، الرياض، ط ١، ١٤٣٥هـ- ٢٠١٤م ، ١١٥ .
- (٢٠) البلاغة في القرآن الكريم والسنة النبوية، عزه جدوع . ٣٥٢
- (٢١) بناء الجملة في الحديث النبوى الشريف في الصحيحين. عوده خليل أبو عوده ، دار عمار، عمان، ط ١، ١٤٣٣هـ- ٢٠١٢م . ٥٦٤
- (٢٢) صحيح مسلم . ٢٠٨
- (٢٣) المصدر السابق . ٢٠٩
- (٢٤) المصدر السابق . ٢١٠
- (٢٥) صحيح مسلم بشرح الإمام محي الدين النwoي المسمى المنهاج شرح صحيح بن الحاج خليل مأمون شيخا، دار المعرفة، بيروت، لبنان ج ٢١٠/٢ .
- (٢٦) فتح الباري شرح صحيح البخاري . لابن حجر العسقلاني. ج ١، ١٦٧ .
- (٢٧) فتح الباري شرح صحيح البخاري، ج ١/٥٤٢ .
- (٢٨) بناء الجملة في الحديث النبوى في الصحيحين، عوده خليل ، ٢٩٥ .
- (٢٩) صحيح مسلم بشرح الإمام محي الدين النwoي المسمى المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحاج، حقائق أصوله الشيخ خليل مأمون شيخا. دار المعرفة، بيروت – لبنان . ج ٢، ٢٠٦ .
- (٣٠) المصدر السابق . ٢٠٧
- (٣١) التحفيز في البيان النبوى، سعيد طيب المطرفي . ١٦
- (٣٢) المصدر السابق ، ٢١
- (٣٣) أثر ظاهرة التكير والتعريف في السياق اللغوى. محمود فؤاد محمود عبدالله، رسالة ماجستير، جامعة آل البيت، ١٩٩٩م ، ١٧ .
- (٣٤) صحيح مسلم. ج ٢، ص ٢٠٦ .
- (٣٥) الجنى الدانى في حروف المعانى. الحسن بن قاسم المرادي، ت . فخر الدين قبلوة ومحمد نديم فاضل، دار الكتب العلمية ، بيروت – لبنان ، ط ١، ١٤١٣هـ- ١٩٩٢م ، ٥٤٣/٥٤٢ .
- (٣٦) خصائص التراكيب دراسة تحليلية لمسائل علم المعانى. محمد أبو موسى. مكتبة وهبة القاهرة، ٣٨٥ .

## المراجع

- ١- القرآن الكريم .
- ٢- أثر ظاهرة التكير والتعريف في السياق اللغوي. محمود فؤاد محمود عبدالله، رسالة ماجستير، جامعة آل البيت، ١٩٩٩م.
- ٣- أسلوب الشرط والقسم بين لغة الشعر الجاهلي ولغة الحديث الشريف جمله دود عبدالجليل عياش، رسالة ماجستير، جامعة الشرق الأوسط، ٢٠١٠م.
- ٤- البلاغة في القرآن الكريم والسنة النبوية. عزة محمد جدوع، مكتبة الرشد، هـ١٤٣٤ - مـ٢٠١٣.
- ٥- بناء الجملة في الحديث النبوي الشريف في الصحيحين. عوده خليل أبو عوده ، دار عمار، عمان، ط١، هـ١٤٣٣ - مـ٢٠١٢.
- ٦- التحرير والتقوير المعروف بتفسير ابن عاشور، مؤسسة التاريخ العربي بيروت، لبنان، الطبعة الأولى هـ١٤٤٢ - مـ٢٠٠٠.
- ٧- التحفيز في البيان النبوى، سعيد طيب المطرفي.
- ٨- تحليل النص دراسة الروابط النصية في ضوء علم اللغة النصي. محمود عكاشه، مكتبة الرشد، الرياض، ط١، هـ١٤٣٥ - مـ٢٠١٤.
- ٩- التشويق في الحديث النبوي طرقه وأغراضه. بسيونى عبدالفتاح فيود ، مطبعة الحسين الإسلامية، ط١، هـ١٤١٤ - مـ١٩٩٣.
- ١٠- التكرار في الحديث النبوي الشريف. أميمة بدر الدين. مجلة جامعة دمشق، المجلد ٢٦ ، العدد الأول + الثاني، ٢٠١٠، ٢٦، ٧٧.
- ١١- الجنى الداني في حروف المعانى. الحسن بن قاسم المرادي، ت . فخر الدين قباوة و محمد نديم فاضل، دار الكتب العلمية ، بيروت – لبنان ، ط١، هـ١٤١٣ - مـ١٩٩٢.
- ١٢- خصائص التراكيب دراسة تحليلية لمسائل علم المعانى، محمد محمد أبو موسى. مكتبة وهبة ، القاهرة، ط٩، هـ١٤٣٥ - مـ٢٠١٤.
- ١٣- دلالات التراكيب دراسة بلاغية بلغة محمد أبو موسى. مكتبة وهبة. القاهرة، ط٤، هـ١٤٢٩ - مـ٢٠٠٨.
- ١٤- الصاحبى لأبي الحسين أحمد بن فارس بن زكريا. تحقيق السيد أحمد صقر مطبعة عيسى البابى الحلبى وشريكه. القاهرة.
- ١٥- صحيح مسلم بشرح الإمام محي الدين التووى المسمى المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحاج حفق أصوله الشيخ خليل مأمون شيخا. دار المعرفة ، بيروت – لبنان . ط١٠ : هـ١٤٢٥ - مـ٢٠٠٤ .
- ١٦- فتح الباري شرح صحيح البخاري. أحمد بن علي بن حجر العسقلاني هـ٨٥٢-٧٧٣، عن بإخراجها سماحة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز ، دار السلام – الرياض، ط٢، هـ١٤١٢ - مـ٢٠٠٠ .
- ١٧- لسان العرب ، للإمام العلامة أبي الفضل جمال الدين محمد بن مكرم ابن منظور الإفريقي المصري دار صادر، بيروت. ط٣، هـ١٤٠٤ - مـ٢٠٠٤.
- ١٨- المفہم لما اشکل من تلخیص کتاب مسلم الإمام الحافظ أبي العباس أحمد بن عمر بن إبراهيم القرطبي هـ٦٥٦-٥٧٨ حققه: يوسف علي بدیوی وآخرون، دار ابن کثیر دمشق – بيروت. ط٢، هـ١٤٢٠ - مـ١٩٩٩.
- ١٩- النهاية في غريب الحديث والأثر. الإمام مجد الدين أبي السعادات المبارك بن محمد الجزري ابن الأثير هـ١٤٠٦-٥٤٤ ، ت: الشيخ خليل مأمون شيخا ، دار المعرفة، بيروت – لبنان ، ط١، هـ١٤٢٢ - مـ٢٠٠١ .